

NOVEDADES EDITORIALES
ENERO

GRUPO ANAYA

Nº 174 • 2020 www.grupoanaya.es



Adn [2]
Alianza Editorial [4]
Anaya Ele [10]
Anaya Infantil y Juvenil [10]
Anaya Multimedia [12]
Anaya Touring [12]
Bruño [14]
Cátedra [16]
Edelsa [19]
Larousse [20]
Oberon [21]
Photoclub [23]
Pirámide [24]
Tecnos [28]
Xerais [29]

«Absorbente, con unos personajes excepcionales». *Publishers Weekly*

«Me encantó. Brillante».

Clare Mackintosh, autora de *Té estoy viendo*

«Una fuerza de la novela negra».

Erin Kelly, autora de *Él dice, ella dice*

«Una novela verdaderamente formidable. De lo mejorcito del género policiaco: dura, implacable y sembrada de giros argumentales. ¡Quiero más personajes femeninos como este!».

C. J. Tudor, autor de *El hombre de tiza*

OTROS TÍTULOS



978-84-9181-079-7

síguenos 

Foto de cubierta: 123RF
PROYECTOS GRÁFICOS
Producción Grupo Anaya



FOTO: Rebecca Knowles

CAZ FREAR tiene una licenciatura en Historia y Ciencias Políticas, que, como ella misma afirma, le ha servido enormemente a lo largo de los años en sus empleos de camarera, dependienta, intermediaria en ventas al público y cazatalentos. Su debut sobre la joven detective Cat Kinsella, *Dulces mentiras*, ganó el premio «Richard & Judy en busca de un bestseller» y fue todo un éxito de venta. *Corazón despiadado*, también protagonizada por la detective Kinsella, es su segunda novela. También disponible de Caz Frear en AdN: *Dulces mentiras*.

AUTORA INVITADA A BARCELONA NEGRA 2020

23 ENERO

CAZ FREAR
CORAZÓN DESPIADADO
(ADN)

Traducción de Cristina Martín Sanz

ADN ALIANZA DE NOVELAS

15,50 x 23,00 | 488 pp | Rústica

978-84-9181-785-7 | 3455140

€ 19,00



Un matrimonio roto. Una familia que guarda silencio. Un secreto por el que merece la pena matar.



Él me dijo que no había matado a su novia, que era inocente. Me dijo que su mujer iba a por él. Lo que no me dijo es por qué.

Tiene un largo historial de infidelidades. Fue a la fiesta en la que asesinaron a su novia. Pero su mujer también estaba allí.

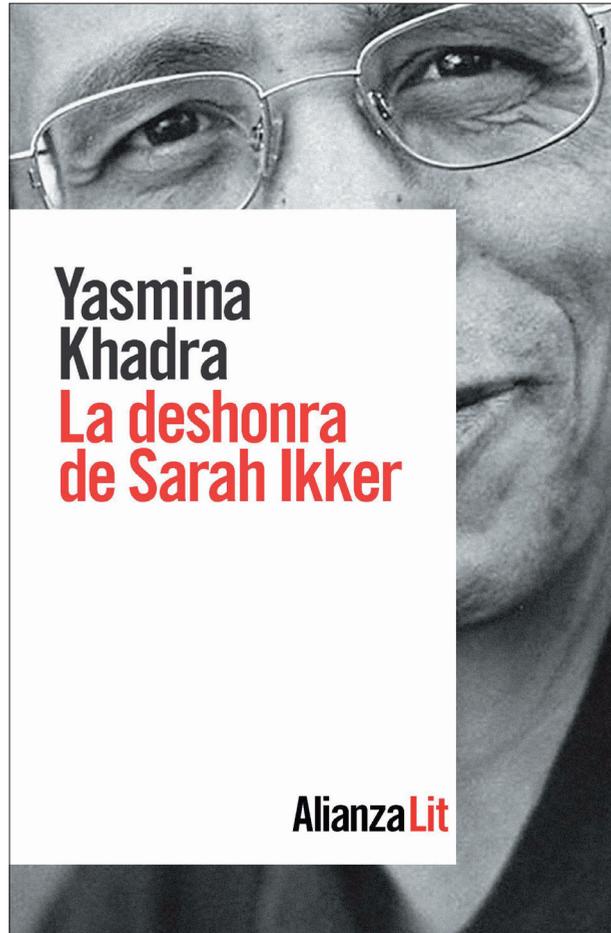
¿Adúltero?
¿Asesino?
¿Víctima?

¿Seré capaz de averiguar la verdad entre tantas mentiras?

HONOR, PREJUICIOS Y CONDICIÓN FEMENINA EN EL MAGREB

«Yasmina Khadra sabe manejar el suspense como un viejo escritor de novelas negras, con un lenguaje rico en matices, diálogos que harían las delicias de los mejores cineastas.» LE FIGARO

«Como Driss, el lector se sumerge cada vez más en la oscuridad del alma humana hasta llegar al desenlace.» PARIS MATCH



YASMINA KHADRA. Las novelas de Yasmina Khadra han sido traducidas en más de 45 países, con un notable éxito entre los lectores y una magnífica acogida entre la prensa que ha declarado sus novelas, en distintos momentos, «mejor libro del año»: *El atentado*, en Alemania; *Las golondrinas de Kabul*, en Estados Unidos; *Lo que el día debe a la noche*, en Francia; *Las sirenas de Bagdad*, en el Reino Unido... Han sido llevadas al cine, convertidas en obras de teatro y reproducidas como cómic y libros ilustrados, entre otros soportes artísticos. Entre los numerosos premios cosechados a lo largo de su carrera literaria, cabe destacar el que le dio la Academia Francesa en 2011 por el conjunto de su obra, el Grand Prix de Littérature Henri Gal. En Alianza Editorial están publicadas la mayor parte de sus obras: *Lo que sueñan los lobos*, *El escritor*, *Los corderos del Señor*, *La parte del muerto*, *El atentado*, *Las sirenas de Bagdad*, *Las golondrinas de Kabul*, *A qué esperan los monos...*, *La última noche del Rais*, *Dios no vive en La Habana* y *Khalil*. Su última novela llevada a la gran pantalla, *Las golondrinas de Kabul*, se estrenará en febrero de 2020.

El teniente Driss Ikker está en el mejor momento de su vida. Disfruta de un feliz matrimonio con Sarah, la hija de un alto cargo de la policía marroquí; vive de forma más que acomodada y le han dado un destino sin complicaciones en Tánger, a las órdenes de uno de los hombres de confianza de su suegro. Pero todo se le va a venir abajo cuando un día regresa antes de tiempo a su chalet y se encuentra a Sarah en la cama, desnuda y maniatada. Cuando intenta socorrerla, recibe un fuerte golpe. Al recuperar la conciencia se va a enterar de que Sarah ha sido violada.

La desesperación se apodera del joven teniente. Su única obsesión es averiguar quién cometió tal crimen. Aunque sus mandos intentan apartarle del caso, Driss Ikker va a hacer sus propias pesquisas al margen de la investigación oficial. Sin imaginarse que el resultado de sus investigaciones puede llegar a ser peor que el daño ya cometido.

Una nueva novela de intriga de Yasmina Khadra; un retrato de la sociedad magrebí en sus distintos niveles sociales; una reflexión sobre el honor y los prejuicios, sobre la condición femenina en el mundo musulmán.

23 ENERO

YASMINA KHADRA
**LA DESHONRA DE SARAH
IKKER**

Traducción de Wenceslao-
Carlos Lozano

ALIANZA LITERATURAS
14,50 x 22,00 | 248 pp | Rústica
978-84-9181-799-4 | 3472727
€ 18,00



La biografía de uno de los principales protagonistas de la Transición

FERNANDO PUELL de la Villa es profesor de Historia Militar en el Instituto Universitario General Gutiérrez Mellado de la UNED y presidente de la Asociación Española de Historia Militar (ASEHISMI). Entre otras obras, es autor de *Historia del Ejército en España*, publicado en Alianza Editorial.



Con una perspectiva de cuatro décadas, el periodo histórico que llamamos Transición puede ser ya considerado como el más fructífero y apasionante de la España del siglo XX. Uno de sus protagonistas fue el teniente general Manuel Gutiérrez Mellado quien fue vicepresidente y ministro de Defensa y del Gobierno de Adolfo Suárez. Su papel fue fundamental a la hora de asentar y consolidar la democracia, impidiendo que sectores militares interfirieran en la misma con su decimonónica tradición de tutelar la sociedad, y emprendiendo una modernización sin igual del Ejército haciéndolo homologable al de cualquier país europeo.

Fernando Puell intenta desvelar quién era Gutiérrez Mellado, qué factores influyeron para que, en 1976, el rey Juan Carlos y el presidente Suárez lo consideraran el militar más idóneo para hacerse cargo de la modernización de las Fuerzas Armadas.

23 ENERO

FERNANDO PUELL
**GUTIÉRREZ MELLADO
Y SU TIEMPO, 1912-1995**

ALIANZA ENSAYO
15,50 x 23,00 | 552 pp | Rústica
978-84-9181-787-1 | 3492757
€ 25,00



Antonio Elorza es historiador. Profesor emérito de Ciencia Política en la Universidad Complutense de Madrid, también ha sido docente visitante en la Sorbona y en el EHESS de París, Turín y la mexicana CIDE. Colaboró en *Triunfo*, *Cuadernos de Ruedo Ibérico* y *Revista de Occidente*, y actualmente lo hace habitualmente en *El País*, *El Correo* y *Claves*. Autor de una amplia obra, en Alianza Editorial están publicados algunos de sus títulos más destacados: *Socialismo utópico español*, *Umma. El integrismo en el Islam* y *La guerra de Cuba*, de la que es coautor. Ganó el Premio Anagrama de Ensayo por su libro *La razón y la sombra. Una lectura política de Ortega y Gasset*.



LA HISTORIA DEL YIHADISMO
A TRAVÉS DE SUS TEXTOS

En *El círculo de la yihad global*, Antonio Elorza intenta explicar este fenómeno desde sus raíces, analizando las sucesivas fases de la tradición yihadista islámica a través de sus textos más representativos. Desde sus orígenes, a partir del Corán y de las sentencias del Profeta de Alá, siguiendo con el patrón ortodoxo que hacia 1300 codifica el teólogo damasceno Ibn Taymiyya, hasta llegar al siglo XX, a través de los Hermanos Musulmanes, de Hasan al Bannâ a la figura capital de Sayyid Qutb. El yihadismo deviene entonces el norte de la militancia islamista, viéndose reforzado por el retorno de la ortodoxia wahhabí en Arabia Saudita. Es lo que personifica Osama bin Laden. De ahí emerge la nueva trayectoria que conduce de al-Qaeda al ensayo de retorno pleno a los orígenes, representado por el Estado Islámico.

30 ENERO

ANTONIO ELORZA
**EL CÍRCULO DE LA YIHAD
GLOBAL
DE LOS ORÍGENES AL ESTADO
ISLÁMICO**

ALIANZA ENSAYO
15,50 x 23,00 | 448 pp | Rústica
978-84-9181-789-5 | 3492759
€ 24,00



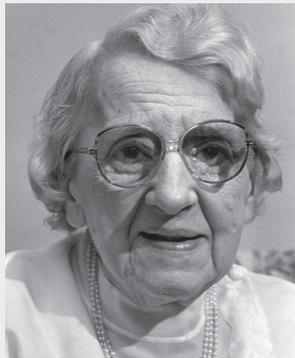


FOTO: EFE/Daniel Blanco.

MARÍA ZAMBRANO



María Zambrano aboga en esta obra por una de las figuras clave de la literatura española, Benito Pérez Galdós (1843-1920), centrándose en una de sus novelas cumbre, *Misericordia*, en la que el escritor canario mostró sin tapujos su desencanto con los intentos regeneracionistas que imaginó para la clase media española.

23 ENERO

MARÍA ZAMBRANO
LA ESPAÑA DE GALDÓS

Introducción de José Luis Mora García

BIBLIOTECA ZAMBRANO
12,00 x 18,00 | 176 pp | Rústica
978-84-9181-760-4 | 3403748
€ 10,00



Novedad en Alianza Editorial



Obra clave en el desarrollo del pensamiento de María Zambrano, este libro actúa como puente entre la destilación más acabada de sus primeras ideas y la articulación de esa «razón poética» que se iría desplegando a partir de entonces en el seno de su producción filosófica.

23 ENERO

MARÍA ZAMBRANO
EL HOMBRE Y LO DIVINO

BIBLIOTECA ZAMBRANO
12,00 x 18,00 | 472 pp | Rústica
978-84-9181-761-1 | 3403749
€ 16,00



Novedad en Alianza Editorial

23 ENERO

GUY DE MAUPASSANT
BEL AMI

Traducción de Esther Benítez

LITERATURA
12,00 x 18,00 | 456 pp | Rústica
978-84-9181-764-2 | 3405235
€ 14,00



Novedad en El libro de bolsillo

23 ENERO

WILKIE COLLINS
LA PIEDRA LUNAR

Traducción de Miguel Ángel Pérez Pérez

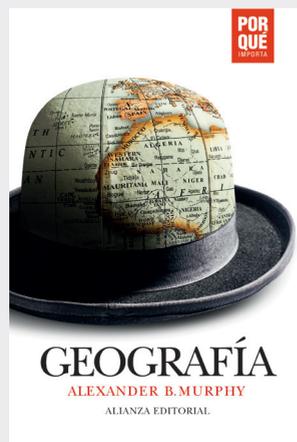
LITERATURA
12,00 x 18,00 | 616 pp | Rústica
978-84-9181-765-9 | 3405236
€ 16,00



Novedad en El libro de bolsillo

Centrado en la rápida ascensión social del periodista George Duroy, Maupassant no se limita a historiar el triunfo de un antihéroe, intrigante y desaprensivo, que apoya sus ambiciones en sus dotes de seducción. La hipocresía y la corrupción, la formación de una clase dominante y las turbias relaciones de la prensa con los grupos de presión son otros de los hilos que entretajan la trama de la novela.

Rachel Verinder recibe en el día de su decimoctavo cumpleaños el diamante llamado la Piedra Lunar que su difunto tío le ha legado. Esa misma noche la valiosa joya desaparece. En torno al misterio del robo se va urdiendo un fascinante relato que van narrando varios de los personajes, entre los que destacan el sardónico mayordomo Gabriel Betteredge, y la señorita Clack, puritana solterona.



La creciente rapidez de la expansión de la civilización y de la tecnología hace que el se transforme a pasos agigantados y acentúa la importancia del conocimiento y valoración de la Geografía. Esta reivindicación preconiza «pensar geográficamente» para fortalecer la sociedad civil y contribuir a una mejor toma de decisiones por parte de las altas instancias en provecho de todos.

23 ENERO

ALEXANDER B. MURPHY
GEOGRAFÍA: ¿POR QUÉ IMPORTA?

Traducción de Flavia Andrea Galmarini Saavedra

HUMANIDADES
12,00 x 18,00 | 136 pp | Rústica
978-84-9181-762-8 | 3404896

€ 10,00



Novedad absoluta



Las cartas que Miguel Ángel Buonarroti escribió entre el 2 de julio de 1496, cuando tenía veintiún años, y febrero de 1564, poco antes de morir, constituyen una fuente insustituible para conocer su vida, su personalidad y sus relaciones no siempre amigables con parientes, artistas y gobernantes de la época.

23 ENERO

MIGUEL ÁNGEL
CARTAS

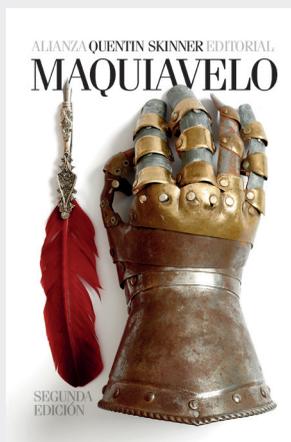
Traducción de David García López

HUMANIDADES
12,00 x 18,00 | 336 pp | Rústica
978-84-9181-763-5 | 3404897

€ 12,00



Selección de David García López



Esta monografía sitúa la biografía y obras de Maquiavelo en el contexto cultural de la Italia renacentista y los problemas creados por el reordenamiento del mapa europeo. El resultado fue una nueva visión de la realidad política: la clave del poder se halla en la capacidad de los gobernantes para reconocer la fuerza de las circunstancias y aceptar los dictados de la necesidad.

23 ENERO

QUENTIN SKINNER
MAQUIAVELO

Traducción de Manuel Benavides

CIENCIAS SOCIALES
12,00 x 18,00 | 168 pp | Rústica
978-84-9181-398-9 | 3406287

€ 10,00



Nueva edición actualizada y revisada

23 ENERO

THOMAS PAINE
SENTIDO COMÚN Y OCHO CARTAS A LOS CIUDADANOS DE LOS ESTADOS UNIDOS

Traducción de Gonzalo del Puerto

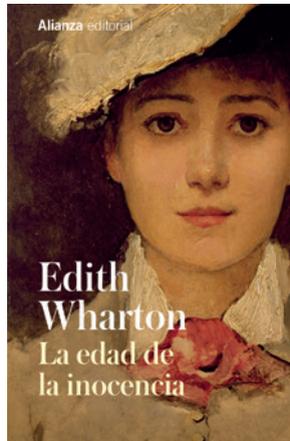
CIENCIAS SOCIALES
12,00 x 18,00 | 240 pp | Rústica
978-84-9181-766-6 | 3406295

€ 11,00



Introducción de Javier Redondo Rodelas
Novedad en Alianza Editorial

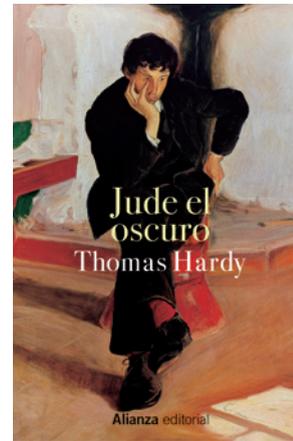
Publicado en 1776, pocos meses antes de la Declaración de Independencia, *Sentido común* es un texto imprescindible para comprender la forma y el fondo de la revolución que llevaría al nacimiento de los Estados Unidos de América. Una de las reivindicaciones más brillantes de todos los tiempos de la igualdad de los hombres frente a la tiranía y el despotismo.



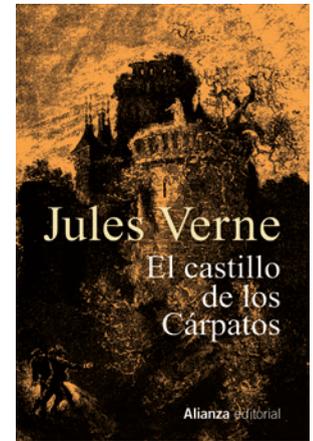
Pertenecientes al exclusivo patriciado de la Nueva York de últimos del siglo XIX, un joven y brillante abogado y su novia, joven gris y bien educada, se prometen. La inesperada irrupción en este escenario de su prima, procedente de Europa huyendo de su matrimonio con un desaprensivo conde polaco, introducirá un factor de inestabilidad en la pareja y en la sociedad a la que pertenecen.



La llegada de una joven y su hijo a la vieja mansión de Wildfell Hall despierta el interés, y luego las sospechas maliciosas, de los habitantes del tranquilo pueblo inglés. Gran novela en la que destacan actitudes y opiniones relacionadas con la condición de la mujer muy avanzadas para su tiempo y una moderna representación de las miserias, defectos y debilidades humanos.



Jude Fawley es un joven de origen campesino cuya principal aspiración es acceder a tener unos estudios. La consecución de sus ilusiones, sin embargo, se verá afectada por sus relaciones con las mujeres. Sus impulsos y decisiones irán complicando de forma creciente y trágica su trayectoria vital hasta un desastroso fin que rubricará, precisamente, la oscuridad de su existencia.



Cuando en el deshabitado castillo del barón de Gortz, en los montes Cárpatos, se empiezan a advertir signos de alguna presencia y fenómenos extraños e inexplicables, los lugareños son presa del terror. La aparición de un joven, cuya prometida fue también pretendida y acosada por el barón antes de su inesperada muerte, pondrá en marcha una emocionante exploración llena de sobresaltos.

CENTENARIO ANNE BRONTË (1820-1849)

16 ENERO

EDITH WHARTON
LA EDAD DE LA INOCENCIA

Traducción de Carmen Criado

13/20

13,00 x 20,00 | 416 pp | Rústica
978-84-9181-768-0 | 3466594

€ 11,50



Novedad en Alianza Editorial

16 ENERO

ANNE BRONTË
LA INQUILINA DE WILDFELL HALL

Traducción de Miguel Ángel Pérez Pérez

13/20

13,00 x 20,00 | 640 pp | Rústica
978-84-9181-769-7 | 3466596

€ 14,50



Novedad en Alianza Editorial

16 ENERO

MAS HARDY
JUDE EL OSCURO

Traducción de Miguel Ángel Pérez Pérez

13/20

13,00 x 20,00 | 592 pp | Rústica
978-84-9181-770-3 | 3466598

€ 14,50



Novedad en Alianza Editorial

16 ENERO

JULES VERNE
EL CASTILLO DE LOS CÁRPATOS

Traducción de Amaya García Gallego

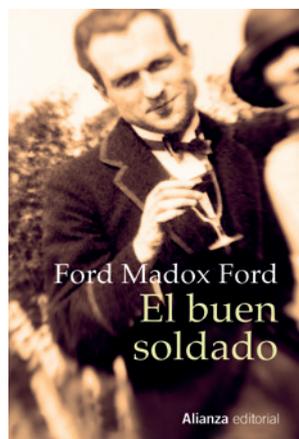
13/20

13,00 x 20,00 | 256 pp | Rústica
978-84-9181-771-0 | 3466600

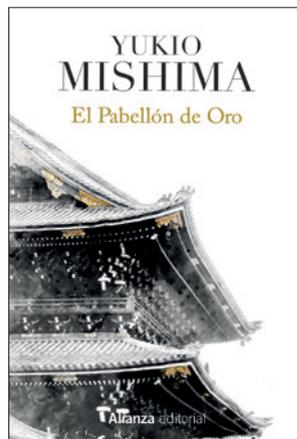
€ 11,50



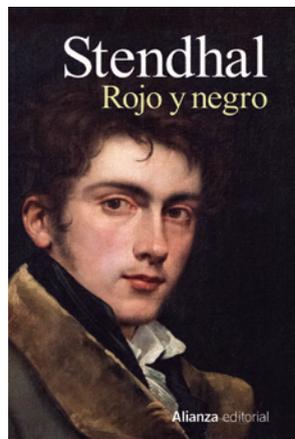
Novedad en Alianza Editorial



Una de las más irresistibles y deslumbrantes novelas que se han escrito sobre el engaño y la mentira, los celos, el control, las infidelidades y los amores no consumados, la decadencia, el egoísmo y la destrucción.



Mizoguchi es un joven poco agraciado, un ser solitario, taciturno y acomplejado: el mal y lo trágico invaden sus pensamientos. Su única fascinación es el Pabellón de Oro de Kioto, del que su padre, monje budista, le ha hablado como la encarnación de la suprema belleza. Pero cuando despierta en él la sensualidad, esta belleza se va a interponer en sus relaciones amorosas.



En esta novela, inspirada en un hecho real, su joven e inolvidable protagonista, Julián Sorel, plebeyo enamorado y soberbio, rebelde e ingenuo, se verá sometido a la cruel piedra de toque que le ofrece un mundo dominado por las jerarquías, el dinero y el clero.



Esta novela, como todas las grandes obras, es mucho más: es el retrato asombroso de una sociedad y de una época contra el fondo de los hechos históricos reales. Y en él, con maestría inigualable, se insertan las vidas cotidianas de sus numerosos personajes y su distinta evolución a lo largo de los años.

16 ENERO**FORD MADOX FORD
EL BUEN SOLDADO**

Traducción de José Luis López Muñoz

13/20

13,00 x 20,00 | 288 pp | Rústica
978-84-9181-772-7 | 3466602

€ 11,50



Novedad en Alianza Editorial

16 ENERO**YUKIO MISHIMA
EL PABELLÓN DE ORO**

Traducción de Carlos Rubio

13/20

13,00 x 20,00 | 336 pp | Rústica
978-84-9181-773-4 | 3466604

€ 11,50

**16 ENERO****STENDHAL
ROJO Y NEGRO**

Traducción de Consuelo Berges

13/20

13,00 x 20,00 | 640 pp | Rústica
978-84-9181-774-1 | 3466605

€ 11,50

**16 ENERO****GUSTAVE FLAUBERT
LA EDUCACIÓN
SENTIMENTAL**

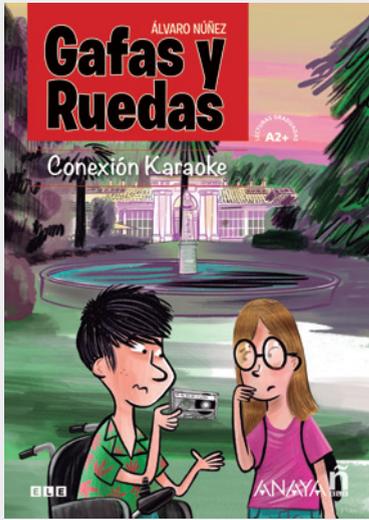
Traducción de Miguel Salabert

13/20

13,00 x 20,00 | 624 pp | Rústica
978-84-9181-775-8 | 3466606

€ 11,50





La serie de **Gafas y Ruedas** permite a los estudiantes aprender español a través de una lectura divertida y amena, con un nivel adaptado a los primeros niveles de adquisición de lenguas. Adecuada para cualquier método de enseñanza de español para adolescentes.

30 ENERO

ÁLVARO NÚÑEZ SAGREDO
**GAFAS Y RUEDAS. CONEXIÓN
KARAOKE**

NIVEL INICIAL
17,00 x 24,00 | 56 pp | Cosido a grapa
978-84-698-4690-2 | 1181463
€ 10,00



A partir de 14 años

16 ENERO

PROYECTO «TRES SOPAS»

Tres Sopas es una invitación a disfrutar con la lectura, conocer el placer de leer y descubrir el amor por las palabras.

CADA BLÍSTER CONTIENE
UN LIBRO + UN CUADERNO
DE ACTIVIDADES



EL HEMATOCRÍTICO
BLÍSTER «FELIZ FEROS».
1º DE PRIMARIA

978-84-696-6661-0 | 1536243



A partir de 6 años

ANA ALCOLEA
BLÍSTER «EL ABRAZO DEL ÁRBOL».
2º DE PRIMARIA

978-84-698-6662-7 | 1536245



A partir de 7 años

21,00 x 20,00 | 24 páginas | Alambre
€ 8,80

MANUEL RIVAS
BLÍSTER «EL ZORRO Y LA MAESTRA».
3º DE PRIMARIA

978-84-698-6663-4 | 1536247



A partir de 8 años

CARLES CANO
BLÍSTER «QUERIDA BLANCA». 4º DE PRIMARIA

978-84-698-6664-1 | 1536249



A partir de 8 años

EULÀLIA CANAL
BLÍSTER «UN BESO DE MANDARINA».
5º DE PRIMARIA

Traducción de Marinella Terzi

978-84-698-6665-8 | 1536251



A partir de 10 años

DANIEL NESQUENS
BLÍSTER «LOS LOROS NO SABEN NADAR».
6º DE PRIMARIA

978-84-698-6666-5 | 1536253



A partir de 10 años

21,00 x 20,00 | 32 pp | Alambre
€ 9,30

CONOCE LA HISTORIA DE LOS JUEGOS OLÍMPICOS Y DE SUS PROTAGONISTAS.

23 ENERO

VICENTE MUÑOZ PUELLES
**MI PRIMER LIBRO SOBRE
LOS JUEGOS OLÍMPICOS**

MI PRIMER LIBRO
20,00 x 26,00 | 32 pp | Cartoné
978-84-698-6571-2 | 1525239
€ 7,50



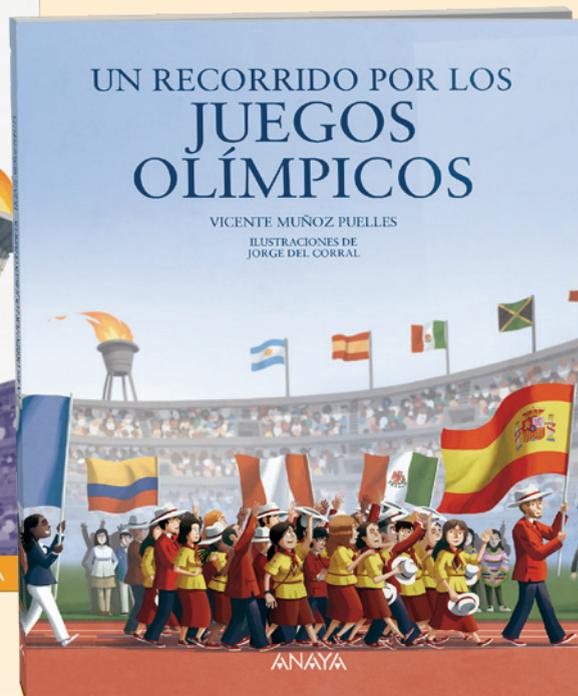
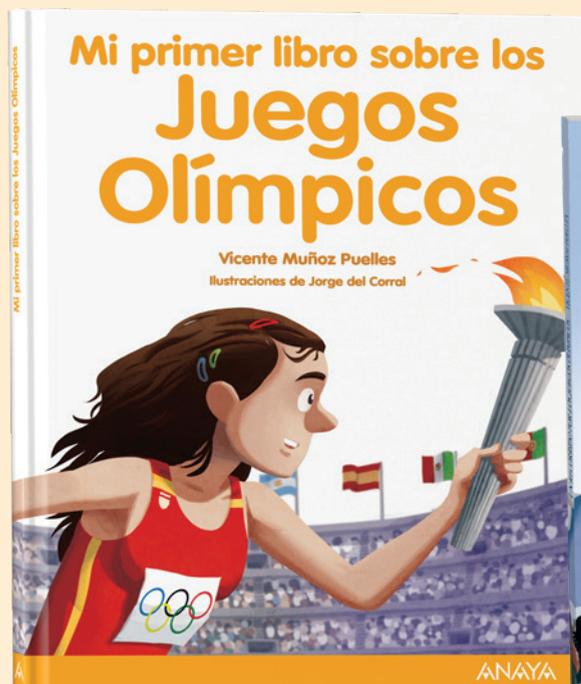
A partir de 5 años

**UN RECORRIDO POR LOS
JUEGOS OLÍMPICOS**

MI PRIMER LIBRO
20,00 x 26,00 | 64 pp | Rústica
978-84-698-6572-9 | 1525240
€ 9,50



A partir de 8 años



¿Sabías que...?

- Cada cuatro años la antorcha olímpica vuelve a encenderse en el antiguo templo de la diosa Hera, y viaja a la ciudad donde se celebran las competiciones.
- Hubo un tiempo en el que estaba prohibido que las mujeres participasen.
- Los Juegos Olímpicos son el mayor acontecimiento deportivo internacional.





Este manual, con ejemplos y consejos, ayuda a dar los primeros pasos en la realización, edición de vídeo y corrección de color con el programa DaVinci Resolve. Este software es el más completo y potente del sector. Su versión gratuita cuenta con las mismas herramientas que usan los profesionales en las grandes producciones audiovisuales.

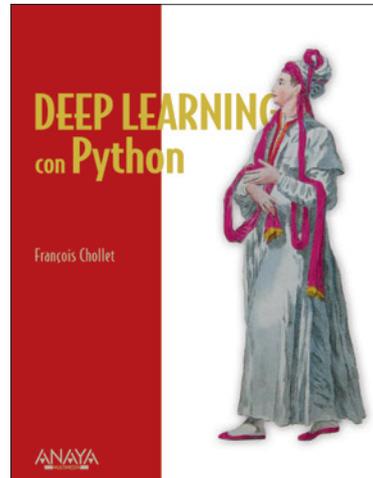
30 ENERO

RAFAEL MORENO LACALLE
**VÍDEOS. REALIZACIÓN, EDICIÓN
 Y CORRECCIÓN DEL COLOR**

MANUALES IMPRESCINDIBLES

17,50 x 22,50 | 416 pp | Rústica
 978-84-415-4184-9 | 2311349

€ 28,00



Deep Learning con Python presenta el campo del deep learning utilizando el lenguaje Python y la potente biblioteca Keras. Escrito por François Chollet, creador de Keras e investigador de Google AI, este libro desarrolla su comprensión mediante explicaciones intuitivas y ejemplos prácticos. Explorará conceptos complicados y practicará con aplicaciones en visión por ordenador, procesamiento de lenguaje natural y modelos generativos. Para cuando acabe, tendrá el conocimiento y las habilidades prácticas para aplicar el deep learning a sus propios proyectos.

30 ENERO

FRANCOIS CHOLLET
DEEP LEARNING CON PYTHON

TÍTULOS ESPECIALES

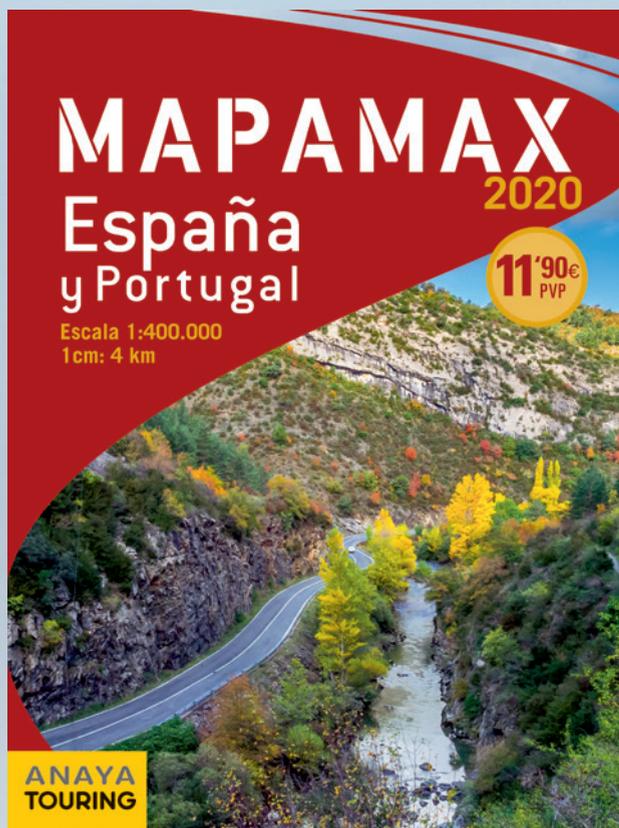
17,50 x 22,50 | 384 pp | Rústica
 978-84-415-4225-9 | 2315153

€ 44,95



España y Portugal, escala 1:400.000, con los planos de accesos (escalas 1:200.000 y 1:100.000) a los grandes núcleos de población. Incluye un índice con más de 30.000 localidades.

EL MAPA DE LA GRANDES
RUTAS, EN UN FORMATO
EXTRAGRANDE



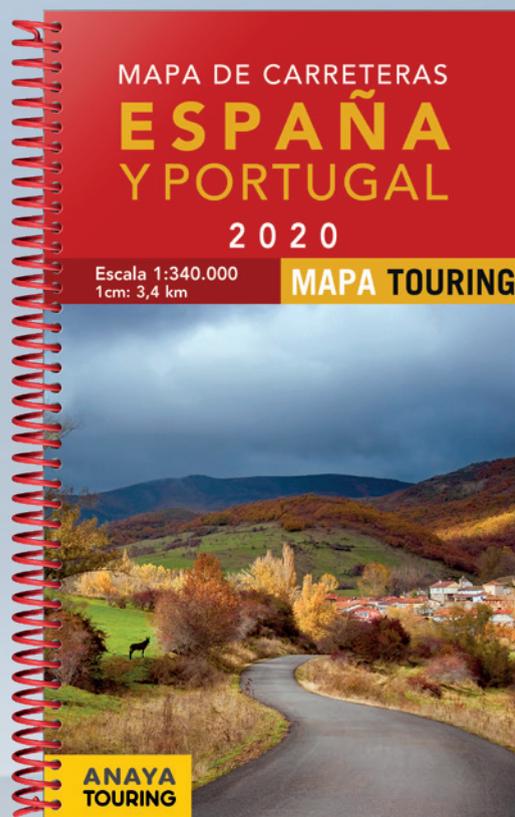
30 ENERO

ANAYA TOURING
MAPAMAX - 2020
Decimosexta edición

MAPA TOURING
29,00 x 39,00 | 100 pp | Alambre
978-84-9158-293-9 | 525139
€ 11,90



Un completo mapa de carreteras de España y Portugal a escala 1:340.000 con información viaria y turística de todas las rutas, tramos de carreteras de belleza singular, áreas naturales protegidas, las playas más hermosas del litoral... Incluye mapas de accesos a todas las grandes poblaciones.



23 ENERO

ANAYA TOURING
**MAPA DE CARRETERAS
DE ESPAÑA Y PORTUGAL
1:340.000, 2020**

Vigesimalprimera edición

MAPA TOURING
16,50 x 28,00 | 188 pp | Wire-O
978-84-9158-294-6 | 525140
€ 16,50





Ana es un hada mágica que ayuda a todos sus amigos del bosque. ¿Quieres saber todo lo que hace? ¡Abre las páginas de este libro y descúbrelo!

23 ENERO

VARIOS AUTORES
MI MÁGICA HADA

Traducción de Roberto Vivero Rodríguez
978-84-696-2548-4 | 7236357



LA MEVA FADA MÀGICA

Traducción de Núria Riera i Fernández
ED. CATALÀ
978-84-9906-956-2 | 7236358



LIBROS MANIPULATIVOS
18,00 x 18,00 | 10 pp | Cartoné
€ 8,95

A partir de 0 años

¡DIVIÉRTETE DIBUJANDO ESCENAS DE LA SELVA Y DE LA GRANJA!

Coloca un papel en blanco sobre la lámina que encontrarás dentro del libro y pon encima la plantilla que quieras usar.



23 ENERO

ELIZABETH GOLDING
DIBUJO CON PLANTILLAS. LA SELVA

978-84-696-2704-4 | 7216429



DIBUJO CON PLANTILLAS. LA GRANJA

978-84-696-2705-1 | 7216430



Coge tu cera multicolor y... ¡a dibujar!



OTROS LIBROS
21,00 x 29,50 | 10 pp | Wire-O
€ 9,50

A partir de 3 años



UN ROMEO Y JULIETA MODERNO, DIVERTIDO Y LLENO DE VALORES.

23 ENERO

JULIA DONALDSON

BILL Y JANET

Traducción de Roberto Vivero
Rodríguez

978-84-696-2691-7 | 7201234

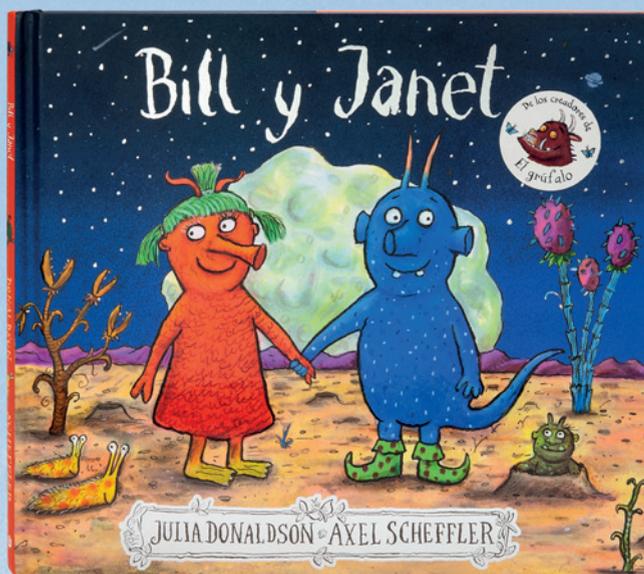


BILL I JANET

Traducción de Núria Riera i Fernández

ED. CATALÀ

978-84-9906-279-2 | 7201235



En un lejano planeta viven los coloraditos, que son color rojo, y los azulones, de color azul. Los coloraditos y los azulones no se llevan bien y nunca juegan juntos, pero ¿qué ocurriría si una joven coloradita y un joven azulón se enamoraran?



OTROS ÁLBUMES

28,00 x 25,50 | 32 pp | Cartoné

€ 15,00

A partir de 3 años

OTROS TÍTULOS



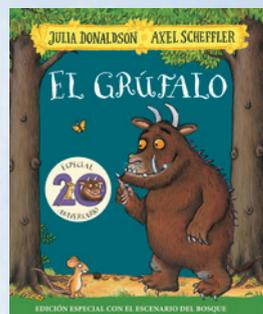
978-84-696-2393-0



978-84-696-2408-1



978-84-696-2706-8



978-84-696-2699-3



978-84-696-2693-1

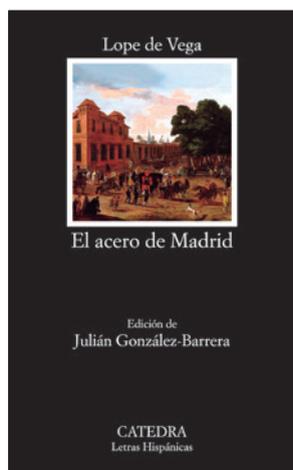


978-84-696-2143-1



978-84-696-2557-6

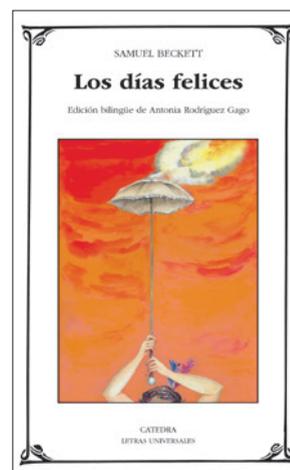




Sin lugar a dudas, *El acero de Madrid* pone sobre la mesa todos los arquetipos asociados a la comedia urbana. Un paradigma ejemplar que reuniría las cuatro características principales que se le presupone a estas obras: paisaje metropolitano, temática amorosa, contemporaneidad y un más que probable final feliz.



La lectura que esta edición busca ofrecer de *Ocnos* (1942) y *Variaciones sobre tema mexicano* (1952) toma, como punto de partida, una aproximación no confesional a la lógica interna de la obra poética cernudiana, hasta el punto de considerar que ambas colecciones forman parte, estructuralmente hablando, de *La Realidad y el Deseo*, aunque editorialmente nunca se las haya considerado como tales.



Los días felices es una pieza clave en el teatro de Beckett, que, continuando el proceso de depuración escénica de sus obras precedentes, presenta también características fundamentales de sus piezas posteriores. Winnie, torturada por una luz cegadora y semienterrada en un montículo calcinado, se arroja en un ritual de gestos cotidianos y encuentra siempre motivos, por insignificantes que éstos sean, para considerar sus días felices.



Dentro de *La comedia humana*, una serie narrativa que ha pasado a la historia como la «catedral» del realismo en literatura, destaca, por calidad e importancia, *Un asunto tenebroso*. Agrupada junto con otras narraciones entre las «escenas de la vida política», pertenece a una etapa de sólida madurez de Balzac y disecciona habilidosamente una historia de trasfondo político y desmanes policíacos, por lo que a menudo se la ha considerado la primera novela del género negro en Francia.

16 ENERO

LOPE DE VEGA
EL ACERO DE MADRID

LETRAS HISPÁNICAS
11,00 x 18,00 | 280 pp | Rústica
978-84-376-4074-7 | 141827
€ 10,00

**30 ENERO**

LUIS CERNUDA
**OCNOS; VARIACIONES
SOBRE TEMA MEXICANO**

LETRAS HISPÁNICAS
11,00 x 18,00 | 240 pp | Rústica
978-84-376-4072-3 | 141826
€ 14,00

**23 ENERO**

SAMUEL BECKETT
LOS DÍAS FELICES

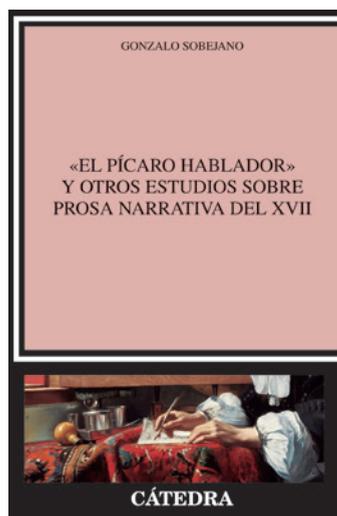
LETRAS UNIVERSALES
11,00 x 18,00 | 248 pp | Rústica
978-84-376-4076-1 | 120557
€ 12,00

**30 ENERO**

HONORÉ DE BALZAC
UN ASUNTO TENEBROSO

LETRAS UNIVERSALES
11,00 x 18,00 | 416 pp | Rústica
978-84-376-4073-0 | 120556
€ 16,00



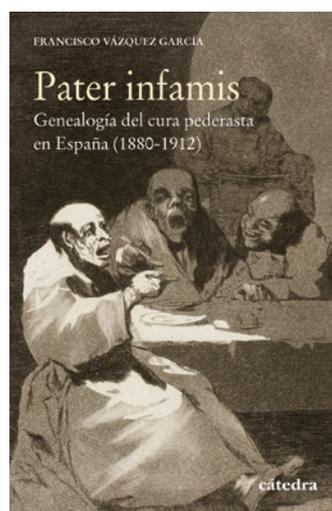


Los catorce artículos que constituyen este volumen conforman un tapiz hecho de retazos sobre la prosa barroca española, a la vez que ofrecen una visión del desarrollo intelectual de su autor. Publicados entre 1959 y 2003, arrancan del período alemán del autor, cuando a la formación histórico-filológica y estilística adquirida en España se superpone un caudal de lecturas filosóficas y un interés por la novela social española y europea.

30 ENERO

GONZALO SOBEJANO
**«EL PÍCARO HABLADOR» Y
 OTROS ESTUDIOS SOBRE
 PROSA NARRATIVA DEL XVII**

CRÍTICA Y ESTUDIOS LITERARIOS
 13,50 x 21,00 | 288 pp | Rústica
 978-84-376-4075-4 | 150233
 € 15,00

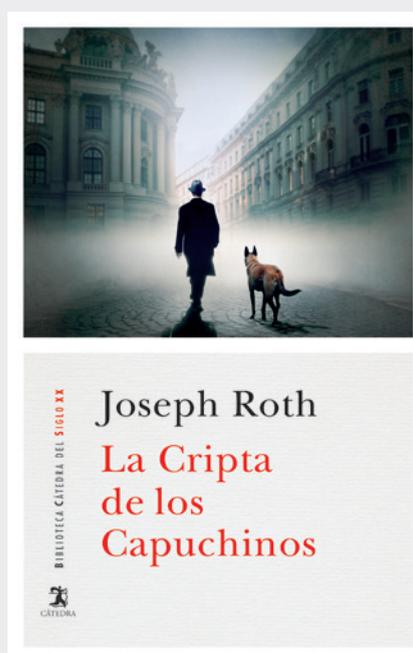


Este libro explora la cuestión de los abusos sexuales a menores perpetrados por clérigos, no como una condición dada objetivamente en la realidad social produciendo un daño determinado, sino como un problema definido y construido colectivamente a través del entrecruzamiento de prácticas y de discursos en una coyuntura histórica precisa. ¿Por qué los sacerdotes y no otros colectivos profesionales?; ¿por qué la inquietud se concentra en los menores?

16 ENERO

FRANCISCO VÁZQUEZ
**PATER INFAMIS
 GENEALOGÍA DEL CURA PEDERASTA
 EN ESPAÑA (1880-1912)**

HISTORIA. SERIE MENOR
 13,50 x 21,00 | 288 pp | Rústica
 978-84-376-4077-8 | 171123
 € 16,00



El panteón imperial de Viena le cede su nombre y su simbolismo a *La Cripta de los Capuchinos*. En esta novela Joseph Roth recorre con mirada nostálgica e ironía desengañada el acontecer de una generación que salió de una guerra para verse abocada a otra. El narrador es Trotta, un joven frívolo y disoluto que asiste a la transformación de una sociedad a la que no consigue adaptarse. Desde los meses previos a la Primera Guerra Mundial hasta el Anschluss, el protagonista transita los escenarios del hedonismo y la decadencia vienesa, pero también los paisajes humanos del afecto filial, del amor a tres bandas, de la locura, de la camaradería y de la amistad.

23 ENERO

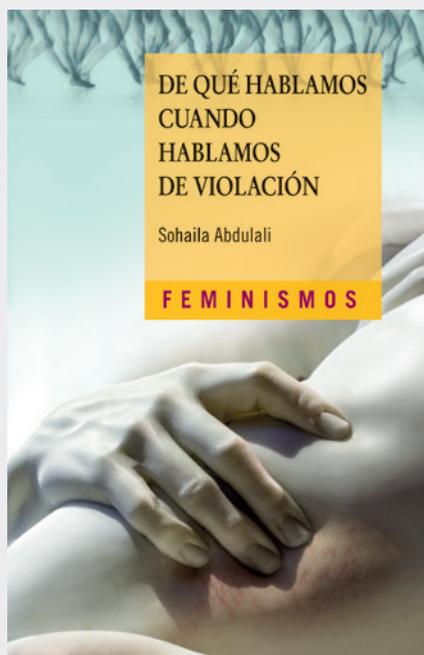
JOSEPH ROTH
LA CRIPTA DE LOS CAPUCHINOS

BIBLIOTECA CÁTEDRA DEL SIGLO XX
 13,50 x 21,00 | 328 pp | Rústica
 978-84-376-4071-6 | 148014
 € 17,49



ROTH TRAZA EL RETRATO ETOPÉYICO Y PERSPICAZ DE UNA SOCIEDAD QUE SE CONVULSIONA EN LA POSGUERRA CON EL NUEVO ORDEN IMPUESTO DESDE VERSALLES Y QUE ACABA SALUDANDO EL DESFILE DE ESVÁSTICAS

ESTE LIBRO REVOLUCIONARIO, PROFUNDO, PROVOCADOR E INTELIGENTE, ANALIZA EL ABUSO SEXUAL Y EL DISCURSO GLOBAL SOBRE LA VIOLACIÓN DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LA SUPERVIVIENTE DE UNA VIOLACIÓN EN GRUPO EN BOMBAY CUANDO ERA ADOLESCENTE. SOHAILA ABDULALI ES ESCRITORA, EXASESORA DE SUPERVIVIENTES Y ACTIVISTA.

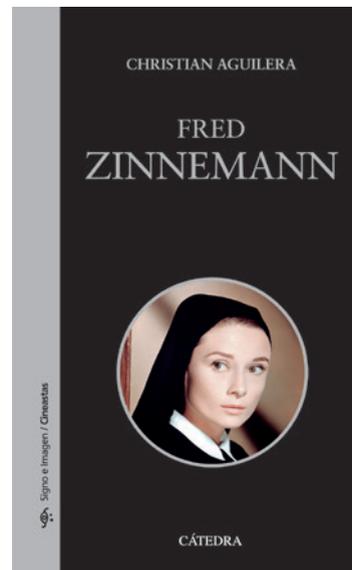


Cuando hablamos de víctimas de violación solemos decir: «Podría haber sido tu madre o tu hermana o tu hija», pero en rarísimas ocasiones decimos «el violador podría haber sido tu padre o tu hermano o tu hijo». Sohaila Abdulali reivindica una conversación más franca sobre la violación. Aborda sin tapujos pero con sutileza las complejidades de la violencia sexual, critica acertadamente los tabúes simplistas y plantea preguntas esclarecedoras tales como si verdaderamente el modelo «sí es sí y no es no» tiene en cuenta de forma adecuada a una mujer que «elige» que la violen en lugar de que la maten o a una mujer que «cede» ante un varón con poder en el mundo profesional al que pertenece.

23 ENERO

SOHAILA ABDULALI
**DE QUÉ HABLAMOS CUANDO
 HABLAMOS DE VIOLACIÓN**

FEMINISMOS
 13,50 x 21,00 | 264 pp | Rústica
 978-84-376-4079-2 | 164143
 € 18,00



Estamos ante la primera monografía publicada en lengua española sobre el director de origen vienés, en la que se analizan de manera pormenorizada la veintena de largometrajes que jalonan su filmografía, que bien podrían ser consideradas piezas de culto.

16 ENERO

CHRISTIAN AGUILERA
FRED ZINNE MANN

SIGNO E IMAGEN. CINEASTAS
 11,00 x 18,00 | 368 pp | Rústica
 978-84-376-4078-5 | 195120
 € 16,00



16 ENERO

MÓNICA GARCÍA-VIÑÓ SÁNCHEZ
PREPARACIÓN AL DELE A2. LIBRO DEL ALUMNO. EDICIÓN 2020

NIVEL A2

19,00 x 26,50 | 164 pp | Rústica
 978-84-9081-717-9 | 4701221

€ 18,80



PREPARACIÓN AL DELE A2. LIBRO DEL ALUMNO EDICIÓN 2020. NUEVA EDICIÓN ADAPTADA A LOS NUEVOS MODELOS DE EXAMEN.

Este libro permite a los alumnos prepararse para el Diploma de Español, **nivel A2**, requerido también para la obtención de la nacionalidad española.

Presenta seis modelos de exámenes completos, similares a los reales.

Al final del libro se ofrecen unas pautas para los exámenes en las que el alumno encontrará muchos consejos útiles para enfrentarse a las pruebas con éxito.

AUDIOS DESCARGABLES, CON ACENTOS HISPANOS.

LAS SOLUCIONES Y LAS TRANSCRIPCIONES DE LAS AUDICIONES SE ENCUENTRAN EN EL LIBRO DE CLAVES DE PREPARACIÓN PARA EL DIPLOMA DE ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA, **NIVEL A2**.

Modelos de Examen:

- Examen 1. Las personas y la vivienda
- Examen 2. Comprar, ir de compras y comer fuera
- Examen 3. La salud, la higiene y la alimentación
- Examen 4. Los estudios y la cultura
- Examen 5. El trabajo
- Examen 6. El ocio, los viajes y las comunicaciones

16 ENERO

MÓNICA GARCÍA-VIÑÓ SÁNCHEZ
PREPARACIÓN AL DELE A2. RESPUESTAS Y TRANSCRIPCIONES EXPLICADAS. EDICIÓN 2020

NIVEL A2

17,00 x 24,00 | 32 pp | Alambre
 978-84-9081-718-6 | 4701225

€ 4,70



PREPARACIÓN AL DELE A2. RESPUESTAS EXPLICADAS Y TRANSCRIPCIONES EXPLICADAS. EDICIÓN 2020

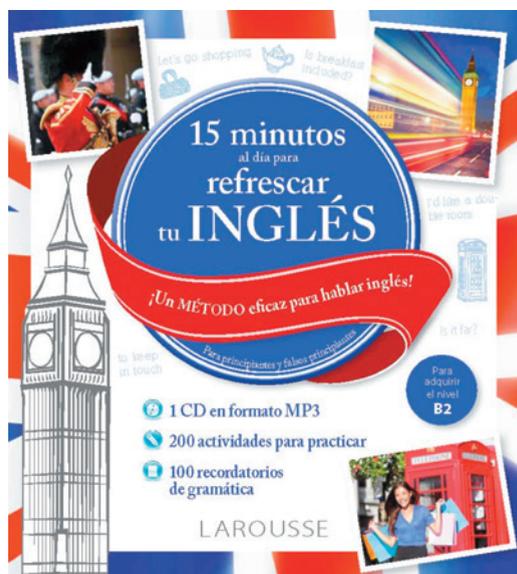
Libro de claves (soluciones) de la nueva edición adaptada a los nuevos modelos de examen del libro de preparación al DELE A2.

Contiene:

- Las transcripciones de la prueba 2, Comprensión auditiva.
- Las claves de todas las pruebas.

Las soluciones comentadas: en la prueba 1, Comprensión de lectura, Tareas 1 y 5, se justifica la respuesta correcta con la frase correspondiente del texto o con una aclaración.

Un método eficaz para hablar inglés



Con 20 capítulos temáticos y 4 test de autoevaluación para que de manera progresiva y eficiente puedas avanzar en el aprendizaje de la lengua inglesa.

Además de interesantes diálogos de situaciones reales y numeroso vocabulario básico, la obra presenta documentos locales como artículos de periódico y textos sobre cultura.

La obra se complementa con un CD con más de 100 pistas de audio: material para escuchar, repetir y afianzar la pronunciación.

16 ENERO

LAROUSSE EDITORIAL
15 MINUTOS AL DÍA PARA REFRESCAR TU INGLÉS

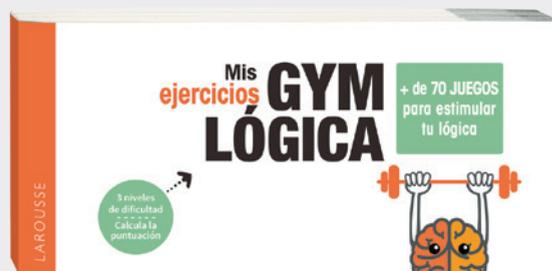
Traducción de Francesc Figueroba Rubio

MANUALES PRÁCTICOS
21,00 x 23,00 | 160 pp | Rústica
978-84-17720-88-9 | 2613027

€ 17,95



A partir de 14 años



UNA MANERA MUY ENTRETENIDA DE ESTIMULAR LA LÓGICA.

Con 70 juegos muy variados con los que ejercitar el razonamiento, la deducción, el cálculo, la estrategia... para así trabajar diversas habilidades cognitivas: la comprensión verbal, la memoria de trabajo visual, la capacidad de asociación...

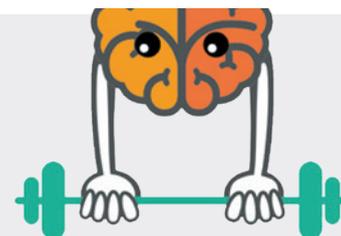
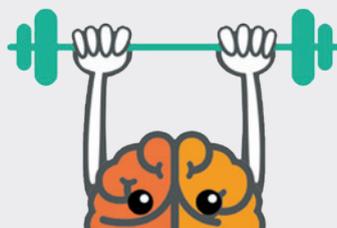
Los juegos presentan 3 niveles de dificultad y cada lector puede autoevaluarse para descubrir cuál es su nivel.



EJERCICIOS PARA FORTALECER LA MEMORIA.

Más de 70 juegos para entrenar todos los tipos de memoria: visual, verbal, semántica... que permiten trabajar la concentración, el cálculo, la capacidad de asociación, la resistencia a las distracciones...

Los juegos presentan 3 niveles de dificultad, para que cada persona pueda seguir su propio ritmo.



16 ENERO

LAROUSSE EDITORIAL
MIS EJERCICIOS GYM LÓGICA

Traducción de Francesc Reyes Camps

OCIO
19,00 x 9,00 | 160 pp | Rústica
978-84-17720-89-6 | 2656029

€ 7,90



LAROUSSE EDITORIAL
MIS EJERCICIOS ANTI ALZHEIMER

Traducción de Francesc Reyes Camps

OCIO
19,00 x 9,00 | 160 pp | Rústica
978-84-17720-90-2 | 2656030

€ 7,90



OTROS TÍTULOS



978-84-17720-00-1



978-84-17720-01-8



La «experiencia TESK», o cómo dejar de fumar tras leer este libro.

Media hora es el tiempo necesario para leer este libro. Es el tiempo que falta para que dejes de fumar.

Mensajes claros, contundentes, explicados de una manera muy gráfica.

Argumentos poderosos para olvidar para siempre el hábito de fumar.

16 ENERO

AL ACABAR ESTE LIBRO DEJARÁS DE FUMAR EXPERIENCIA TESK (THE TOBACCO ESCAPE BOOK)

Traducción de Jofre Omedes Beutnagel

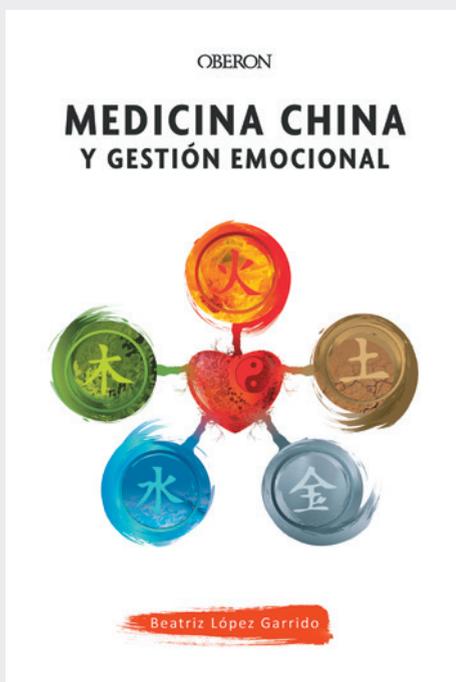
VIDA SALUDABLE

13,00 x 20,00 | 120 pp | Flexibook
978-84-17720-91-9 | 2656031

€ 14,90



Medicina china y gestión emocional es una obra que acerca al público la medicina china de una forma sencilla, práctica y útil para su propio bienestar.



La primera parte de este libro explica las bases de la medicina china y su complementariedad con la medicina occidental, así como las herramientas de autodiagnóstico para identificar los propios desequilibrios sobre la base del principio Yin Yang y la Teoría de los cinco elementos. La segunda parte recoge una serie de autocuidados basados en la alimentación, ejercicio físico, masajes y recomendaciones generales para que cada persona se aplique en función del autodiagnóstico alcanzado. La tercera y última parte ofrece recursos para gestionar nuestra esfera mental y emocional transformando las emociones y actitudes tóxicas en virtudes y actitudes saludables.

Con este volumen podrás identificar qué alimentación y autocuidados son más apropiados, así como cuáles son tus potenciales tanto actitudinales como emocionales y cómo poder sacarles el máximo partido.

Este libro fusiona las esferas físicas, mental y emocional del ser humano basándose en los principios de una medicina milenaria.

23 ENERO

**BEATRIZ LÓPEZ GARRIDO
MEDICINA CHINA Y GESTIÓN EMOCIONAL**

LIBROS SINGULARES

15,50 x 23,00 | 288 pp | Rústica
978-84-415-4218-1 | 2360262

€ 16,95



¡Compra bien, cuídalo mejor y aprovéchalo todo!



Reutilizar alimentos, guardar alimentos y comprar de forma responsable son hábitos adquiridos que se pueden cambiar tomando conciencia de ello. El Zero Waste no busca la perfección, ¡icéntrate en lograr cada día un poquito más! Con unos simples pasos puedes hacer una gran contribución. El chef Sebastian Simon te enseña cómo comprar de forma responsable, la manera más eficiente de conservar los alimentos en perfecto estado y te descubre más de 100 recetas de cocina creativa para no desperdiciar ni un gramo de los alimentos que tienes en casa.



Tanto si quieres evitar la carne durante un par de días a la semana como volverte totalmente vegetariano e incluso vegano, este libro te ayudará a llevar a cabo la transición con facilidad. Con cien consejos muy sencillos para defender la causa de la alimentación 100 % vegetal, *Cómo dejar de comer carne* es una guía sin estrés ni culpabilidad para:

- Asegurarte de que consigues una dieta sana y equilibrada.
- Sabrosas alternativas libres de animales.
- Los básicos de la despensa.
- Salir a comer y cenar fuera con amigos, y sin carne.
- Recetas creativas basadas en plantas.



30 ENERO

SEBASTIAN SIMON
COCINA ZERO WASTE

LIBROS SINGULARES
20,00 x 23,00 | 224 pp | Rústica
978-84-415-4223-5 | 2360264
€ 18,95



23 ENERO

STEPHANIE ROMINE
CÓMO DEJAR DE COMER CARNE

LIBROS SINGULARES
12,50 x 17,50 | 128 pp | Rústica
978-84-415-4212-9 | 2360257
€ 12,95



#13

TUS HUESOS NECESITAN MÁS QUE CALCIO

Desde niños se nos ha dicho que beber leche fortalece los huesos. El calcio, el mineral que más abunda en nuestro cuerpo, ayuda a fortalecer huesos, dientes y tejidos. También regula la contracción muscular, el ritmo cardíaco y la función nerviosa, y favorece la coagulación sanguínea.

El calcio tiene fama de ser el mineral responsable de que nuestros huesos sean fuertes y sanos, pero lo cierto es que no funciona solo. En lo relativo a la salud ósea, el calcio trabaja en conjunto con las vitaminas D y K y con el magnesio. La vitamina D ayuda al organismo a absorber el calcio proveniente de los alimentos, la vitamina K ayuda al metabolismo óseo (y puede proteger de la osteoporosis); el magnesio, por su parte, facilita la mineralización ósea.

Llevando una dieta basada en plantas, sin productos lácteos, se pueden satisfacer las necesidades de calcio de muchas maneras.

20

#14

ENCUENTRA FUENTES DE CALCIO QUE NO SEAN LÁCTEOS

A excepción de la vitamina D (sobre la veremos con más detalle), el resto de nutrientes se pueden obtener de las plantas. El calcio se encuentra en todas las plantas, pero las verduras como las hojas de mostaza o de rúcula, el kale, el bok choy, las berzas y los berros son las que tienen los niveles más altos de calcio y de biodisponibilidad.

Muchas leches vegetales vienen enriquecidas con calcio y el tofu también suele llevar (el calcio se usa como coagulante). Las almendras, el tahini, los higos, las naranjas y las judías blancas también contienen algo de calcio.

- Toma leches vegetales en vez de leche de vaca.
- En los platos de los ensalados, cambia el aceite por el tahini.
- Toma almendras o higos de aperitivo, o añádelas a las ensaladas y a los bowls de Buddha.
- Come verduras de hoja verde. Picéalas y ponlas en sopas y guisos. Sofríelas o hazlas al vapor y échales un chorrito de vinagre balsámico y tahini. Añade verduras de hoja rica en calcio a las que sueles consumir en tus ensaladas.

21

#97

REVUELTO DE TOFU PARA EL DESAYUNO

El revuelto de tofu es mi desayuno salado preferido, y lo hago todas las semanas. Viene a reemplazar a los huevos en mi repertorio de recetas. Aquí tienes mi receta básica, a la que puedes añadir cualquier verdura que quieras.

Calienta una sartén grande a fuego alto-medio con 1 cucharada soperas de aceite. Añade 1 cebolla amarilla picada y unos champiñones troceados si te apetece. Cocina removiendo a menudo hasta que esté tierno; luego añade 450 g de tofu firme desmigado.

Añade con 1 cucharadita de cada uno de los siguientes ingredientes: comino en polvo, curry amarillo y cúrcuma, media cucharadita de romero o tomillo molido en polvo y pimentón. Cocina a fuego medio-lento removiendo con frecuencia durante unas 15 minutos hasta que el tofu empiece a dorarse y deje de estar húmedo. Revuélvelo con cantidad de levadura nutricional, sal y pimiento. Sirve con tostadas con aguacate o patata asada.

114

Todos estamos solos, pero al contemplar una película la soledad se vuelve más placentera, lo estamos con actores, actrices, nos dejamos llevar por una historia.



El libro se centra en películas que han tratado el tema de la soledad, desde esa extensa mirada al infinito de Tazio en *Muerte en Venecia* a la soledad de las calles de Nueva York en *Taxi Driver*, sin olvidar esos hombres solitarios del cine de Billy Wilder que expresan su heroísmo como reflejó la genial *El apartamento*. A través de grandes directores de diferentes nacionalidades, el autor indaga y profundiza en el tema de la soledad, como la que aparece también en los personajes de cine negro, esos detectives que enamoran a mujeres fatales, pero que están solos en realidad. Un libro esclarecedor para mirar las vidas de esos personajes que una vez, cuando estábamos solos en el cine, nos acompañaron y nos hicieron felices, todo un reto que el cine ha conseguido.

30 ENERO

PEDRO GARCÍA CUETO
SOLOS ANTE EL CINE
CUANDO SE APAGAN LAS LUCES
Y EMPIEZAN LOS SUEÑOS

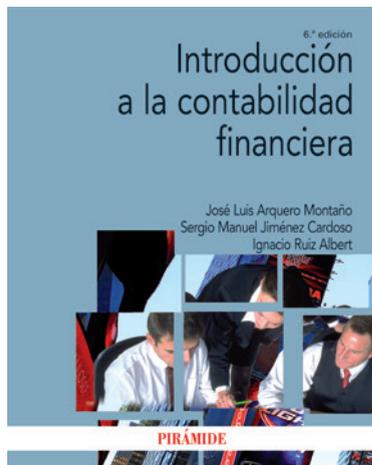
PHOTOCLUB

15,50 x 23,00 | 216 pp | Rústica

978-84-415-4224-2 | 2350169

€ 16,95





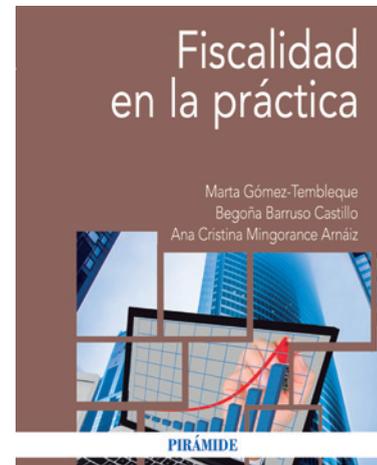
En esta obra se explican los conceptos, instrumentos y procedimientos básicos de la contabilidad financiera actual. Se describe el proceso contable de forma simplificada en los primeros capítulos, completándolo posteriormente de forma paulatina.



Este libro es un texto sencillo y completo dirigido a aquellas personas que por vez primera quieren o necesitan acercarse al mundo de las finanzas. En él se desarrollan los conceptos y herramientas fundamentales que permiten al lector iniciarse en la comprensión del mundo financiero, no sólo en lo referente a las finanzas empresariales, sino también a las finanzas personales que, se desee o no, hay que gestionar durante toda la vida.



La obra se dirige tanto a los estudiantes universitarios como a los profesionales de la contabilidad interesados en la presentación de las cuentas anuales consolidadas de los grupos de empresas.



Se trata de un libro de ejercicios de fiscal. Los ejercicios de IRPF se presentan en formato de datos fiscales tal y como los ofrece la Agencia Tributaria, lo que acerca al alumno a la realidad y supone una novedad importante respecto a otras publicaciones. El libro incluye parte de los ejercicios solucionados y parte sin solucionar para que el alumno pueda practicar los conocimientos adquiridos y comprobar los resultados.

16 ENERO

JOSÉ LUIS ARQUERO MONTAÑO;
SERGIO M. JIMÉNEZ CARDOSO;
IGNACIO RUIZ ALBERT

**INTRODUCCIÓN A LA
CONTABILIDAD FINANCIERA**

Sexta edición

ECONOMÍA Y EMPRESA
19,00 x 24,00 | 496 pp | Rústica
978-84-368-4204-3 | 221047

€ 35,50



16 ENERO

SALVADOR DURBÁN OLIVA
FINANZAS CORPORATIVAS

Segunda edición

ECONOMÍA Y EMPRESA
19,00 x 24,00 | 504 pp | Rústica
978-84-368-4206-7 | 221048

€ 33,00



16 ENERO

VARIOS AUTORES
**CONSOLIDACIÓN CONTABLE
DE GRUPOS EMPRESARIALES**

Tercera edición

ECONOMÍA Y EMPRESA
19,00 x 24,00 | 640 pp | Rústica
978-84-368-4210-4 | 221050

€ 46,00



16 ENERO

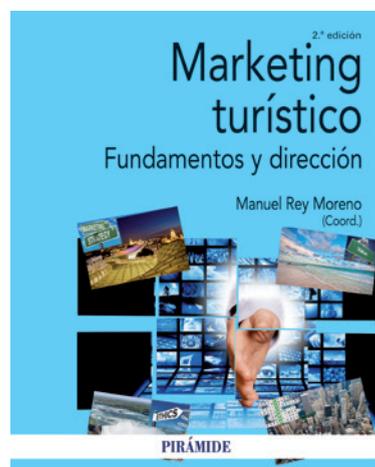
BEGOÑA BARRUSO CASTILLO; MARTA
GÓMEZ TEMBLEQUE; ANA CRISTINA
MINGORANCE ARNÁIZ

FISCALIDAD EN LA PRÁCTICA

ECONOMÍA Y EMPRESA
19,00 x 24,00 | 232 pp | Rústica
978-84-368-4212-8 | 221051

€ 23,50





Este libro se diseña y redacta intentando alcanzar dos objetivos básicos. El primero, ofrecer unos contenidos relevantes, aceptados mayoritariamente en la disciplina, y dispuestos para ser usados como manual de referencia en el grado universitario de Turismo. Su enfoque moderno y orientación práctica permiten que también resulte de interés a otros lectores que busquen respuestas concretas en su desarrollo profesional.

23 ENERO

MANUEL REY MORENO
MARKETING TURÍSTICO
FUNDAMENTOS Y DIRECCIÓN

Segunda edición

ECONOMÍA Y EMPRESA
19,00 x 24,00 | 304 pp | Rústica
978-84-368-4208-1 | 221049

€ 27,50



La obra trata sobre el desarrollo y aplicación de las nuevas tecnologías a la industria y los servicios, lo que el autor denomina Industria 4.0. El libro está basado en más de 300 entrevistas hechas a los principales protagonistas de la industria 4.0. Su contenido va dirigido a los lectores interesados en el conocimiento y el impacto de las nuevas tecnologías en la industria, en particular, y en la sociedad, en general.

23 ENERO

ENRIQUE RODAL MONTERO
INDUSTRIA 4.0

EMPRESA Y GESTIÓN
15,50 x 23,00 | 136 pp | Rústica
978-84-368-4214-2 | 225274

€ 14,50



El objetivo de esta obra es describir un procedimiento para el tratamiento psicológico de la adicción al juego *online*.

La pauta de intervención que se propone se fundamenta en los principios de la psicología científica y en los conocimientos que se tienen del juego como actividad potencialmente adictiva. Se basa en el modelo biopsicosocial de las adicciones, entendiendo que la adicción al juego es un problema psicológico que puede convertirse en un grave trastorno mental.

30 ENERO

MARIANO CHÓLIZ MONTAÑÉS;
MARTA MARCOS
TRATAMIENTO PSICOLÓGICO
DE LA ADICCIÓN AL JUEGO
ONLINE

PSICOLOGÍA
15,50 x 23,00 | 200 pp | Rústica
978-84-368-4196-1 | 262592

€ 19,00



Esta obra desarrolla la protección social a las personas en situación de dependencia desde distintas perspectivas. Desde el ámbito jurídico y desde una perspectiva legislativa, se aborda el procedimiento de incapacitación judicial a las personas en situación de dependencia incidiendo en el papel que desarrollan los distintos sistemas de protección social. También, desde una perspectiva sociológica, se realiza un análisis de las políticas públicas, proyecciones demográficas, la teoría del cuidado y el papel que tradicionalmente han desarrollado las mujeres en España fruto de la solidaridad intrafamiliar y de nuestro sistema familiar de bienestar social.

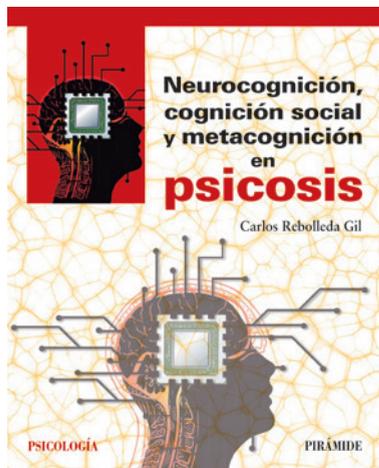
23 ENERO

JOSÉ ÁNGEL MARTÍNEZ LÓPEZ
PROTECCIÓN SOCIAL A LAS
PERSONAS EN SITUACIÓN DE
DEPENDENCIA EN ESPAÑA
CONTEXTO, ESTRUCTURA Y PRAXIS

PSICOLOGÍA
15,50 x 23,00 | 192 pp | Rústica
978-84-368-4218-0 | 262993

€ 15,00





Es una obra sencilla, documentada, breve y fácil de leer sobre un tema de gran relevancia y su objetivo fundamental es servir como guía con respecto a los conocimientos, pruebas de evaluación y programas o estrategias de intervención que es necesario conocer para la evaluación y abordaje de los déficits en atención, memoria y funciones ejecutivas que se detectan en el caso de la psicosis.

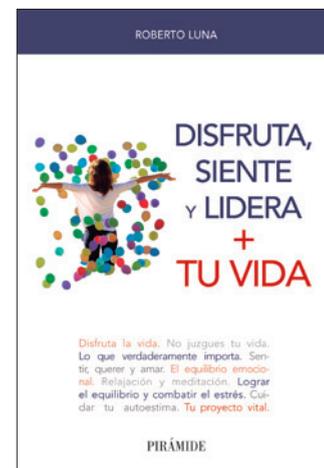
La obra tiene una estructura muy organizada y consistente, y la forma de presentarla facilita mucho la lectura.



El interés de esta obra estriba principalmente en que sus contenidos están centrados en la comunicación aumentativa y alternativa o lo que se conoce habitualmente como sistemas alternativos de comunicación. Este libro se ha organizado en siete capítulos que permiten dar cuenta del largo viaje que los aprendices de comunicación tienen que emprender para la consecución de las metas volantes y/o de la meta final de la comunicación simbólica. Está escrito como un texto comprensivo, pero también de carácter práctico.



Este libro pretende ser una ayuda para el profesional de la psicología o la psiquiatría en el tratamiento del trastorno por estrés postraumático (TEPT). En una primera parte se realiza un somero repaso a la definición, evaluación y cuáles son los tratamientos recomendables para este trastorno. La segunda parte tiene un enfoque más práctico y ofrece unas cincuenta situaciones de terapia que suelen generar dificultades en un tratamiento habitual de TEPT.



El libro expone la manera de obtener en la vida lo que uno se propone si se adopta una actitud positiva. Se estructura en tres partes y al final de cada una de ellas se incluye un cuento relacionado con los contenidos expuestos en los capítulos precedentes, con el fin de reflexionar sobre ellos.

23 ENERO

CARLOS REBOLLEDA
NEUROCOGNICIÓN, COGNICIÓN SOCIAL Y METACOGNICIÓN EN PSICOSIS

PSICOLOGÍA
19,00 x 24,00 | 176 pp | Rústica
978-84-368-4220-3 | 262593
€ 16,00



30 ENERO

MARÍA LUISA GÓMEZ TAIBO
COMUNICACIÓN SIMBÓLICA COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA

PSICOLOGÍA
19,00 x 24,00 | 336 pp | Rústica
978-84-368-4222-7 | 262594
€ 34,00



23 ENERO

JOSÉ I. BAILE AYENSA;
MARÍA F. RABITO ALCÓN
TRATANDO... TRASTORNO POR ESTRÉS POSTRAUMÁTICO

RECURSOS TERAPÉUTICOS
15,50 x 23,00 | 136 pp | Rústica
978-84-368-4224-1 | 268026
€ 12,50

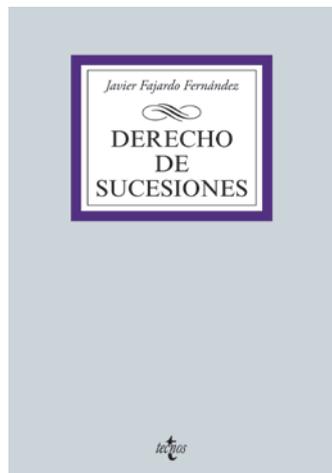


30 ENERO

ROBERTO LUNA AROCAS
DISFRUTA, SIENTE Y LIDERA + TU VIDA

LIBRO PRÁCTICO
15,50 x 23,00 | 104 pp | Rústica
978-84-368-4216-6 | 286034
€ 12,50





Este manual aspira a reunir varias cualidades que no es fácil combinar.

Ha sido elaborado a partir de una amplia experiencia docente y está pensado y adaptado para su estudio por alumnos del grado de Derecho, pero también puede ser de utilidad al profesional o al ciudadano interesado.

DISPONIBLE

JAVIER FAJARDO FERNÁNDEZ
DERECHO DE SUCESIONES

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE EDITORIAL TECNOS

15,50 x 21,50 | 200 pp | Rústica
978-84-309-7850-2 | 1210045

€ 18,00



El presente libro trata una materia relevante del Derecho Industrial como son las variedades vegetales y las denominaciones de origen. En particular recoge las cinco conferencias pronunciadas por expertos en la IX Jornada de Barcelona de Derecho de la Propiedad Industrial pasando a engrosar la colección de publicaciones de las Jornadas de Barcelona bajo el sello de Tecnos. Es, pues, una obra de interés práctico y teórico recomendable para abogados y agentes de la propiedad industrial, profesores universitarios y en general para todo interesado en el Derecho Industrial.

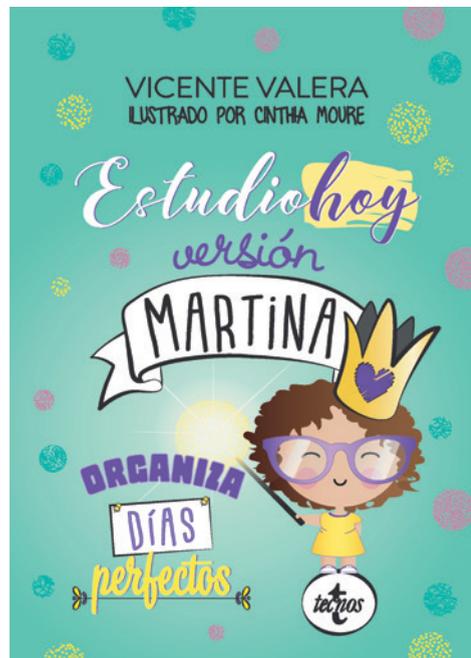
16 ENERO

RAMÓN MORRAL SOLDEVILA (DIR.)
PROBLEMAS ACTUALES DE DERECHO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL.
IX JORNADA DE BARCELONA DE DERECHO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

PRÁCTICA JURÍDICA

15,50 x 21,50 | 192 pp | Rústica
978-84-309-7857-1 | 1230259

€ 22,00



Llega *ESTUDIOHOY* y con este sencillo planificador en una preciosa versión Martina (marca registrada) podrás, de manera sencilla, organizar días perfectos, pudiendo optar por llevarlo contigo o bien extraer la página correspondiente al día en curso. Recuerda siempre que, aquello que no se planifica no ocurre. Dedicar 5 minutos a orientar y visualizar el día que deseas. Lo que no se planifica no ocurre y nunca olvides que cada día es tu vida en miniatura.

16 ENERO

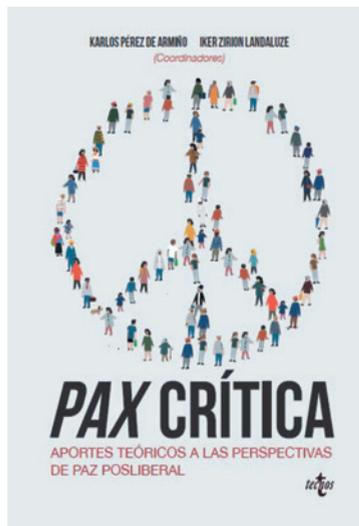
VICENTE VALERA
ESTUDIOHOY VERSIÓN MARTINA
ORGANIZA DIAS PERFECTOS (VERDE)

PRÁCTICA JURÍDICA

17,00 x 24,00 | 192 pp | Rústica
978-84-309-7861-8 | 1230262

€ 9,99





Los capítulos de este libro, realizados por especialistas de diferentes campos y países, contribuyen a los debates suscitados por la «paz posliberal», una nueva generación de los Estudios de Paz nutrida por las corrientes críticas de las Ciencias Sociales. Tal espacio cuestiona la perspectiva hegemónica de la «paz liberal», orientada a la (re)construcción del Estado y la instauración de la democracia liberal y el libre mercado.

16 ENERO

KARLOS PÉREZ DE ARMIÑO Y IKER ZIRION LANDALUZE (COORDS.)
PAX CRÍTICA. APORTES TEÓRICOS A LAS PERSPECTIVAS DE PAZ POSLIBERAL

SERIE DE CIENCIA POLÍTICA
15,50 x 23,00 | 472 pp | Rústica
978-84-309-7858-8 | 1201195
€ 22,00



Esta obra aborda de qué manera soldados del terror constituyen una nueva categoría de combatientes extranjeros distinta a los héroes libertarios que a lo largo de la historia lucharon en conflictos como la Guerra de la Independencia de Grecia o la Guerra Civil española. Analiza sus motivaciones, las tareas para las que fueron reclutados, el rol de las mujeres que se unen a su causa y el proceso de radicalización violenta que han experimentado. Además, examina las respuestas que se han diseñado a nivel internacional, europeo y nacional para frenar este fenómeno considerado un serio peligro para la seguridad internacional.

30 ENERO

INMACULADA MARRERO ROCHA
**SOLDADOS DEL TERRORISMO GLOBAL
LOS NUEVOS COMBATIENTES EXTRANJEROS**

SERIE DE CIENCIA POLÍTICA
15,50 x 23,00 | 224 pp | Rústica
978-84-309-7783-3 | 1201194
€ 16,50



La presente obra incluye los trabajos de destacados filósofos españoles y latinoamericanos sobre el pensamiento de C. Ulises Moulines. La mayoría de los cuales originados en las contribuciones realizadas por los autores a un simposio realizado en julio de 2014 en Barcelona sobre la trayectoria filosófica de Ulises Moulines. El volumen se estructura en tres partes principales, antecedidas por una semblanza intelectual a cargo del compilador, y seguidas de una coda sobre Moulines y la literatura.

30 ENERO

JOSÉ DÍEZ (COMPILADOR)
**EXPLORACIONES PLURALISTAS:
LAS FILOSOFÍAS DE C. ULISES MOULINES**

FILOSOFÍA Y ENSAYO
15,50 x 23,00 | 264 páginas | Rústica
978-84-309-7793-2 | 1217279
€ 20,00



Los escritos espirituales de Blaise Pascal incluidos en esta edición son menos conocidos que sus *Pensamientos*, sus *Cartas Provinciales* y sus descubrimientos científicos. *El Resumen de la vida de Jesucristo*, que buscaba armonizar los cuatro Evangelios, no había sido traducido al español, y su Opúsculo: *Comparación entre los primeros cristianos* y los de hoy ha sido poco estudiado. Con el fin de seguir la evolución espiritual de Pascal los escritos seleccionados se presentan siguiendo el orden cronológico.

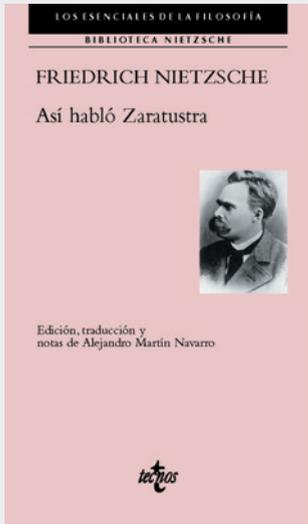
30 ENERO

BLAISE PASCAL
**ESCRITOS ESPIRITUALES
RESUMEN DE LA VIDA DE
JESUCRISTO, OPÚSCULOS, CARTAS
Y FRAGMENTOS**

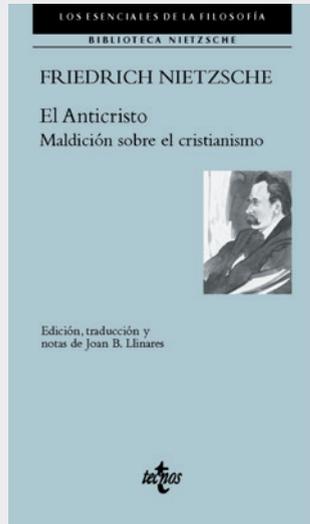
Selección, traducción, introducción y notas de Alicia Villar Ezcurra

CLÁSICOS DEL PENSAMIENTO
13,00 x 20,00 | 320 pp | Rústica
978-84-309-7859-5 | 1229787
€ 17,00





Así habló Zaratustra constituye, según manifiesta expresamente su autor, la culminación de todo el pensamiento filosófico de Nietzsche, incluyendo sus textos posteriores.



El Anticristo. Maldición sobre el cristianismo es una de las obras más polémicas y problemáticas, no solo de todo el legado nietzscheano, sino incluso de la historia entera de la filosofía occidental, entre otras cosas porque considera de forma muy crítica e implacable la que ha sido y es la religión mayoritaria de Europa, el cristianismo.

23 ENERO

FRIEDRICH NIETZSCHE
ASÍ HABLÓ ZARATUSTRÁ

Traducción de Alejandro
Martín Navarro

LOS ESENCIALES
DE LA FILOSOFÍA

12,00 x 20,50 | 330 pp | Rústica
978-84-309-7866-3 | 1246065

€ 14,00



23 ENERO

FRIEDRICH NIETZSCHE
**EL ANTICRISTO. MALDICIÓN
SOBRE EL CRISTIANISMO**

Traducción de Joan Bautista
Llinars Chover

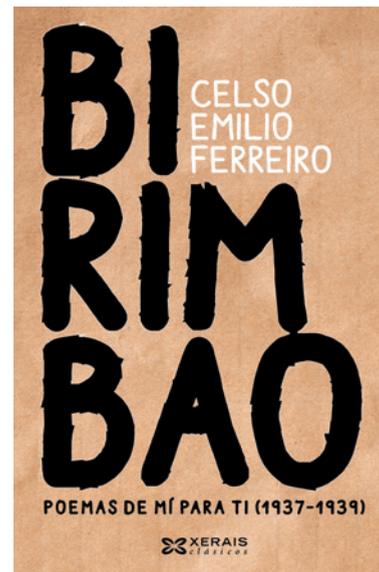
LOS ESENCIALES
DE LA FILOSOFÍA

12,00 x 20,50 | 148 páginas | Rústica
978-84-309-7865-6 | 1246066

€ 11,00



A APARICIÓN DE
*BIRIMBAO. POEMAS DE
MÍ PARA TI (1937-1939)*
SUPÓN UN VERDADEIRO
ACONTECEMENTO
LITERARIO



A aparición de *Birimbao. Poemas de mí para ti (1937-1939)* supón un verdadeiro acontecemento literario. Esta obra de Celso Emilio Ferreiro desvélanos como é a poesía que o autor de Celanova ideou e escribiu ao longo da guerra civil e axúdanos a entender a xénese da súa expresión poética, que nunca abandonou.

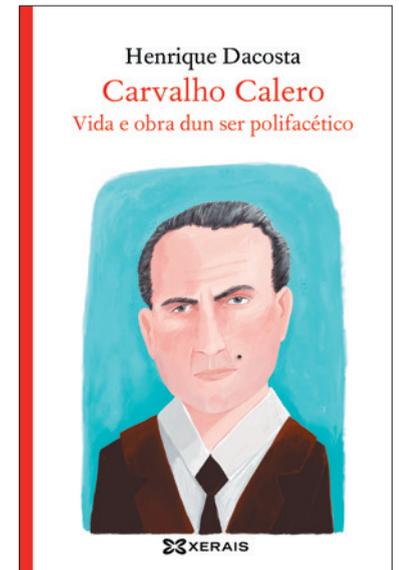
16 XANEIRO

CELSE EMILIO FERREIRO
BIRIMBAO
POEMAS DE MÍ PARA TI
1937-1939

XERAIS CLÁSICOS

14,50 x 22,00 | 216 pp | Rústica
978-84-9121-626-1 | 1333124

€ 18,80



Un libro divulgativo sobre a vida e a obra do autor das Letras Galegas 2020. Quen era, como viviu e como pensaba Carvalho Calero. Unha biografía clara e concisa para todos os públicos.

Un libro divulgativo sobre a vida e a obra do autor das Letras Galegas 2020

16 XANEIRO

HENRIQUE DACOSTA
**CARVALHO CALERO,
VIDA E OBRA DUN
SER POLIFACÉTICO**

LIBROX

13,00 x 20,00 | 176 páxinas | Rústica
978-84-9121-625-4 | 1379526

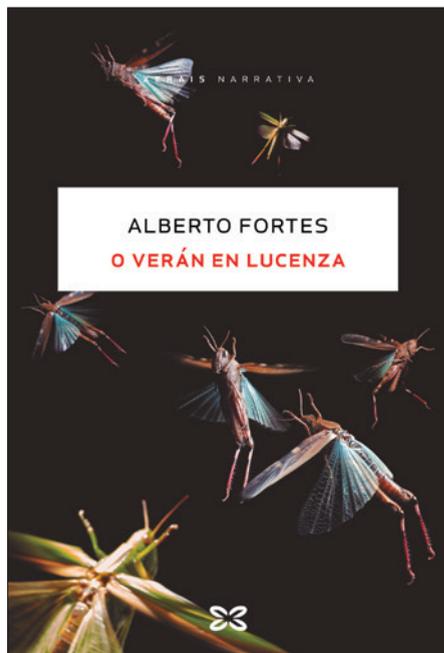
€ 12,50



Desde un ton confesional e intimista, asistimos á recreación da memoria comunal, a partir da visión dun adolescente que nos devolve a unha Galicia rural dos anos 70 que xa non existe.



ALBERTO FORTES (Pontevedra, 1964) é autor de diversos libros. En Xerais publicou a novela *O dobrón de a oito* (2016), unha historia de aventuras na Galicia de finais do antigo réxime, así como *O corsario* (2005), un relato de investigación sobre a vida dos irmáns Gago de Mendoza. Ademais é autor de libros como *Memorias de Ravachol* (2007), *Crónicas de San Domingos* (2007) e *O violín de Sarasate* (2002).



O fillo do Cortizo é un rapaz que pasa as vacacións de verán coas súas tías avoas nunha afastada aldea galega dos anos 70. Ao tempo que constrúe a súa personalidade, o protagonista échese de experiencias e descubertas e debe aprender a vivir co peso da culpa.

O verán en Lucenza é unha novela que nos conduce a través das lembranzas dese rapaz, remitíndonos a un tempo xa desaparecido e ofrecéndonos caras contrapostas da realidade.

16 XANEIRO

ALBERTO FORTES
O VERÁN EN LUCENZA

NARRATIVA
15,50 x 23,00 | 112 pp | Rústica
978-84-9121-633-9 | 1331454

€ 17,00



OUTROS TÍTULOS



978-84-9914-966-0

Narrativa e imaxinario nacional na reconstrución do campo literario de posguerra (1936-1966)

Mario Regueira



XERAIS

Mario Regueira aborda o período da posguerra desde unha perspectiva nova, capaz de recoller algunhas das achegas máis innovadoras do ámbito dos Estudos Galegos acompañándoas dunha visión de conxunto que non teme problematizar moitos dos aspectos tratados, rachando con certas inercias estruturais da historiografía literaria propia.

16 XANEIRO

MARIO REGUEIRA
NARRATIVA E IMAXINARIO NACIONAL NA RECONSTRUCCIÓN DO CAMPO LITERARIO NA POSGUERRA (1936-1966)

LINGUA E LITERATURA
17,00 x 24,00 | 352 pp | Rústica
978-84-9121-634-6 | 1327153

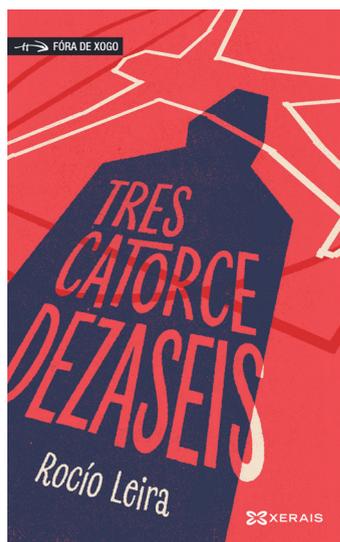
€ 24,00



MARIO REGUEIRA (Ferrol, 1979) é doutor en Teoría da Literatura e Literatura Comparada, tras cursar estudos de Filoloxía Galega e Dereito. No campo dos estudos literarios ten publicado o ensaio heterodoxo *Lois Pereiro, unha persecución* (2011). Colabora como crítico literario en distintos medios, sinaladamente en *Sermos Galiza*, e preside, desde 2016, a Asociación Galega da Crítica. Ademais, participa do podcast *Burán*, que se emite en Radio campUSCulturae e Cuac FM.

Como narrador, comezou a súa carreira co libro de relatos *Rebelión no inverno* (Xerais, 2004) ao que seguen as novelas *L'affiche rouge* (Xerais, 2007) e *Outono aquí* (2012), esta última premio Lueiro Rey de novela curta e traducida ao castelán como *Las hojas muertas* (2013). Como poeta ten publicado *Tanxerina* (2006, Premio Xosemaría Pérez Parallé), *Blues da Crecente* (2009, Premio Xohán Carballeira), *O silencio* (Xerais, 2012) e *Marco Livorno* (2019, Premio Illas Sisargas).

Mensaxes cifradas, pistas inquietantes e códigos aparentemente irresolubles danse cita nesta aventura chea de intriga na que entrarás de cheo nunha parte da historia das matemáticas.



«Xogamos?» Ese é o contido dun correo electrónico que un día recibe o profesor Benavides. O matemático acepta o lance e dende ese intre terá que desentrañar o misterio que se agocha tras os asasinatos que se están a producir no campus universitario. Coa axuda de Silvia, unha enigmática alumna da facultade de Matemáticas, Benavides deberá resolver os desafíos lóxicos que un intelixente asasino lle vai propor.

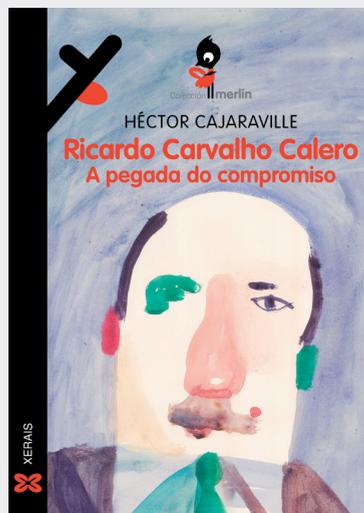
16 XANEIRO

ROCÍO LEIRA
TRESCATORCEDEZASEIS

FÓRA DE XOGO

13,00 x 21,00 | 144 pp | Rústico
978-84-9121-624-7 | 1365187

€ 12,30



Ricardo Carvalho Calero é unhas das figuras de obrigada referencia na historia do idioma galego: como investigador, como autor literario e como docente e promotor da nosa lingua nos diferentes ámbitos, espazos e contextos de uso. É o responsable da primeira gramática do galego elaborada cunha base científica sólida e da primeira historia da literatura galega contemporánea, ademais de ser o primeiro profesor en ocupar a cátedra universitaria de Lingüística e Literatura galegas.

LETRAS GALEGAS 2020

16 XANEIRO

HÉCTOR CAJARAVILLE
**RICARDO CARVALHO CALERO.
A PEGADA DO COMPROMISO**

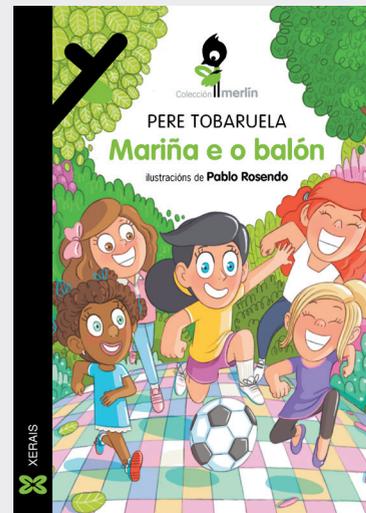
DE 11 ANOS EN DIANTE

13,50 x 19,00 | 104 pp | Rústico
978-84-9121-632-2 | 1343289

€ 12,50

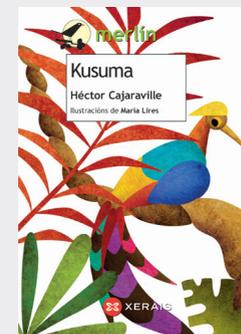


De 11 anos en diante



Mariña é unha namorada do fútbol e da poesía. Escribe poemas acotío, pero aínda non se decidiu a anotarse nun equipo de fútbol porque pensa que todo o mundo vai ser coma os seus compañeiros da clase, que sempre amolan as nenas que queren xogar co balón no recreo. Con todo, Mariña debece tanto por canear, finta, pasar, xutar e meter gol que está disposta a solucionar este problema coa axuda das

OUTROS TÍTULOS



978-84-9121-410-6

16 XANEIRO

PERE TOBARUELA
MARIÑA E O BALÓN

DE 7 ANOS EN DIANTE

13,50 x 19,00 | 40 pp | Rústico
978-84-9121-631-5 | 1343288

€ 11,20



De 7 anos en diante



978-84-9914-942-4

EXPORTACIÓN

tel. [34] 913 938 700
fax [34] 917 424 259
cga.exportacion@anaya.es
28027 Madrid. España

síguenos  9298247

cga.es

CENTRAL DE PEDIDOS
tel. 902 426 292
fax 902 126 292
pedidos.cga@anaya.es

CENTRAL DE INCIDENCIAS
incidencias.cga@anaya.es

La última
y esperada novela
de **Peter
Handke**



DISPONIBLE

PETER HANDKE
LA LADRONA DE FRUTA

ALIANZA LITERARIA
14,50 x 22,00 | 416 pp | Rústica
978-84-9181-801-4 | 3472729

€ 22,00

