

NOVEDADES NOV.  
dici.

GRUPO ANAYA  
[www.grupoanaya.es](http://www.grupoanaya.es)

NOVEDADES EDITORIALES  
Nº 155 • AÑO 2017

# Michael Connelly

EL LADO OSCURO  
DEL ADIÓS

16  
NOV

AdN Alianza de Novelas



CGA.ES

CENTRAL DE PEDIDOS  
TEL. 902 426 292  
FAX 902 126 292  
PEDIDOS.CGA@ANAYA.ES

CENTRAL DE INCIDENCIAS  
INCIDENCIAS.CGA@ANAYA.ES

EXPORTACIÓN  
TEL. [34] 913 938 700  
FAX [34] 917 424 259  
CGA.EXPORTACION@ANAYA.ES  
28027 MADRID. ESPAÑA

<p>2 <b>ADN</b> AdN Alianza de Novelas <b>X El lado oscuro del adiós</b></p> <p>8 <b>ALGAIDA</b> Premios de novela <b>X Nunca es tarde</b> <b>X La torre invertida</b> Narrativa</p> <p>12 <b>ALIANZA EDITORIAL</b> Alianza Literaria El libro de bolsillo Clásicos de Grecia y Roma Runas Alianza Ensayo Libros Singulares <b>X El origen de (casi) todo</b> <b>X 1080 recetas de cocina</b></p> <p>28 <b>ANAYA INFANTIL Y JUVENIL</b> Premio Ciudad de Málaga Narrativa juvenil <b>X Elio, una historia animatográfica</b></p> <p>30 <b>ANAYA MULTIMEDIA</b> Manuales imprescindibles Títulos Especiales Social Media Espacio De Diseño Photoclub <b>X Fotografía de alta calidad</b></p>	<p>38 <b>BARCANOVA</b> El bosc de colors Diversos Llibres infantils i juvenils Sopa de contes</p> <p>46 <b>BÓVEDA</b> Narrativa</p> <p>48 <b>BRUÑO</b> Mis primeros... Imaginarios (primeros diccionarios visuales) Libros para desarrollar el lenguaje Otros álbumes Otros cuentos Otros libros Cubilete Álbumes bilingües Kika Superbruja El Club Muffin Robyn Silver Paralelo Cero</p> <p>66 <b>CÁTEDRA</b> Crítica y estudios literarios Letras Hispánicas Bibliotheca Avrea Letras Populares Biblioteca Cátedra del Siglo XX Arte Grandes temas</p>	<p>70 <b>HACHETTE HEROES</b> Assassin's Creed Gastronomía Star Wars Especializados Disney Pixar Arteterapia Disney Especializados Disney Arteterapia</p> <p>76 <b>IDIOMAS</b> Edelsa</p> <p>78 <b>LAROUSSE</b> Gastronomía Arte y cultura</p> <p>80 <b>OBERON</b> Libros singulares</p> <p>86 <b>PIRÁMIDE</b> Economía y Empresa Empresa y Gestión Manuales prácticos PsicoCuentos</p>
---	--	--





- |  |  |
|--|--|
| <p><b>88 TECNOS</b><br/>Biblioteca Universitaria de Editorial Tecnos<br/>Práctica Jurídica</p> <p><b>90 TURISMO</b><br/>Anaya Touring<br/>Guías Singulares<br/>El Guión<br/>Inspiración viajera<br/><b>X Madrid. Acuarelas de viaje</b><br/>Trotamundos - Routard</p> <p><b>98 VOX</b><br/>A partir de 3 años<br/>Los Superpreguntones</p> | <p><b>102 XERAIS</b><br/>Axendas<br/>Conversas<br/>Poesía<br/>Librox<br/>Narrativa<br/>Albums<br/>Edicións Singulares<br/>Cómics</p> <p><b>108 BIBLIOTECA DIGITAL</b></p> <p><b>110 LIBRO REGALO</b></p> |
|--|--|





## N.º 1 EN EE. UU.

«Hay que quitarse el sombrero una vez más ante esta serie policial de referencia.»

**BOOKLIST**

MICHAEL CONNELLY (Philadelphia, 1956) es uno de los escritores con más éxito del mundo. Es autor de una treintena de novelas, muchas de las cuales han ocupado el número 1 en la prestigiosa lista de *best-sellers* del New York Times. Sus libros, entre los que se incluye la serie de Harry Bosch y la del «Abogado del Lincoln», han vendido más de sesenta millones de ejemplares en todo el mundo, han sido traducidos a treinta y nueve idiomas, y el propio Connelly ha sido galardonado con algunos de los premios más prestigiosos del mundo de literatura negra. Antigo periodista también premiado por sus reportajes, Connelly es productor ejecutivo de la serie *Bosch*, protagonizada por Titus Welliver. Reside habitualmente en California y Florida.

AdN ha publicado hasta el momento *Del otro lado* y *La habitación en llamas*.

© Mark DeLong

«Tarde o temprano, Harry Bosch tendrá que entregar el arma y retirarse de la labor policial, pero hasta entonces Michael Connelly continúa pensando en formas creativas de mantener a su viejo caballo de batalla en el trabajo. Vemos a Bosch en su máxima expresión.»

NEW YORK TIMES

«Otra fantástica novela policíaca de Michael Connelly.»

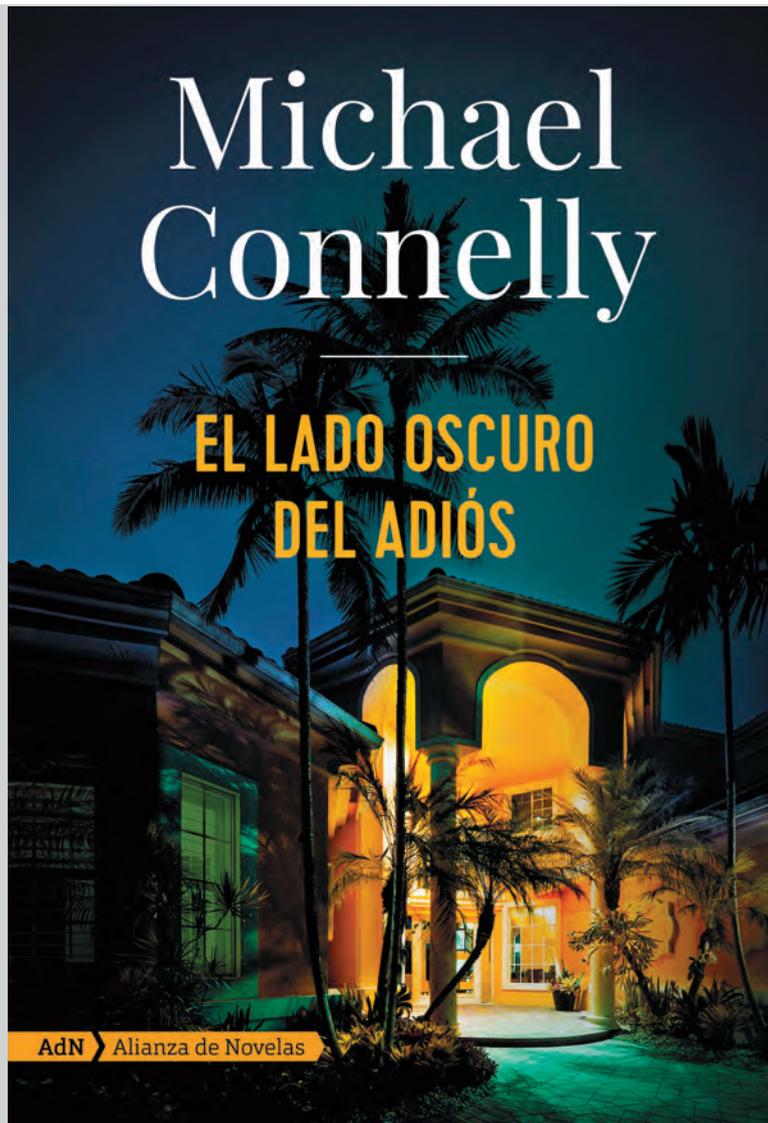
WASHINGTON POST

«Un Connelly de primera.»

KIRKUS REVIEW

«Decir que Connelly ha escrito otra obra maestra del thriller sería quedarse corto.»

ASSOCIATED PRESS



AdN

16  
NOV

Harry Bosch es el último investigador privado de California. No se anuncia, no tiene oficina y es quisquilloso con la gente para la que trabaja, pero no importa. Su talento, fruto de treinta años en el Departamento de Policía de Los Ángeles, habla por sí solo. Pronto, uno de los mayores magnates del sur de California acude a buscarlo. El huraño multimillonario se acerca al final de su vida y se siente atormentado por un remordimiento. En su juventud tuvo una relación con una joven mexicana, su gran amor. Poco después de quedar embarazada, ella desapareció. ¿Tuvo el bebé? Y, en ese caso, ¿qué fue de él?

Desesperado por saber si tiene un heredero, el multimillonario moribundo contrata a Bosch, la única persona en la que puede confiar. Con una fortuna tan enorme en juego, Harry se da cuenta de que su misión podría ser arriesgada no sólo para él, sino también para la persona a la que está buscando. Sin embargo, cuando empieza a descubrir la obsesionante historia y a hallar sorprendentes vínculos con su propio pasado, sabe que no podrá descansar hasta que encuentre la verdad.

MICHAEL CONNELLY  
EL LADO OSCURO  
DEL ADIÓS

Traducción de Javier  
Guerrero Gimeno

ADN ALIANZA DE NOVELAS

15,50 x 23,00 cm  
392 páginas | Rústica

978-84-9104-916-6  
3455049

€ 18,00



EBOOK 978-84-9104-917-3



**De la actriz protagonista de la serie de Marvel *Jessica Jones*, Krysten Ritter, nos llega ahora una novela de suspense psicológico acerca de una mujer que se ve obligada a enfrentarse a su pasado tras un caso de corrupción en una pequeña localidad rural.**

KRYSTEN RITTER es famosa por ser la protagonista de la serie de Marvel *Jessica Jones*, original de Netflix y ganadora de varios premios, y de la serie de culto *Apartamento 23*, así como por su importante papel en la serie *Breaking Bad* de la AMC. Entre sus trabajos en cine cabe destacar *Big Eyes*, *Listen Up Philip*, *Life Happens*, *Confessions of a Shopaholic* y *Ni en sueños*. Es la fundadora de Silent Machine, una productora cuyo objetivo es poner de relieve protagonistas femeninas con papeles complejos. Ritter y su perro Mikey reparten su tiempo entre Nueva York y Los Angeles.

«He devorado el logradísimo debut de Krysten Ritter. *La hoguera* es oscuro, perturbador y adictivo.»

RUTH WARE, AUTORA DE  
LA MUJER DEL CAMAROTE 10

«Ritter (protagonista de la serie *Jessica Jones* de Marvel) logra un debut triunfal con este thriller emocionante, con una protagonista empática pero traumatizada... Sublime.»

PUBLISHERS WEEKLY

«Puede que Ritter atraiga a los lectores por su fama, pero la calidad de este debut potente y descarnado le asegurará seguidores por derecho propio.»

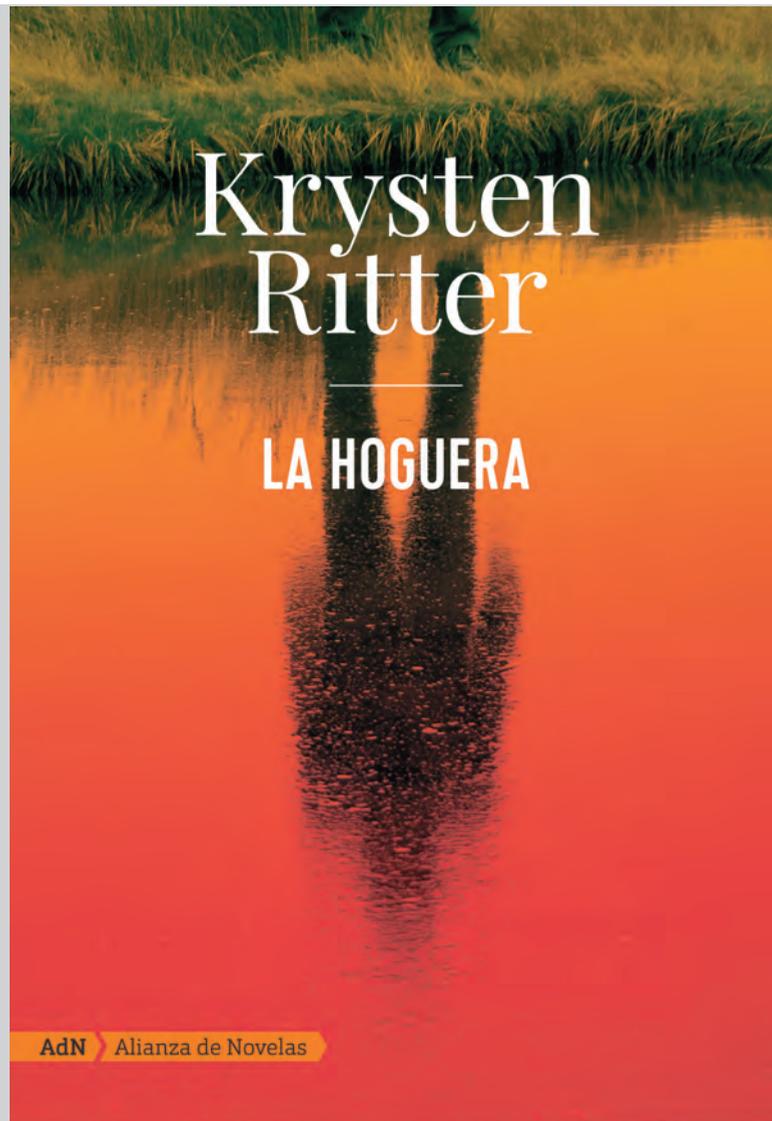
BOOKLIST

«*La hoguera* es un thriller trepidante que nos presenta a una protagonista fuerte con la que es fácil identificarse.»

KIRKUS REVIEW

«Un thriller intenso y temperamental que hará que los lectores pasen página a toda velocidad. Una voz nueva y atrevida. Espero con impaciencia la próxima creación de Ritter.»

MARY KUBICA,  
AUTORA DE UNA BUENA CHICA



Han transcurrido diez años desde que Abby Williams se fue de casa y se quitó de encima toda prueba visible de sus raíces provincianas. En la actualidad trabaja en Chicago como abogada medioambiental, tiene una carrera floreciente, un apartamento moderno y todos los hombres que se le antojan. Pero cuando un nuevo caso la hace regresar a su pueblo de Barrens, Indiana, la nueva vida que se ha construido con tanto esfuerzo empieza a resquebrajarse. Encargada de la tarea de investigar a la influyente empresa Optimal Plastics, motor económico del pueblo, Abby empieza a descubrir extrañas conexiones con el mayor escándalo que sacudió Barrens hace más de una década, en el que se vio implicada la popular Kaycee Mitchell junto con sus amigas más íntimas... justo antes de que Kaycee desapareciera para siempre. Abby sabe que la clave para resolver cualquier caso radica en los puntos débiles, las preguntas que aún están sin contestar. Pero cuando intenta averiguar qué le ocurrió realmente a Kaycee, destapa un secreto todavía más inquietante: un ritual denominado «El Juego», que pondrá en peligro amenazará la reputación y la vida de los habitantes de Barrens y amenazará con sacar a la luz un asunto siniestro que podría acabar devorando a Abby.

Con sus prometedores giros y su lento suspense, y ambientada en una remota población rural, claustrofóbica, que mide menos de diez kilómetros de un extremo al otro, *La hoguera* explora el tema de si es posible o no superar el pasado.



KRYSTEN RITTER  
LA HOGUERA (ADN)

Traducción de Cristina Martín Sanz

ADN ALIANZA DE NOVELAS  
15,50 x 23,00 cm  
256 páginas | Rústica

978-84-9104-914-2  
3455047

€ 17,00



EBOOK 978-84-9104-915-9



**Elena Varvello ha escrito un thriller distinto a todos los demás, que captura al lector con un estilo cincelado, duro y transparente.**

ELENA VARVELLO nació en Turín en 1971. Después de terminar una maestría en Escritura Creativa, publicó dos colecciones de poesía, *Perseveranza è salutare* (2002) y *Atlanti* (2004). La colección de cuentos *L'economia delle cose* (2007) fue nominada al prestigioso Premio Strega y ganó tanto el Premio Settembrini como el Premio Bagutta Opera Prima. Su primera novela, *La luce perfetta del giorno*, fue publicada por Fandango en 2011. Elena enseña Escritura Creativa en la Scuola Holden de Turín.

«Sin duda una de las tres o cuatro mejores novelas publicadas en Italia en 2016.»

ALESSANDRO BARICCO

«Un libro para perderse en él.»

PAOLO GIORDANO

«La sobria poesía de Varvello se revela en una atmósfera y ambientación maestras.»

THE GUARDIAN

«Esta novela escueta permea gran belleza y tristeza.»

THE TIMES

«Varvello mantiene la tensión y el terror a lo largo de toda la novela.»

THE INDEPENDENT

«Eleva Varvello ilumina las sombras con una elegancia extraordinaria y gran talento.»

LA REPUBBLICA

«Este libro, de una prosa bella, recuerda a Cormac McCarthy... Se podría definir a Varvello como una gran autora "americana".»

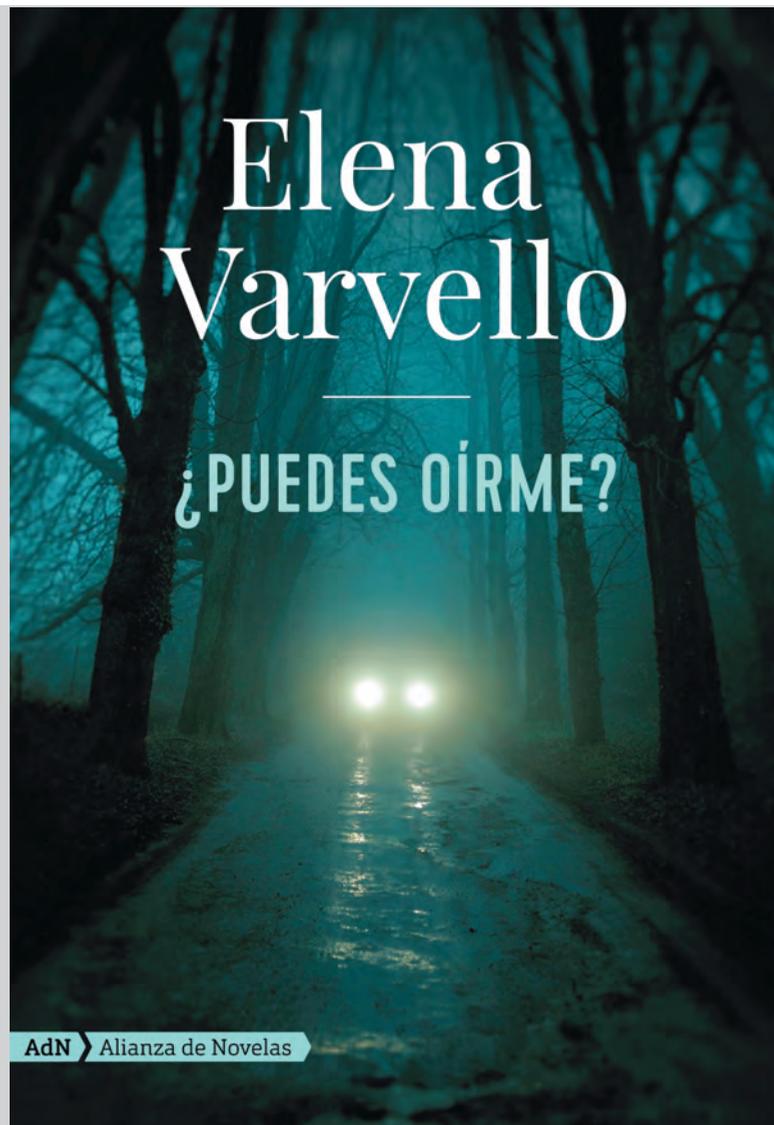
HUFFINGTON POST

«¿Puedes oírme? nos arrastra mientras la leemos con el corazón en la boca, como si fuera una novela negra con más suspense, aunque no haya sangre.»

LA STAMPA

«La mejor novela italiana del año.»

FABIO GEDA, AUTOR DE  
EN EL MAR HAY COCODRILOS



Elia tiene dieciséis años y es un chico solitario. Han despedido a su padre y este ha empezado a comportarse de un modo extraño: desaparece durante horas a bordo de una furgoneta, se encierra en el garaje, escribe cartas en las que denuncia un complot del que se siente víctima. Elia intenta descifrar lo que está ocurriendo, mientras que su madre parece no querer ver. Hasta una noche de agosto tras la que nada volverá a ser como antes: la pequeña comunidad de Ponte, ya marcada por el asesinato sin resolver de un niño, se despierta turbada por el secuestro de una chica, que la noche anterior se subió a una furgoneta y desapareció después en los bosques. Pero para Elia ese verano también está marcado por su atracción hacia Anna Trabuio, su amistad con su hijo Stefano, por el doloroso descubrimiento de sus propios deseos y del instinto de supervivencia. Quien relata todo esto es el propio Elia, treinta años después: un hombre que intenta recoser los jirones del pasado e iluminar la oscuridad en la mente de su padre, imaginando lo que pudo ocurrir de verdad esa noche, y qué significa perderse a uno mismo. Pero, sobre todo, intenta responder a una pregunta: cómo es posible, después de una herida tan profunda, tener la esperanza de ser felices.

2  
NOV

ELENA VARVELLO  
¿PUEDES OÍRME?

Traducción de Xavier  
González Rovira

ADN ALIANZA DE NOVELAS

15,50 x 23,00 cm  
200 páginas | Rústica

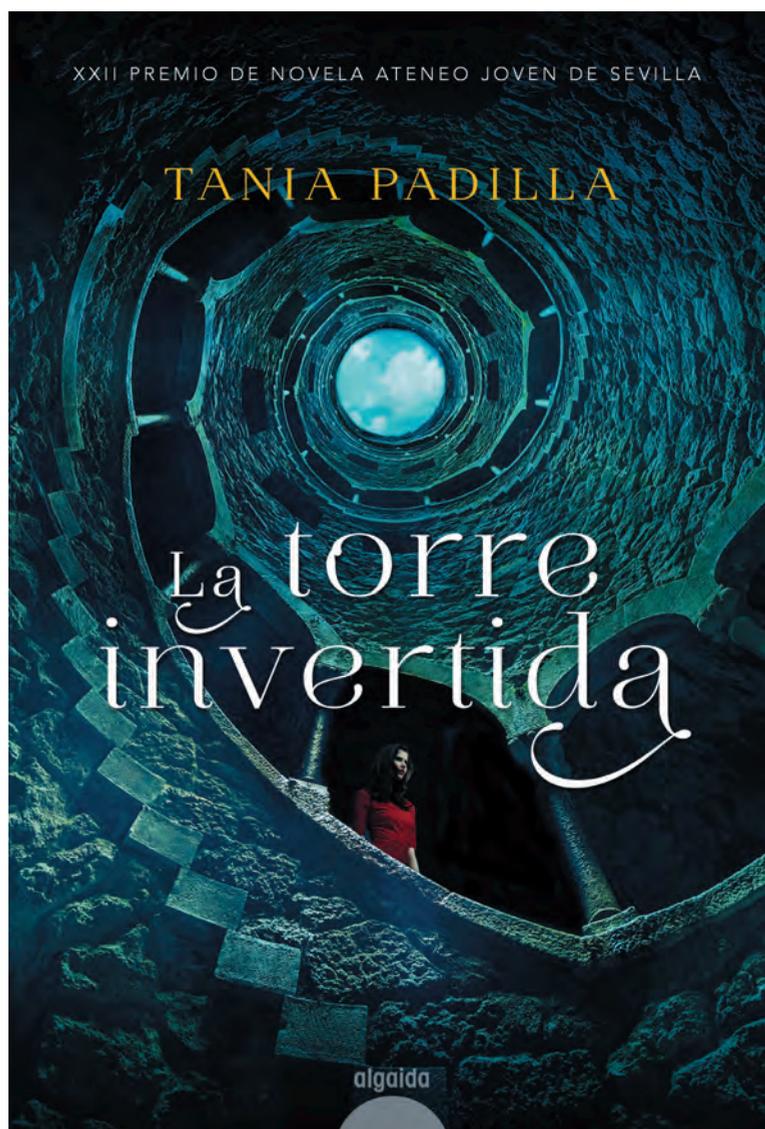
978-84-9104-912-8  
3455045

€ 17,00



EBOOK 978-84-9104-913-5

XXII PREMIO DE  
NOVELA ATENEO  
JOVEN DE  
SEVILLA



Archivo de la autora

TANIA PADILLA (Córdoba, 1985) es licenciada en Filología Hispánica y actualmente realiza un doctorado en literatura española. En 2004-2005 disfrutó de una beca en la Fundación Antonio Gala para jóvenes creadores. Ha impartido talleres de escritura creativa y ha publicado artículos de investigación, cuentos y poemas en revistas y antologías de ámbito nacional e internacional. Ha publicado las novelas *Nosocomio: el diamante negro* (2013) y *Un secuestro raro* (Algaida, 2016), por la que recibió el I Premio Logroño para Jóvenes Escritores.

9

NOV

TANIA PADILLA  
LA TORRE INVERTIDA

PREMIO ATENEO JOVEN DE  
SEVILLA

15,40 x 23,00 cm  
440 páginas | Cartoné

978-84-9067-855-8  
2961236

€ 20,00



EBOOK 978-84-9067-856-5

Sofía Bernier, una joven bibliotecaria con inquietudes novelísticas, se propone contar la historia de la construcción de la Quinta da Regaleira, en Sintra. En sus jardines se encuentra la torre invertida, metáfora del descenso a los infiernos. Durante la investigación que precede a la escritura, la inquieta Sofía recorrerá las calles de la Lisboa actual tras las huellas de un joven y aún desconocido Fernando Pessoa. *La torre invertida* ahonda en las relaciones entre la literatura y la vida, el paradigma de lo femenino, el poder iniciático del viaje y las consecuencias de la mentira.



© Jerónimo Ferrández

JERÓNIMO TRISTANTE nació en Murcia en 1969. En lo literario ha volcado su pasión por la historia, siendo conocido por sus novelas de intriga, acción y aventura, situadas tanto en el siglo XIX como en el pasado reciente de España. Es especialmente conocido por las novelas protagonizadas por el inspector de policía Víctor Ros, ambientadas a finales del siglo XIX y que han logrado un gran éxito de crítica y público. En 2015 se estrenó una adaptación televisiva de estos libros en TVE. Además de las novelas protagonizadas por Víctor Ros entre su amplia obra escrita se encuentra *El tesoro de los nazareos*; *1969: un extraño caso de asesinato y corrupción en el año en que el hombre llegó a la Luna* y *Océanos de tiempo*.

La obra de Jerónimo Tristante ha sido traducida a varios idiomas, como el italiano, el francés o el polaco.



*Nunca es tarde* es una novela negra, ambientada en el pirineo aragonés, donde la misteriosa desaparición de unas jóvenes parece repetir la investigación sobre unos crímenes que sucedieron en 1973. Un entorno paradisiaco también puede ser el escenario de un crimen horrendo.

algaida

XLIX PREMIO DE  
NOVELA ATENEO  
DE SEVILLA

9

NOV

JERÓNIMO TRISTANTE  
NUNCA ES TARDE

PREMIO ATENEO DE SEVILLA

15,40 x 23,00 cm  
416 páginas | Cartoné978-84-9067-853-4  
2961234

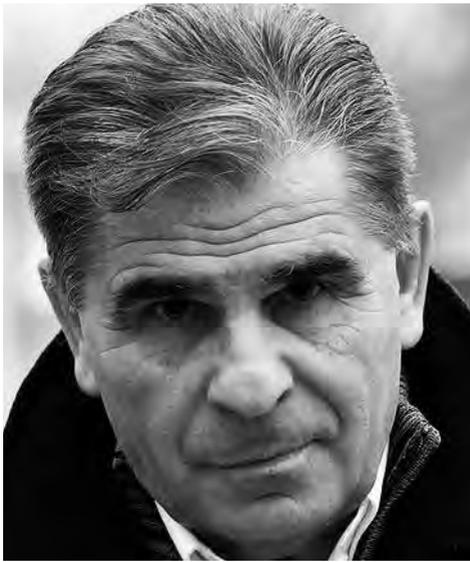
€ 20,00



EBOOK 978-84-9067-854-1

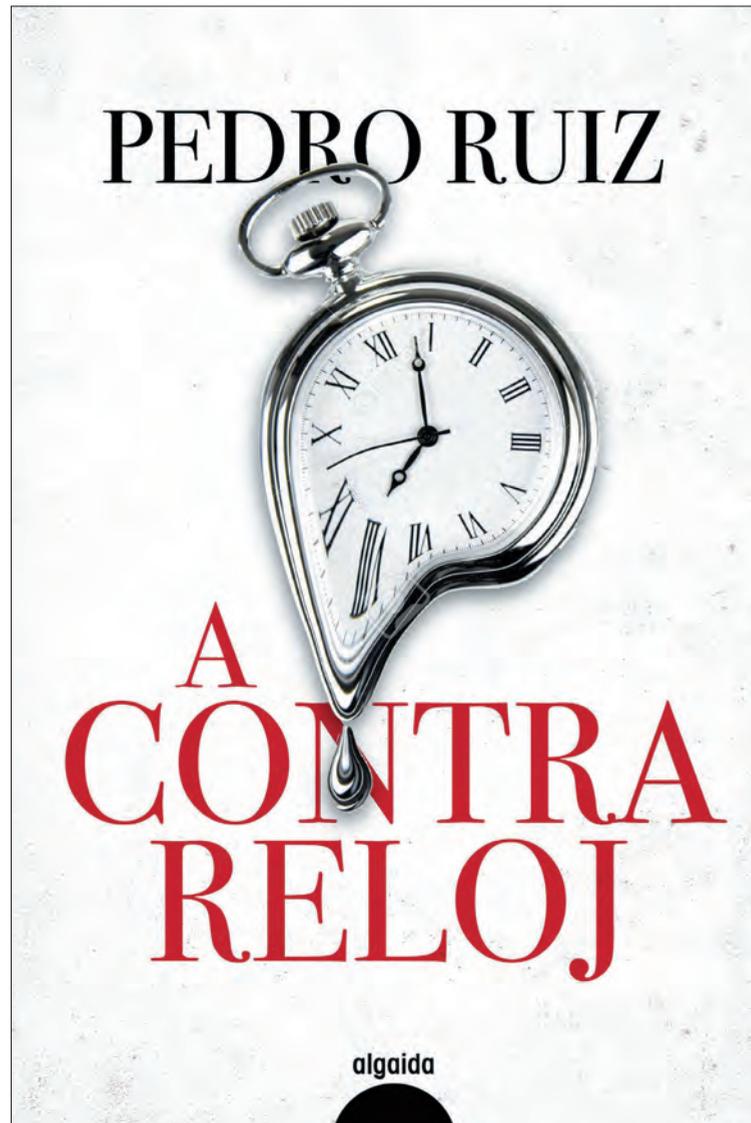


© Foto archivo de Noticias de Navarra



PEDRO RUIZ es un ser humano muy vivo. Con muchas inquietudes. Entre ellas la literaria, que cultiva desde la adolescencia. El público le conoce como showman prestigioso, actor, compositor y cantante y hombre fundamental en la historia más brillante de la televisión a la que tarde o temprano regresará.

El teatro, el cine y sus permanentes entrevistas en los medios de comunicación le han entrenado como a pocos para la repentización.



Esa es la raíz de este libro, el decimosexto que publica. Además de incluir una selección de sus cuentos, el autor se sometió, a lo largo de varias jornadas, al reto que le propuso su amigo Alfredo García, elaborando unos jugosos relatos a quemarropa que son destellos de sus ocurrencias, profundidades, metáforas y puntos de vista.

Un serio y rico divertimento.

¿Acaso la vida es otra cosa?

23  
NOV

PEDRO RUIZ  
A CONTRARRELOJ

ALGAIDA NARRATIVA

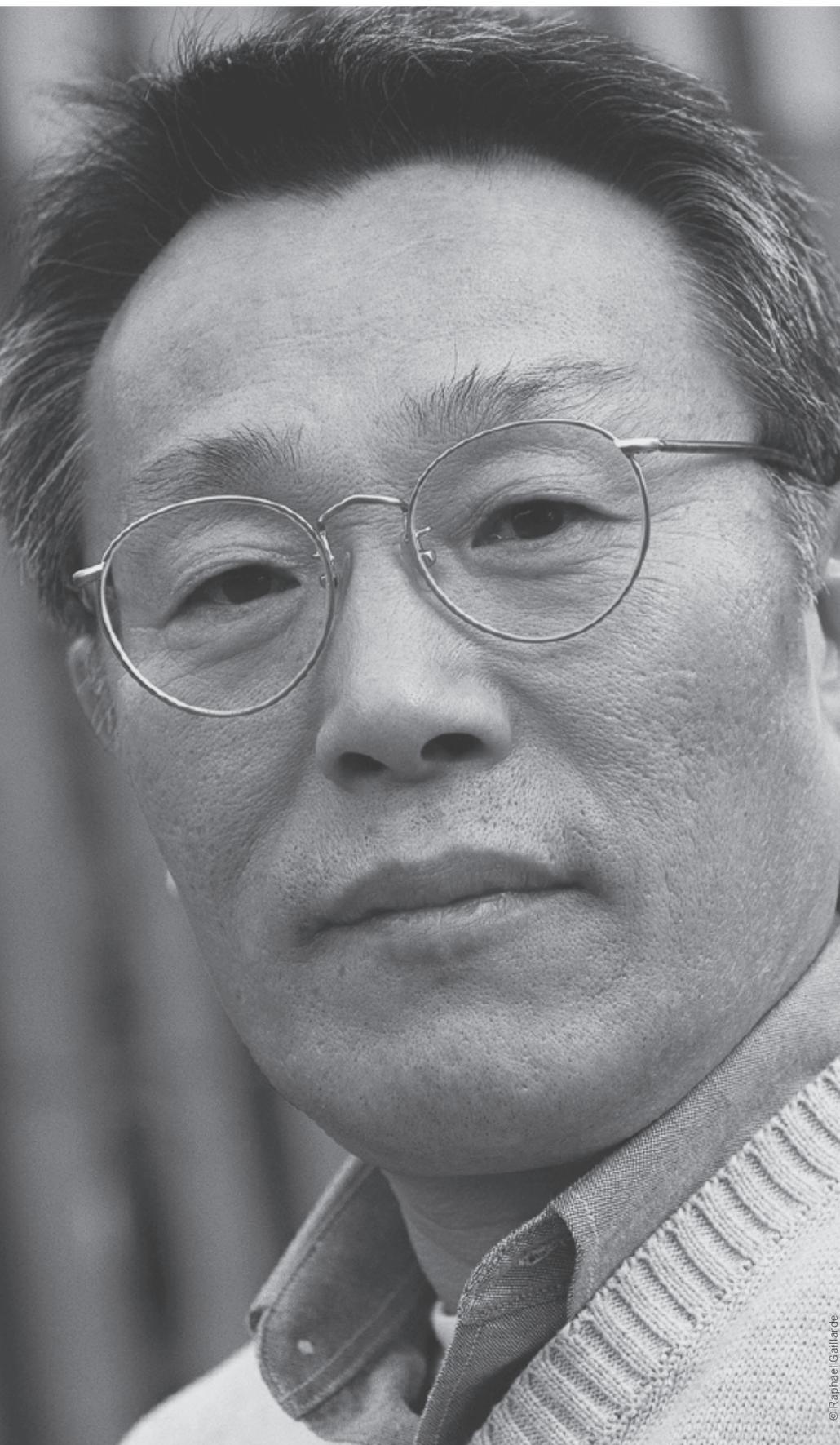
15,40 x 23,00 cm  
312 páginas | Cartoné

978-84-9067-857-2  
2961238

€ 19,95



EBOOK 978-84-9067-858-9



«HWANG SOK-YONG ES SIN DUDA LA VOZ MÁS PODEROSA DE LA NOVELA ASIÁTICA ACTUAL.» **KENZABURO OE**

HWANG SOK-YONG es uno de los principales escritores asiáticos actuales y uno de los más representativos de las letras coreanas. Es un autor muy sensibilizado con la problemática social y política de su país, lo que le ha valido la cárcel y el exilio. Su obra ha sido reconocida con numerosos premios literarios y la traducción a las principales lenguas del mundo. Es candidato al premio Nobel. En Alianza Editorial están publicadas sus dos anteriores novelas, *Shim Chong. La niña vendida* y *Bari. La princesa abandonada*.

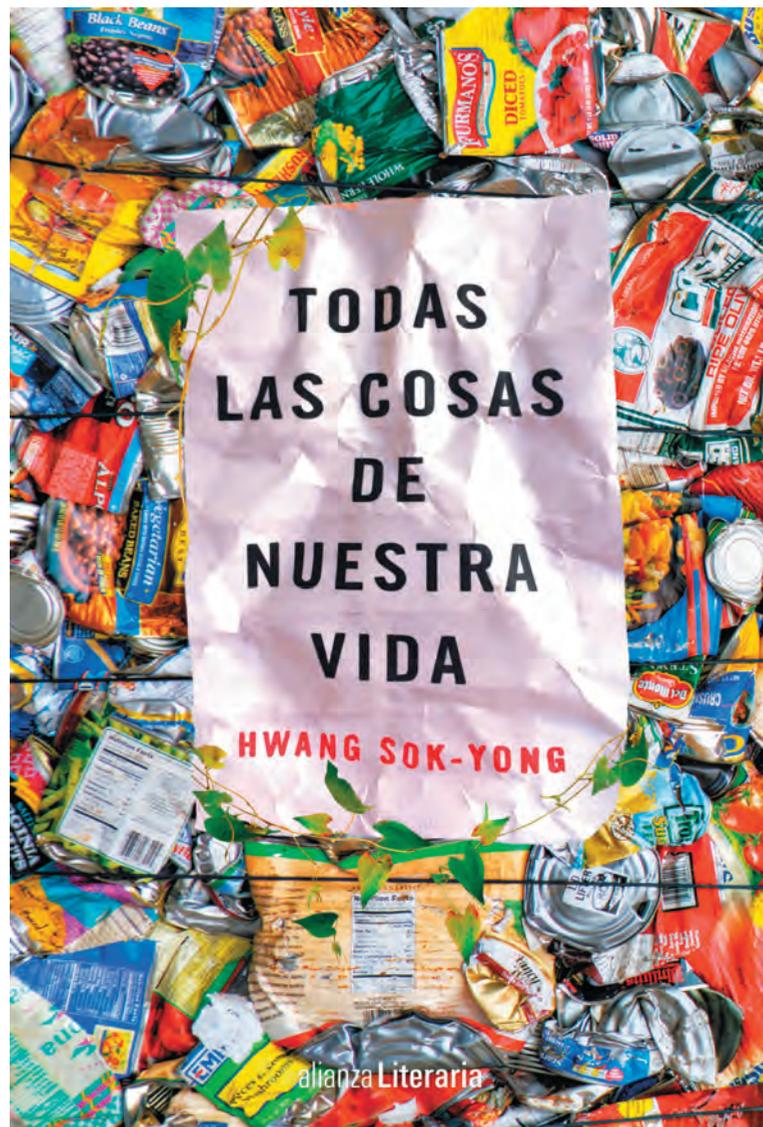
© Raphael Gallardo

Alianza  
editorial

«Hwang Sok-yong es mucho más que un buen escritor por su manera de ver la vida y las personas, por la modestia instintiva de sus personajes, así como por la manera de captar a través de la ficción la historia contemporánea de su país. Más aún: para encarnarlo.» *LA CROIX*

«Realidad, ficción y fantasía se unen estrechamente dando a la narración una fuerza inusual. La empatía de Hwang Sok-yong por sus personajes siempre va acompañada de una ferviente rabia contra el poder.» *LE MONDE DIPLOMATIQUE*

«Una gran novela sobre un país bajo la bota de un general, sometido a un poder que ha devorado todo por la productividad, en la que los seres humanos solo son consumidores para el beneficio de los grandes productores.» *CRITIQUES LIBRES*



9  
NOV

Ambientada en la Corea del despegue económico de los años setenta, marcada por la modernización deshumanizada y sin escrúpulos, Hwang Sok-yong nos descubre la otra cara del progreso, la de los marginados y excluidos, la de los desechos humanos que viven de los desechos de la sociedad de consumo.

Hwang Sok-yong combina realidad, ficción y fantasía en una novela de tintes dickensianos que, pese a la dureza de la vida que describe, emana lirismo, emociones y buenas dosis de humor. Una novela optimista y esperanzadora que resalta la belleza de vivir, incluso en ambientes que no animan a ello.

HWANG SOK-YONG  
TODAS LAS COSAS DE  
NUESTRA VIDA

Traducción de Luis Alfredo  
de los Frailes Álvaro

ALIANZA LITERARIA (AL)

15,50 x 23,00 cm  
208 páginas | Rústica

978-84-9104-879-4  
3472598

€ 18,00



EBOOK 978-84-9104-880-0



Grandioso fresco que retrata la turbulenta historia de Roma durante el medio siglo correspondiente al gobierno de los emperadores Julio-Claudios, los *Anales* constituyen uno de los pilares de la historiografía clásica. A ella deben su notoriedad ciertos acontecimientos y anécdotas de esa época, tales como la misteriosa muerte de Germánico, la estancia de Tiberio en Capri o el matricidio de Nerón. Pese a su sesgada interpretación de los hechos, orientada a consolidar la perennidad del Imperio y la gloria de Roma, la obra ha ejercido enorme influencia en la historia del pensamiento político.

Traducción e introducción de Crescente López de Juan



Obra que alberga, junto con la *Ética a Nicómaco*, lo más representativo de la doctrina moral de Aristóteles, la *Ética Eudemia* aborda las principales cuestiones que tienen que ver con el ámbito de la acción humana, siempre atento a descubrir aquellas condiciones que hagan posible la «vida buena». Con todo, no se ocupa de ofrecer recetas morales ni normas prácticas de actuación, sino que se centra en analizar los factores que inciden en el desenvolvimiento del hombre en sociedad, ya que la vida humana sólo tiene pleno sentido como vida colectiva en el marco de la polis.

Traducción e introducción de Carlos Megino Rodríguez

9  
NOV

TÁCITO  
ANNALES

Traducción de Crescente López de Juan

CLÁSICOS DE GRECIA Y ROMA

12,00 x 18,00 cm  
712 páginas | Rústica

978-84-9104-939-5  
3408071

€ 15,20



ARISTÓTELES  
ÉTICA EUDEMIA

Traducción de Carlos Megino Rodríguez

CLÁSICOS DE GRECIA Y ROMA

12,00 x 18,00 cm  
208 páginas | Rústica

978-84-9104-940-1  
3408072

€ 9,20



«Una historia conmovedora de autodescubrimiento y autoconstrucción en un mundo tan maravillosamente complejo como su inolvidable protagonista.» **KEN LIU**

«Kameron Hurley es ferozmente imaginativa con énfasis en lo de feroz. Escribe novelas que son inteligentes, sombrías, viscerales y maravillosas, además de frenéticamente entretenidas.» **LAUREN BEUKES**

«El estilo de Kameron Hurley es de los más apasionantes que he visto en las páginas del género.» **RICHARD MORGAN**

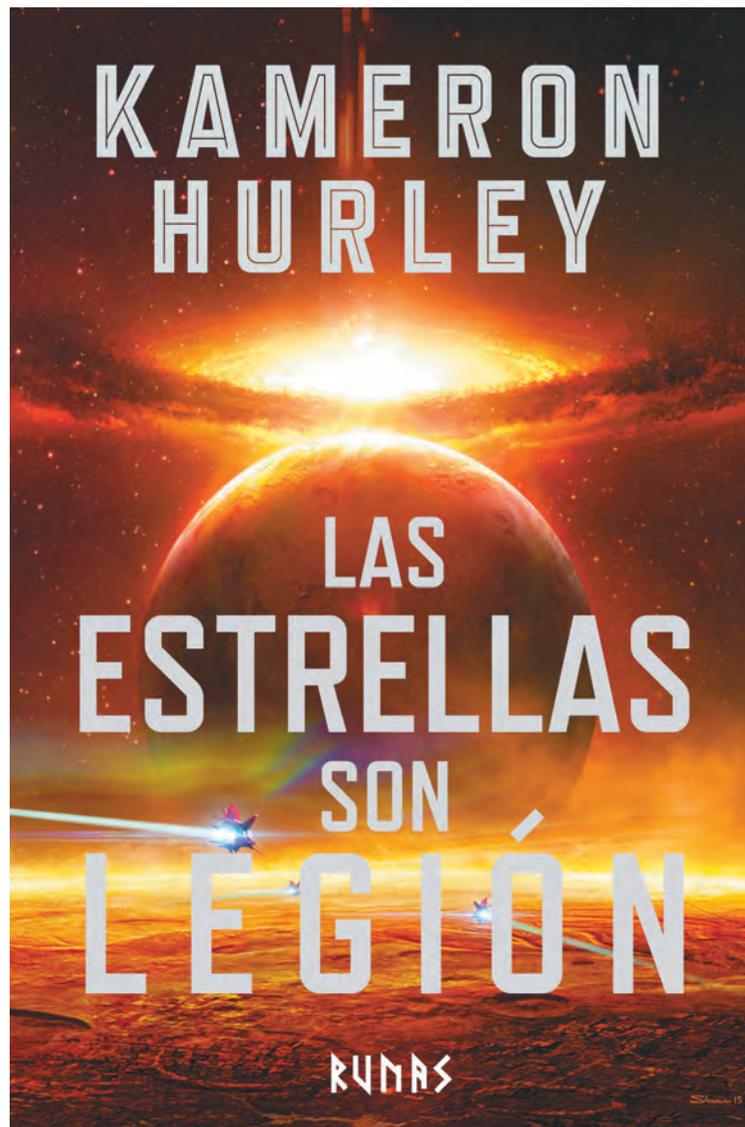
«Kameron Hurley es una autora verdaderamente original y resuelta, con una visión única: su ficción penetra directamente en tu cerebro y tu corazón.» **JEFF VANDERMEER**

«Te agarra como la gravedad y no te suelta. Una historia oscura, mágica y recursiva que no se parece a ninguna space opera que hayas leído.» **CHUCK WENDIG**



Kameron Hurley, 2015

KAMERON HURLEY actualmente vive en Ohio. Es autora de dos trilogías: *The God's War* y *The Worldbreaker Saga*. Su ficción breve ha aparecido en *Popular Science Magazine*, *Lightspeed Magazine*, *Year's Best SF*, *The Lowest Heaven* y *Meeting Infinity*, y es colaboradora habitual de la revista *Locus*. Su artículo «Siempre hemos luchado» (incluido en la colección de ensayos *The Geek Feminist Revolution*, que ha recibido el premio Locus 2017) fue el primer texto de no ficción en obtener el premio Hugo.



UNA «SPACE OPERA» SOBRE UN AMOR TRÁGICO, LA VENGANZA Y LA GUERRA.

16  
NOV

En los confines del universo, la Legión, un sistema de naves-mundo que se van pudriendo poco a poco, se desplaza por los intersticios de las estrellas. Parece que nada es capaz de detener la agonía de esos mundos, en los que durante siglos dos familias han estado luchando por la supremacía, y se pone en marcha un plan desesperado.

Zan no recuerda quién es. Recupera la conciencia entre personas que dicen ser su familia y le aseguran que tiene en sus manos la salvación porque solo ella es capaz de abordar el Mokshi, esa misteriosa nave-mundo abandonada que puede sacarlas de la Legión.

Zan tendrá que elegir de qué lado está en una campaña genocida que la llevará desde los límites de la Legión hasta el vientre mismo del mundo.

KAMERON HURLEY  
LAS ESTRELLAS SON  
LEGIÓN

Traducción de Alexander  
Páez García

RUNAS  
14,50 x 22,00 cm  
352 páginas | Rústica

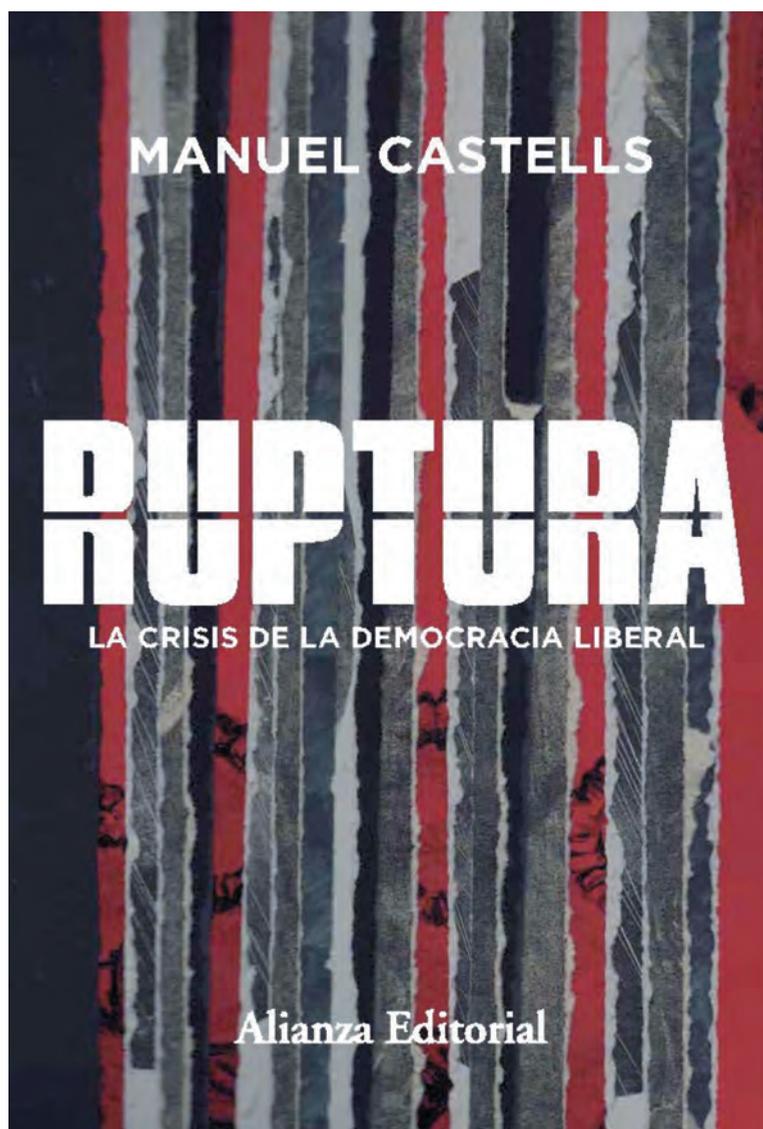
978-84-9104-841-1  
3483057

€ 18,00



EBOOK 978-84-9104-842-8

EL MUNDO  
ACTUAL  
EXPLICADO EN  
120 PÁGINAS



© Reanna Rae Martínez

MANUEL CASTELLS es titular de la cátedra Wallis Annenberg de Tecnología de Comunicación y Sociedad en la Universidad del Sur de California, Los Angeles. Es catedrático de la Universitat Oberta de Catalunya y del Instituto de Estudios Globales en París. Entre 1979 y 2003 fue catedrático de sociología y de planificación urbana en la Universidad de California en Berkeley. Ha enseñado en el MIT, en Oxford, en Cambridge, en Hitotsubashi de Tokio, en la UNAM de México y en la Universidad Autónoma de Madrid. Es académico de la Academia Europea, de la Academia Americana de Ciencias Políticas y Sociales y de la Real Academia Española de Ciencias Económicas y Financieras. Su trilogía *La era de la información* ha sido traducida a veintidós idiomas.

16  
NOV

MANUEL CASTELLS  
**RUPTURA**  
LA CRISIS DE LA  
DEMOCRACIA LIBERAL

ALIANZA ENSAYO  
14,50 x 22,00 cm  
136 páginas | Rústica

978-84-9104-945-6  
3492670  
€ 12,00



EBOOK 978-84-9104-946-3

Vivimos tiempos confusos. La democracia liberal, tal y como la conocíamos, ha entrado en crisis y el escenario político ha dado un vuelco que rompe con los modelos establecidos. En este libro claro, conciso y exhaustivamente documentado, Manuel Castells da cuenta de la crisis de legitimidad que atraviesan los sistemas políticos en todo el mundo y explica por qué se está produciendo este cambio político global. Examina los últimos acontecimientos en Europa y Estados Unidos, como el auge de Trump, el Brexit y la transformación del panorama político en Europa, prestando especial atención al fin del bipartidismo y la crisis del Estado en España. Muestra cómo esta crisis de la democracia liberal es consecuencia de varios procesos que han desembocado en una desigualdad social creciente y en la desconfianza hacia las instituciones y prácticas de gobernanza. Así que, sin un orden visible que pueda sustituir al que está desapareciendo, ¿en qué puede consistir hoy la utopía? ¿Nos arriesgamos a experimentar y a vivir en un caos creativo?

#### OTROS TÍTULOS



978-84-9104-686-8



978-84-9104-064-4



© Foto del autor

FRANCISCO MORA es catedrático de Fisiología Humana de la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid.

DEL AUTOR DE  
*NEUROEDUCACIÓN*,  
CATORCE EDICIONES,  
MÁS DE 20.000  
EJEMPLARES VENDIDOS

FRANCISCO MORA

SER **VIEJO**



ES ESTAR  
**MUERTO**

LA **EMOCIÓN** COMO SENTIDO  
A UNA LARGA VIDA HUMANA

Alianza editorial

La vida se alarga y con ella se diluye el sentido por querer vivirla. Hoy, más que nunca, es necesario comprender la verdadera naturaleza del envejecimiento.

9

NOV

*Ser viejo no es estar muerto* no es sólo un libro; es también una llamada de atención. Francisco Mora, profesor en la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid y doctor en Neurociencia por la Universidad de Oxford, nos invita a reflexionar sobre el envejecimiento, cuestión de especial relevancia en las sociedades occidentales actuales, en las que las personas cada vez viven más tiempo sin saber, en ocasiones, para qué. Un asunto que, por su importancia, guarda implicaciones a nivel personal y cotidiano, profesional e intelectual, científico y filosófico e incluso religioso. De su mano, investigar sobre el envejecimiento requiere comprender una de las vertientes fundamentales del ser humano: la emoción, esa energía que mueve el mundo vivo, «ese motor que todos llevamos dentro y que nos empuja a seguir vivos».

FRANCISCO MORA  
**SER VIEJO NO ES  
ESTAR MUERTO**  
LA EMOCIÓN COMO  
SENTIDO A UNA LARGA  
VIDA

ALIANZA ENSAYO

15,50 x 23,00 cm  
256 páginas | Rústica

978-84-9104-950-0  
3492672

€ 16,00



EBOOK 978-84-9104-951-7

OTROS TÍTULOS

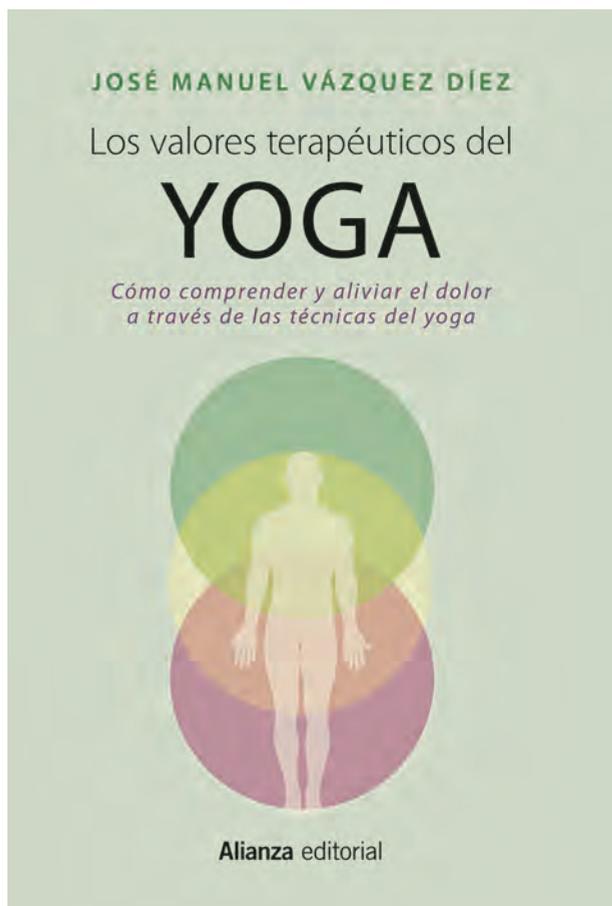


978-84-9104-780-3



978-84-9104-508-3

UN LIBRO  
FUNDAMENTAL  
QUE APORTA  
LAS CLAVES  
ESENCIALES PARA  
ENTENDER LOS  
MECANISMOS Y  
POSIBILIDADES  
DEL YOGA  
TERAPÉUTICO  
PARA MEJORAR, E  
INCLUSO EVITAR,  
LA PERCEPCIÓN  
DEL DOLOR.



El yoga es una de las más antiguas disciplinas de conocimiento y realización interior. Se ha convertido en objeto de estudio y práctica para un creciente número de occidentales que quieren encontrar respuestas a su curiosidad, sus dudas e inquietudes. Pero ¿por qué funciona el yoga? ¿Su práctica es adecuada para todo el mundo? ¿Puede la práctica del yoga ser lesiva? ¿Podemos aliviar a través del yoga nuestros dolores físicos y anímicos? A todas estas preguntas y a otras muchas responde este libro. De manera asequible pero rigurosa, su autor, José Manuel Vázquez Díez, examina la función, el origen y los mecanismos del dolor, aproximando al lector a la teoría y a la práctica del yoga terapéutico. En este sorprendente viaje de transformación individual y colectiva, el alivio del dolor se presenta como una valiosa guía para nuestro desarrollo mental, emocional, físico y social.

9  
NOV

JOSÉ MANUEL VÁZQUEZ  
DÍEZ  
LOS VALORES  
TERAPÉUTICOS DEL  
YOGA  
CÓMO COMPRENDER Y  
ALIVIAR EL DOLOR A  
TRAVÉS DE LAS TÉCNICAS  
DEL YOGA

LIBROS SINGULARES (LS)  
15,50 x 23,00 cm  
176 páginas | Rústica

978-84-206-9915-8  
3432739  
€ 16,00



EBOOK 978-84-206-9918-9

Nacido en St. Louis (Missouri), aunque proveniente de una antigua familia puritana de Nueva Inglaterra, THOMAS STEARNS ELIOT (1888-1965) se instaló en Londres en 1915 y acabó adoptando la nacionalidad británica. En su labor poética, y con el apoyo de Ezra Pound, fue un pionero del vanguardismo y de las corrientes que dieron su impronta a la poesía moderna. Eje de la vida poética en lengua inglesa desde la publicación en 1922 de su poema *The Waste Land*, la cumbre de su obra son los cuatro cuartetos (*Burnt Norton*, *East Coker*, *The Dry Salvages* y *Little Gidding*) que publicó sucesivamente entre 1936 y 1942 y fueron reunidos en un volumen en 1943.

16  
NOV

T. S. ELIOT  
CUATRO CUARTETOS

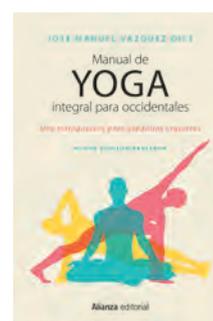
Traducción de José Emilio Pacheco\*

LIBROS SINGULARES (LS)  
16,00 x 22,00 cm  
240 páginas | Cartoné

978-84-9104-947-0  
3432808  
€ 19,50



PRÓXIMAMENTE



Nueva edición  
revisada y ampliada



El mexicano JOSÉ EMILIO PACHECO (1939-2014) es una de las máximas figuras de las letras hispanas. Su brillante y continuada labor en los campos de la poesía, la crítica, el cuento, la crónica y la traducción (que siempre consideró otro ejercicio de creación) le valieron una consideración y un prestigio inapelables, así como un unánime reconocimiento que la concesión del Premio Cervantes en 2009 vino a refrendar.

«Admiro al poeta, pero detesto al hombre» es fama que dijo José Emilio Pacheco refiriéndose a T. S. Eliot. Llevado de esa admiración, muchos años antes había empezado a traducir los *Cuatro cuartetos* en los que el poeta británico procuraba una recuperación a través de lo sagrado del sentimiento de integración del individuo que los convulsos comienzos del siglo XX habían liquidado. El empeño se convirtió en una labor obsesiva a la que Pacheco aportó su erudición, su curiosidad, su lucidez poética y las complicidades con la historia, y en la que se estableció un diálogo de admiración y distanciamiento. La presente edición presenta por primera vez no sólo la última versión de la celebrada traducción de José Emilio Pacheco, sino también las notas y la cronología que fue elaborando paralelamente con esta labor, fruto de una dedicación de cuarenta años que sólo interrumpió la muerte. La impecable presentación de Luis García Montero ilumina a la perfección la magnitud y la compleja relación entre ambos poetas.

Prólogo de Luis García Montero

23  
NOV

CUBIERTAS EN PROCESO

J. D. SALINGER  
FRANNY Y ZOOEY  
Traducción de Carmen Criado

ALIANZA LITERARIA (AL)  
16,00 x 22,00 cm  
184 páginas | Cartoné

978-84-9104-943-2  
3472602

€ 16,00



J. D. SALINGER  
LEVANTAD,  
CARPINTEROS, LA  
VIGA DEL TEJADO.  
SEYMOUR: UNA  
INTRODUCCIÓN

Traducción de Carmen Criado

ALIANZA LITERARIA (AL)  
16,00 x 22,00 cm  
184 páginas | Cartoné

978-84-9104-944-9  
3472603

€ 16,00



J. D. SALINGER  
EL GUARDIÁN ENTRE  
EL CENTENO

Traducción de Carmen Criado

ALIANZA LITERARIA (AL)  
16,00 x 22,00 cm  
264 páginas | Cartoné

978-84-9104-941-8  
3472600

€ 16,00



J. D. SALINGER  
NUEVE CUENTOS

Traducción de Carmen Criado

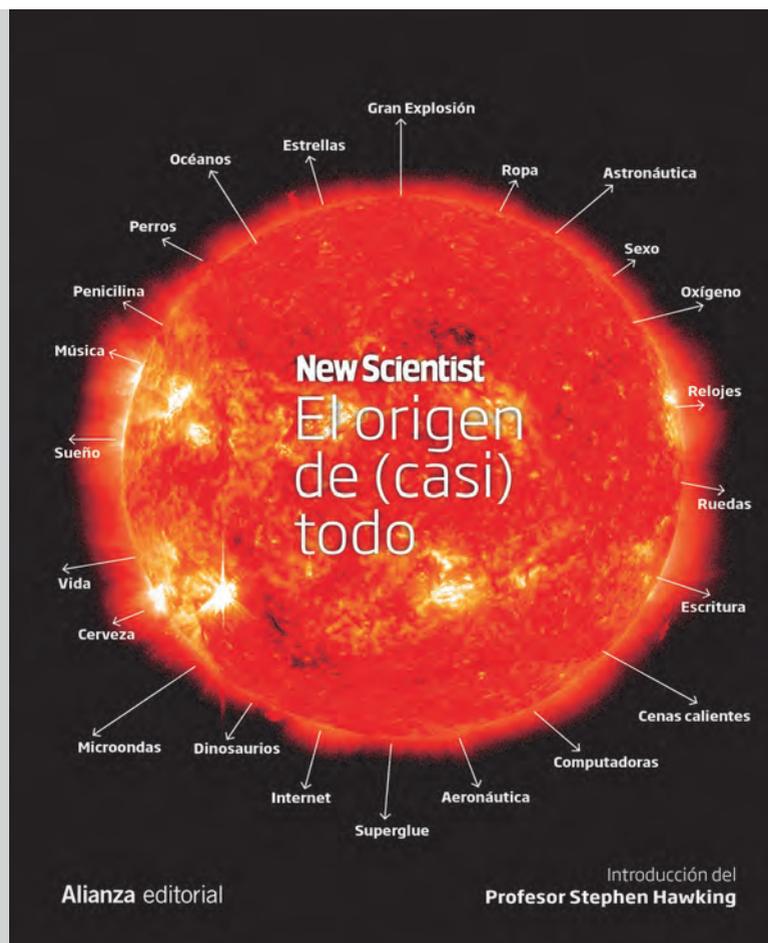
ALIANZA LITERARIA (AL)  
16,00 x 22,00 cm  
216 páginas | Cartoné

978-84-9104-942-5  
3472601

€ 16,00







De lo que realmente sucedió en el Big Bang a la invención casual del post-it, la ciencia está llena de descubrimientos sorprendentes. ¿Sabías, por ejemplo, por qué si te acercas demasiado a un agujero negro te succionará como a un fideo (por cierto, se llama «espaguetización»)? *New Scientist* lo sabe, y te lo explica de manera clara y amena, a través de fotos, infografías y símbolos para informar y entretener al mismo tiempo. Graham Lawton, editor jefe de *New Scientist*, y la ilustradora Jennifer Daniel emprenden un asombroso viaje lleno de información y revelaciones, desde los orígenes de nuestro Universo (la historia de las estrellas, las galaxias, los meteoritos, la Luna y la energía oscura), haciendo parada en nuestro planeta (los secretos de los océanos, el clima y el petróleo), donde conocerás las claves de la vida (los organismos, las emociones y el sexo), el surgimiento de la civilización (con sus ciudades, la cocina y la destilación), del conocimiento (desde los alfabetos a la alquimia) y de la tecnología (de las herramientas primitivas a la ciencia espacial).

DIVERTIDO, REPLETO DE CURIOSIDADES Y ANÉCDOTAS, ESCRITO DE MANERA AMENA Y ESPECTACULARMENTE PRODUCIDO... *EL ORIGEN DE (CASI) TODO* NO ES EL TÍPICO LIBRO DE CIENCIA.

16  
NOV

NEW SCIENTIST  
EL ORIGEN DE  
(CASI) TODO

Traducción de Dulcinea  
Otero-Piñeiro

LIBROS SINGULARES (LS)

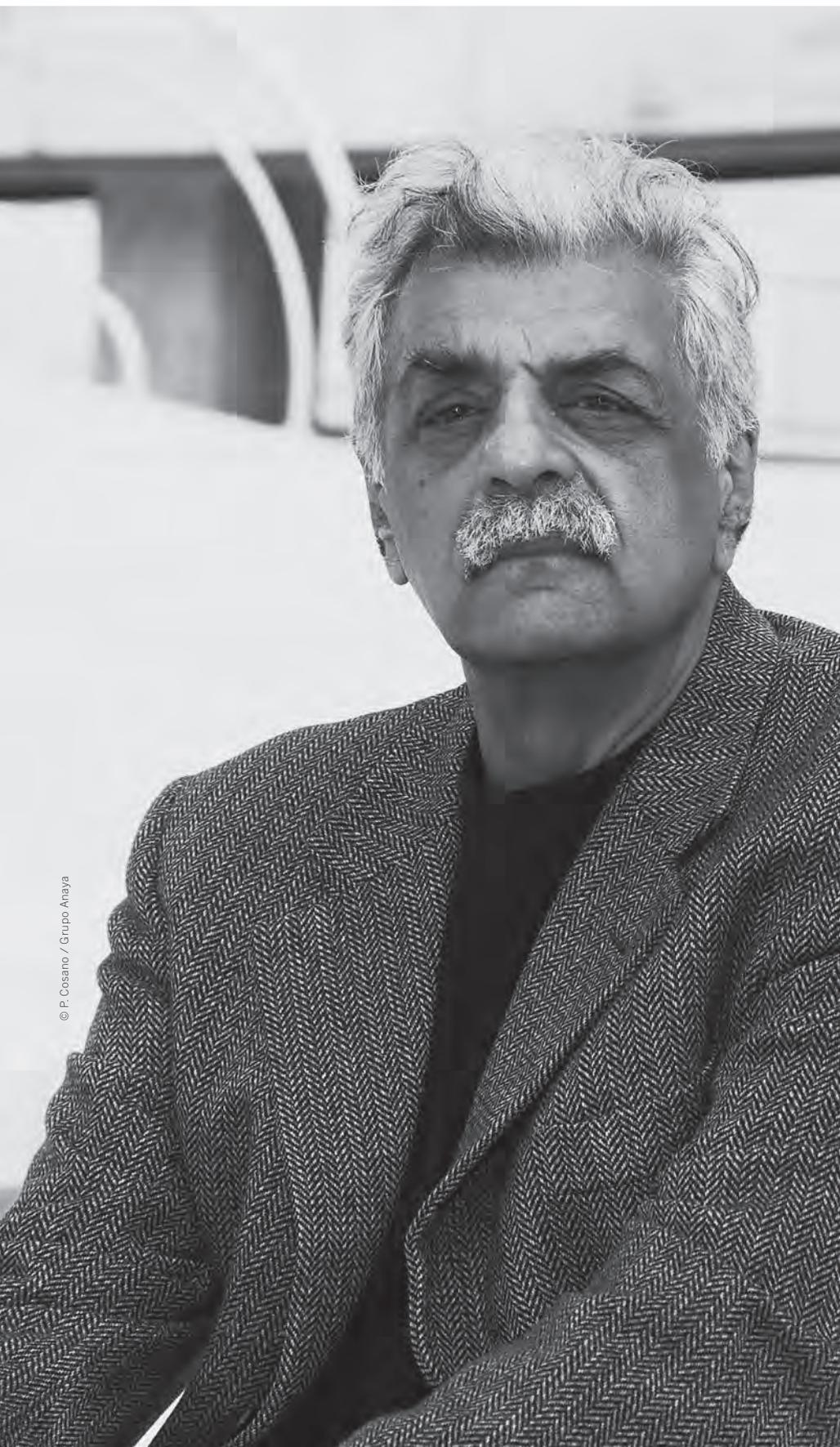
18,50 x 24,00 cm  
256 páginas | Rústica

978-84-9104-948-7  
3432809

€ 24,00



EBOOK 978-84-9104-949-4



© P. Cosano / Grupo Anaya

EN EL CENTENARIO DE LA REVOLUCIÓN RUSA, TARIQ ALI DIBUJA UN RETRATO ESCLARECEDOR DE LENIN.

TARIQ ALI, escritor y cineasta anglo-paquiés, intelectual comprometido desde sus años de estudiante, es miembro de los consejos editoriales de la editorial Verso y de la *New Left Review*. Colabora, entre otros medios, con el diario *The Guardian* y en el canal TeleSUR. Es autor de más de una docena de ensayos históricos, políticos, entrevistas..., entre los que se encuentran *El choque de los fundamentalismos*, *Bush en Babilonia*, *Pakistán en el punto de mira de Estados Unidos*, *El duelo*, *El síndrome Obama*, *Conversaciones con Edward Said* y *El extremo centro*, publicados en Alianza Editorial. También es autor de obras teatrales, guiones cinematográficos y de varias novelas como *Miedo a los espejos* y las que integran el llamado *Quinteto del Islam*, con las que obtuvo en 2010 el premio Granadillo de la Fiesta de las Culturas de Granada: *Un sultán en Palermo*, *A la sombra del granado*, *El libro de Saladino*, *La mujer de piedra* y *La noche de la Mariposa Dorada* que igualmente se hallan en el catálogo de Alianza Editorial.

«Recomiendo vivamente *Los dilemas de Lenin*, de Tariq Ali.»

MANUEL RODRÍGUEZ RIVERO,  
BABELIA, EL PAÍS

«Ali esclarece no solo a Lenin, sino lo que Lenin vio.»

THE HERALD

# Los dilemas de Lenin



**TERRORISMO  
GUERRA  
IMPERIO  
AMOR  
REVOLUCIÓN**

## Tariq Ali

Alianza editorial

SIN LENIN  
NO HABRÍA  
HABIDO UNA  
REVOLUCIÓN  
SOCIALISTA EN  
1917. DE ESO  
PODEMOS ESTAR  
SEGUROS.

ES TIEMPO DE  
ENTERRAR  
EL CUERPO  
DE LENIN Y  
RESUCITAR  
ALGUNAS DE SUS  
IDEAS.

2

NOV

TARIQ ALI  
LOS DILEMAS DE  
LENIN

TERRORISMO, GUERRA,  
IMPERIO, AMOR,  
REVOLUCIÓN

Traducción de Alejandro  
Pradera Sánchez

LIBROS SINGULARES (LS)

15,50 x 23,00 cm  
256 páginas | Rústica

978-84-9104-893-0  
3432805

€ 18,00



EBOOK 978-84-9104-894-7

### OTROS TÍTULOS RELACIONADOS



En el centenario de la Revolución Rusa, Tariq Ali dibuja un retrato esclarecedor de Lenin. Examina los dos principales factores que influyeron en su pensamiento (la agitada historia de la Rusia zarista y el nacimiento del movimiento obrero internacional) y explica la forma en que Lenin afrontó unos dilemas políticos y personales cuya sombra aún se proyecta sobre el presente: ¿En algún caso el terrorismo es una estrategia viable? ¿Está justificado apoyar las guerras imperialistas? ¿Es posible hacer política sin un partido? ¿La toma del poder en 1917 estuvo moralmente justificada? ¿Lenin tendría que haber abandonado a su esposa para irse a vivir con su amante?

En *Los dilemas de Lenin*, Tariq Ali subraya la claridad y el vigor de sus formulaciones teóricas y políticas. Concluye con un conmovedor relato de los dos últimos años de su vida, cuando se dio cuenta de que «no sabíamos nada», e insistía en que era necesario renovar la revolución para que no se marchitara y muriera definitivamente.



© Foto de la autora

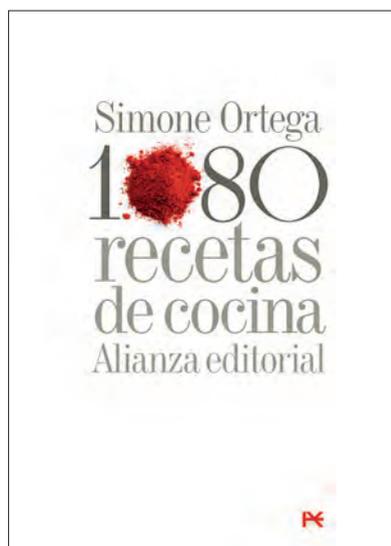
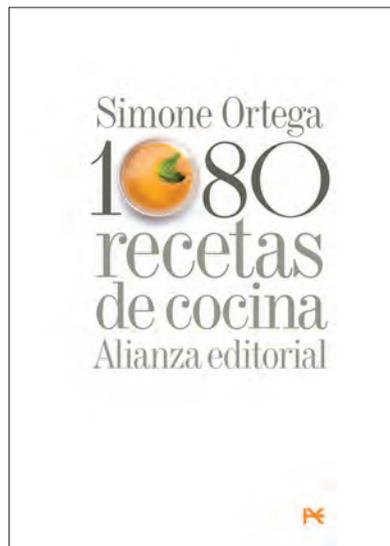
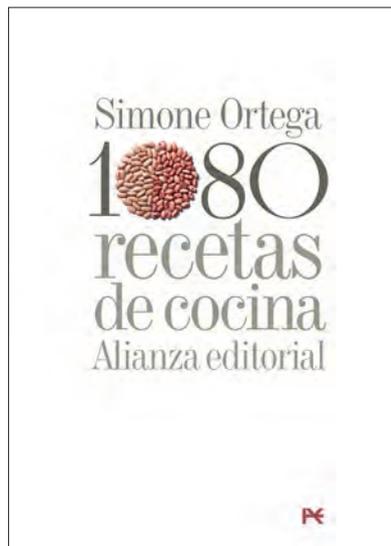


SIMONE ORTEGA KLEIN es una figura señera dentro del panorama culinario y gastronómico español. Su célebre libro *1080 recetas de cocina*, publicado en Alianza Editorial, ha enseñado a cocinar a varias generaciones de españoles y se ha convertido ya en un repertorio clásico e indispensable.

Tanto por su estructura como por la cuidadosa selección de los ingredientes, las cantidades y la explicación de los pasos a seguir, y sobre todo por la fiabilidad de las operaciones culinarias (**todas las recetas «salen»**), *1080 recetas de cocina* es un clásico por excelencia, y hoy podemos decir que, gracias a él, más de cinco millones de personas han aprendido, al margen de modas más o menos pasajeras, los secretos de la cocina y el bien comer.

Es el libro de cocina más vendido en España y se publica ahora en una edición renovada con nuevo diseño de interiores, revisada de contenidos, con mejor legibilidad y localización de recetas e ingredientes y que añade como novedad una versión ligera de las principales recetas.





# 1080 recetas de cocina

**EDICIÓN RENOVADA**  
DE UN CLÁSICO IMPRESCINDIBLE

Versión ligera de las principales recetas

El libro de cocina más vendido en España

2  
NOV

SIMONE ORTEGA  
1080 RECETAS DE  
COCINA

LIBROS SINGULARES (LS)

17,00 x 24,00 cm  
1.152 páginas | Cartoné

978-84-9104-882-4  
3432798

€ 19,90



**Gana una cena  
para dos**  
[www.cenas1080.com](http://www.cenas1080.com)



PREMIO DE LITERATURA INFANTIL  
CIUDAD DE MÁLAGA, 2017

9  
NOV

PALOMA BORDONS  
EL GALLIMIMUS

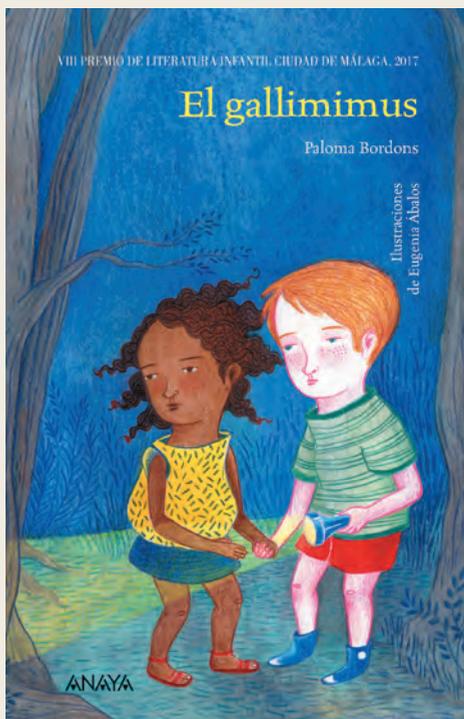
PREMIO CIUDAD DE MÁLAGA  
13,00 x 20,00 cm  
144 páginas | Cartoné

978-84-698-3337-7  
1525197  
€ 10,00



EBOOK 978-84-698-3266-0

A PARTIR DE 9 AÑOS



Carlos pasa las vacaciones con Hortensia porque su madre debe guardar reposo absoluto por complicaciones en su embarazo. Él hubiera preferido ir a navegar en catamarán con su tío, y no estar en ese aburrido pueblo en el que solo hay ancianos. Entonces conocerá a Aila, que vive con su padre en un autobús, y juntos descubrirán que hay un misterioso y enorme animal que se oculta en el bosque. No será este el único enigma por resolver. Y es que en Alcamilla del Río pasan cosas muy raras.

PALOMA BORDONS nació en Madrid; estudió Ingeniería Forestal y Filología Hispánica. Trabajó como documentalista en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Publicó su primer libro infantil en 1986 y desde entonces no ha dejado de escribir para niños y jóvenes. Actualmente vive en Brighton (Inglaterra), aunque no es raro encontrarla por Madrid.

MATERIALES  
PROMOCIONALES

Marcapáginas  
Tarjeta postalwq



Victor vive con los sentimientos a flor de piel. Artesano de las palabras, es un apasionado del rock. Le gusta, además, hincharse de gominolas con su mejor amigo, y le divierte esconder el papel higiénico del baño de las chicas.

El colegio siempre ha sido para él como hacer «puenting» pero sin cuerda. Hasta que un día, Marie-José, que padece una enfermedad degenerativa, irrumpe en su vida.

Ella es un auténtico cerebritito; él, algo vago y mal estudiante. Ella quiere disimular su enfermedad hasta conseguir su sueño: entrar en una de las mejores escuelas de música; él necesita orden en su vida.

Quando se encuentran, un universo totalmente nuevo se abre ante ellos.

«Una auténtica lección  
de vida», LE DIVAN JEUNESSE



«Ciertas personas no necesitan la palabra para comunicarse. Del mismo modo que otras no necesitan los ojos para ver».

2  
NOV

PASCAL RUTER  
EL CORAZÓN EN BRAILLE  
Traducción de José Luis Aja Sánchez

NARRATIVA JUVENIL  
14,00 x 21,00 cm  
288 páginas | Cartoné

978-84-698-3494-7  
1578283  
€ 15,00



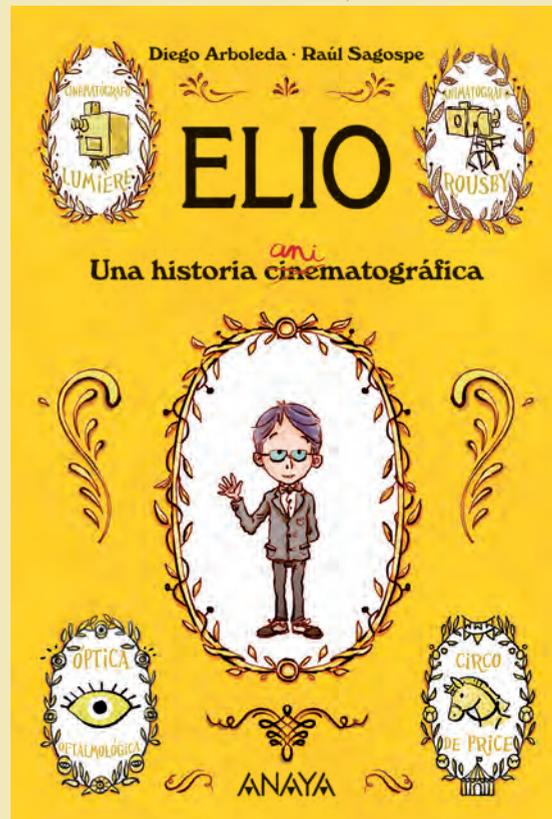
EBOOK 978-84-698-3497-8

A PARTIR DE 12 AÑOS

MATERIALES PROMOCIONALES

Marcapáginas troquelado

ANAYA

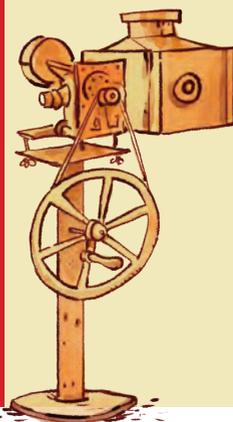


Finales del siglo XIX.

A un lado la ciencia, al otro la magia.

A un lado el cinematógrafo Lumière. Al otro el animatógrafo Rousby.

Allí la familia real, allá unas peligrosas secuestradoras.



El cine llega a la ciudad y lo hace rodeado de intrigas, aventuras y sociedades secretas.

Y en medio de todo esto... ¿un héroe fuerte y decidido? ¿Un investigador audaz e invencible?

No, en medio de todo esto... Elio.

Vuelve el tándem formado por el escritor **Diego Arboleda** y el ilustrador **Raúl Sagospe** y con ellos la imaginación desbordante, el humor disparatado y los más sorprendentes hechos históricos.

16  
NOV

DIEGO ARBOLEDA  
ELIO  
UNA HISTORIA ANIMATOGRÁFICA

NARRATIVA INFANTIL  
14,00 x 21,00 cm  
240 páginas | Rústica

978-84-698-0885-6  
1525181  
€ 15,00



EBOOK 978-84-698-0977-8

A PARTIR DE 11 AÑOS

OTROS TÍTULOS

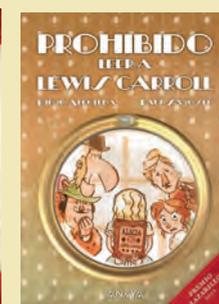
*Papeles arrugados.* 978-84-698-3485-5

*Mil millones de tuberías.* 978-84-678-4293-7

*Mil millones de tuberías 2: Aventuras en espiral.* 978-84-667-9529-6



978-84-678-7178-4



978-84-678-6410-6



CYPECAD MEP 2018 permite aplicar la normativa vigente en el mundo de la construcción de una manera progresiva, didáctica y eficiente. Por eso es la referencia indiscutible en muchos países en el diseño prestacional de edificios y en la planificación de sus dotaciones de seguridad.

Esta ambiciosa propuesta editorial abarca el cálculo, dimensionamiento y comprobación de las instalaciones de un pequeño edificio típico de ciudad, resuelto paso a paso, partiendo de unos conocimientos prácticamente nulos. El lector podrá diseñar un edificio desde el principio hasta la redacción semiautomática de su proyecto. Incluye, además, indicaciones muy didácticas para aplicar las últimas versiones del Código Técnico de Edificación y de otras normativas en lo referente a las dotaciones de gas, telecomunicaciones y electricidad, entre otras; así como el análisis de la relación bidireccional con programas BIM (en particular, con Revit).



En esta nueva edición 2018, los autores nos presentan desde los conceptos básicos de seguridad y técnicas de hacking hasta conocimientos avanzados en ciberseguridad, así como las más novedosas técnicas de ataque. Nos descubren los retos y riesgos de la identidad digital, criptografía y firma electrónica, técnicas de intrusión, hacking web, exploiting, etc. También abordarán los sistemas tecnológicos industriales y los riesgos y ataques asociados. Veremos la gestión de crisis y wargaming, y por último, introducirán al lector en los conceptos de ciberarmas y ciberamenazas que desarrollan tanto los ciberdelincuentes y mafias organizadas como los gobiernos y países: la guerra 3.0.

16  
NOV

ANTONIO MANUEL REYES RODRÍGUEZ  
CYPECAD MEP 2018. APLICACIÓN ACTUALIZADA DEL CTE Y OTRAS NORMATIVAS DE APLICACIÓN

MANUALES IMPRESCINDIBLES  
1750 x 22,50 cm  
416 páginas | Rústica

978-84-415-3953-2  
2311329  
€ 28,00



16  
NOV

MARÍA ÁNGELES CABALLERO VELASCO; DIEGO CILLEROS SERRANO  
EL LIBRO DEL HACKER. EDICIÓN 2018

TÍTULOS ESPECIALES  
1750 x 22,50 cm  
480 páginas | Rústica

978-84-415-3964-8  
2315139  
€ 40,00



9

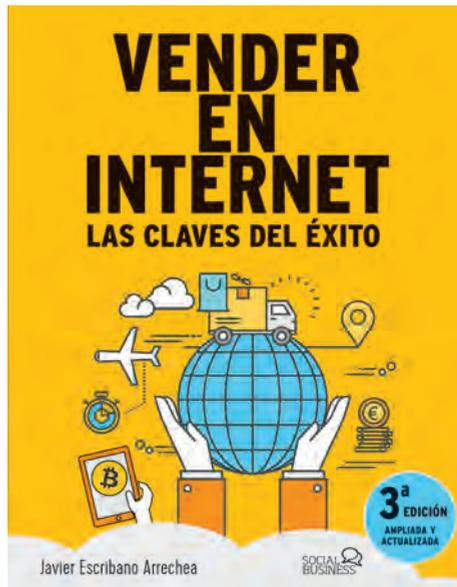
NOV

JAVIER ESCRIBANO  
ARRECHEA  
VENDER EN  
INTERNET. TERCERA  
EDICIÓN

SOCIAL MEDIA  
17,50 x 22,50 cm  
400 páginas | Rústica

978-84-415-3954-9  
2351061

€ 28,00



Gana dinero en Internet sin necesidad de conocimientos informáticos. Si alguna vez te has planteado crear tu propio negocio y ser el jefe, o si has perdido tu trabajo y quieres empezar de nuevo, esta guía es tu mejor inversión.

¡Sin riesgo! Este libro te descubrirá las claves para vender en Internet. A través de un lenguaje sencillo aprenderás paso a paso el proceso para crear tu negocio en la Red.

Únete a los miles de lectores que, gracias a este libro, ya han aprendido las técnicas necesarias para vender con éxito en Internet, ¿a qué esperas para crear tu negocio online?



¡Es un pájaro! ¡Es un avión! ¡Es un libro de dibujo de superhéroes!

El youtuber y artista Robert Marzullo enseña en estas páginas las técnicas esenciales para construir héroes de acción y escenas de cómic explosivas.

En una guía fácil con demostraciones paso a paso, este libro convierte escenas y dibujos complicados en diseños fáciles de realizar para que luego puedas ir avanzando hasta convertirte en un profesional.

16

NOV

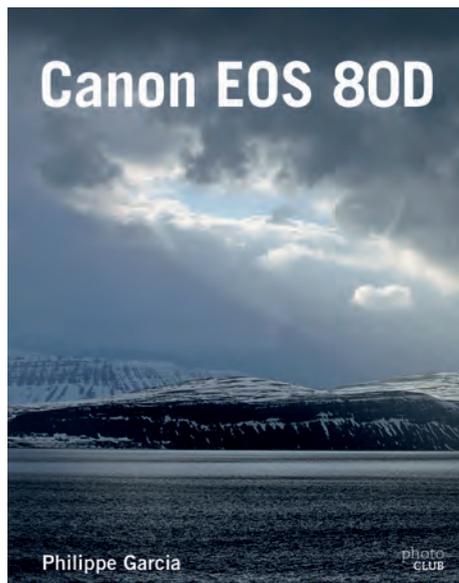
ROBERT A. MAZULLO  
APRENDE A DIBUJAR  
HÉROES DE ACCIÓN  
GUÍA PASO A PASO PARA  
CREAR PERSONAJES DE  
CÓMIC

ESPACIO DE DISEÑO  
17,50 x 22,50 cm  
144 páginas | Rústica

978-84-415-3962-4  
2352025

€ 18,95





Canon EOS 80D es una cámara especializada de gama media que ofrece polivalencia y rendimiento gracias a sus numerosas innovaciones técnicas. Marca una clara evolución respecto a la popular EOS 70D que la precede, sobre todo en términos de sensor, enfoque automático y funciones de vídeo.



Sucesora de la popular Canon EOS 1200D, la Canon EOS 1300D es una cámara pensada para los usuarios que llegan por primera vez al mundo DSLR y que propone una técnica fotográfica sutil y un manejo intuitivo con mucho juego para la fotografía creativa. Cuenta con todo lo que puede desear un fotógrafo: resolución de 18 megapíxeles para crear fotos absolutamente nítidas, alta sensibilidad para poder fotografiar sin flash también en situaciones de luz difíciles, filtros de creatividad para dar un toque muy especial a sus fotos, tecnología NFC para inmortalizar momentos únicos y compartirlos con todo el mundo, y mucho más.

2  
NOV

PHILIPPE GARCIA  
CANON EOS 80D

PHOTOCLUB  
18,50 x 24,00 cm  
256 páginas | Rústica

978-84-415-3950-1  
2350129  
€ 32,50



CHRISTIAN HAASZ  
CANON EOS 1300D

PHOTOCLUB  
18,50 x 24,00 cm  
232 páginas | Rústica

978-84-415-3951-8  
2350130  
€ 32,50



9

NOV

DAVID BUSCH  
**NIKON D3400. GUÍA  
 SOBRE FOTOGRAFÍA  
 RÉFLEX DIGITAL**

PHOTOCLUB

18,50 x 24,00 cm  
 320 páginas | Rústica

978-84-415-3956-3  
 2350132

€ 34,95



La D3400 es la cámara para principiantes más avanzada de Nikon. Incluye características profesionales, como una resolución de 24 megapíxeles, modo de grabación de vídeos 1920x1080 en alta definición y un fantástico modo guía para poder aprender a manejar las funciones básicas nada más comprar la cámara. Si tiene una Nikon D3400, exigirá poder hacer fotografías impresionantes con ella.

Esta guía de David Busch sobre la Nikon D3400 y la fotografía réflex digital le enseñará cómo, cuándo y por qué utilizar todas las opciones, controles y funciones para hacer unas fotografías y vídeos espectaculares. Los primeros capítulos le ayudarán a familiarizarse con las aplicaciones básicas de la cámara para después poder explorar formas más creativas de trabajar con formatos de archivo, resolución y exposición.

Además se incluyen imágenes a todo color que muestran dónde se encuentran los botones y diales, de modo que podrá aprender con rapidez cómo utilizar la Nikon D3400 y sacarle el mayor partido, como un profesional.



**JOSÉ MARÍA MELLADO**, AUTOR SUPERVENTAS Y REFERENTE EN LA EDICIÓN FOTOGRÁFICA CON SU MÉTODO «FOTOGRAFÍA DE ALTA CALIDAD» QUE HA GUIDADO A MILES DE FOTÓGRAFOS, NOS PRESENTA UNA NUEVA Y REVOLUCIONARIA OBRA CON UN ENFOQUE DIFERENTE, MÁS PRÁCTICO Y SENCILLO DE ENTENDER.



© XXXXXXXXXXXX

JOSÉ MARÍA MELLADO es el autor de fotografía de mayor éxito en lengua castellana y con mayor proyección internacional. Referente en la edición fotográfica, entre sus obras ya publicadas se encuentran *El Silencio y la Luz*, *Islandia*, *Paisaje* o *From Heaven to Earth*. En todas ellas, el experto nos transmite su pasión por la belleza de lo aparentemente vulgar, anodino o decadente.

En su afán por transmitir al espectador las sensaciones vividas en el momento de la toma con la mayor complejidad y fidelidad posibles, Mellado ha investigado en profundidad durante los últimos años las técnicas digitales de captura, tratamiento y salida, convirtiéndose en un referente en la edición fotográfica a nivel mundial.

Su trabajo ha sido premiado en más de un centenar de ocasiones y sus obras figuran en importantes colecciones y museos, como la Colección Permanente del Museo Nacional Reina Sofía, Borusan Contemporary de Estambul, Chazen Museum of Art (USA), Colección de Arte Contemporáneo de la Comunidad de Madrid o Artium (Museo Vasco de Arte Contemporáneo), entre otros muchos.

El autor es pieza imprescindible en las más prestigiosas ferias de fotografía tales como ArtBasel, Art Brussels, Art Cologne, Photo Miami, SCOPE, o ARCO. Actualmente está representado por galerías de Alemania, Bélgica, Turquía, Suiza y Francia.

 [www.josemariamellado.com](http://www.josemariamellado.com)

## OTROS TÍTULOS



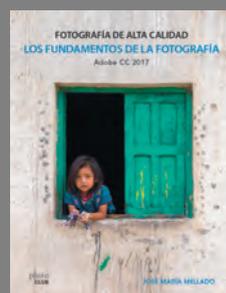
978-84-415-3515-2



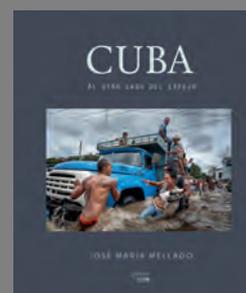
978-84-415-3648-7



978-84-415-3793-4



978-84-415-3870-2



978-84-415-3850-4

Dirigido tanto al fotógrafo aficionado como al experto o al profesional, José María Mellado reúne en un solo volumen sus cien mejores técnicas y consejos sobre fotografía recopiladas en sus más de 30 años de experiencia como fotógrafo y formador. Son las respuestas a las dudas e inquietudes que sus alumnos le han planteado durante los últimos años, sintetizadas, ordenadas e ilustradas para facilitar su búsqueda y comprensión. El lector podrá encontrar respuestas claras y concretas a las preguntas más comunes sobre la fotografía. Desde cómo usar correctamente la cámara y el trípode hasta convertir el día en noche o conseguir el mejor retoque de piel.

*Mis mejores técnicas y consejos* es el perfecto complemento de su última publicación, *Los fundamentos de la fotografía*, para poder seguir sus mejores técnicas y soluciones de trabajo con Camera Raw, Photoshop y Lightroom CC 2017.



FOTOGRAFÍA DE ALTA CALIDAD  
**MIS MEJORES TÉCNICAS Y CONSEJOS**

JOSÉ MARÍA MELLADO

photo  
 CLUB

30  
 NOV

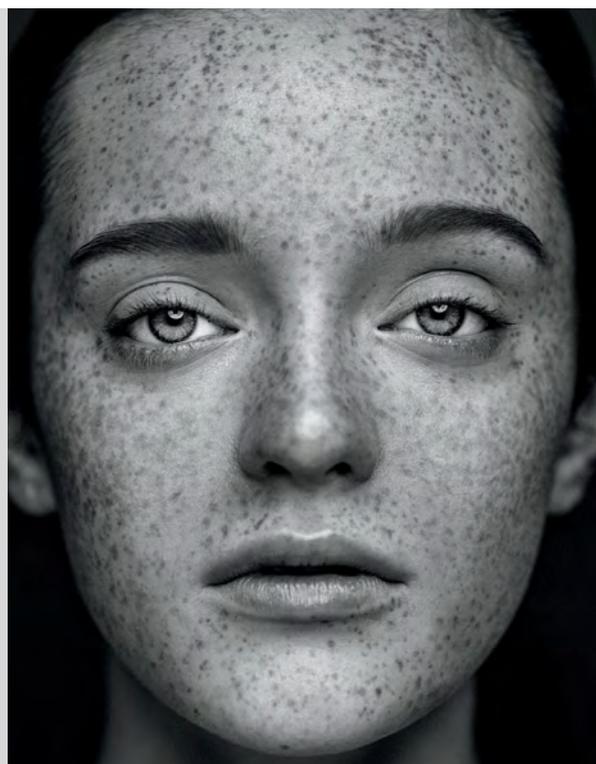
JOSÉ MARÍA MELLADO  
 MIS MEJORES  
 TÉCNICAS Y  
 CONSEJOS,  
 FOTOGRAFÍA DE ALTA  
 CALIDAD

PHOTOCLUB  
 19,50 x 25,50 cm  
 352 páginas | Rústica

978-84-415-3955-6  
 2350131

€ 49,90





9  
NOV

JEFF ROJAS  
FOTOGRAFIAR AL  
HOMBRE: POSADO,  
ILUMINACIÓN Y  
TÉCNICAS DE  
DISPARO PARA  
RETRATO Y MODA

PHOTOCLUB  
18,50 x 24,00 cm  
264 páginas | Rústica

978-84-415-3966-2  
2350134

€ 29,95



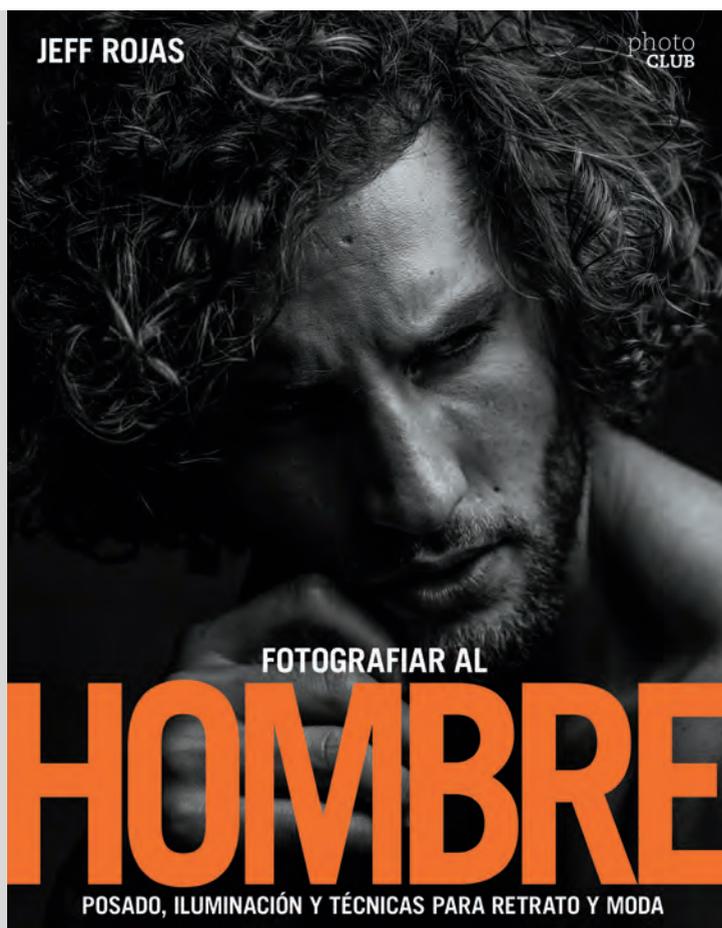
JEFF ROJAS  
FOTOGRAFIAR A LA  
MUJER: POSADO,  
ILUMINACIÓN  
Y TÉCNICAS  
FOTOGRAFICAS DE  
RETRATO Y MODA

PHOTOCLUB  
18,50 x 24,00 cm  
248 páginas | Rústica

978-84-415-3960-0  
2350133

€ 29,95

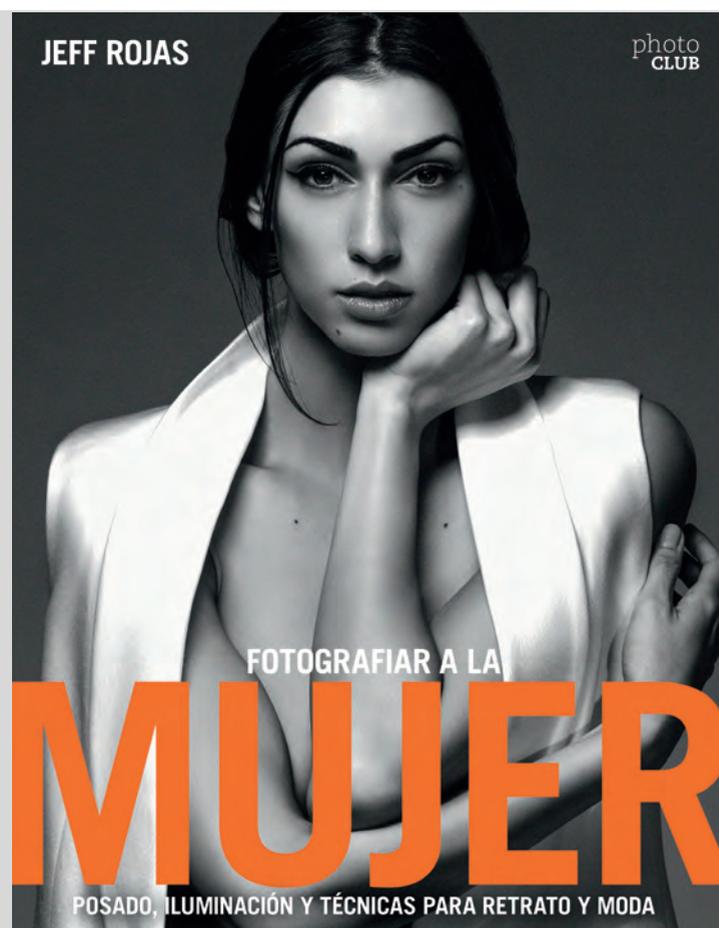




Existen muchas guías y talleres que tratan el posado, el estilismo y la iluminación de sujetos femeninos pero hay muy poca información disponible sobre la fotografía de sujetos masculinos. Esto puede deberse a que el retrato masculino puede parecer sencillo pero fotografiar hombres implica mucho más que disparar. En este libro, el fotógrafo Jeff Rojas nos muestra que uno puede tener la misma libertad creativa al fotografiar hombres que mujeres, la única diferencia está en los detalles.

El libro ofrece una nueva perspectiva en la fotografía de retrato masculino, que amplía la experiencia en iluminación, posado, estilismo y fotografía de hombres. Jeff comienza discutiendo cómo definir mejor las características de cada sujeto, incluyendo la forma del rostro y el cuerpo. Después explora el arte del posado y el estilismo masculino para que sus clientes tengan un aspecto natural y seguro. Después explica diversas técnicas de iluminación para hombres de todas las formas y tamaños para retrato, moda e imagen comercial. Por último, trata técnicas de postproducción para favorecer las facciones de cada hombre.

Con este libro desarrollará las habilidades necesarias para dirigirse con confianza a un creciente mercado de hombres interesados en el retrato.



Continuando con el éxito de su primer libro, *Fotografiar al hombre: Posados, iluminación y técnicas de disparo para retrato y moda*, el fotógrafo y escritor Jeff Rojas ha creado un volumen complementario que cubre todo lo que necesitamos saber sobre la fotografía de mujeres. En este libro, Jeff nos enseña lo que tenemos que hacer para crear grandes fotografías, en vez de lo que hacen otros muchos libros de este tipo, que solamente son un compendio de imágenes que muestran distintas posibilidades de posados y configuraciones de iluminación.

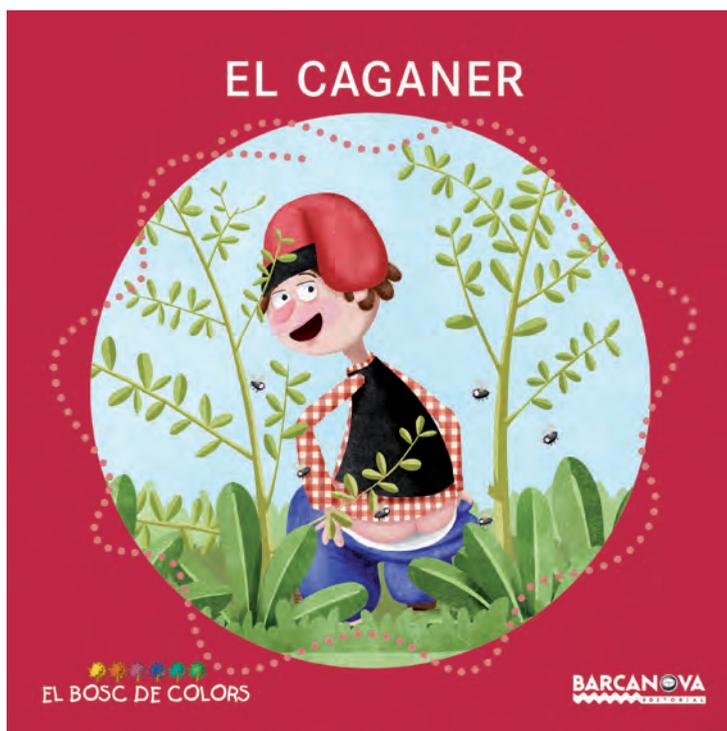
En este libro, el autor analiza los distintos tipos de formas de rostros y cuerpos con los que trabajaremos al fotografiar mujeres. Después, se sumerge en la enseñanza de las técnicas de posado, estilismo e iluminación que favorecerán más a sus modelos y que transmitirán mejor el mensaje que tiene pensado.

9  
NOVESTEL BALDÓ; ROSA  
GIL; MARIA SOLIVA  
EL CAGANEREL BOSC DE COLORS  
21,00 x 21,00 cm  
24 pàgines | Grapa amb cobertes978-84-489-4278-6  
1460537

€ 6,90



A PARTIR DE 4 ANYS



El caganer és una de les figures més entranyables del nostre pessebre. Aquest és un conte molt divertit on el protagonista, el caganer, busca un lloc on poder fer caca: al costat del pou, sota el pont... Una oportunitat per treballar amb els més petits el reconeixement de la posició en l'espai.

Per afavorir la lectura autònoma dels petits lectors, cada doble pàgina presenta el text de manera breu i escrit amb dues modalitats de lletra: de pal i lligada.

## ALTRES TÍTOLS



978-84-489-4138-3



978-84-489-3111-7



978-84-489-2656-4

16  
NOVMARIA MERCÈ ROCA  
BIP, BIP!  
L'AVENTURA DELS  
TRES REISDIVERSOS  
23,00 x 26,50 cm  
48 pàgines | Cartoné978-84-489-4273-1  
1498144

€ 12,90



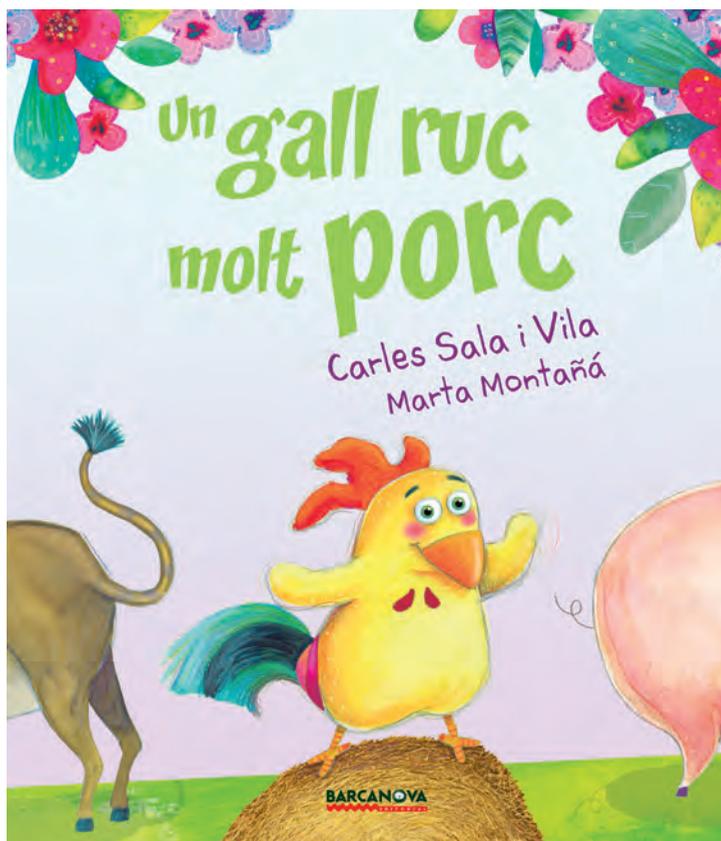
A PARTIR DE 5 ANYS



BARCANOVA

*Els Tres Reis troben el nen Jesús  
en una cova. Però el nadó té una  
trompa i fa Bip, bip!  
S'han equivocat de nen?  
Una divertida aventura amb els Reis  
Mags d'Orient com a protagonistes!*





En Piu és un pollet tan, tan, tan despistat, que un bon dia oblidava quin animal és. Les altres bèsties del mas no l'ajuden gaire a buscar la resposta, però ell està ben decidit a trobar-la!

16  
NOV

CARLES SALA VILA  
UN GALL RUC MOLT  
PORC

LLIBRES INFANTILS I JUVENILS  
23,00 x 26,50 cm  
48 pàgines | Cartoné

978-84-489-4271-7  
1498142

€ 12,90



A PARTIR DE 5 ANYS



ALTRES TÍTOLS



978-84-489-4269-4



978-84-489-4270-0

La iaia Duli està de sort: els seus nets han trobat un altre llibre de Vilatorreta.

Avui serà la Mireia qui li llegirà l'aventura del conillet Pius en un dia ventós i els petits problemes de l'educada senyora Montserrat.



# La iaia Duli i els contes de Vilatorreta

Txus Fernández Àlex Aguado Mireia Aguado  
Roser Matas



BARCANOVA

16  
NOV

TXUS FERNÁNDEZ;  
ÀLEX AGUADO; MIREIA  
AGUADO

LA IAIA DULI I  
ELS CONTES DE  
VILATORRETA

DIVERSOS

23,00 x 26,50 cm  
48 pàgines | Cartoné

978-84-489-4272-4  
1498143

€ 12,90



A PARTIR DE 5 ANYS





L'Edgar està decidit a entrenar el seu nou cadell; no deu ser gaire difícil, oi?. L'únic problema és que el seu cadell és un pop! Un pop realment brillant, això sí.



Quan em dius «Busca» o «Quiet» no sé obeir... Però això tant és perquè jo t'estimo.

16  
NOV

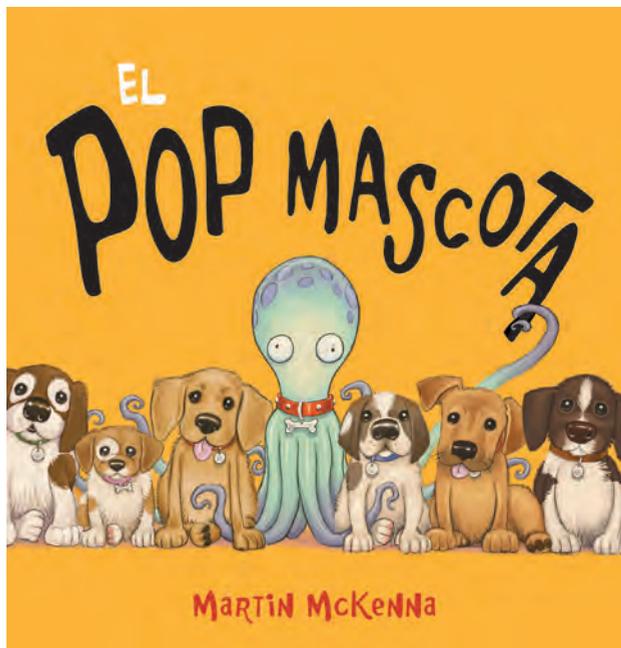
MARTIN MCKENNA  
EL POP MASCOTA  
Traducció de Muntsa  
Fernàndez

DIVERSOS  
24,50 x 27,00 cm  
32 pàgines | Cartoné

978-84-489-4330-1  
1498166  
€ 12,00



A PARTIR DE 4 ANYS



9  
NOV

MICK INKPEN  
SI POGUÉS PARLAR,  
SAPS QUÈ ET DIRIA?

Traducció de Muntsa  
Fernàndez

DIVERSOS  
26,00 x 26,00 cm  
32 pàgines | Cartoné

978-84-489-4251-9  
1498162  
€ 12,00



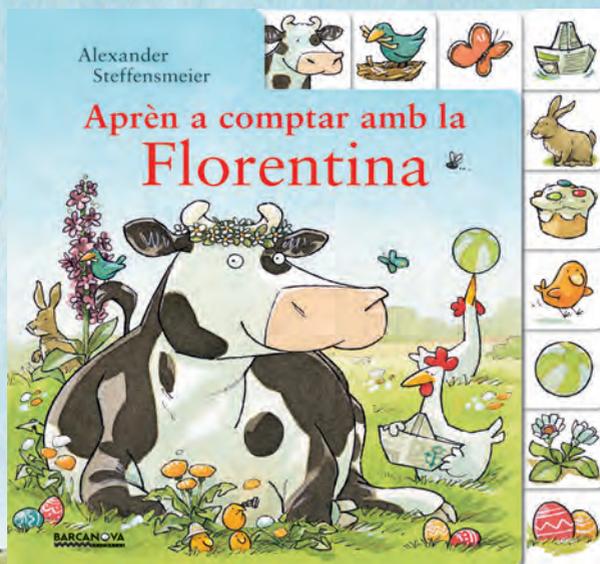
A PARTIR DE 5 ANYS





# Florentina

Una nova col·lecció per aprendre tot jugant



Per fi ha arribat el bon temps; la Florentina es mor de ganes de sortir de l'estable. Les papallones voletegen en el prat, les flors desprenen la seva aroma i el vaixells de paper solquen el riu. Però, per què la grangera amaga els ous de colors entre les hortalisses?

Aprèn a comptar del 1 al 10!

9  
NOV

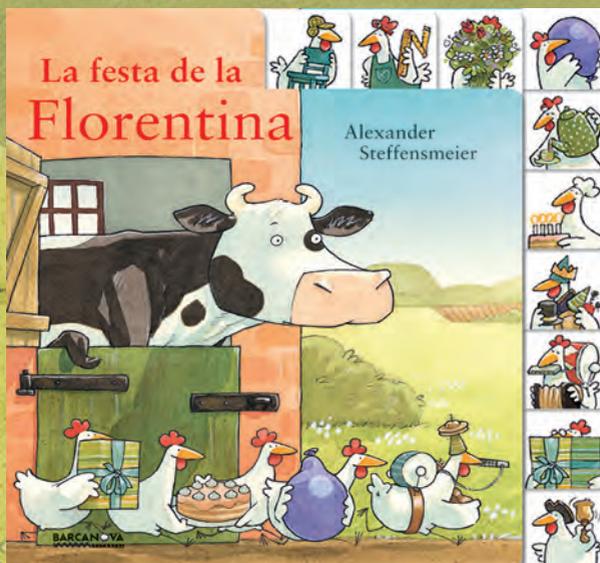
ALEXANDER STEFFENSMEIER  
APRÈN A COMPTAR  
AMB LA FLORENTINA

SOPA DE CONTES  
21,00 x 21,00 cm  
22 pàgines | Cartró contraencolat

978-84-489-4155-0  
1464112  
€ 12,50



A PARTIR DE 4 ANYS



Les gallines arriben d'una en una al prat: porten barrets de festa, pastissos, regals... La Florentina es pregunta per què hi ha tan rebombori a la granja aquest matí.

Aprèn a comptar del primer al desè!

ALEXANDER STEFFENSMEIER  
LA FESTA DE LA  
FLORENTINA

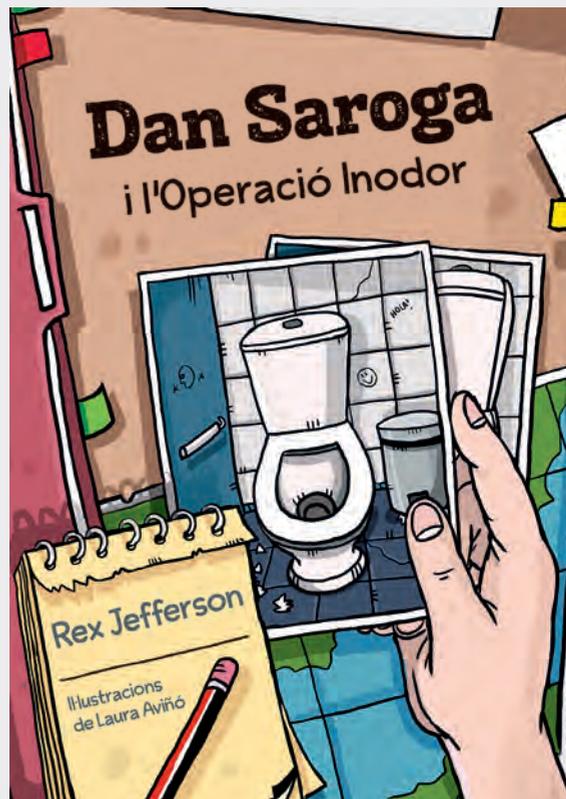
SOPA DE CONTES  
21,00 x 21,00 cm  
22 pàgines | Cartró contraencolat

978-84-489-4154-3  
1464111  
€ 12,50



A PARTIR DE 6 ANYS





16  
NOV

REX JEFFERSON  
DAN SAROGA I  
L'OPERACIÓ INODOR

DIVERSOS

14,00 x 20,00 cm  
152 pàgines | Rústica

978-84-489-4295-3  
1498158

€ 12,40



A PARTIR DE 10 ANYS

La setmana acaba amb en Dan Saroga expulsat de l'escola després d'una inesperada confessió.

Dilluns, en Dan coneix en Wesley Keating, un noi que acaba d'arribar a la ciutat. Ràpidament connectaran i es convertiran en amics inseparables. La seva amistat es consolidarà quan, junts, ajudaran la senyora Sponge a descobrir el misteri que s'amaga darrere el «Cas del Vàter», el sorprenent cas de robatori massiu de paper higiènic que es produeix cada matí als lavabos de la Universitat de New Bradford.



Diversos contrincants es disputen el regne de Bundelkhand, i Nemo, per salvar el regne, haurà de renunciar al seu nom i travessar l'oceà a la recerca d'un misteriós tresor. El príncep de pell fosca, arrossegat pels corrents, fugirà lluny. Amb la companyia d'en Daniel i de l'Ashlynn, sobrevolarà Europa a bord de la seva aeronau. Praga és la meta. Allà hi viu un rabí que potser podrà ajudar-lo a desxifrar l'enigma que necessita per trobar el tresor. Però haurà de fer-ho abans que Madame Zeta i els escarlates els eliminin. Un món de criatures llegendàries, gòlems i símbols misteriosos envolta la vida del príncep hindú i dels seus companys de viatge.

LA CONTINUACIÓ  
DE LA HISTÒRIA  
DEL CAPITÀ QUE  
VIATJARÀ 20.000  
LLEGÜES SOTA EL  
MAR

9  
NOV

DAVIDE MOROSINOTTO  
EL GEGANT DE PEDRA

Traducción de Estévez  
Mercè

DIVERSOS

14,00 x 21,00 cm  
208 pàgines | Rústica

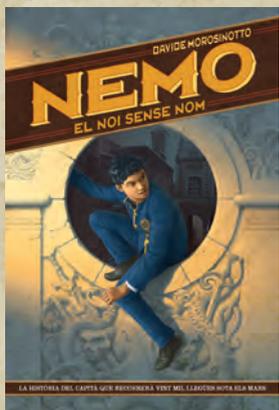
978-84-489-4291-5  
1498154

€ 12,00

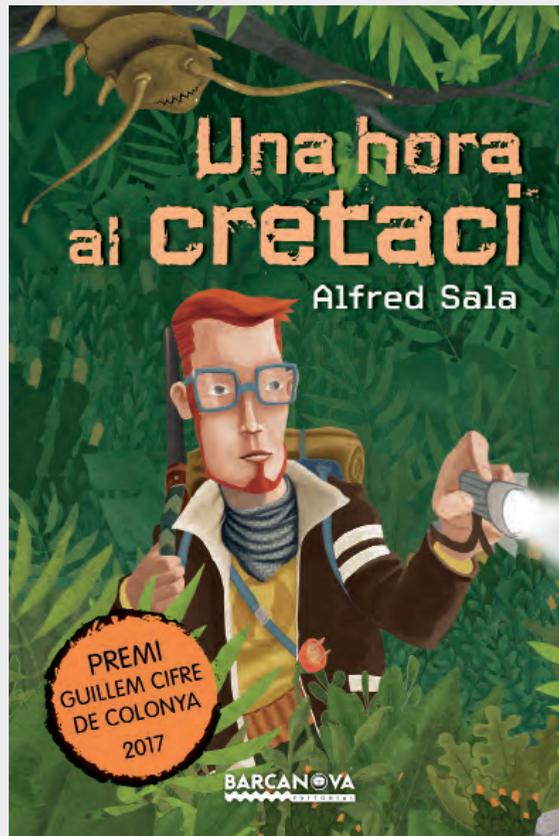


A PARTIR DE 12 ANYS

PRIMER TÍTOL DE LA SÈRIE



978-84-489-4131-4



PREMI GUILLEM CIFRE  
DE COLONYA 2017

9  
NOV

ALFRED SALA  
UNA HORA AL  
CRETACI

DIVERSOS

14,00 x 21,00 cm  
88 pàgines | Rústica

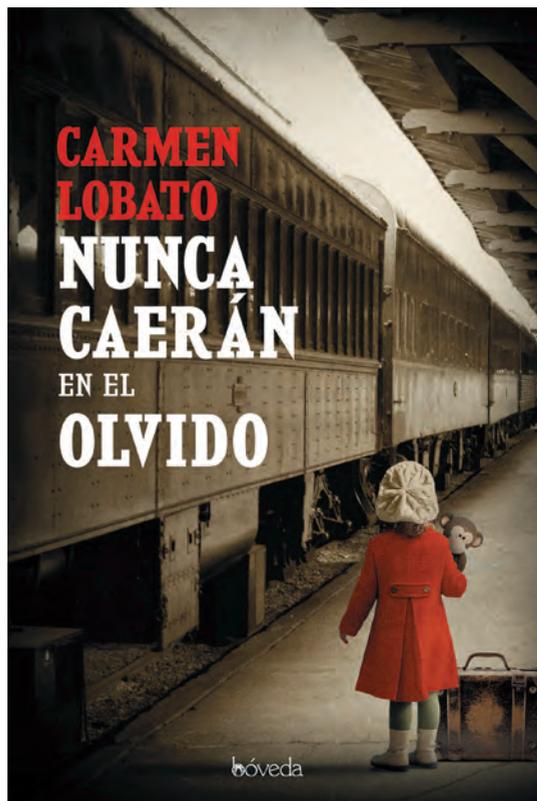
978-84-489-4290-8  
1498153

€ 11,50



A PARTIR DE 12 ANYS

Una hora al cretaci és un retorn a la novel·la curta d'aventures en estat pur, que arrenca quan un grup de paleontòlegs descobreix un fòssil de dinosaure carnívor amb les restes d'una noia del nostre segle. Com pot ser, si ens separen milions i milions d'anys dels dinosaures? A partir d'aquí, es desenvolupa una història trepidant gairebé sense descans, que inclou un viatge en el temps, molta acció, bon humor, força corredisses i un xic d'amor.

30  
NOV

CARMEN LOBATO  
**NUNCA CAERÁN  
EN EL OLVIDO**

Traducción de Patricia  
Losa Pedrero

**NARRATIVA**

15,50 x 23,00 cm  
792 páginas | Rústica

978-84-16691-66-1  
2804207

€ 24,95



EBOOK 978-84-16691-67-8

Berlín 1938. Eva, una pintora judía, tiene que enviar a su hija Chaja en un tren que llevaba niños judíos a Inglaterra para salvar sus vidas. Allí, la arqueóloga alemana Amarna acogerá a la niña.

Al mismo tiempo, Amarna está viviendo una gran historia de amor con su marido Arman, un escultor armenio que perdió a su familia en el genocidio del pueblo armenio por los otomanos en 1915. Está empeñada en descubrir las ruinas de un reino armenio olvidado a los pies del monte Ararat y también en darle un hijo a Arman. Y con la pequeña Chaja, uno de los deseos se ha visto cumplido.

Por su parte, Eva, totalmente desgarrada, consigue escapar de la Gestapo y se dirige a Inglaterra con el propósito de recuperar a su hija. En medio de la guerra, las persecuciones y la muerte, estas dos mujeres luchan por su propia existencia, por su futuro, por su única hija y por el amor del mismo hombre. Incluso tendrán que abandonar las ciudades europeas destrozadas por la guerra y será a la sombra del monte Ararat donde se decida su destino.



El forense federal Dr. Fred Abel está trabajando bajo una intensa presión para resolver un caso importante: una pequeña punción en una hueco de la rodilla de un cuerpo sin vida le revela que uno de las más peligrosos asesinos de Alemania sigue en libertad.

Pero antes de que Abel pueda detenerlo, es enviado en una importante misión a la Europa del Este, donde se supone que debe identificar a dos víctimas de asesinato que han sido depositado en barricas de cal y están casi totalmente descompuestas. De pronto, Abel se encuentra en medio de una conspiración política. En una persecución agotadora a lo largo de la frontera, se verá obligado a desplegar todas sus habilidades para sobrevivir. Al mismo tiempo, la última víctima del asesino psicópata lucha por su vida en una bodega en Alemania...

bóveda

16  
NOV

MICHAEL TSOKOS  
**DESGARRADA**  
 Traducción de Juan Ponce Sánchez

**NARRATIVA**  
 15,50 x 23,00 cm  
 480 páginas | Rústica

978-84-16691-68-5  
 2804209

€ 18,00



EBOOK 978-84-16691-69-2

1891: Tilly Kirkland, huérfana desde niña, encuentra un hogar lleno de amor con su abuelo en Dorset. Pero la Inglaterra del siglo XIX es un lugar que no perdona a una joven con pocos medios. Así que cuando la salud de su abuelo empeora aparece justo a tiempo Jasper Dellafore.

Sin embargo su nuevo marido no es lo que parecía. Sola en las islas Channel, ve que su sueño de un matrimonio feliz se está convirtiendo en una pesadilla.

2012: La escritora de best sellers, Nina Jones, lucha contra el bloqueo que sufre y con la decepción por su vida personal. Nada está funcionando de verdad. Cuando una tormenta daña su casa en Ember Island decide quedarse allí una temporada y controlar las reparaciones. Es una excusa perfecta para dejar atrás los problemas.

23  
NOV

KIMBERLEY FREEMAN  
**SECRETOS EN LAS PAREDES**  
 EMBER ISLAND

Traducción de Carmen Ternero Lorenzo

**NARRATIVA**  
 15,50 x 23,00 cm  
 504 páginas | Rústica

978-84-16691-70-8  
 2804211

€ 18,00



EBOOK 978-84-16691-71-5

30  
NOV

VARIOS  
MIS PRIMEROS  
ANIMALES. ¡VAMOS  
A APRENDER!

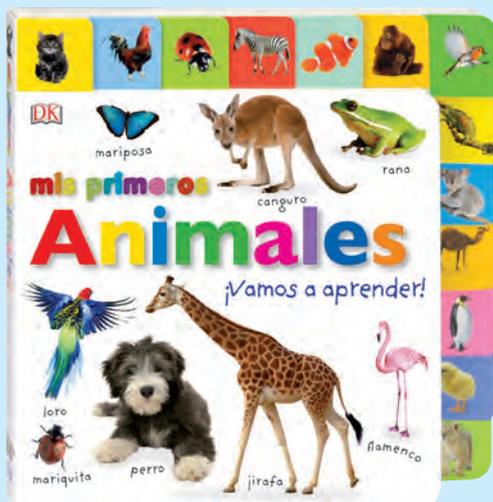
MIS PRIMEROS...  
21,00 x 21,00 cm  
26 páginas | Cartoné

978-84-696-2360-2  
7214314

€ 14,50



A PARTIR DE 0 AÑOS



¿Te gustaría saltar como un canguro?  
¿Sabes ladrar como un perro? Este libro,  
lleno de imágenes y color, es perfecto para  
que los más pequeños vayan descubriendo  
los animales contigo. Contiene divertidas  
actividades, señaladas con una estrella, que  
desarrollarán su inteligencia y su capacidad  
de observación, y lengüetas que les ayudarán  
a usar este primer diccionario. ¡Para que los  
niños aprendan jugando!



Un magnífico imaginario con  
fotografías e ilustraciones que al niño  
le resultarán familiares, para que  
aprenda, de forma fácil y divertida,  
su primer vocabulario  
y desarrolle su lenguaje.



9

NOV

DAWN SIRETT  
TUS PRIMERAS 100  
PALABRAS

978-84-696-2270-4  
7214304



LES TEVES PRIMERES  
100 PARAULES

ED. CATALÀ

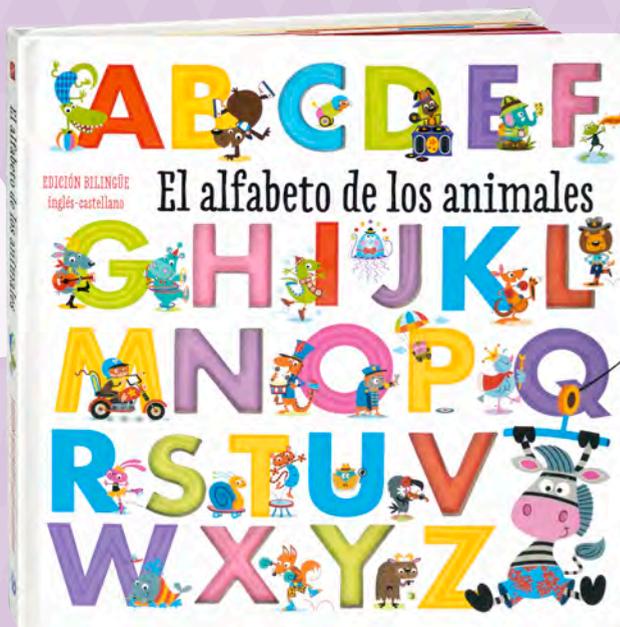
978-84-9906-862-6  
7214305



IMAGINARIOS (PRIMEROS  
DICCIONARIOS VISUALES)

27,00 x 27,00 cm  
16 páginas | Cartoné  
€ 16,95

A PARTIR DE 0 AÑOS



Con este libro, el niño aprenderá el alfabeto de forma fácil y divertida. Al mismo tiempo, disfrutará observando las diferentes actividades que realizan los animales y aprenderá sus primeras palabras en inglés y en castellano.

Bruño



9

NOV

VARIOS  
EL ALFABETO  
DE LOS ANIMALES

978-84-696-2142-4  
7236279



L'ALFABET  
DELS ANIMALS

ED. CATALÀ

978-84-9906-839-8  
7236280



LIBROS PARA DESARROLLAR  
EL LENGUAJE

24,60 x 24,60 cm  
14 páginas | Cartoné  
€ 9,95

A PARTIR DE 0 AÑOS



¡Un bonito libro que compartirán  
niños y adultos!





¡VEN A CONOCER EL COLE MÁS GENIAL!

23  
NOV

PILAR LÓPEZ ÁVILA  
LAS LETRAS  
VAN AL COLE

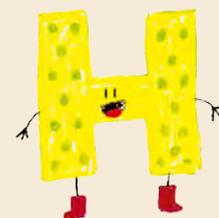
OTROS ÁLBUMES  
28,50 x 22,50 cm  
64 páginas | Cartoné

978-84-696-2272-8  
7242145

€ 14,00



A PARTIR DE 3 AÑOS

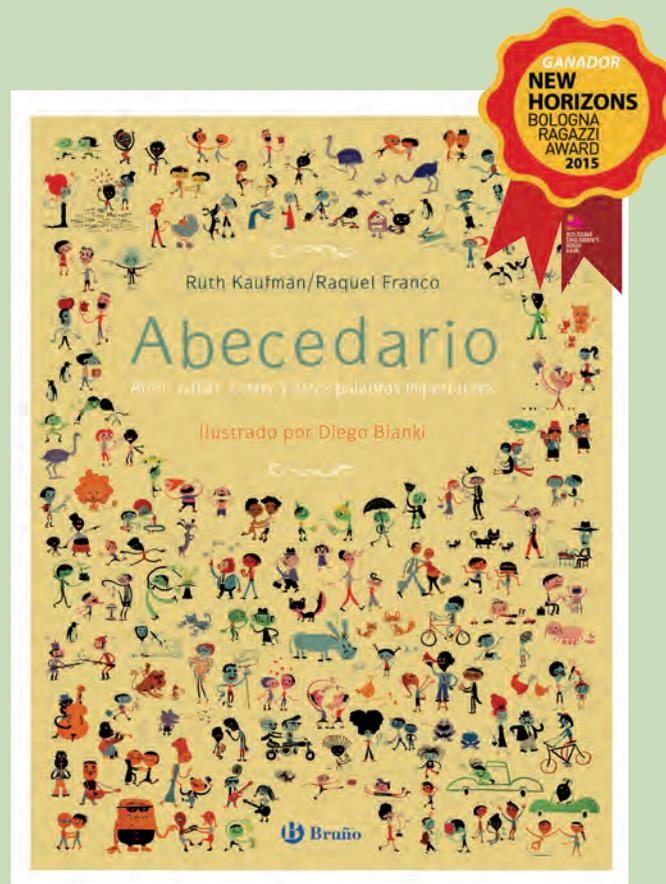


Las letras del abecedario van al colegio en este simpático álbum de Pilar López Ávila, la autora de *Las divertidas aventuras de las letras*, con fantásticos dibujos de Blanca Bk. ¡TODO EN MAYÚSCULAS!





Este abecedario presenta cada letra con un verbo, cada verbo con viñetas llenas de humor. Abrir, bailar, comer, chocar, dar, escribir y otras palabras importantes se ordenan hasta llegar a la zeta, y se contextualizan de modo ingenioso. Así, se puede comer solo, con las manos, mucho, ¡poco! Incluso se puede comer a alguien a besos. Una invitación a leer y, también, a reconocer el mundo a través de las palabras.



RAQUEL FRANCO;  
RUTH KAUFMAN  
ABECEDARIO. ABRIR,  
BAILAR, COMER  
Y OTRAS PALABRAS  
IMPORTANTES

OTROS ÁLBUMES  
23,70 x 30,30 cm  
36 páginas | Cartoné

978-84-696-2101-1  
7201163  
€ 14,96



A PARTIR DE 3 AÑOS

ABRE LAS  
PÁGINAS DE ESTE  
PRECIOSO LIBRO  
Y DESCUBRIRÁS  
CINCUENTA CUENTOS  
CORTOS LLENOS  
DE HUMOR Y  
TERNURA QUE TE  
ACOMPañARÁN DEL  
DÍA A LA NOCHE.

23

NOV

PEDRO MARÍA  
GARCÍA FRANCO  
CUENTACOME Cuentos.  
Cuentos pequeños  
para comer, dormir  
y soñar despiertos

OTROS CUENTOS

21,00 x 21,00 cm  
120 páginas | Cartoné

978-84-696-2285-8  
7247026

€ 14,96



A PARTIR DE 3 AÑOS



El gato Rosendo es el gato Cuentacomecuentos: le gustan tanto tanto los cuentos que se los come todos y luego se los cuenta a Belindo, su dueño. ¿Quieres que te los cuenten a ti también?

Abre las páginas de este precioso libro y descubrirás cincuenta cuentos cortos llenos de humor y ternura que te acompañarán del día a la noche.



### ¡QUÉ COSAS MÁS EXTRAÑAS!

Un gato con trompa de elefante;  
un elefante con cuello de jirafa;  
una jirafa con cuernos de vaca;  
una vaca con pico de pata;  
una pata con cara de gato;  
un gato con orejas de liebre...  
«¡Este niño parece que tiene fiebre!,  
¡qué cosas más extrañas está contando!».  
¡Que no tiene fiebre!  
¡Es que está soñando!





Un álbum repleto de ternura y amor, ipara aprender con mucha alegría!



Diviértete con Pipo y descubre los días de la semana, los meses del año y las estaciones. Encontrarás divertidas preguntas, señaladas con una estrella que desarrollarán la inteligencia y capacidad de observación de los pequeños lectores.

2  
NOV

LINA ROUSSEAU;  
ROBERT CHIASSON  
LOS CUENTOS  
DE PIPO

OTROS CUENTOS  
21,00 x 21,00 cm  
108 páginas | Cartoné

978-84-696-2217-9  
7252019  
€ 14,96



A PARTIR DE 3 AÑOS



23  
NOV

LOLA NÚÑEZ;  
ROCÍO ANTÓN  
DISEÑA TU LIBRO  
CON RECORTABLES.  
GABRIEL Y GABRIELA  
Y EL CONCURSO  
DE DISFRACES

978-84-696-2286-5  
7216379



DISSENYA EL  
TEU LLIBRE AMB  
RECALLABLES.  
EN BIEL I LA BIELA  
I EL CONCURS  
DE DISFRESSES

ED.CATALÀ

978-84-9906-874-9  
7216380



DISEÑA TU LIBRO  
CON RECORTABLES.  
GABRIEL Y GABRIELA  
AL RESCATE  
DEL ABUELO

978-84-696-2287-2  
7216381



DISSENYA  
EL TEU LLIBRE  
DE RECALLABLES.  
EN BIEL I LA BIELA  
AL RESCAT DE L'AVI

ED.CATALÀ

978-84-9906-875-6  
7216382



OTROS LIBROS

27,50 x 27,00 cm  
36 páginas | Cartoné

€ 12,00

A PARTIR DE 3 AÑOS



Completa las ilustraciones  
en blanco con los recortables  
que encontrarán en las  
láminas estampadas.



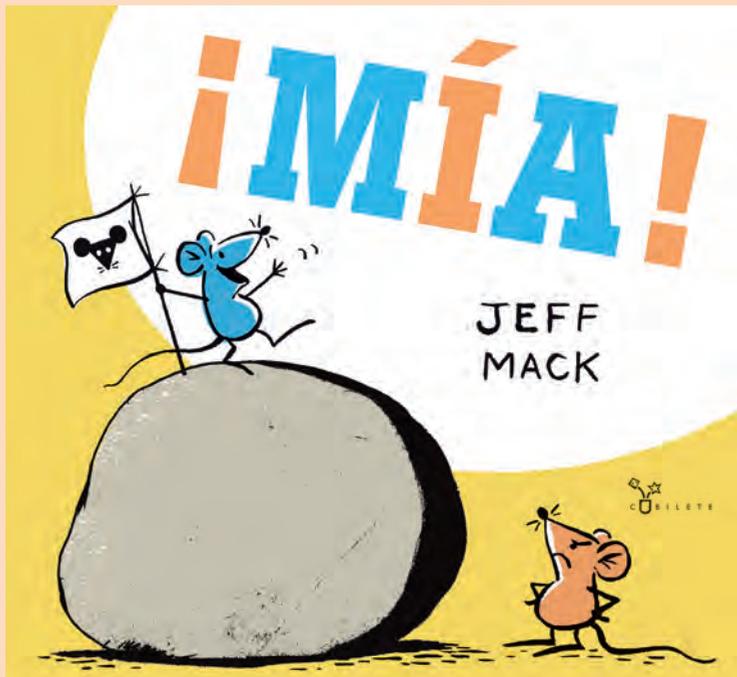
El abuelo ha desaparecido, pero, afortunadamente, Gabriel y Gabriela encuentran, en su diario secreto, la ruta del viaje que tenía previsto hacer. Sin pensárselo dos veces, preparan sus mochilas y se lanzan a la búsqueda del abuelo... ¡sin sospechar los peligros con los que habrán de enfrentarse! Un cuento de aventuras, de corte clásico y pinceladas de humor, con una característica del todo original y divertida: los lectores deberán completar las ilustraciones en blanco con los recortables que encontrarán en las láminas estampadas.



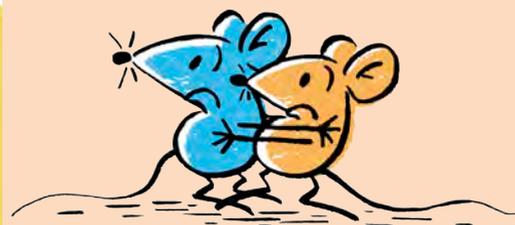
Esta noche se celebra el famoso concurso de disfraces de Villalegría y Gabriel y Gabriela quieren ganarlo, ¡así que se visten de forma totalmente disparatada y divertida y salen de casa camino a Villalegría! ¿Conseguirán ganar el concurso?

Un cuento de aventuras, de corte clásico y pinceladas de humor, con una característica del todo original y divertida: los lectores deberán completar las ilustraciones en blanco con los recortables que encontrarán en las láminas estampadas.





**Dos ratones se pelean por la misma piedra. ¿Quién ganará la batalla? ¿O los dos acabarán perdiéndola?**



16  
NOV

JEFF MACK  
**¡MÍA!**

978-84-696-2105-9  
7251041



MEVA!

ED.CATALÀ

978-84-9906-816-9  
7201166



CUBILETE

24,00 x 22,20 cm  
40 páginas | Cartoné

€ 14,00

A PARTIR DE 3 AÑOS

**Una divertida historia magníficamente ilustrada que invita a compartir las cosas... antes de enfadarse por nada!**



✓ SE TE PUEDEN ACABAR LAS GALLETAS...

✓ O QUIZÁ LA LECHE...



✓ O LOS CALCETINES LIMPIOS.



✓ SE TE PUEDE ACABAR EL DINERO,  
LAS IDEAS, LA ENERGÍA...



PERO EL AMOR NUNCA,  
NUNCA SE ACABA.

UNA HISTORIA TIERNA Y DIVERTIDA  
SOBRE LO EXTRAORDINARIO DEL AMOR COTIDIANO,  
QUE NOS INSPIRA A AYUDAR, A COMUNICARNOS...

¡Y QUE NUNCA SE ACABA!



16  
NOV

HELEN DOCHERTY  
EL AMOR NUNCA  
SE ACABA

978-84-696-2106-6  
7251042



L'AMOR MAI  
NO S'ACABA

ED. CATALÀ

978-84-9906-817-6  
7201167



CUBILETE

24,00 x 28,00 cm  
32 páginas | Cartoné  
€ 14,00

A PARTIR DE 3 AÑOS



9  
NOVRICHARD BYRNE  
¡ESTE NO ES  
NUESTRO CUENTO!CUBILETE  
24,50 x 24,50 cm  
32 páginas | Cartoné978-84-696-2098-4  
7251038

€ 14,00



A PARTIR DE 3 AÑOS



# ¡Socorro!

¡Estamos atrapados en el cuento equivocado!  
Querido lector: ¿nos ayudas a buscar un final feliz, por favor?



Después de *¡Este álbum se ha comido a mi perro!* llega esta nueva y divertida historia protagonizada por los pequeños Claudia y Ben.



OTROS TÍTULOS



978-84-696-0141-9

Luis y José se adentran en un bosque secreto. Luis quiere ser cazador de dinosaurios y está decidido a encontrar alguno... ¿Lo conseguirá? Un libro muy original y divertidísimo, pues en esta ocasión el pequeño lector tendrá que meterse, aún más, en la piel del protagonista de la historia. El niño tendrá que demostrar que es tan valiente como Luis y atreverse, como él, a meter la mano en los diferentes escondrijos para ver si el dinosaurio está dentro.



9  
NOV

VARIOS  
¿ESTÁS AHÍ,  
DINOSAURIO?

978-84-696-2169-1  
7216377



ETS AQUÍ,  
DINOSAURE?

ED.CATALÀ

978-84-9906-848-0  
7216378



OTROS LIBROS

26,00 x 22,00 cm  
24 páginas | Cartoné  
€ 14,90

A PARTIR DE 3 AÑOS



OTROS TÍTULOS

¿Estás ahí, monstruo?  
978-84-216-7856-5

¿Estás ahí, marciano?  
978-84-696-0103-7



978-84-696-0413-7

**Mete la mano en los escondites  
del dinosaurio... ¡si te atreves!**

23  
NOV

JESÚS SANJUÁN  
CANTERO  
LEE, CANTA Y JUEGA  
EN INGLÉS

ÁLBUMES BILINGÜES  
21,00 x 21,00 cm  
96 páginas | Cartoné

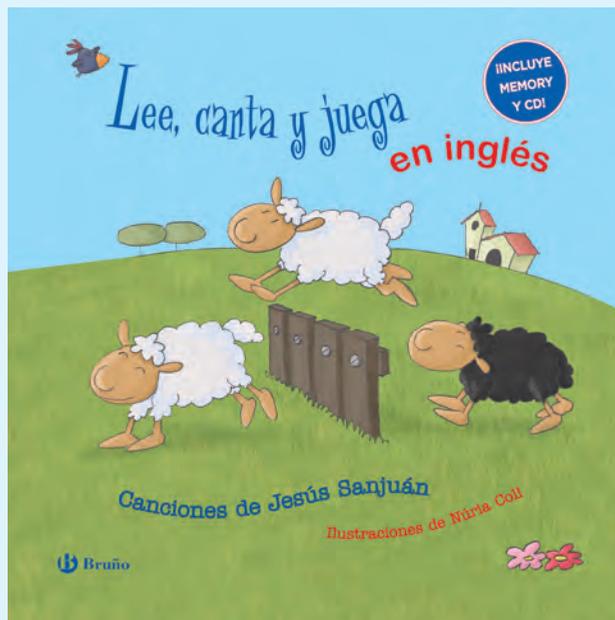
978-84-696-2293-3  
7242147

€ 15,95



A PARTIR DE 6 AÑOS

¡Incluye  
memory  
y CD!



Un magnífico libro para que los más pequeños aprendan inglés de la forma más divertida: cantando y jugando. Gracias al CD y las letras de las canciones podrán leer y cantar, y con el memory que ellos mismos harán fijarán vocabulario y reforzarán la memoria. Además, las preciosas ilustraciones darán apoyo visual y la traducción al castellano aclarará cualquier duda. Let's sing and have fun!

16  
NOV

KATY FLINT  
EL CASCANUECES

978-84-696-2139-4  
7201172



EL TRENCAUOUS

ED. CATALÀ  
978-84-9906-837-4  
7201173

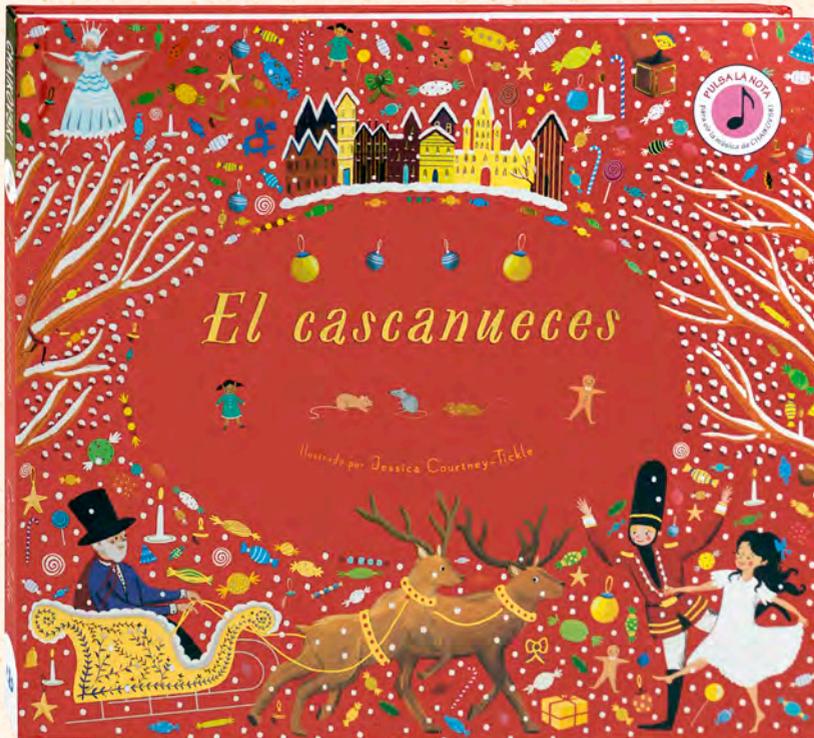


OTROS LIBROS

30,00 x 26,50 cm  
24 páginas | Cartoné  
€ 19,90

A PARTIR DE 6 AÑOS





Sigue a Clara en su mágica aventura a través de este *ballet* clásico. Contempla la batalla del cascanueces contra el rey de los ratones, conoce al Hada de Azúcar y viaja al Reino de los Dulces, donde te esperan grandes maravillas y emociones.

Pulsa la nota  en cada página para que la historia cobre vida con la música de *El cascanueces* de Chaikovski, ¡y luego vuelve a escuchar cada tema al final del álbum!



2  
NOVKNISTER  
KIKA SUPERBRUJA  
Y EL HECHIZO  
DE LA NAVIDAD  
(ED. COLOR)978-84-696-2224-7  
7212315TINA SUPERBRUIXA  
I L'EMBRUIX DEL  
NADAL (ED. COLOR)ED. CATALÀ  
978-84-9906-854-1  
7212317KIKA SUPERBRUJA  
14,00 x 19,00 cm  
128 páginas | Cartoné  
€ 12,50

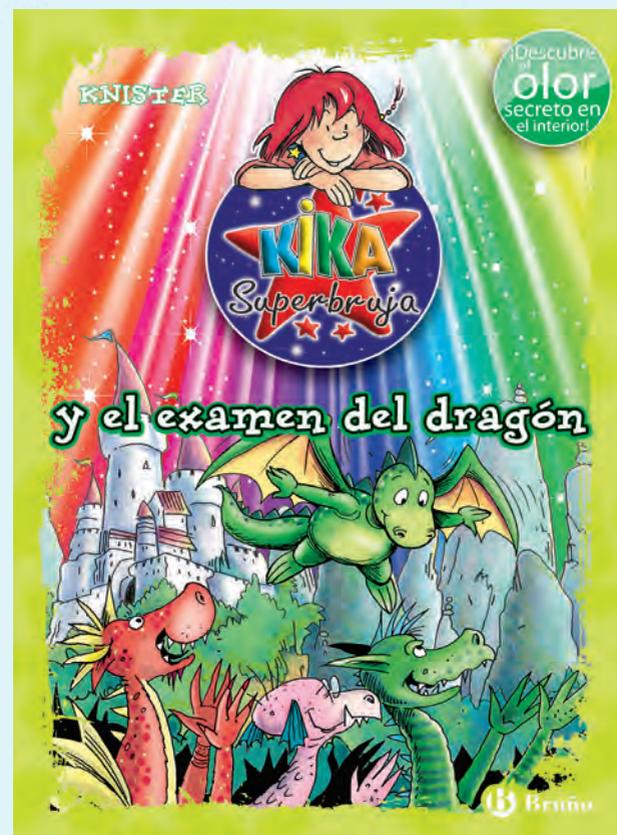
A PARTIR DE 8 AÑOS

KNISTER  
KIKA SUPERBRUJA  
Y EL EXAMEN DEL  
DRAGÓN (ED. COLOR)978-84-696-2225-4  
7212316TINA SUPERBRUIXA  
I L'EXAMEN DEL  
DRAC (ED. COLOR)ED. CATALÀ  
978-84-9906-855-8  
7212318KIKA SUPERBRUJA  
14,00 x 19,00 cm  
144 páginas | Cartoné  
€ 12,50

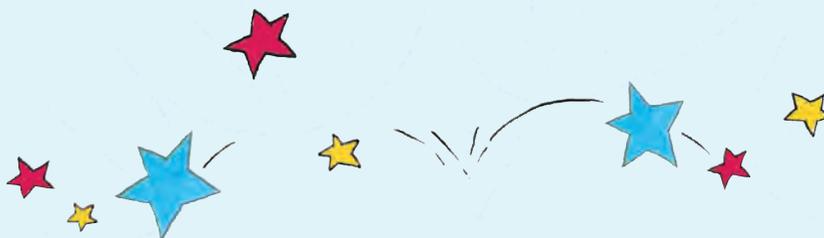
A PARTIR DE 8 AÑOS

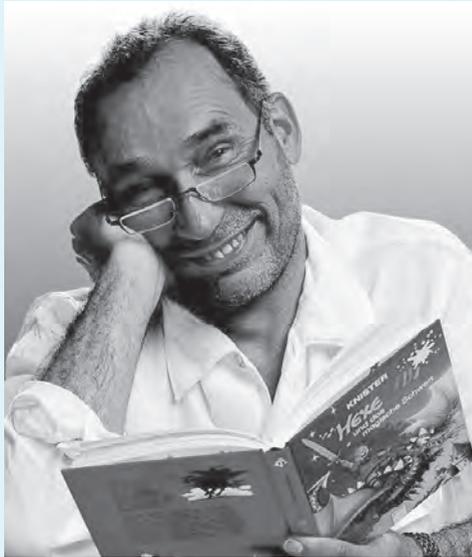


¡La Navidad está a punto de llegar! Pero por todas partes reina cualquiera cosa menos el espíritu navideño y Kika se lleva una gran decepción... Y es que la gente solo piensa en comprar, y todo el mundo está nervioso, antipático y de mal humor. ¿Cómo es posible? Menos mal que Kika tiene un plan: ¡un verdadero hechizo de la Navidad!



Una escama de Héctor, el pequeño dragón doméstico de la bruja Elviruja, servirá para que Kika visite a sus dos viejos amigos con el «Salto de la bruja». Pero resulta que Héctor no está con Elviruja en el Bosque Tenebroso, sino al pie de la Fortaleza de los Dragones, a punto de presentarse al examen más difícil e importante de toda su vida.

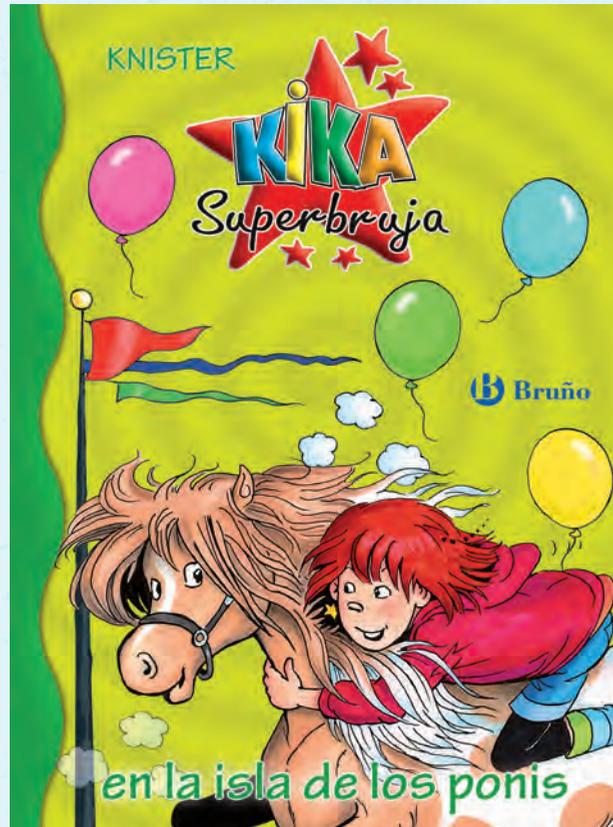




Su nombre es KNISTER, es alemán, y un auténtico showman.

Escritor muy prolífico, también compone canciones, presenta programas de lectura en la tele, la radio, bibliotecas, teatros, librerías, escuelas, además de realizar trabajos para niños discapacitados.

Su personaje más famoso es KIKA SUPERBRUJA, que ha dado lugar a varias colecciones destinadas a diversas franjas de edades lectoras (Kika Superbruja, Kika Superbruja y Dani, Kika-No ficción, Kika Superwitch, Kika Superwitch & Dani, Especiales Kika Superbruja...), muchas de ellas traducidas al catalán, gallego, euskera e inglés. KNISTER También ha escrito las aventuras de Yoko, un pequeño yeti; las de Quique & Lucas, Locopilotos, un abuelo y su nieto que viajan en el tiempo con una alfombra mágica; las de Willy, la mosca y *El huevo prehistórico* y varios magníficos álbumes ilustrados.



A Kika le encanta montar en poni, pero según su profesor de equitación aún no tiene suficiente experiencia para dar un paseo en campo abierto. Por eso se ha quedado sola en el picadero. ¿Sola? ¡No del todo! En el establo hay un precioso poni de Shetland que tampoco ha podido salir hoy, ¡y que acompañará a Kika en su nueva aventura mágica!

16  
NOV

KNISTER  
KIKA SUPERBRUJA  
EN LA ISLA  
DE LOS PONIS

978-84-696-2226-1  
7212319



TINA SUPERBRUJIA A  
L'ILLA DELS PONIS

ED.CATALÀ

978-84-9906-856-5  
7212320



KIKA SUPERBRUJA

15,00 x 20,50 cm  
120 páginas | Cartoné  
€ 12,50

A PARTIR DE 8 AÑOS





## NUEVA COLECCIÓN

23  
NOV

KATJA ALVES  
EL CLUB MUFFIN:  
LA PANDILLA MÁS  
DULCE DEL MUNDO

978-84-696-0778-7  
7210942



EBOOK 978-84-696-2356-5

EL CLUB MUFFIN:  
CUATRO CHICAS  
EN DANZA

978-84-696-0779-4  
7210943

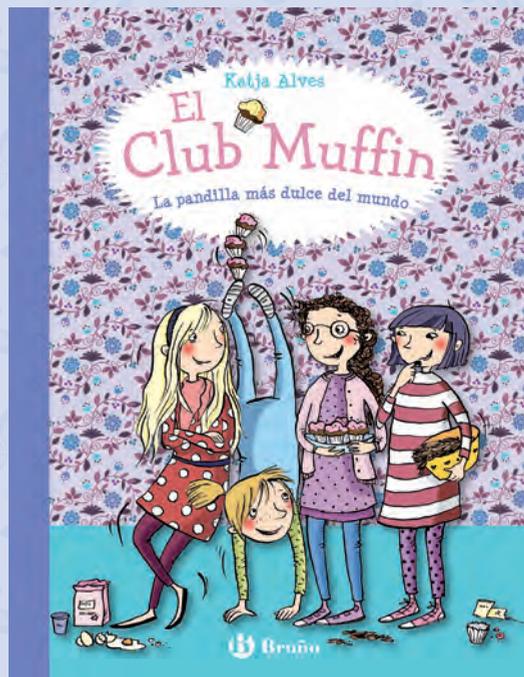


EBOOK 978-84-696-2357-2

EL CLUB MUFFIN

15,30 x 20,50 cm  
104 páginas | Cartoné  
€ 11,95

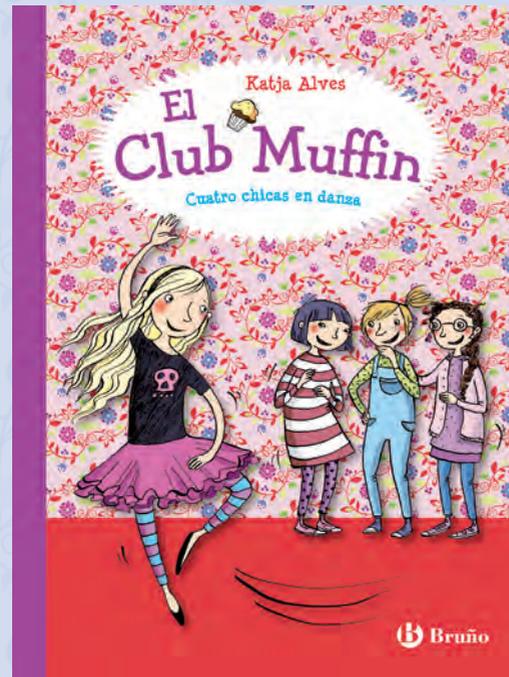
A PARTIR DE 8 AÑOS



¡La pandilla más dulce del mundo vive su primera gran aventura!

Si queréis saber cómo repartir diecisiete gominolas entre cuatro chicas sin que haya pelea... ¡preguntadle a Lulú! Es un genio de las matemáticas y sabe (casi) todo lo necesario para preparar una tarta mágica que crece a medida que te la vas comiendo.

Sus amigas Lin, Tamtam y Miranda intentarán quitarle esa idea de la cabeza, y de ahí nace (sin querer) ¡el Club Muffin!



¡Una nueva aventura de la pandilla más dulce del mundo!

¿Queréis saber por qué no hay que ponerse cintas rosas en la frente? Os lo voy a decir ¡Porque son supercursis! Sobre todo si, además, llevas un tutú también rosa. Menos mal que el Club Muffin ha encontrado el traje de ballet perfecto, aunque no todo el mundo está de acuerdo, y eso pondrá a prueba la amistad entre Miranda, Lulú, Tamtam y Lin, las cuatro amigas que forman ese divertido club.

El  Club Muffin



NUEVA COLECCIÓN

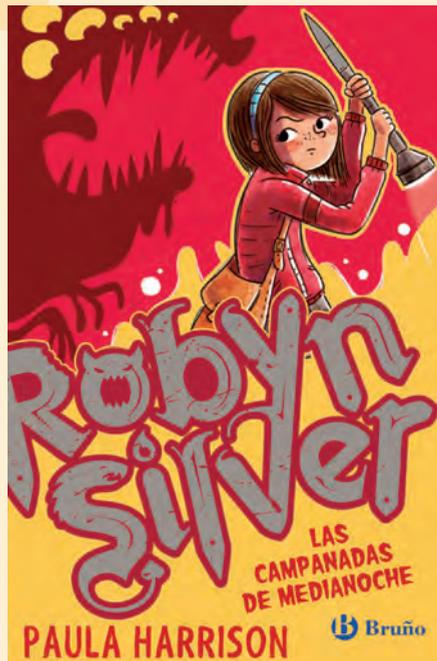
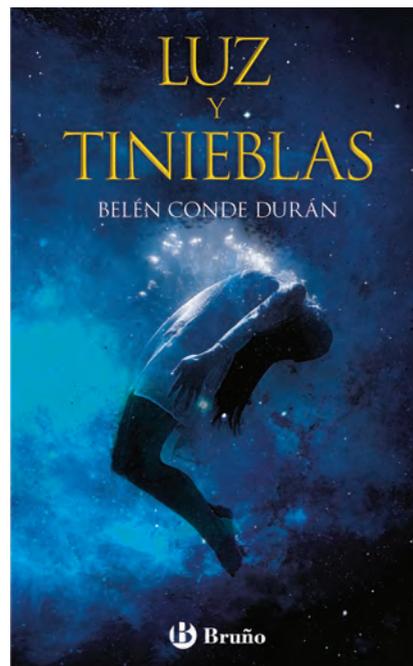
2  
NOVPAULA HARRISON  
ROBYN SILVER:  
LAS CAMPANADAS  
DE MEDIANOCHEROBYN SILVER  
13,00 x 20,00 cm  
336 páginas | Rústica978-84-696-2223-0  
7210980

€ 10,95



EBOOK 978-84-696-2358-9

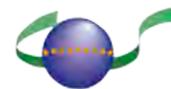
A PARTIR DE 10 AÑOS

**Robyn Silver sería como tú...****Si tú...** de repente empezases a ver espeluznantes criaturas por todas partes.**Si tú...** descubrieses que has nacido con las doce campanadas y fueses un Hijo de la Medianoche con poderes especiales para cazar monstruos.**¿Te gustaría vivir una extraordinaria aventura llena de acción?****Pues ten cuidado con lo que deseas...****¡ATENCIÓN!**  
**¡CONTIENE UN DICCIONARIO**  
**DE MONSTRUOS QUE PONE**  
**LOS PELOS DE PUNTA!**

Una historia interplanetaria sobre la eterna lucha del bien y el mal en la que también hay espacio para el amor.

Llum es una chica de 16 años que se muda con su madre a un pueblo del norte español. La casa donde se instalan, propiedad de una tía que murió, es grande, gris, desvencijada. Pero la sorpresa llega cuando madre e hija descubren un baño enorme dotado de una extraña bañera pentagonal llena de símbolos esotéricos.

Llum decide darse un baño una tarde y, de repente, sin saber cómo, aparece en otro lugar. Un frío helado rodeado de nieve. Y un chico que se acerca hacia ella lleno de estupor. ¿Cómo ha llegado hasta allí? ¿Quién ese chico misterioso que parece reunir todo lo que ella siempre soñó?



PARALELO CERO

16  
NOVBELÉN CONDE DURÁN  
LUZ Y TINIEBLASPARALELO CERO  
13,00 x 21,00 cm  
184 páginas | Rústica978-84-696-2375-6  
7174471

€ 12,00



A PARTIR DE 14 AÑOS

9

NOV

ÁNGELES ENCINAR;  
ANA CASAS  
EL ARTE DE CONTAR  
LOS MUNDOS FICCIONALES  
DE LUIS MATEO DÍEZ Y  
JOSÉ MARÍA MERINO

CRÍTICA Y ESTUDIOS  
LITERARIOS

13,50 x 21,00 cm  
320 páginas | Rústica

978-84-376-3762-4  
150217

€ 18,00



EBOOK 978-84-376-3763-1



José María Merino (A Coruña, 1941) y Luis Mateo Díez (Villablino, León, 1942) sobresalen en la literatura española contemporánea por la calidad de su obra. La innovación ha estado siempre en su punto de mira, sin plegarse nunca ni a las modas ni a intereses comerciales. Con una producción prolífica, cada uno ha publicado casi medio centenar de títulos que incluyen novelas, cuentos, novela corta, microrrelatos, ensayos y poesía, han demostrado su dominio en los distintos géneros y su maestría en el arte de contar historias. Han reflexionado sobre la literatura de escritores españoles y extranjeros, clásicos y actuales, conocidos y desconocidos, porque su afán es mostrar lo que las ficciones aportan a la vida y lo que el ser humano se beneficia de la invención a través del poder del lenguaje. Este libro reúne dieciocho textos que ofrecen diversos matices sobre los mundos ficcionales de ambos escritores.

2

NOV

RAMÓN M.<sup>a</sup> DEL  
VALLE-INCLÁN  
EL RUEDO IBÉRICO

LETRAS HISPÁNICAS

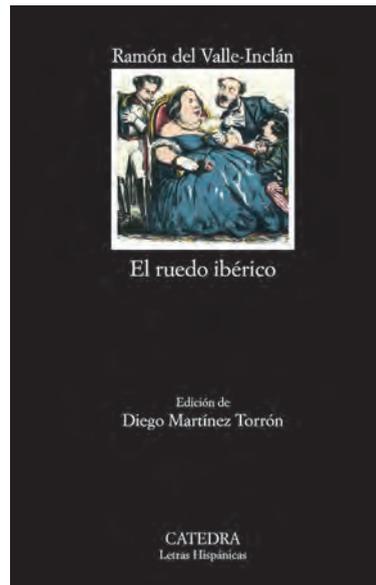
13,50 x 21,00 cm  
944 páginas | Rústica

978-84-376-3524-8  
141772

€ 23,50



EBOOK 978-84-376-3531-6



Las novelas que forman el ciclo de *El ruedo ibérico*, proyecto del que Valle-Inclán solo llegó a publicar los tres tomos de la primera serie, constituyen un retrato de la época que abarca desde las clases altas de la corte hasta las clases bajas de la sociedad; con el claroscuro en el dibujo de los protagonistas de la revolución de 1868; con referencias al estamento clerical y su influencia en la política española de todos los tiempos; con el retrato de una reina, Isabel II, que es vista como una mujer populachera, aunque intrigante y lasciva, rendida a la supersticiosa manera de entender la religión; con el retrato de los militares de la época, a veces de modo despiadado; con el hálito vivo de los pobres diablos, los bandidos, los marginales, el lumpen, las prostitutas... Esta edición incluye las cuatro novelas de *El ruedo ibérico* publicadas (*La corte de los milagros*, *La rosa de oro*, *Viva mi dueño* y *Baza de espadas*) y un Apéndice con los textos *Fin de un revolucionario*, *Correo diplomático* y *El trueno dorado*.

CÁTEDRA

La edición incluye todas las narraciones que podemos calificar de novelas y novelas cortas con arreglo a su complejidad narrativa. Conforme a estos criterios, hemos querido poner a disposición de los lectores, en un solo volumen, todas las novelas de Unamuno:

*Nuevo mundo, Paz en la guerra, Amor y Pedagogía, Niebla, Abel Sánchez. Una historia de pasión, Tulio Montalbán y Julio Macedo, Tres novelas ejemplares y un prólogo (Dos madres; El marqués de Lumbría; Nada menos que todo un hombre), La tía Tula, Teresa. Rimas de un poeta desconocido, Cómo se hace una novela, San Manuel Bueno, mártir y tres historias más (San Manuel Bueno, mártir; La novela de don Sandalio, jugador de ajedrez; Un pobre hombre rico, o el sentimiento cómico de la vida; Una historia de amor).*

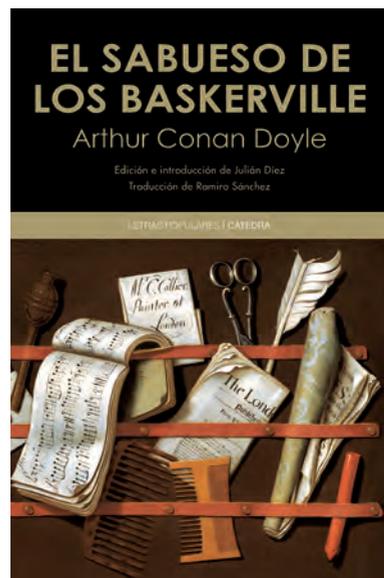
30  
NOVMIGUEL DE UNAMUNO  
NOVELAS COMPLETAS

BIBLIOTHECA AVREA

14,50 x 21,00 cm  
1.344 páginas | Rústica978-84-376-3764-8  
125052

€ 65,00





En esta aventura, Sherlock Holmes tendrá la misión de llevar la razón y disipar las sombras opresoras del pasado. El propio Holmes admite enfrentarse en esta ocasión a un villano de primer orden, alguien dispuesto a subvertir cualquier convencionalismo con tal de conseguir sus fines. Y, para ello, ese villano usa además un monstruo: un ser fuera de control, que parece extraído de las profundidades del infierno. Como ha destacado algún crítico, la novela «ejemplifica la tensión del momento entre ciencia y superstición». *El sabueso de los Baskerville* fue votada por un grupo de expertos holmesianos como la mejor aventura del personaje y está considerada como una de las mejores novelas policíacas de todos los tiempos.

9  
NOV

ARTHUR CONAN DOYLE  
EL SABUESO DE LOS  
BASKERVILLE

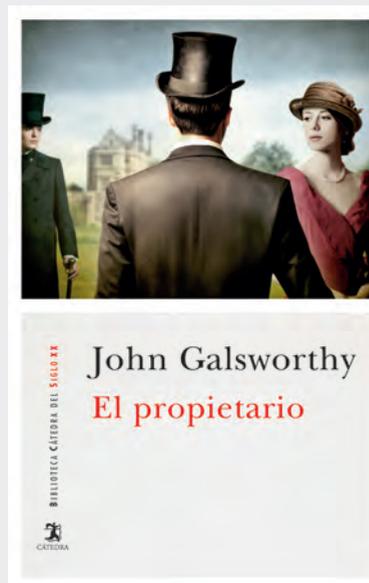
LETRAS POPULARES

13,00 x 20,00 cm  
288 páginas | Rústica978-84-376-3759-4  
145023

€ 15,00



EBOOK 978-84-376-3766-2



2

NOV

JOHN GALSWORTHY  
EL PROPIETARIO

BIBLIOTECA CÁTEDRA DEL  
SIGLO XX13,50 x 21,00 cm  
544 páginas | Rústica978-84-376-3760-0  
148007

€ 22,00



EBOOK 978-84-376-3761-7

John Galsworthy alcanzó la fama con la publicación en 1906 de la novela *El propietario*, que dieciséis años más tarde se convertiría en la primera de las que componen *La saga de los Forsyte*.

*El propietario* arranca en su primer capítulo con un importante brío satírico que, a través de imágenes tomadas del mundo animal, presenta a los Forsyte como una familia o clase social que se considera inmortal. Reunidos con ocasión del noviazgo de June, sacan su instinto primitivo de protección frente a la invasión de alguien, el arquitecto/artista y caballero Bosinney, que no es uno de ellos. En ese primer capítulo quedan claras cuáles son las constantes básicas que rigen la forma de pensar y vivir de los Forsyte, para quienes poseer cosas (y personas) es tanto el resultado lógico como la demostración más palpable de su éxito, en un sistema en el que vale más quien más tiene. Los Forsyte ni siquiera necesitan ser una familia bien avenida, y no lo son, porque lo que representan y poseen los mantiene unidos por puro instinto de conservación.


**AÑO MURILLO**

1617-2017

Benito Navarrete Prieto es profesor titular de Historia del Arte de la Universidad de Alcalá y actualmente director de su departamento de Historia y Filosofía.

 9  
NOV

BENITO NAVARRETE  
PRIETO  
**MURILLO Y LAS  
METÁFORAS DE LA  
IMAGEN**

**ARTE GRANDES TEMAS**

 19,00 x 23,50 cm  
360 páginas | Rústica

209 ilustraciones en color

 978-84-376-3765-5  
160078

€ 25,00



Benito Navarrete Prieto

# Murillo

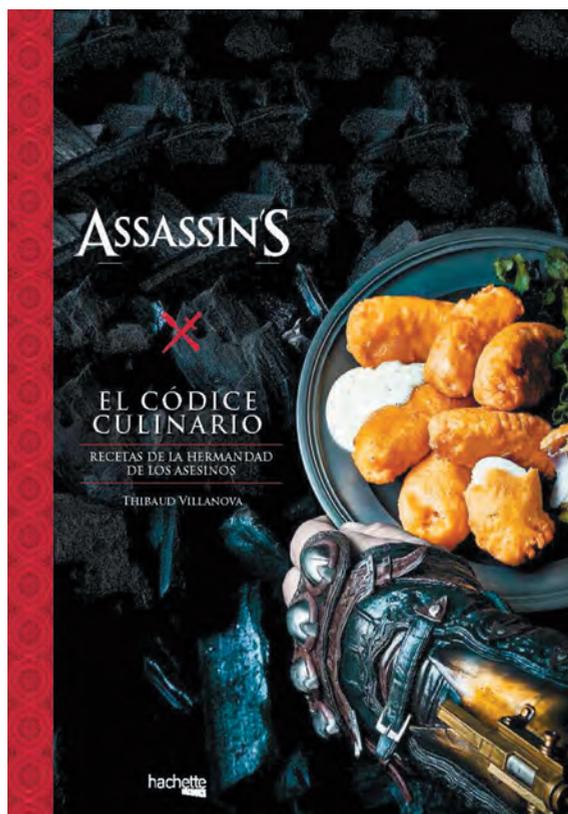
y las metáforas  
de la imagen

 GRANDES TEMAS  
CÁTEDRA

Murillo es uno de los pintores españoles que más atención ha suscitado en la historiografía desde el siglo XVII hasta la actualidad, con valoraciones cambiantes de su obra en función de cada época. Es un artista que ha sido instrumentalizado y utilizado por la capacidad de comunicación que ha tenido y tiene su obra, algo de lo que el propio pintor fue responsable desde el mismo momento en el que se afianzó en su Sevilla natal, gozando de un prestigio en vida que consiguió gracias a los recursos de su arte, su talento y también a la habilidad para provocar emociones y despertar las pasiones.

Gracias a la cultura visual y al análisis de lo que sus imágenes han sido capaces de suscitar se puede entender mejor su pintura, como si de profecías se tratara. Lo que aparentemente resulta fácil y directo no es más que el espejo de un complicado juego empático cuya única finalidad es la persuasión y seducción de un hábil conocedor de los códigos hispalenses y de los recursos que suministra la pintura. Estas capacidades de persuasión han permanecido vigentes a lo largo de la historia, dando prueba evidente del triunfo de su obra ante el tiempo.

¡EMBÁRCATE  
EN EL UNIVERSO  
DE ASSASSIN'S  
CREED  
A TRAVÉS DE  
40 DELICIOSAS  
RECETAS!



9  
NOV

THIBAUD VILLANOVA  
CÓDICE CULINARIO  
ASSASSIN'S CREED

GASTRONOMÍA  
21,10 x 29,00 cm  
144 páginas | Cartoné

978-84-16857-54-8  
6907002

€ 22,50

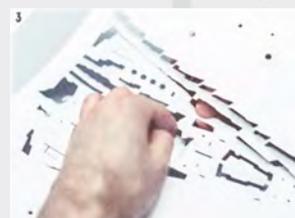


Este espectacular libro de gastronomía está dividido en 10 capítulos, cada uno de ellos dedicado a un miembro de la Hermandad de los Asesinos. Cada capítulo se detiene en la biografía del personaje, en el lugar geográfico donde desarrolla su vida, etc.; después, se presentan 4 recetas (entrante, plato principal, postre y bebida) con las que preparar un menú completo y totalmente temático.

Sigue a Altaïr, Ezio, Evie y todos los Asesinos de la Hermandad, y degusta sus mejores platos: el *mutabal* de Masyaf, los dulces de María Thorpe, el cóctel *Creed*...



Corta, pliega, expón las diferentes partes de cada maqueta y reencuétrate de nuevo con las naves y vehículos más inolvidables de la galaxia.



hachette  
HEROES

# STAR WARS™

## KIRIGAMI

¡Del Halcón Milenario al *speeder* de Rey, pasando por el caza TIE, recrea con facilidad 15 naves y vehículos procedentes de la más célebre de las sagas gracias al arte ancestral del kirigami!

El libro presenta 15 páginas de cartón extraíbles y tres niveles de dificultad para que puedas sentirte cómodo y motivado construyendo las maquetas.

2

NOV

MARK HAGAN-GUIREY  
STAR WARS KIRIGAMI

ESPECIALIZADOS

27,90 x 35,60 cm  
96 páginas | Rústica

978-84-16857-40-1  
6902012

€ 22,00





Disney PIXAR  
**COCO**

Recuerda a los personajes de *Coco* y dales vida con tus lápices de colores y tus rotuladores.

Encuentra momentos para estar contigo mismo y dedicarte a esta tarea creativa que te aportará serenidad.

¡Relájate y disfruta del placer de crear!



¡Viaja a México con Miguel y su familia y revive el ambiente de la película *Coco*, cuyos escenarios tienen como trasfondo las celebraciones del Día de los Muertos!

Sumérgete en un mundo repleto de color y de música haciendo una pequeña pausa gastronómica.

Esta caja contiene:

- 1 *mug* de colección
- 1 libro de recetas para servir y saborear en el *mug*: zumos vitaminados de frutas y verduras, *smoothies*, batidos...





Este libro presenta  
**60 increíbles ilustraciones** basadas en los personajes de Coco, la colorida película de animación de Pixar ubicada en México.

16  
NOV



HACHETTE HEROES  
ARTETERAPIA. COCO

ARTETERAPIA

21,00 x 29,70 cm  
128 páginas | Rústica

978-84-16857-33-3  
6903029

€ 9,95



HACHETTE HEROES  
COCO. LIBRO DE  
RECETAS Y MUG DE  
COLECCIÓN

ESPECIALIZADOS

10,00 x 13,70 cm  
48 páginas | Rústica

978-84-16857-50-0  
6903032

€ 17,50



Mini-mugs  
Babies Disney  
*Libro de recetas*  
Disney



Reencuéntrate al abrir esta caja con personajes de las películas de animación Disney tan entrañables como Dumbo, Bambi, Tambor, Marie o Simba, y vive momentos de ternura con tus amigos y tu familia compartiendo las recetas ligeras y sabrosas del libro.



Esta caja contiene:

- 4 mini-mugs de colección
- 1 libro de 20 recetas para servir y saborear en los mini-mugs: aperitivos refrescantes, cócteles de frutas y verduras, veloutés, smoothies, pastelitos...



9  
NOV

HACHETTE HEROES  
MINI-MUGS DISNEY  
BABIES

ESPECIALIZADOS

15,50 x 20,50 cm  
48 páginas | Rústica

978-84-16857-51-7  
6903033

€ 24,90



# Arteterapia

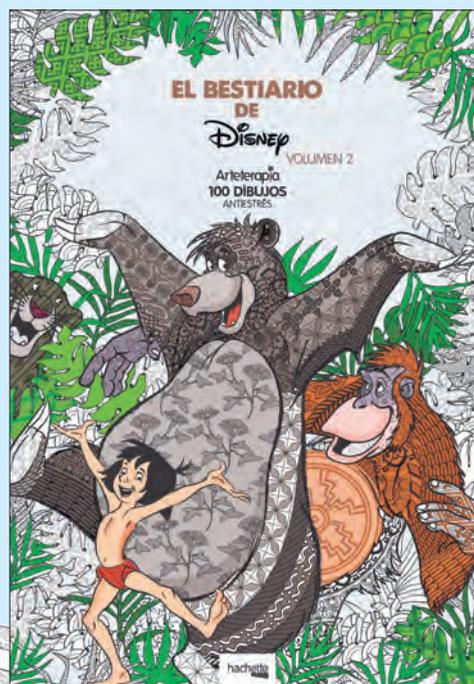
Relájate y vuelve a descubrir el placer de crear.

2  
NOV

HACHETTE HEROES  
ARTETERAPIA.  
EL BESTIARIO  
DE DISNEY-VOLUMEN 2

ARTETERAPIA  
20,70 x 29,60 cm  
128 páginas | Cartoné

978-84-16857-28-9  
6903024  
€ 12,90



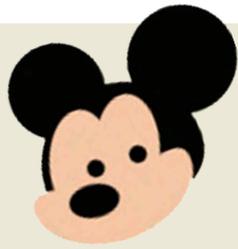
## EL BESTIARIO DE Disney

Los animales de las películas Disney, como Flounder, Timoteo, Nick y Judy, Sven, el *sheriff* de Nottingham..., nos han hecho vibrar y nos han dejado recuerdos imperecederos.

Reencuentra en este nuevo bestiario a todos los animales de las películas Disney (los protagonistas y los secundarios, los buenos y los malos, los cómicos y los tiernos, los míticos y los más actuales...) y haz que cobren vida con tus lápices de colores.

Elegid a vuestro personaje de entre 8 héroes Disney (Merlín el Encantador, Aladdín, Peter Pan, Hércules, Madam Mim, Campanilla, Tiana o Elsa). Cada uno de ellos posee una baza que le dará ventajas particulares en la partida.





# EL GRAN JUEGO Disney



¿Conocéis realmente el maravilloso mundo de Disney?

Este juego de preguntas para toda la familia os reta a poner a prueba todo lo que sabéis a través de 500 preguntas repartidas en 5 categorías:

- Los cortos
- Los grandes clásicos
- El universo Disney
- Los personajes
- La historia de Disney



¡Partid del castillo de la Bella Durmiente, responded a las preguntas, reunid todos los elementos del retrato de Mickey y ganad la partida!

16  
NOV

HACHETTE HEROES  
EL GRAN JUEGO  
DISNEY

ESPECIALIZADOS

18,00 x 20,00 cm  
96 páginas | Rústica

978-84-16857-32-6  
6903028

€ 30,00



*Épocas de España* está destinado a estudiantes de los **niveles B** que quieren continuar su aprendizaje del español, ahora en otro contexto y, al mismo tiempo, desean conocer la historia y la cultura españolas en profundidad.

DISPONIBLE

SEBASTIÁN QUESADA MARCO  
**ÉPOCAS DE ESPAÑA**

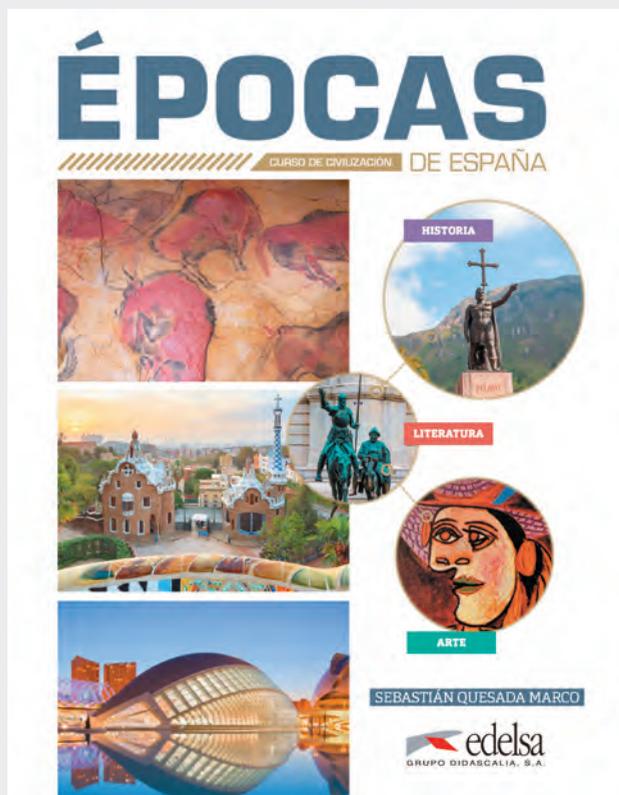
21,00 x 28,00 cm  
192 páginas | Rústica

978-84-9081-805-3  
4701095

€ 21,84



A PARTIR DE 14 AÑOS



El manual consta de **10 unidades**. La primera presenta la realidad actual de España. Las otras, organizadas **cronológicamente desde la prehistoria hasta la actualidad**, muestran los hechos históricos más destacables, las ideas y pensamientos de los representantes de cada época, una selección de textos literarios de especial relevancia y las obras artísticas (arquitectónicas, pictóricas, etc.) más emblemáticas.

El texto, escrito de forma sencilla y accesible, pero sin descuidar el rigor académico, está acompañado de un **glosario de términos históricos y artísticos** para ayudar al estudiante en su lectura.

El manual está acompañado de un **cuaderno de actividades**, que se publicará en breve, para completar el aprendizaje con el uso activo por parte del alumno de los conocimientos alcanzados y las habilidades lingüísticas adquiridas.



En [www.edelsa.es](http://www.edelsa.es) >

**Zona estudiante**

están disponibles de forma completamente gratuita los esquemas de gramática, para que los estudiantes puedan repasarlos en cualquier dispositivo digital o puedan imprimirse los audiciones y las soluciones.



**3 por uno** es un manual de repaso secuenciado, contextualizado y autocorrectivo. En un solo volumen se repasan y amplían los contenidos funcionales, gramaticales y léxicos de cada uno de los niveles iniciales de dominio (A1, A2 y B1). Está formado por 12, 15 o 18 unidades (según el nivel). Cada unidad, organizada en torno a una función comunicativa, tiene 2 secciones: la presentación de contenidos y la práctica.

- La presentación de contenidos consta de:
  - Una breve **muestra de lengua** que ejemplifica el uso de los contenidos.
  - **Así se habla**: repertorio de expresiones para realizar la función comunicativa.
  - **Así es**: esquemas y explicaciones gramaticales.
  - **Con estas palabras**: selección y presentación visual de los contenidos léxicos más importantes.
- La práctica se organiza, mediante una variada selección de **ejercicios controlables y dirigidos**, siguiendo la secuencia natural de aprendizaje, en 6 tipos de actividades: reconoce, recuerda, practica, reproduce, refuerza y produce. Cada 3 unidades, se propone un **test de autoevaluación** que, además de controlar su aprendizaje, le servirá de **entrenamiento para el examen DELE**, ya que hay actividades que siguen los modelos de las pruebas de Comprensión de lectura y Comprensión auditiva.

**3 por uno B1** es el tercer y último nivel de la colección y recoge los contenidos gramaticales, funcionales y léxicos más importantes del nivel **B1**, de tal manera que los estudiantes, al terminar el libro, no solo habrán repasado y profundizado en los principales aspectos de la competencia lingüística, sino que, además, estarán mejor preparados y capacitados para la realización con éxito del examen DELE B1.

edelsa

DISPONIBLE

ARIELLE BITTON  
3 POR UNO A1

3 POR UNO  
19,00 x 26,50 cm  
96 páginas | Rústica

978-84-9081-303-4  
4701069  
€ 14,90



ARIELLE BITTON  
3 POR UNO A2

3 POR UNO  
19,00 x 26,50 cm  
112 páginas | Rústica

978-84-9081-304-1  
4701071  
€ 15,45



ARIELLE BITTON  
3 POR UNO B1

3 POR UNO  
19,00 x 26,50 cm  
128 páginas | Rústica

978-84-9081-305-8  
4701073  
€ 15,95



A PARTIR DE 14 AÑOS

«Tierra de Vinos» se ofrece en una lujosa presentación en estuche acompañado de un sacacorchos, un dosificador anti-goteo y un anillo recoge-gotas.

Un producto especialmente concebido para los amantes de los vinos españoles y de los cada vez más accesibles caldos procedentes de América Latina: Chile, Argentina, México.

El regalo perfecto, que combina unos gadgets de gran utilidad con una presentación de gran calidad y libro totalmente actualizado.

En sus 240 páginas a todo color:

- Todo lo que hay que saber sobre climas, suelos y tipos de uva de los vinos de las regiones españolas y de los principales zonas vitícolas latinoamericanas
- Propuestas de enoturismo en Argentina, Chile, España y México
- Cómo se elabora y se conserva el vino
- Cómo se sirve y qué copa conviene a cada caldo
- Maridajes entre vinos y platos



16  
NOV

LAROUSSE EDITORIAL  
TIERRA DE VINOS

Quinta edición

GASTRONOMÍA

13,00 x 19,00 cm  
240 páginas | Rústica

978-84-16984-66-4  
2646135

€ 25,90



LAROUSSE

Leonardo da Vinci fue un genial pintor, además de un excepcional dibujante e inventor que concibió máquinas voladoras e ingenios bélicos o de recreo avanzados a su tiempo. Observador atento de la naturaleza, de las plantas y el agua, de los cuerpos y los rostros humanos, su infinita curiosidad lo convierte en la encarnación perfecta del ideal de hombre del Renacimiento y en un artista de una modernidad insospechada.

Es precisamente esa dimensión visionaria de los inventos y el arte de Leonardo el aspecto más destacado en esta obra magníficamente ilustrada. Los numerosos dibujos del artista, extraídos de sus códices y cuadernos, permiten profundizar en el método de este ingeniero que ansiaba descifrar los ritmos y las leyes del continuo movimiento del mundo.



La obra contiene más de **300 facsímiles e ilustraciones**, entre ellos la carta de Leonardo da Vinci a Ludovico el Moro en Milán, bocetos y dibujos técnicos extraídos de los códices, estudios de astronomía y el plano de la ciudad de Imola.

2  
NOV

LAROUSSE EDITORIAL  
LEONARDO DA  
VINCI. EL GENIO  
VISIONARIO

Traducción de Ana Peris  
Moreno

ARTE Y CULTURA  
22.50 x 29.00 cm  
128 páginas | Cartoné

978-84-16984-26-8  
2646310

€ 29,95



Únete al youtuber dan «the diamond minecart» y a sus personajes favoritos en esta excitante lucha por salvar la humanidad.



23  
NOV

DANTDM  
TRAYAURUS Y EL  
CRISTAL ENCANTADO

LIBROS SINGULARES

18,50 x 24,00 cm  
192 páginas | Rústica

978-84-415-3948-8  
2360802

€ 15,90



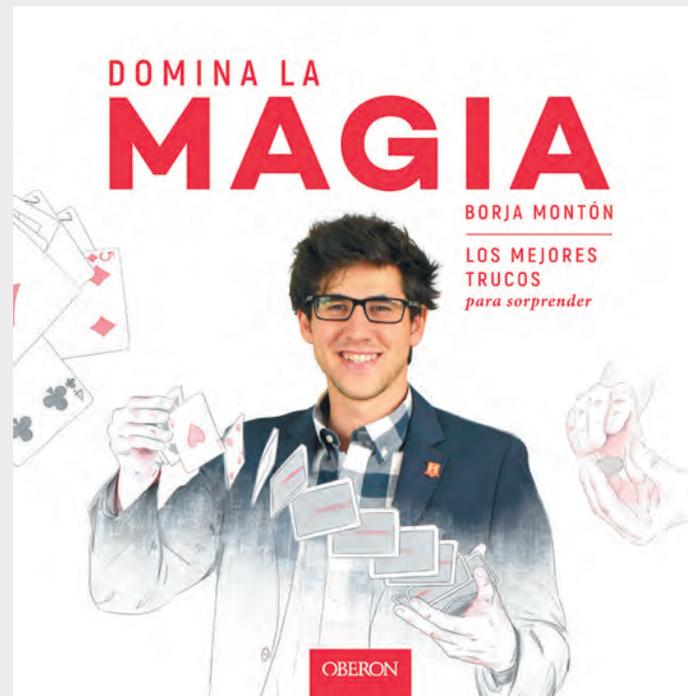
Donde existe el poder, existen aquellos que lo persiguen

Cinco diamantes encantados distribuidos por la toda la tierra.

Una carrera emocionante por conseguirlos antes de que caigan en las manos equivocadas.

¿Podrán Dantdm y Trayaurus detener a su archienemigo Denton antes de que utilice los diamantes para esclavizar al mundo?

¿O será demasiado eficaz su terrorífico y depredador ejército de clones para poder vencerlos?



Si siempre has querido aprender a hacer trucos de magia, pero hasta ahora no tenías ni idea por dónde empezar... ¡este es el libro que necesitas!

23  
NOV

BORJA MONTÓN RODRÍGUEZ  
DOMINA LA MAGIA  
LOS MEJORES TRUCOS PARA SORPRENDER

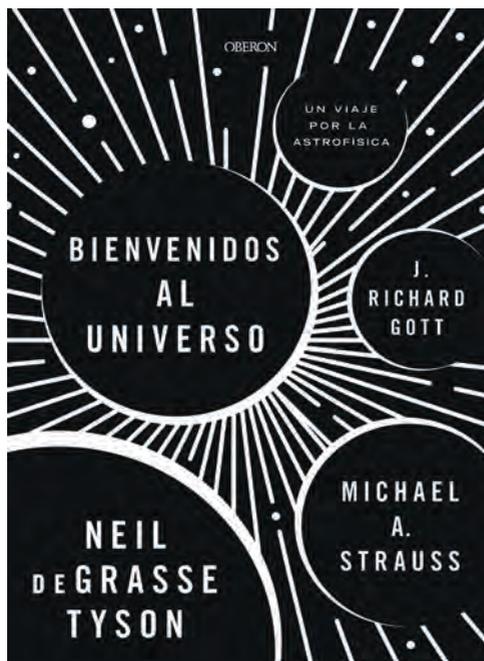
LIBROS SINGULARES

22,00 x 22,00 cm  
208 páginas | Cartoné

978-84-415-3935-8  
2360132

€ 18,95





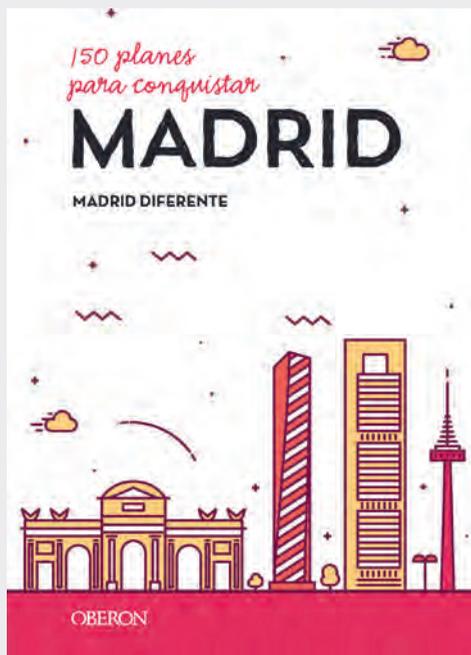
*Bienvenidos al universo* es para aquellos que se mueren por conocer todo sobre nuestro evolucionado cosmos de la mano de los astrofísicos del más alto nivel.

9  
NOV

NEIL DEGRASSE TYSON; MICHAEL A. STRAUSS; RICHARD GOTT  
**¡BIENVENIDOS AL UNIVERSO!**

LIBROS SINGULARES  
18,00 x 25,00 cm  
512 páginas | Rústica

978-84-415-3970-9  
2360142  
€ 29,95



El libro, que reúne un total de 150 propuestas, posee una peculiar estructura para que los lectores puedan encontrar el plan más adecuado en función de la climatología, momento del día, acompañantes o tipo de necesidad que desee cubrir. Se trata de que el libro pueda servir de ayuda al lector que busque planes originales que hacer en Madrid, y que éste elija la opción más oportuna en función del día de la semana que vaya a realizarlo, de si hace buen o mal día, de si va a realizarlo en compañía de su pareja, amigos o familiar, o de si lo que le apetece es algún plan cultural, lúdico o gastronómico.

 [madriddiferente.com](http://madriddiferente.com)

OBERON

El equipo de **Madrid diferente**, web referente de planes de ocio en Madrid, recopila en este libro una selección de planes de ocio, cultura, gastronomía y compras para descubrir la ciudad de una manera original y sorprendente.

16  
NOV

MADRID DIFERENTE  
**150 PLANES PARA CONQUISTAR MADRID**

LIBROS SINGULARES  
14,00 x 20,00 cm  
192 páginas | Rústica

978-84-415-3958-7  
2360137  
€ 13,95



Este año, haciendo un guiño a la gran comunidad que se ha creado, ilos piñones!, Isabel comparte contigo uno de sus mejores trucos para organizarse. Con un diseño sencillo y cuidado, esta agenda «semana vista» te proporciona una visión cómoda e intuitiva de todas tus tareas de lunes a domingo.



9  
NOV

ISABEL LLANO  
AGENDA 2018  
ISASAWAIS - SEMANA  
VISTA - "YO  
TAMBIÉN SOY UN  
PIÑÓN"

LIBROS SINGULARES

16,00 x 22,00 cm  
198 páginas | Wire-O

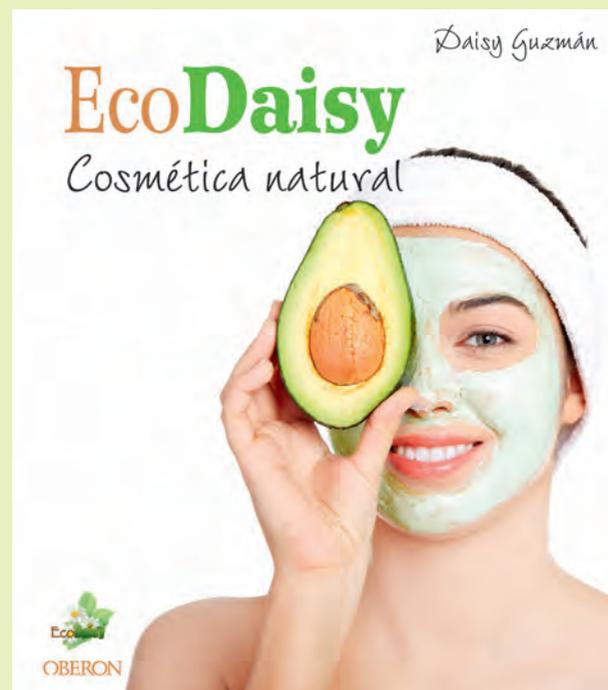
978-84-415-3946-4  
2360134

€ 17,90



Este año, con novedades para organizarnos mejor, con los meses perfectamente diferenciados mediante separadores, para que puedas acceder de manera cómoda y rápida a cada momento del año, los marcapáginas, las pegatinas y pos-it para apuntar todo lo que quieras.

Dispone de un cierre elástico que evita que la agenda se nos abra y perdamos todos los papeles que llevamos dentro. En la agenda de isasaweis encontrarás las mejores frases motivadoras que Isabel ha publicado para los piñones! Contiene además un montón de pegatinas para decorar su interior, marcapáginas troquelados, pos-it y con bolsillo para guardar todas las tarjetas, tickes, etc importantes.



¿Sabías que los cosméticos convencionales contienen una enorme lista de tóxicos dañinos para la salud de mujeres, hombres y niños? Parabenos, ftalatos, aceites minerales, fenol y fenil, liberadores de formaldehído, aluminio, ingredientes sintéticos... Todas estas sustancias no se quedan en la capa más superficial de la piel, sino que se absorben y pasan al torrente sanguíneo, lo que puede provocar dolencias de todo tipo.

La cosmética natural (es decir, aquella con al menos un 90 % de materias primas naturales en su composición) es sin duda la mejor solución no sólo para evitar esos productos insalubres, sino además para fortalecer el cabello, darle a la piel un aspecto inmejorable y nutritivo, y ayudar a que nuestro cuerpo se beneficie de las propiedades inigualables de las plantas.

 [www.ecodaisynature.com](http://www.ecodaisynature.com)

Ahora podrás preparar todo tipo de cosméticos (champús, exfoliantes, mascarillas, tónicos, lociones para barba, desodorantes, jabón para niños...) de la mano de la conocida bloguera Ecodaisy, y sentirte mejor que nunca en tu propia piel.

2

NOV

DAISY GUZMÁN  
ECODAISY.  
COSMÉTICA NATURAL

LIBROS SINGULARES

20,00 x 23,00 cm  
224 páginas | Rústica

978-84-415-3949-5  
2360141

€ 19,95



Este libro-taller de Ho'oponopono tiene como objetivo la interiorización de la filosofía que subyace en esta técnica hawaiana de resolución de problemas hasta que esta se convierta en una forma de vida, porque Ho'oponopono es mucho más que la repetición de unos mantras.

Para ello, durante 48 días seguidos, por orden, tendrás que leer una de las tarjetas: despacio, una carta por día o, lo que es lo mismo, un concepto del libro por día. De esta forma, podrás integrar poco a poco cada punto de este libro-taller. Esa es la clave: integrar despacio los conceptos y llevarlos a la experiencia, porque no hay integración real si no experimentas Ho'oponopono en tu día a día.

TOMA CONCIENCIA DE CÓMO PIENSAS, SIENTES Y TE COMPORTAS ACTUALMENTE, CON TOTAL HONESTIDAD, PORQUE DE ELLO DEPENDE LO QUE ESTÉS ATRAYENDO A TU VIDA. ASÍ COMIENZA UN CAMINO DE SANACIÓN IMPARABLE.

23

NOV

MARÍA JOSÉ  
CABANILLAS  
CLARAMONTE  
TALLER DE  
HO'OPONOPONO

LIBROS SINGULARES

10,80 x 15,50 cm  
140 páginas | Rústica

978-84-415-3968-6  
2360139

€ 17,95

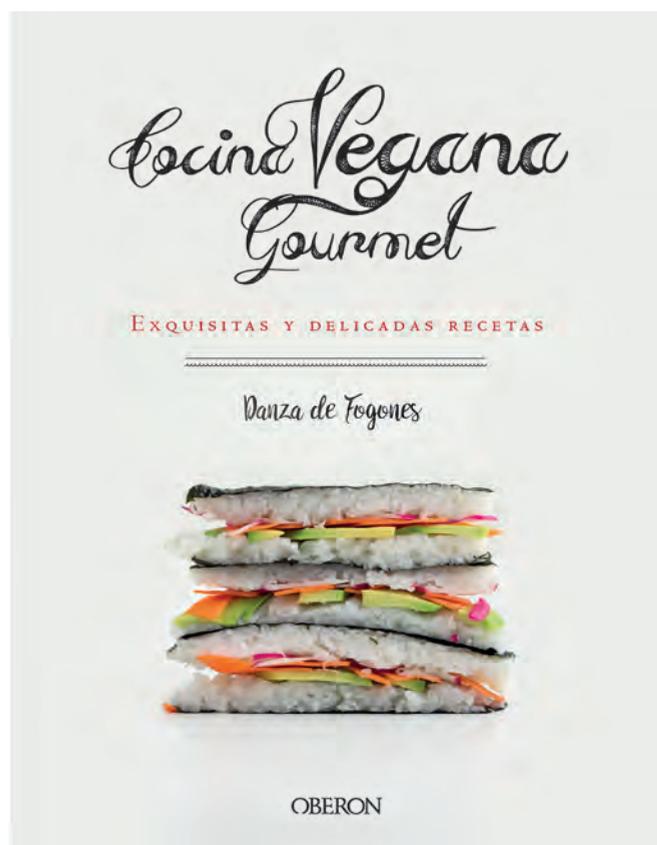


16  
NOVIOSUNE ROBLES LÓPEZ;  
ALBERTO ARAGÓN MORA  
**COCINA VEGANA  
GOURMET**

LIBROS SINGULARES

20,00 x 23,00 cm  
200 páginas | Rústica978-84-415-3965-5  
2360138

€ 19,95



En *Cocina Vegana Gourmet* la mayoría de los ingredientes que se utilizan son fáciles de encontrar en los supermercados y se dan alternativas para los que no lo son, y se ofrecen igualmente opciones para que las pocas recetas que llevan gluten puedan ser aptas para celíacos e intolerantes al gluten.

Este libro pretende demostrar que preparar platos veganos (sin productos de origen animal) deliciosos, saludables y con un toque gourmet es posible y muy fácil. Y también que la cocina vegana es para todo el mundo: veganos, vegetarianos, intolerantes, alérgicos o simplemente para aquellos que por motivos de salud quieren incorporar más platos de origen vegetal a su alimentación.

Comer vegano no tiene por qué ser aburrido y no tenemos que renunciar a nuestros platos preferidos, ni a su sabor. Se puede hacer una versión 100 % vegetal de cualquier receta que nos guste, conseguir una alimentación equilibrada y saludable para cualquier edad y preparar tanto platos para el día a día como para ocasiones especiales, dándoles además un aspecto refinado y exclusivo con la presentación o con algunos ingredientes.



GONZALO D'AMBROSIO, el autor de este libro, estudió Cocina en el Instituto Argentino de Gastronomía. Con una vocación docente marcada desde el inicio de su carrera

—trabajó como chef de restaurantes y en la actualidad da clases de cocina, es consultor gastronómico y dirige su propia empresa de producción de eventos gastronómicos— ha perfeccionado la manera de enseñar a cocinar, porque cree que todos los que quieren pueden hacerlo.

### «¡Para comer bien no es necesario complicarte la vida!»

Con esa premisa, Gonzalo D'Ambrosio, chef de «Fácil y Resultón», programa de cocina que se emite en España y Latinoamérica a través de Canal Cocina y elGourmet, pone en tus manos 100 recetas que de complicadas no tienen nada.



2  
NOV

GONZALO D'AMBROSIO  
LA COCINA DE  
GONZALO D'AMBROSIO  
100 RECETAS INFALIBLES  
PARA SORPRENDER  
COCINANDO

LIBROS SINGULARES

19,00 x 23,00 cm  
240 páginas | Cartoné

978-84-415-3969-3  
2360140

€ 19,95



En este libro encontrarás **recetas de familia**: una mezcla interesante de platos para disfrutar los domingos de largos almuerzos con los seres queridos; **Recetas «viajeras»**, en las que se plasma la pasión del autor por viajar y conocer de primera mano la gastronomía del mundo; **recetas para impactar**: parecerá magia pero nadie sabrá que te han costado muy poco esfuerzo; **recetas dulces con el sello #gordor** (el ya popularísimo hashtag que se ha inventado Gonzalo y que miles de personas utilizan en las redes sociales para etiquetar sus platos); **recetas sanas y ligeras #gordorUP** para cuidarte con platos deliciosos que poco tienen que ver con una dieta aburrida, y encontrarás también **recetas «home-made» de clásicos envasados** (como el ketchup o la crema de cacao y avellanas) para que re-descubras con cada bocado el sabor de viejos conocidos.

Si estás empezando en la cocina o si quieres perfeccionar tu técnica, este es tu libro. Junto a las redes sociales del autor —que contesta personalmente a cada duda o comentario acerca de sus platos— se convertirá en tu nuevo recetario de cabecera.

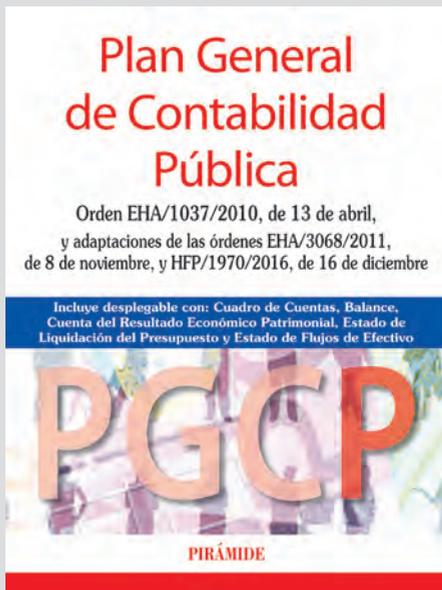


2  
NOVPLAN GENERAL DE  
CONTABILIDAD

ECONOMÍA Y EMPRESA

17,00 x 23,00 cm  
296 páginas | Rústica978-84-368-3867-1  
220880

€ 13,50

2  
NOVJUAN GARCÍA BOZA  
MATEMÁTICAS  
FINANCIERAS

Segunda edición

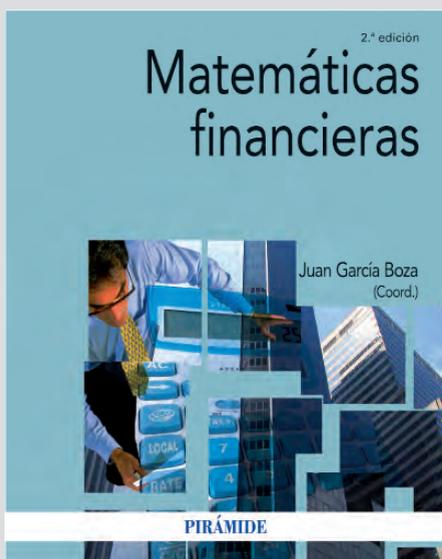
ECONOMÍA Y EMPRESA

19,00 x 24,00 cm  
736 páginas | Rústica978-84-368-3858-9  
220879

€ 62,00



EBOOK 978-84-368-3859-6



Este libro es nuevo como concepto y tiene la originalidad, y el atrevimiento, de confluir experiencias prácticas y conocimiento científico.

23  
NOVROBERTO LUNA  
GESTIÓN DEL  
TALENTO

EMPRESA Y GESTIÓN

17,00 x 23,00 cm  
424 páginas | Rústica978-84-368-3865-7  
225256

€ 24,00



EBOOK 978-84-368-3866-4



EDICIONES  
PIRÁMIDE



En esta obra se observan las prácticas organizacionales de las personas lesbianas y gays en su contexto laboral, las consecuencias para el bienestar y la salud de dichos colectivos, así como el desarrollo de prácticas de recursos humanos que permitan un entorno laboral saludable y socialmente sostenible.

9  
NOV

DONATELLA DI MARCO; LOURDES MUNDUATE  
JACA; ALICIA ARENAS; HELGE HOEL  
**¿QUIÉN QUEDA EN EL ARMARIO?**  
LA EXPERIENCIA DE LOS COLECTIVOS DE PERSONAS  
GAIS Y LESBIANAS EN EL TRABAJO

MANUALES PRÁCTICOS

15,50 x 23,00 cm  
96 páginas | Rústica

978-84-368-3860-2  
262975

€ 11,50



EBOOK 978-84-368-3861-9

La colección **PsicoCuentos** ofrece a los padres y a las personas relacionadas con los niños pautas de intervención provechosas avaladas por la investigación.

Cada título consta de un libro guía para los padres con información contrastada y consejos prácticos sobre qué hacer o no hacer en el día a día, y de un cuento para el niño, con el objetivo de ayudarle a enfocar sus emociones de manera positiva y divertida, a resolver sus preocupaciones y dificultades, en definitiva, a enfrentarse a los retos de crecer, desarrollarse y hacerse mayor.



16  
NOV

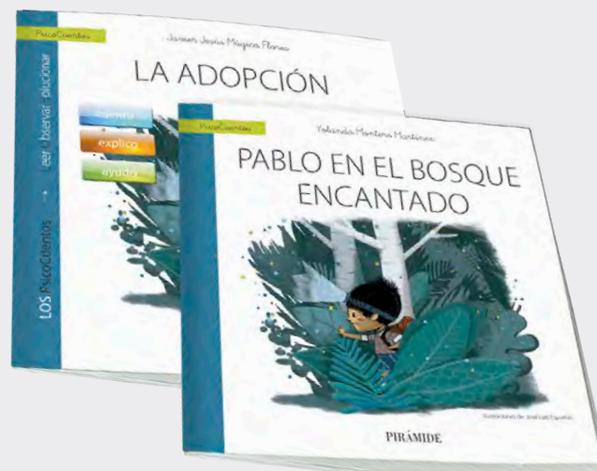
CARMEN PASTOR; JUAN  
SEVILLÁ GASCÓ  
**GUÍA: EL ENFADO +  
CUENTO: PINCHI Y  
SU MAL GENIO**

PSICOCUENTOS

20,00 x 20,00 cm  
32 +32 páginas

978-84-368-3862-6  
258010

€ 11,50



YOLANDA MONTERO;  
JAVIER MÚGICA  
**GUÍA: LA ADOPCIÓN  
+ CUENTO: EL  
BOSQUE ENCANTADO**

PSICOCUENTOS

20,00 x 20,00 cm  
32 +32 páginas |

978-84-368-3747-6  
258008

€ 11,50



DISPONIBLE

MANUEL REBOLLO PUIG;  
DIEGO J. VERA JURADO  
(DIRS.)

### DERECHO ADMINISTRATIVO

TOMO III. MODOS Y  
MEDIOS DE LA ACTIVIDAD  
ADMINISTRATIVA

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
DE EDITORIAL TECNOS

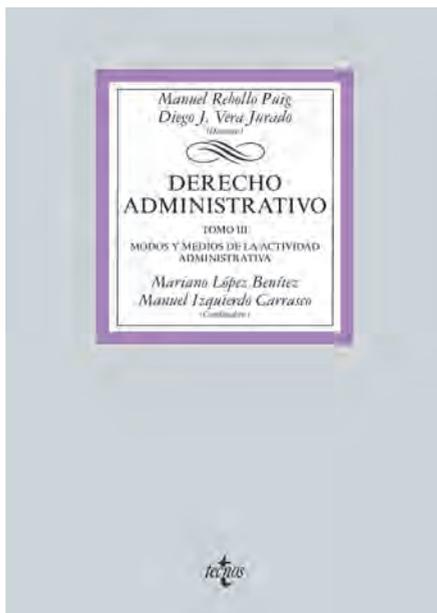
17,00 x 24,00 cm  
328 páginas | Rústica

978-84-309-7301-9  
1210012

€ 26,00



EBOOK 978-84-309-7337-8



DISPONIBLE

JOSÉ MANUEL RUIZ-  
RICO RUIZ; ANTONIO  
GÁLVEZ CRIADO Y  
MARÍA DOLORES ARIAS  
DÍAZ (COORDS.)

### LECCIONES DE DERECHO CIVIL

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
DE EDITORIAL TECNOS

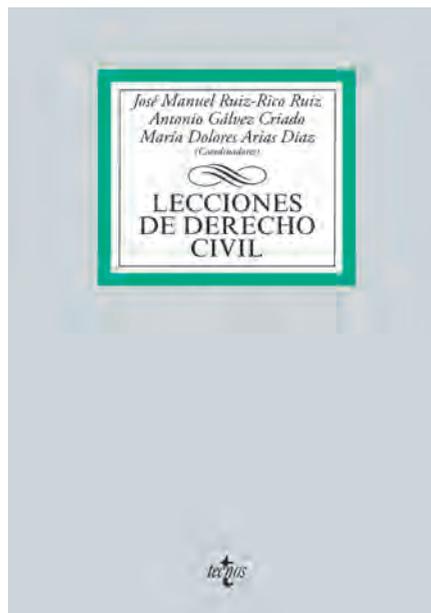
17,00 x 24,00 cm  
296 páginas | Rústica

978-84-309-7302-6  
1210013

€ 22,00



EBOOK 978-84-309-7338-5



DISPONIBLE

JOSÉ LUIS MONEREO  
PÉREZ; CRISTÓBAL  
MOLINA NAVARRETE;  
ROSA QUESADA SEGURA

### MANUAL DE SEGURIDAD SOCIAL

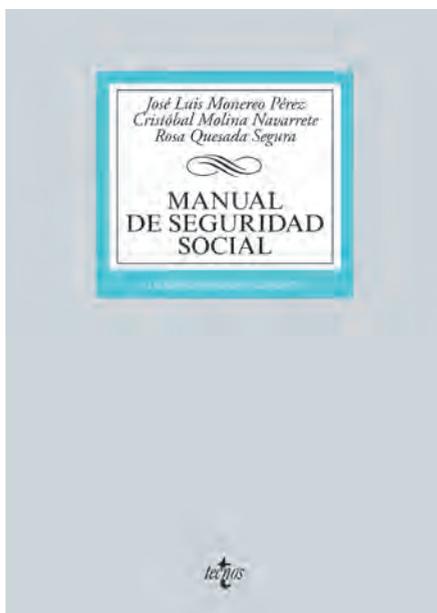
Decimotercera edición

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA  
DE EDITORIAL TECNOS

17,00 x 24,00 cm  
648 páginas | Rústica

978-84-309-7245-6  
1210344

€ 40,80



2  
NOV

RAMÓN MORRAL  
SOLDEVILA (DIR.)  
PROBLEMAS ACTUALES  
DE DERECHO DE  
LA PROPIEDAD  
INDUSTRIAL

VI y VII JORNADAS DE  
BARCELONA DE DERECHO  
DE LA PROPIEDAD  
INDUSTRIAL

PRÁCTICA JURÍDICA

15,50 x 21,50 cm  
272 páginas | Rústica

978-84-309-7174-9  
1230231

€ 14,00



EBOOK 978-84-309-7339-2





VICENTE VALERA es Licenciado en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad de Extremadura. Premio Extraordinario de Licenciatura. Funcionario de carrera, Jefe de los Servicios Fiscales y Economista Municipal del Excmo. Ayuntamiento de Badajoz (en excedencia).

 @1040Preguntas

Sin necesidad de conocimientos previos. Ya estudies en la Universidad u oposites, la presente obra te va a permitir dominar el Estatuto de Andalucía, es decir, la norma institucional básica de dicha Comunidad Autónoma de forma fácil y amena.



La presente obra constituye una imprescindible herramienta de carácter práctico para lograr un profundo conocimiento sobre nuestra Constitución Española de 1978. Si bien pudiera parecer especialmente señalada para procesos selectivos no es menos cierto que también lo es para el mundo jurídico-universitario.



*tecnos*



23  
NOV

VICENTE VALERA  
1040 PREGUNTAS  
TIPO TEST PARA  
DOMINAR LA  
CONSTITUCIÓN  
ESPAÑOLA

PRÁCTICA JURÍDICA  
15,50 x 21,50 cm  
440 páginas | Rústica

978-84-309-7340-8  
1230233

€ 19,75



2  
NOV

VICENTE VALERA  
EL MÉTODO.1040  
PREGUNTAS CORTAS  
PARA DOMINAR  
EL ESTATUTO DE  
ANDALUCÍA

PRÁCTICA JURÍDICA  
17,00 x 12,00 cm  
512 páginas | Cartoné

978-84-309-7342-2  
1230235

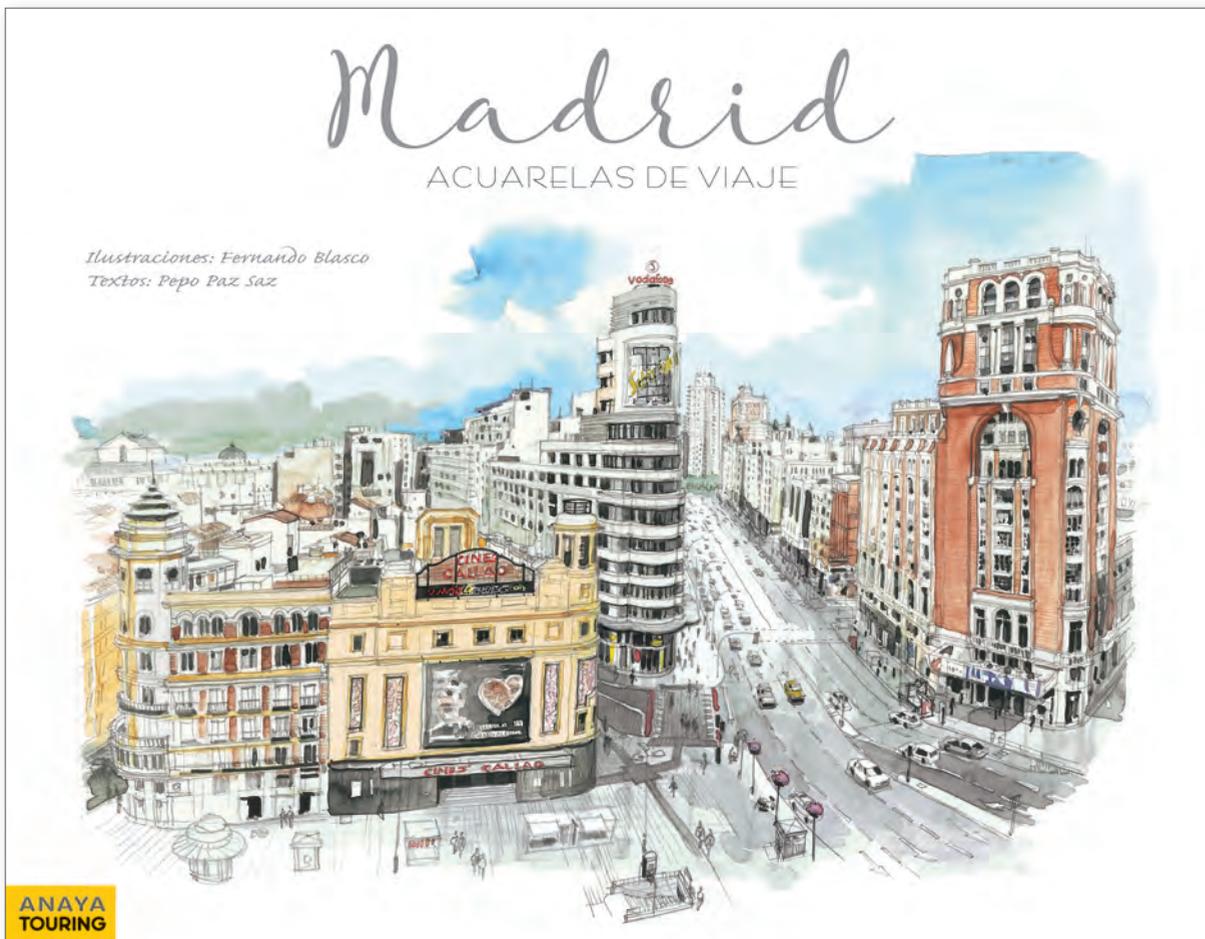
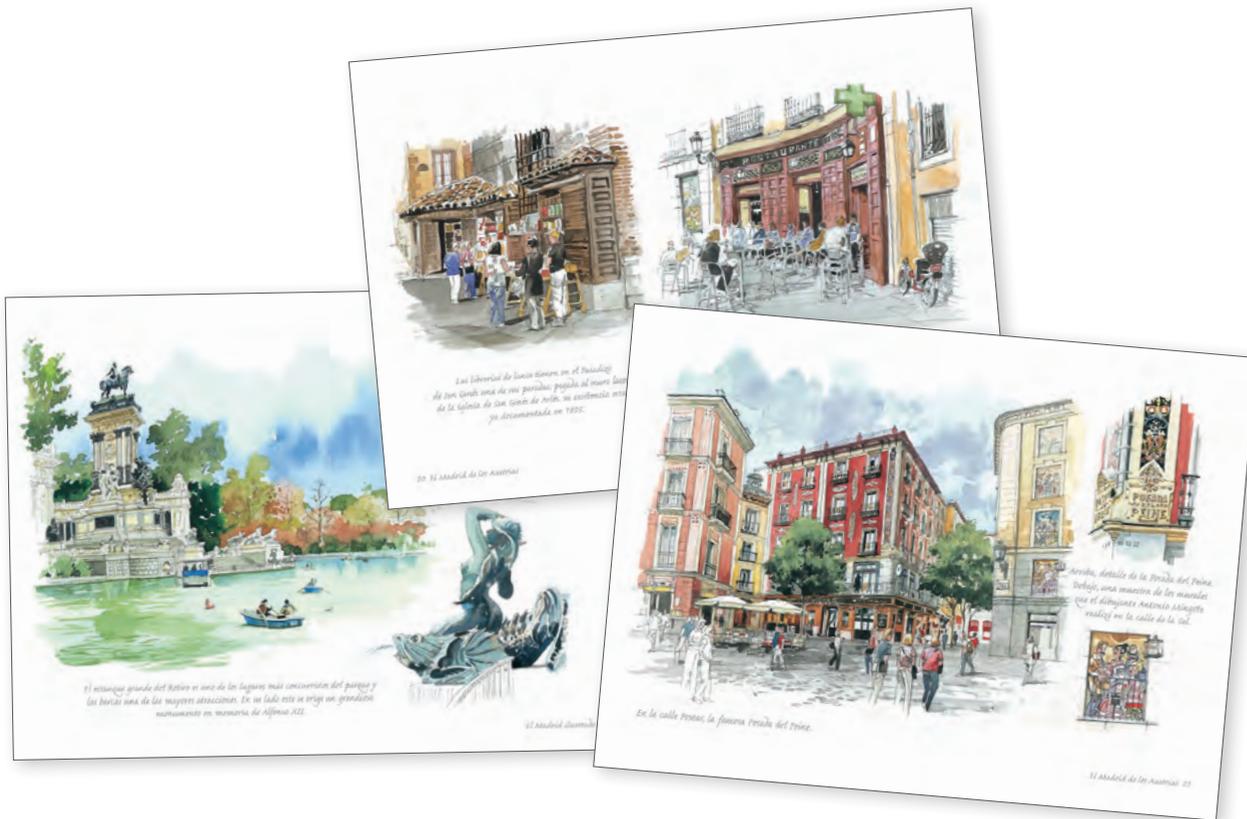
€ 18,00



*Un viaje hacia la memoria de Madrid  
a través de las acuarelas de Fernando Blasco.*



**ANAYA  
TOURING**



16  
NOV

JOSÉ PAZ SAZ  
MADRID. ACUARELAS  
DE VIAJE

GUÍAS SINGULARES  
31,50 x 22,00 cm  
96 páginas | Cartóné

978-84-9158-107-9  
599119  
€ 24,90



### ◆ UN MAPA RIGUROSO

- Mapa de carreteras de España y Portugal, actualizado (escala 1:340.000).
- Mapa turístico que incluye espacios naturales, recorridos por parajes de gran interés e información turística complementaria: monasterios, balnearios, castillos.
- Planos de accesos a los grandes núcleos de población.
- Índice con más de 30.000 localidades.

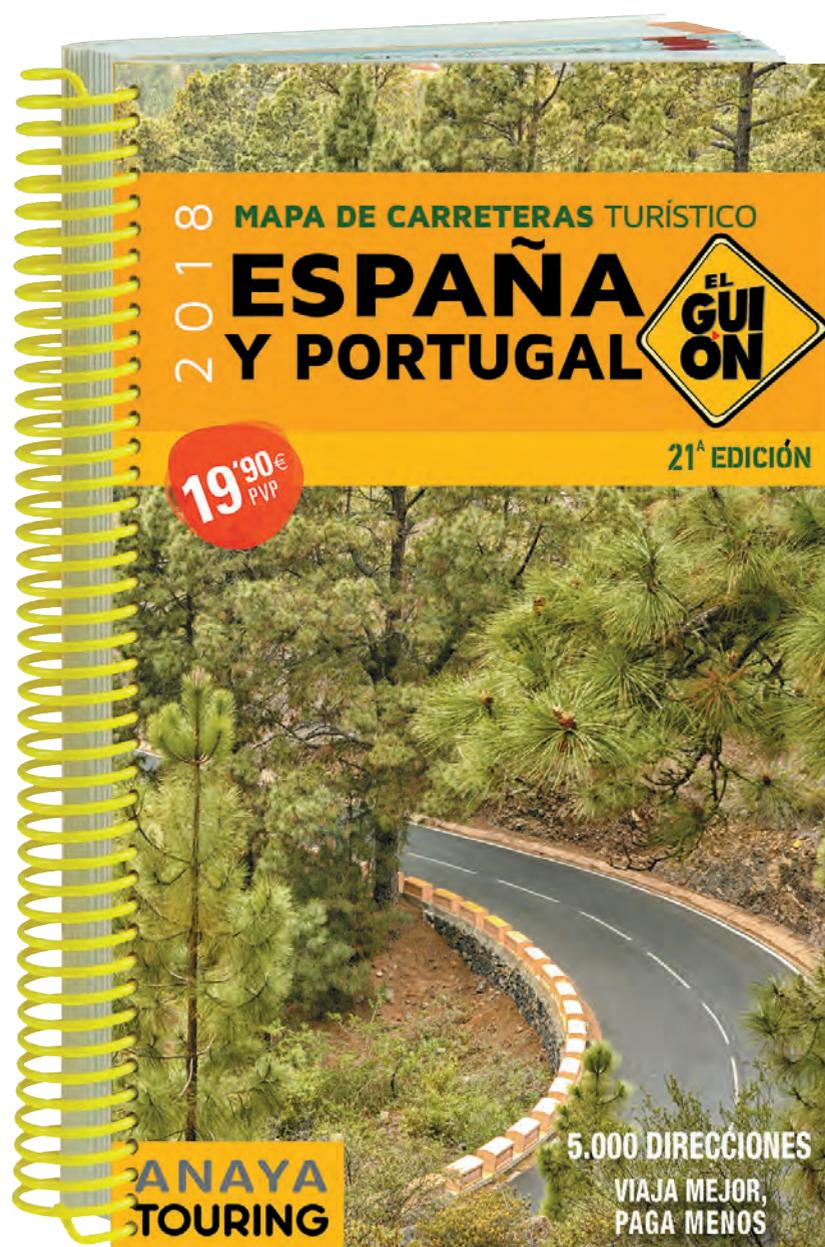
### ◆ UNA GUÍA INSÓLITA

- Con miles de direcciones para comer y dormir en ruta: restaurantes y alojamientos comprobados y seleccionados por su excelente relación calidad-precio.



# EL GUIÓN 2018

Un mapa riguroso de España y Portugal (escala 1:340.000) y una guía insólita y práctica para comer en ruta y en las ciudades.



23  
NOV

AA. VV.  
EL GUIÓN 1:340.000  
(2018)

Vigesimoprimera edición

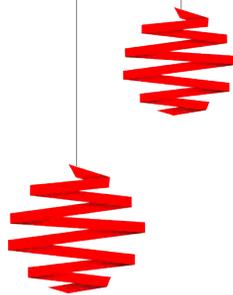
EL GUIÓN  
16,50 x 28,00 cm  
384 páginas | Wire-O

978-84-9158-073-7  
523020  
€ 19,90

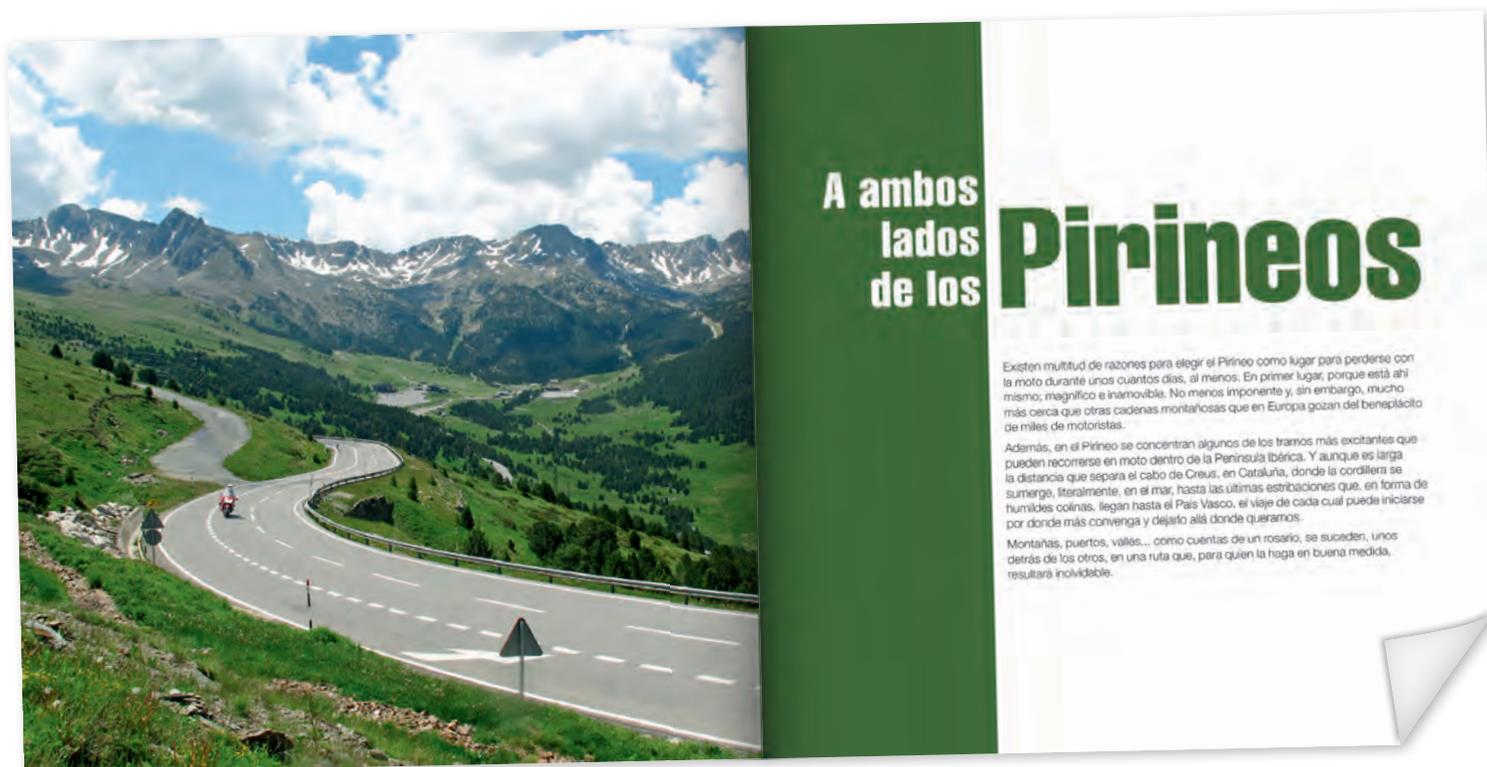


**ANAYA  
TOURING**

LAS MEJORES **rut**as  
**en moto**  
 POR LA PENÍNSULA  
 España, Pirineos y Portugal



Esta nueva edición (5ª edición) de **Las mejores rutas en moto por España, Portugal y todo el Pirineo** reúne un buen número de itinerarios por la Península y Baleares, además de los Pirineos al completo, incluida la vertiente francesa. Rutas muy sugerentes que inspiran a quienes disfrutan viajando en moto.





**ANAYA  
TOURING**

9

NOV

El motorista, a diferencia de otros conductores, viaja por el mero placer de quemar kilómetros. Asume que la mejor ruta es la más tortuosa porque está íntimamente integrada en el paisaje y, por eso, con frecuencia resulta ser la más larga, incluso la más complicada de todas las posibles.

Viajar en moto es una mezcla de placer y descubrimiento que intensifica la sensación de aventura y a menudo implica viajes muy largos.

Y como todos los viajes se inician habiéndose soñado previamente, este libro no pretende otra cosa que provocar esos sueños.

PEDRO PARDO BLANCO  
LAS MEJORES RUTAS  
EN MOTO POR  
ESPAÑA, PORTUGAL Y  
TODO EL PIRINEO

Quinta edición

INSPIRACIÓN VIAJERA

25,50 x 25,50 cm  
192 páginas | Cartoné

978-84-9935-974-8  
543016

€ 21,90



# 50 GRANDES VIAJES

PARA HACER EN LA VIDA



**TROTAMUNDOS**

**ROUTARD**

Los 50 viajes más espectaculares fuera de Europa

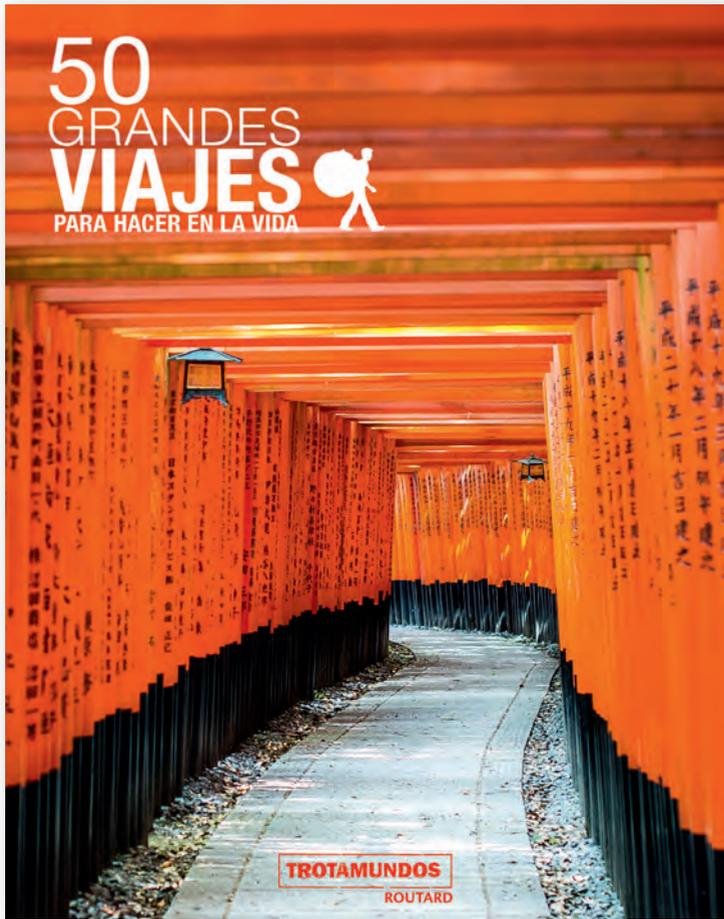


Más de 350 fotografías de los lugares más bellos del planeta



Mapas, itinerarios, anécdotas, curiosidades, la mejor época para viajar...





Itinerarios excepcionales, los lugares más hermosos del planeta, rutas sorprendentes.

Los redactores de Trotamundos Routard os descubren los 50 viajes\* que más les han impresionado... ¡y que no podéis dejar de hacer!

Aventurarse en el corazón de las Montañas Rocosas de Estados Unidos, adentrarse en el Parque Nacional Desembarco del Granma en Sierra Maestra, descubrir la civilización Maya en el corazón de la Amazonia, embarcar rumbo a las islas Galápagos, recorrer en bicicleta los 2000 templos de Bagan en Birmania, descender por las pendientes del Kilimanjaro, conducir por los bellos paisajes de la Great Ocean Road australiana...

\* No incluye Europa

9  
NOV

PHILIPPE GLOAGUEN  
50 GRANDES VIAJES  
PARA HACER  
EN LA VIDA

TROTAMUNDOS - ROUTARD  
17,50 x 22,50 cm  
424 páginas | Rústica

978-84-15501-99-2  
604062  
€ 24,90



9

NOV

VOX  
CONSTRUBLOCK978-84-9974-256-4  
2411870CONSTRUBLOC  
ED. CATALÀ978-84-9974-257-1  
2411808

## CITYBLOCK

978-84-9974-254-0  
2411871CITYBLOC  
ED. CATALÀ978-84-9974-255-7  
2411809

## A PARTIR DE 3 AÑOS

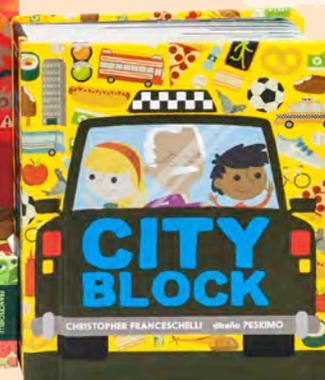
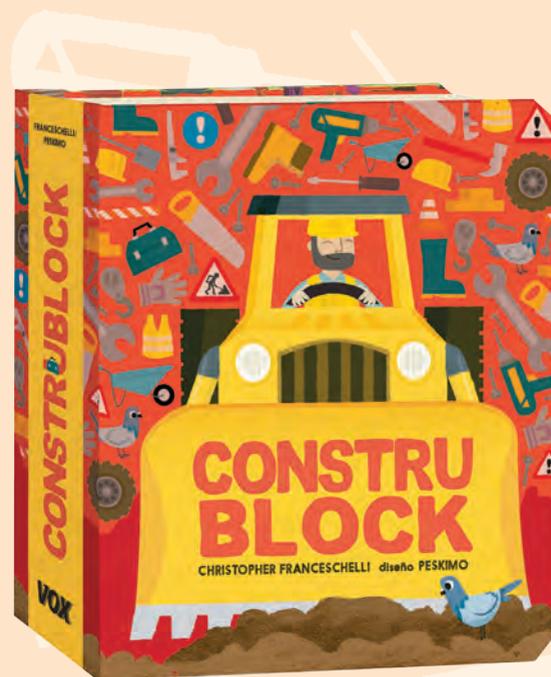
13,00 x 15,80 cm  
106 páginas | Cartóné

€ 16,50

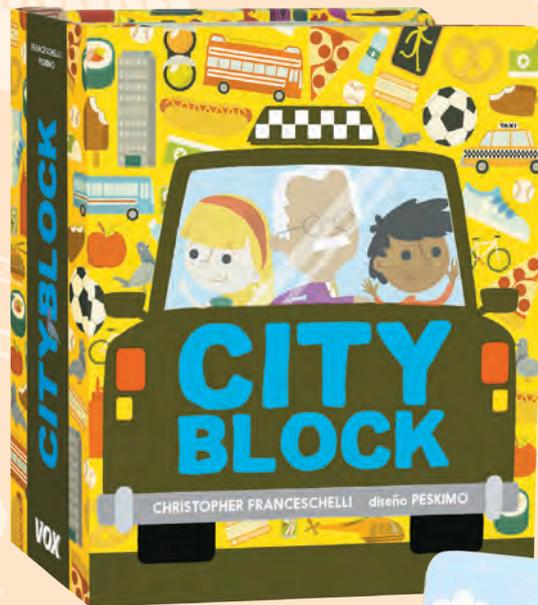
## A PARTIR DE 3 AÑOS

Cada tipo de obra que se lleva a cabo en la ciudad necesita de una maquinaria específica. Todo esto y mucho más se explica en este libro original, troquelado y resistente.

¡Ni una bola de demolición puede con él!



VOX



Explora la vida de una gran ciudad de una manera divertida y muy original. Gracias a este libro aprenderás qué se puede visitar, cómo nos podemos mover de un sitio a otro y qué se puede comer.

¡Seguro que desearás volver a visitarla!



30  
NOV

VOX  
LOS  
SUPERPREGUNTONES  
/ MATES DEL DÍA A DÍA

978-84-9974-260-1  
2411769



VOX  
ELS SUPERTAFANERS  
/ MATES DEL DÍA A DÍA

ED. CATALÀ

978-84-9974-261-8  
2411779



LOS  
SUPERPREGUNTONES /  
INVENTOS

978-84-9974-262-5  
2411864



ELS SUPERTAFANERS  
/ INVENTOS

ED. CATALÀ

978-84-9974-263-2  
2411865

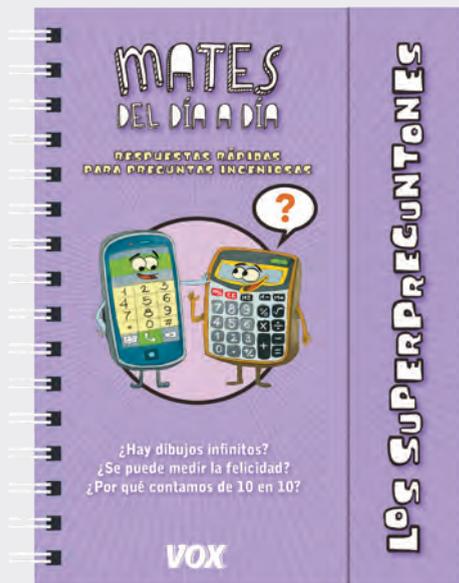


LOS SUPERPREGUNTONES

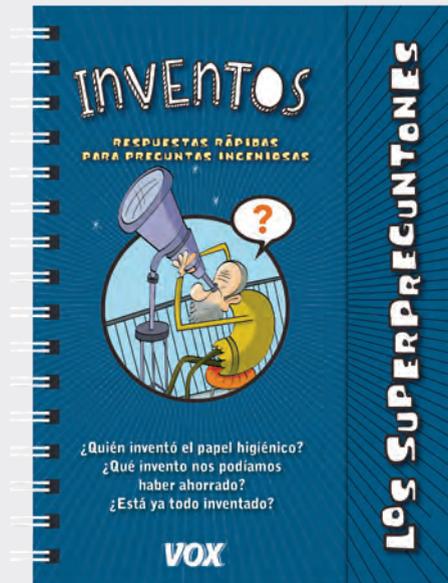
14,00 x 20,50 cm  
96 páginas | Wire-O

€ 14,90

A PARTIR DE 8 AÑOS

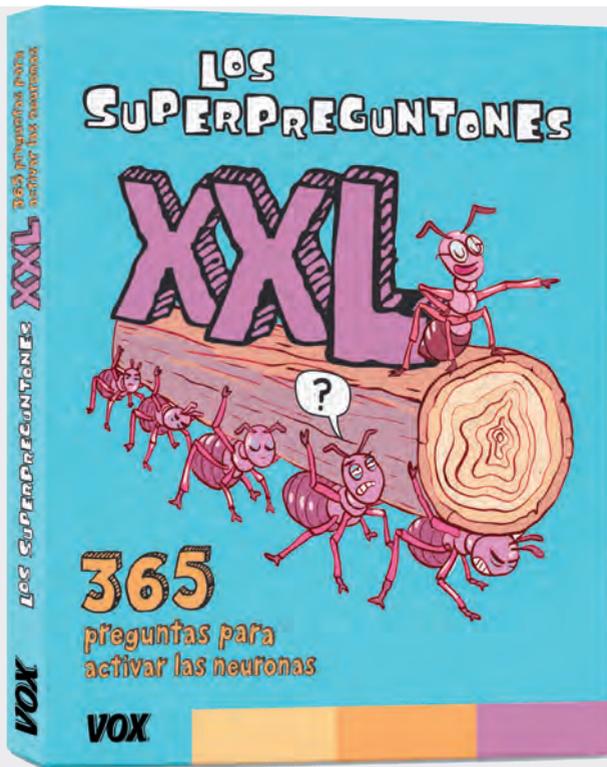


Todos empezamos a temblar cuando un Superpreguntón nos mira directamente a los ojos y abre la boca para decir...



Todos empezamos a temblar cuando un Superpreguntón nos mira directamente a los ojos y abre la boca para decir...





Este libro tan grande, tan XXL, está pensado que grandes y pequeños se sienten a su alrededor, pasen las páginas, las comenten, disfruten con los dibujos y, lo más importante, se despierte la curiosidad, que es la fuente del conocimiento.

9  
NOV

VOX  
LOS  
SUPERPREGUNTONES  
XXL  
365 PREGUNTAS PARA  
ACTIVAR LAS NEURONAS

978-84-9974-264-9  
2411862



ELS SUPERTAFANERS  
XXL  
365 PREGUNTES PER  
ACTIVAS LES NEURONES  
ED. CATALÀ

978-84-9974-265-6  
2411863



LOS SUPERPREGUNTONES  
29,00 x 32,50 cm  
112 páginas | Cartoné

€ 18,50

A PARTIR DE 8 AÑOS



9  
NOV

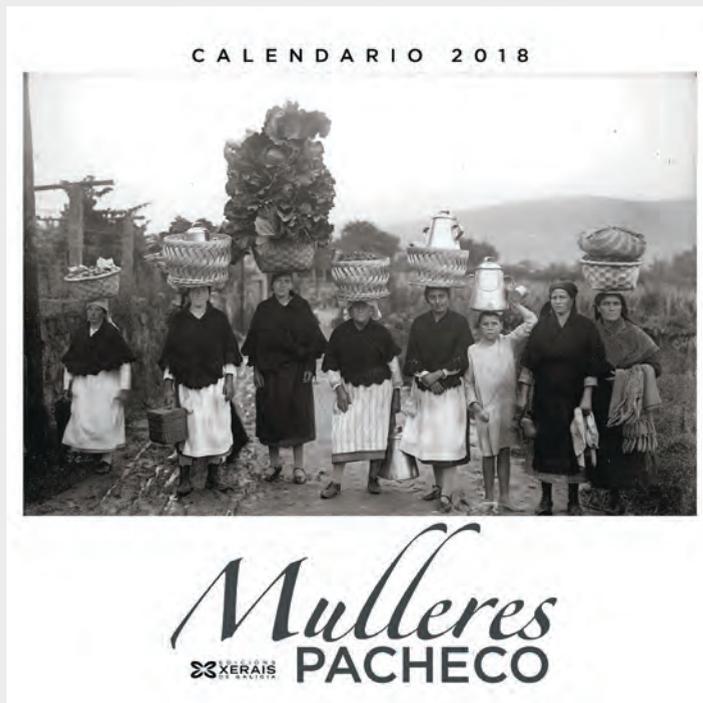
EQUIPO XERAIS  
CALENDARIO 2018.  
MULLERES. PACHECO

AXENDAS

30,00 x 30,00 cm  
24 páxinas | Grampado

978-84-9121-292-8  
1310197

€ 12,95

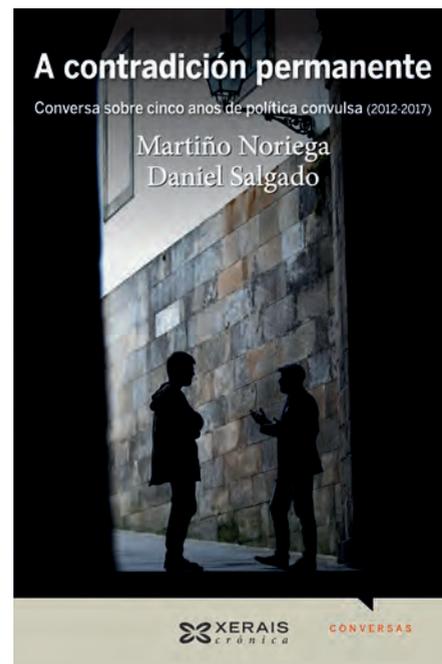


XUÑO

Estación de Ferrocarril. Decisión de reparar a Morfona, ca 1935

luns	martes	miércoles	xoves	venres	sábado	domingo
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Calendario fotográfico de parede (30 cm de ancho por 60 cm de alto que inclúe festivos e fases da lúa) con 12 fotografías do fotógrafo Jaime de Sousa Guedes Pacheco. O legado fotográfico do Arquivo Pacheco é un prodixio. Ten ese don de ofrecernos a paisaxe urbana primixenia. Mais tamén un tempo e un xeito de vivir. O calendario inclúe un fermoso prólogo da escritora Leticia Costas.



Martíño Noriega, médico e actual alcalde de Santiago á fronte de Compostela Aberta, e mais o xornalista Daniel Salgado conversan en *A contradición permanente* sobre cinco anos de convulsións, tentativas de unidade, desencontros e avances. Trátase dunha memoria incómoda pero implicada, que procura ser útil, arredor destes tempos interesantes.

XERAIS

9  
NOV

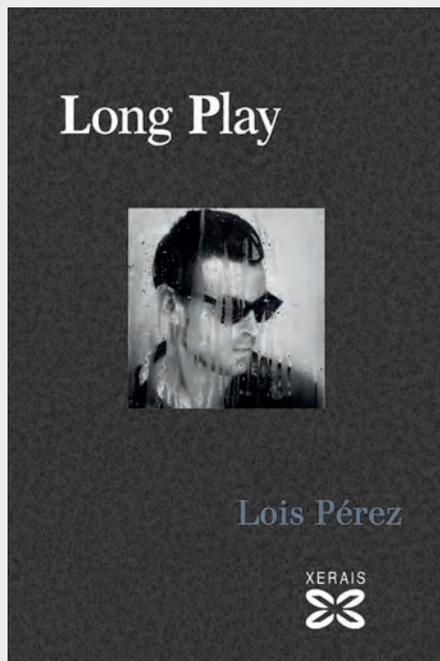
MARTIÑO NORIEGA;  
DANIEL SALGADO  
A CONTRADICIÓN  
PERMANENTE  
CONVERSA SOBRE CINCO  
ANOS DE POLÍTICA  
CONVULSA (2012-2017)

CONVERSAS

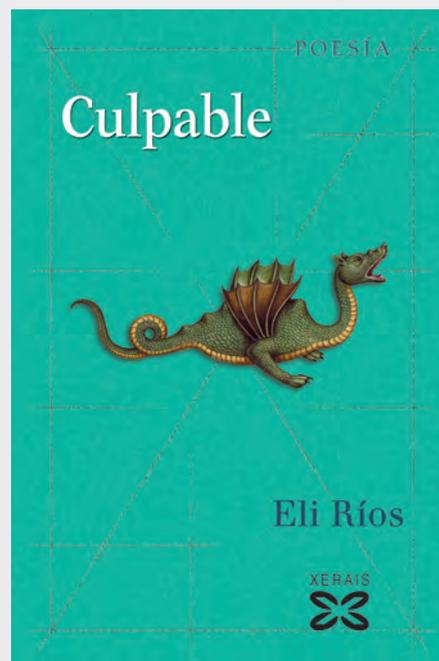
14,50 x 22,00 cm  
264 páxinas | Rústica

978-84-9121-285-0  
1345154

€ 17,50



*Long Play* soa coma unha poesía incitada polas persuasións da aventura e do risco, conformando unha sorte de «jukebox de autoxeografía». Estes versos teñen un pé no feitizo do estético, transitando pola benévola tiranía da rima; e outro, na inmediatez da emoción, a da esquina sucia do ring, cando o centro do libro viaxa ás formas máis propias da canción ou da «twitteratura» a ritmo de música e desexo, coma un parteluz que observa a «aritmética beetle»: letras tristes + alegres melodías.



«Declárome culpable: / asasinei o eu lírico».

Estás convidada, querida persoa lectora, a participar neste crime e a acumular a ficción da cultura de masas e da «high art». Avisada quedas desde agora: has ter que tomar decisións: unha corredoira ou a outra. Nunca no medio. Soltarás cancelas (enxétese unha advertencia aquí) e bosquexará sorrisos neste enredo paranoico dos artefactos artísticos preparados para estoupar en calquera momento. Sen artificios. Con sinceridade animal.

Estás preparada, entón, miña querida persoa lectora, para darlle ao play e comezar o xogo?

9  
NOV

LOIS PÉREZ  
LONG PLAY

POESÍA

14,50 x 22,00 cm  
192 páxinas | Rústica

978-84-9121-293-5  
1322252

€ 16,85



ELI RÍOS  
CULPABLE

Premio de Poesía López Abente,  
2017

POESÍA

14,50 x 22,00 cm  
72 páxinas | Rústica

978-84-9121-294-2  
1322253

€ 12,50



9  
NOV

XOSÉ RAMÓN PENA  
MARTÍN CODAX E OS  
XOGRARES DO MAR  
DE VIGO

LIBROX  
13,00 x 20,00 cm  
152 páxinas | Rústica

978-84-9121-290-4  
1379521

€ 12,50



A literatura trobadoresca galego-portuguesa constitúe un dos tesouros que conforman o mellor legado da historia do noso país. Unha herdanza e unha crónica, ademais, que permanecen absolutamente vivas, na medida en que un bo número daqueles textos que compuxeron trobadores e xogres dá cumprida noticia de episodios, temáticas e lugares –velaí a ría de Vigo, a illa de San Simón– que forman parte do noso devir cotián.

Redactado con rigor e amenidade, *Martín Codax e os xogres do mar de Vigo* artéllase así como unha ferramenta especialmente axeitada para viaxarmos cara a aquela xeira en que os poetas de noso souberon compoñer cantares de amor, de amigo e tamén de burlas e ironías que seguen propiciando a atención máis activa. Cantigas e versos que non caducan.

Novela de longo alento, traballada ao longo de máis de quince anos, *A nena do abrigo de astracán* reflicte un mundo que, aparentemente afastado, dá explicación de como todo se constrúe e controla desde a toma do poder e o dominio do territorio onde se exerce. Obra memorable e conmovedora, sitúa ao seu autor como un dos clásicos contemporáneos da nosa narrativa.

#### OUTROS TÍTULOS

*O país adormentado*  
978-84-9914-104-6

*Cando petan na porta pola noite*  
978-84-8302-555-0

*O libro das viaxes imaxinarias*  
978-84-9782-916-8

© Daniel Puente Bello



© Henric Schmidt



A Aurora gústalle correr. Se cadra é por iso que foxe con facilidade de tomar decisións e busca acubillo no sarcasmo contido.

9

NOV

XABIER P. DOCAMPO  
A NENA DO ABRIGO  
DE ASTRACÁN

NARRATIVA

14,50 x 22,00 cm  
400 páxinas | Rústica

978-84-9121-286-7  
1331417

€ 19,00



EBOOK 978-84-9121-287-4

## OUTROS TÍTULOS

*Presente continuo*  
978-84-9914-538-9

*O club da calceta*  
978-84-9782-437-8

*En vías de extinción*  
978-84-9914-382-8

*Dende o conflito*  
978-84-9914-737-6

*Corredora*  
978-84-9121-218-8

*A música dos seres vivos*  
978-84-9914-665-2

*A dúbida*  
978-84-9121-043-6

*A alternativa está aquí*  
978-84-9914-626-3

*As cousas que non queremos oír* explora o alleamento, os límites do corpo e a enfermidade, os afectos e a busca das certezas cando o mundo enteiro se esfarea. Porque de cando en vez a vida nos interroga sen que poidamos atopar respostas definitivas, máis que a forza de afondar na nosa propia debilidade para renacer.

Nesta nova entrega do *Ciclo dos elementos*, Reimóndez entrecruza os fíos das protagonistas de entregas anteriores cos de Aurora para continuar creando un universo literario único no que as lectoras son quen de compoñer tamén a historia a partir de cada unha das novelas independentes. Despois de *En vías de extinción*, *A música dos seres vivos* e *Dende o conflito*, *As cousas que non queremos oír* transita unha nova forma de enfrontarse á migración e o desprazamento e traza novas interaccións e perspectivas das personaxes xa coñecidas, como Gaia, MK ou Saínza Combarro.

9

NOV

MARÍA REIMÓNDEZ  
AS COUSAS QUE NON  
QUEREMOS OÍR

NARRATIVA

14,50 x 22,00 cm  
496 páxinas | Rústica

978-84-9121-295-9  
1331418

€ 21,00



EBOOK 978-84-9121-288-1



é unha colección concibida para iniciar os picariños e picariñas no contacto cos libros e cos contos dende o momento en que comezan a falar. Cada volume inclúe unha historia e un divertido xogo para identificar e pintar.

9  
NOV

### ANXO FARIÑA ONDE ESTÁ NUBEBEBÉ?

978-84-9121-282-9  
1351054

### O PINTOR DE FLORES

978-84-9121-283-6  
1351055

### ALBUMS

16,00 x 16,00 cm  
24 páxinas | Cartoné

€ 9,95

DE 3 ANOS EN DIANTE

Nubebebé desapareceu, non a atopan na casa. Gliz sae na súa procura: – Viches a Nubebebé?–, pregunta a quen encontra ao seu paso.



Matís, o pintor de flores, mentres pintaba unha florboreta, caeu ao chan e mancou a man dereita. Como o poderán axudar Gliz e os membros da familia Nube?



O primeiro álbum ilustrado de Malala inspirará a nenos e nenas de todo o mundo a atopar a maxia ao seu redor.

9  
NOV

### MALALA YOUSAFZAI O LAPIS MÁXICO DE MALALA

#### EDICIÓN SINGULARES

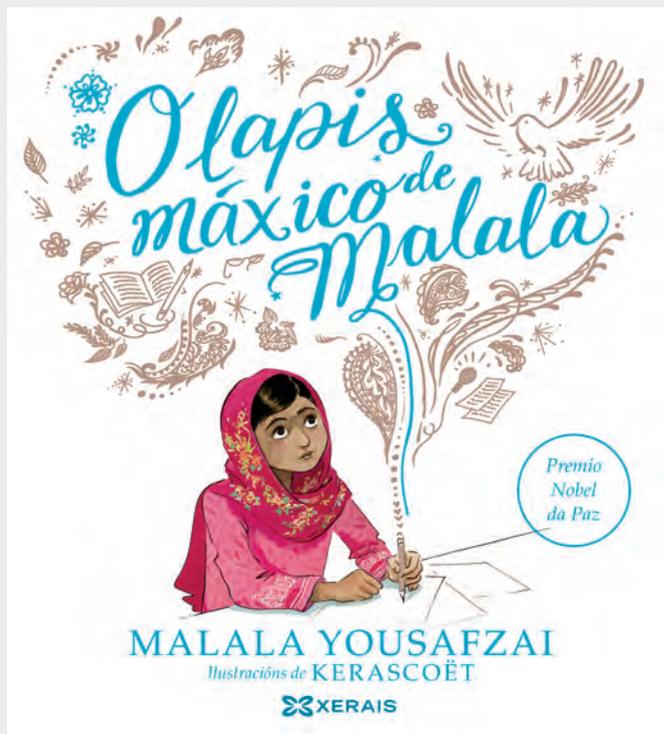
23,50 x 26,00 cm  
48 páxinas | Cartoné978-84-9121-284-3  
1334046

€ 14,00



DE 5 ANOS EN DIANTE





Malala, como o personaxe dunha serie da televisión, desexaba ter un lapis máxico. Con el faría feliz a súa familia, borraría o cheiro a lixo da cidade, detería o tempo para durmir unha hora máis pola mañá. Pero nun momento dado caeu na conta de que había cousas máis importantes que arelar. Non lle gustaba o mundo que vía e quería mudalo. E aínda que nunca atopou un lapis máxico, decatouse de que podía traballar arreo para facer realidade os seus desexos.

Este volume, fermosamente ilustrado, narra a historia de Malala para o lectorado máis novo e amosa como se pode abrazar a esperanza, mesmo nos momentos máis difíciles.



9  
NOV

ADRIÁN MORGADE  
XINFU NA MALDICIÓN  
GVAUCHUKY

CÓMICS

17,00 x 24,00 cm  
56 páxinas | Rústica

978-84-9121-281-2  
1343266

€12,00



DE 6 ANOS EN DIANTE

Xinfu e Wini levan unha vida tranquila na casa do seu dono, mais todo cambia cando Wini atopa un óso enterrado no seu xardín. O anaco de óso en cuestión semella ter algo moi especial que fará que os nosos protagonistas viaxen a outro mundo, embarcándose nunha aventura máxica e chea de acción.



## ADN

¿Puedes oírme?

EPUB 978-84-9104-913-5

La hoguera

EPUB 978-84-9104-915-9

El lado oscuro del adiós

EPUB 978-84-9104-917-3

## ALGAIDA

A contrarreloj

EPUB 978-84-9067-858-9

Nunca es tarde

EPUB 978-84-9067-854-1

La torre invertida

EPUB 978-84-9067-856-5

ALIANZA  
EDITORIAL

Ruptura

EPUB 978-84-9104-946-3

Ser viejo no es estar  
muerto

EPUB 978-84-9104-951-7

Todas las cosas de  
nuestra vida

EPUB 978-84-9104-880-0

Los valores terapéuticos  
del yoga

PDF 978-84-206-9918-9

Los dilemas de Lenin

EPUB 978-84-9104-894-7

El origen de (casi) todo

PDF 978-84-9104-949-4

Las estrellas son legión

EPUB 978-84-9104-842-8

ANAYA INFANTIL  
Y JUVENIL

Elio

EPUB 978-84-698-0977-8

El corazón en braille

EPUB 978-84-698-3497-8

El gallimimus

EPUB 978-84-698-3266-0

## BÓVEDA

Desgarrada

EPUB 978-84-16691-69-2

Secretos en las paredes

EPUB 978-84-16691-71-5

Nunca caerán en el  
olvido

EPUB 978-84-16691-67-8

BRUÑO-EDICIÓN  
GENERALRobyn Silver: Las  
campanadas de  
medianoche

EPUB 978-84-696-2358-9

El Club Muffin: La  
pandilla más dulce del  
mundo

EPUB 978-84-696-2356-5

El club Muffin: Cuatro  
chicas en danza

EPUB 978-84-696-2357-2

## CÁTEDRA

El propietario

EPUB 978-84-376-3761-7

El arte de contar

EPUB 978-84-376-3763-1

El ruedo ibérico

EPUB 978-84-376-3531-6

El sabueso de los  
Baskerville

EPUB 978-84-376-3766-2

La muerte de un  
viajante

EPUB 978-84-376-3756-3

El crisol

EPUB 978-84-376-3757-0

Panorama desde el  
puente

EPUB 978-84-376-3758-7

El Método 6

EPUB 978-84-376-3755-6



ebook

003359

EDICIONES  
PIRÁMIDE**Matemáticas financieras**  
PDF 978-84-368-3859-6**Gestión del talento**  
EPUB 978-84-368-3866-4**¿Quién queda en el  
armario?**  
EPUB 978-84-368-3861-9

## XERAIS

**A nena do abrigo de  
astracán**  
EPUB 978-84-9121-287-4**As cousas que non  
queremos oír**  
EPUB 978-84-9121-288-1**O paxaro do mel**  
EPUB 978-84-9121-289-8

## TECNOS

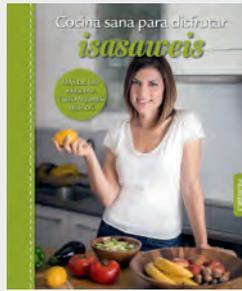
Biblioteca Universitaria de Editorial Tecnos en digital

**Casos prácticos de  
Derecho Mercantil**  
EPUB 978-84-309-7312-5**Lecciones de Derecho  
Constitucional**  
EPUB 978-84-309-7323-1**Derecho administrativo**  
EPUB 978-84-309-7335-4**Derecho Penal español**  
EPUB 978-84-309-7336-1**Derecho Administrativo.  
Tomo III**  
EPUB 978-84-309-7337-8**Lecciones de Derecho  
Civil**  
EPUB 978-84-309-7338-5**Derecho Administrativo**  
EPUB 978-84-309-7304-0**Compendio de Derecho  
Marítimo**  
EPUB 978-84-309-7305-7**Derecho romano. El arte  
de lo bueno y de lo justo**  
EPUB 978-84-309-7306-4**Curso de Derecho  
Financiero y Tributario**  
EPUB 978-84-309-7307-1**Manual de Fiscalidad:  
Teoría y práctica**  
EPUB 978-84-309-7308-8**Derecho Administrativo**  
EPUB 978-84-309-7309-5**Derecho Internacional**  
EPUB 978-84-309-7310-1**Conceptos para el  
estudio del Derecho  
administrativo I en el  
grado**  
EPUB 978-84-309-7313-2**Conceptos para el  
estudio del Derecho  
administrativo II en el  
grado**  
EPUB 978-84-309-7314-9**Lecciones de Seguridad  
Social**  
EPUB 978-84-309-7315-6**Introducción al Derecho  
Constitucional**  
EPUB 978-84-309-7316-3**Manual de Derecho  
Constitucional**  
EPUB 978-84-309-7317-0**Curso elemental de  
Derecho del Trabajo y la  
Seguridad Social**  
EPUB 978-84-309-7318-7**Conceptos para el  
estudio del Derecho  
urbanístico y ambiental  
en el grado**  
EPUB 978-84-309-7319-4**Lecciones de Derecho  
Administrativo**  
EPUB 978-84-309-7320-0**Derecho Constitucional**  
EPUB 978-84-309-7321-7**Compendio de Derecho  
Internacional Público**  
EPUB 978-84-309-7322-4**Curso de Derecho  
Tributario**  
EPUB 978-84-309-7334-7**Compendio de Derecho  
del Trabajo**  
EPUB 978-84-309-7324-8**Manual de Derecho  
Constitucional**  
EPUB 978-84-309-7325-5**Derecho de la función  
pública**  
EPUB 978-84-309-7326-2**Derecho de Familia**  
EPUB 978-84-309-7327-9**Lecciones de Derecho  
Mercantil**  
EPUB 978-84-309-7328-6**Manual de Derecho  
Internacional privado**  
EPUB 978-84-309-7329-3**Derecho tributario**  
EPUB 978-84-309-7330-9**Derecho financiero y  
tributario**  
EPUB 978-84-309-7331-6**Elementos para el  
estudio del Derecho de  
la comunicación**  
EPUB 978-84-309-7332-3**Manual de Derecho  
Constitucional**  
EPUB 978-84-309-7333-0**Derecho del Trabajo**  
EPUB 978-84-309-7303-3**Problemas actuales  
de Derecho de la  
Propiedad Industrial**  
EPUB 978-84-309-7339-2**Derecho del Trabajo**  
EPUB 978-84-309-7311-8





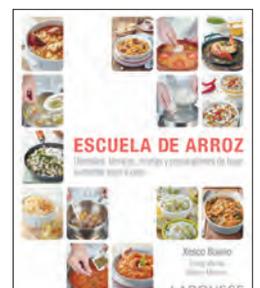
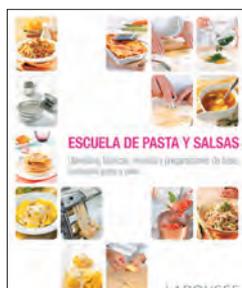
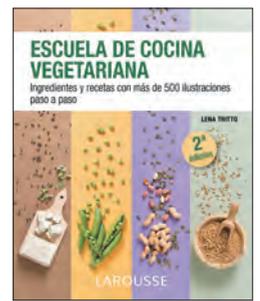
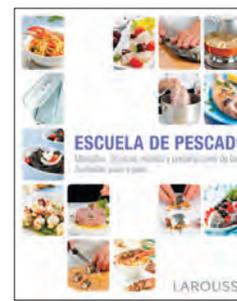
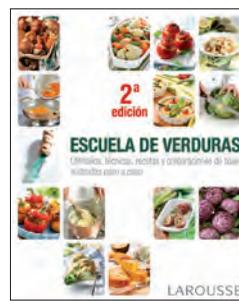
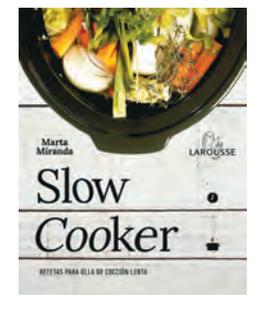
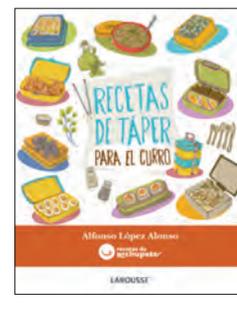
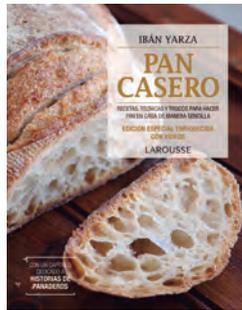
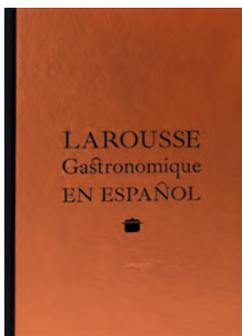
OBERON



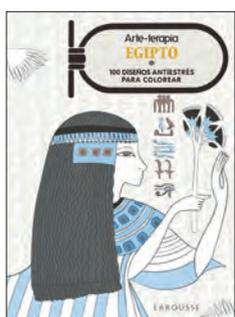
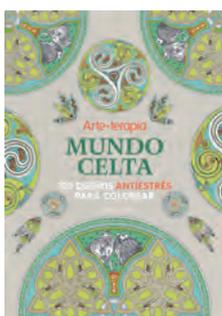
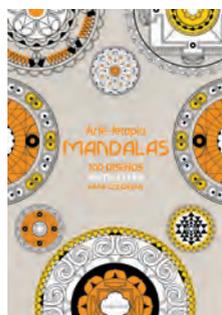
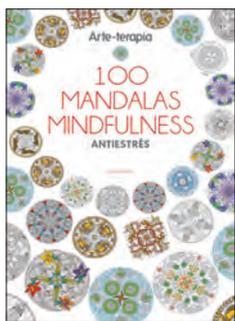
Alianza editorial



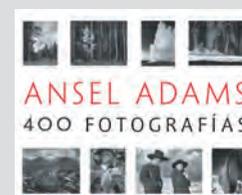
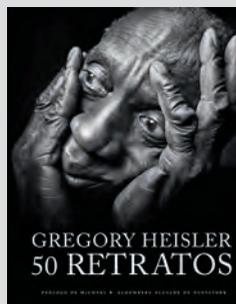
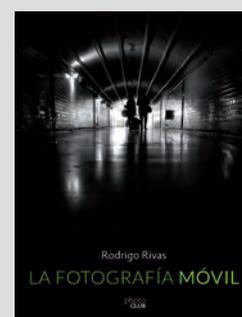
LAROUSSE



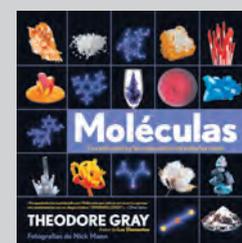
LAROUSSE



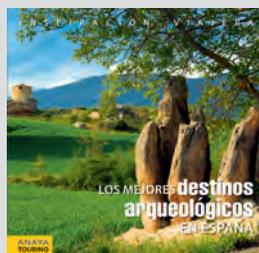
photoCLUB



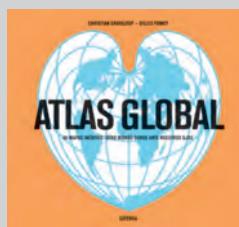
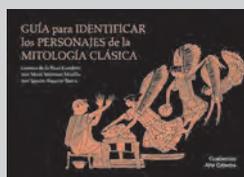
VOX



ANAYA TOURING



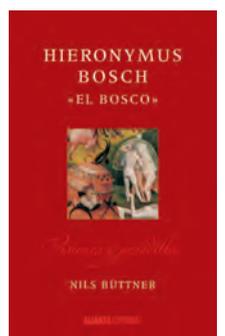
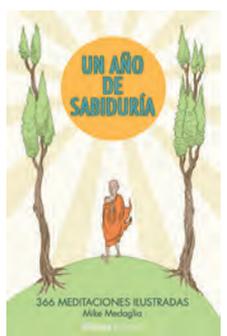
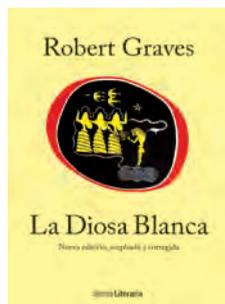
CÁTEDRA



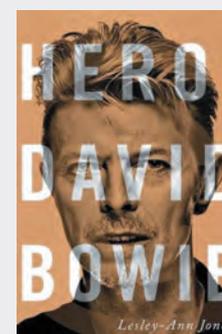
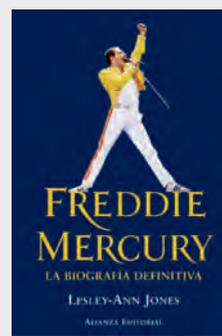
LAROUSSE



Alianza editorial



Alianza editorial



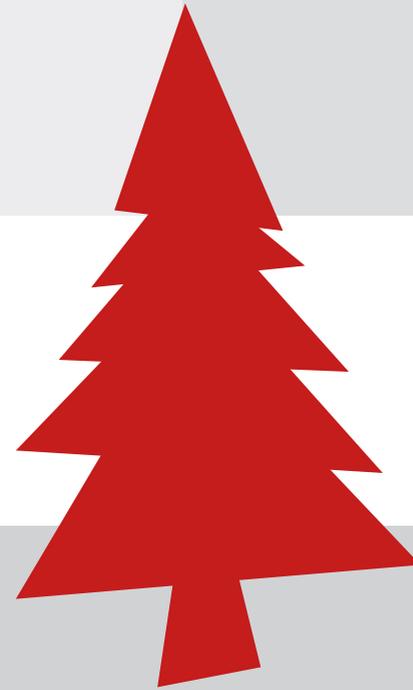
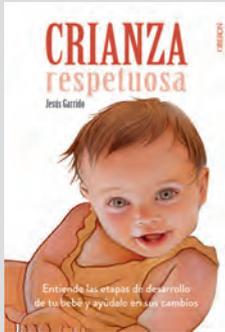
OBERON



LAROUSSE



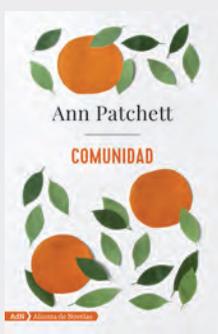
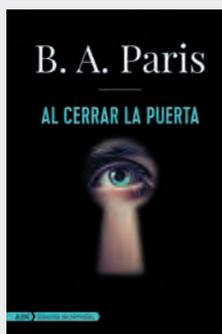
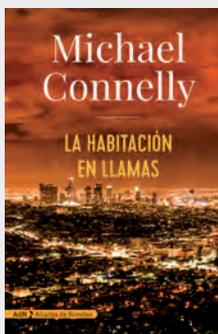
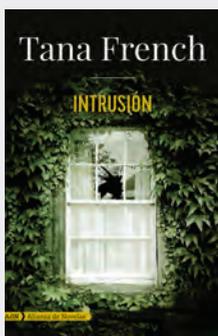
SALVAT



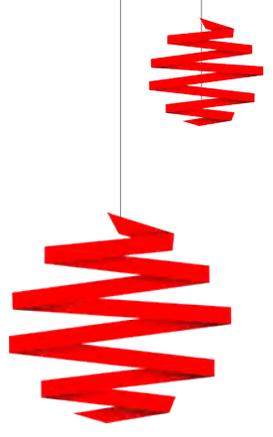
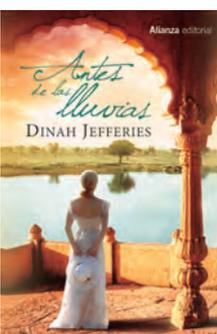
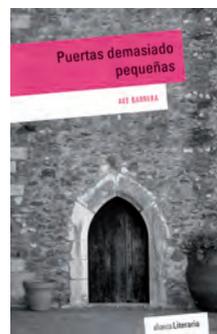
PIRÁMIDE

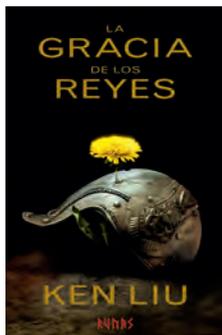
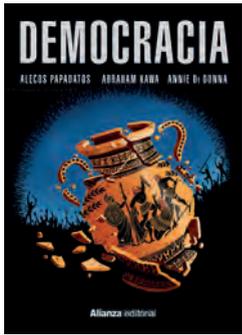


AdN

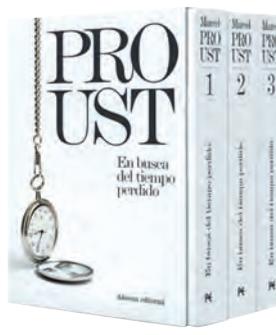
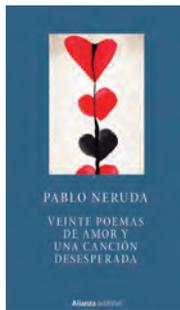
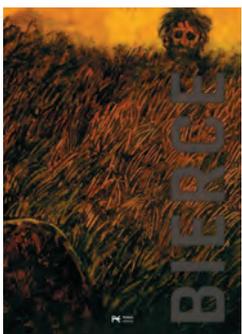
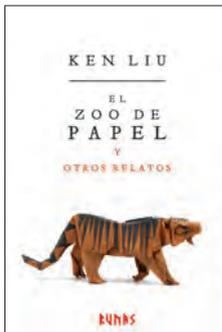
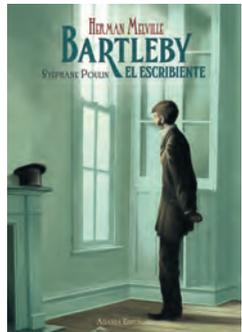
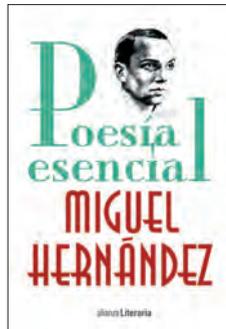
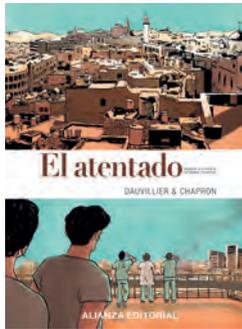


Alianza editorial

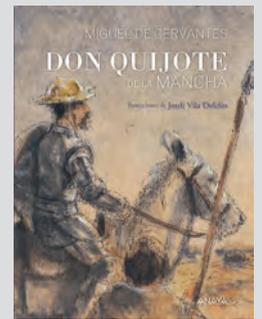




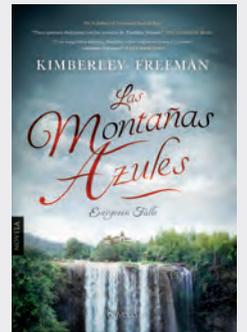
Alianza editorial



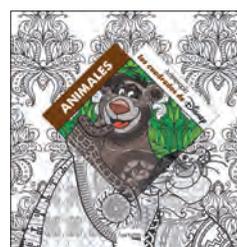
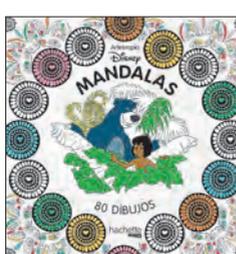
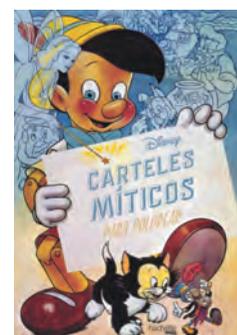
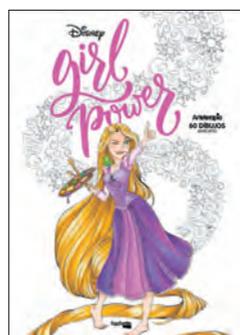
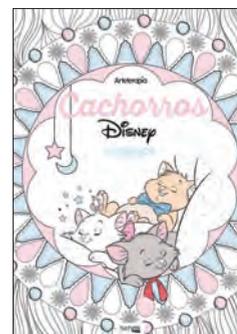
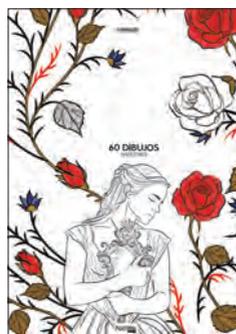
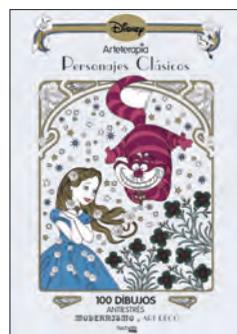
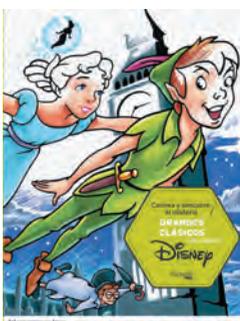
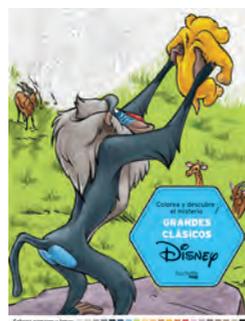
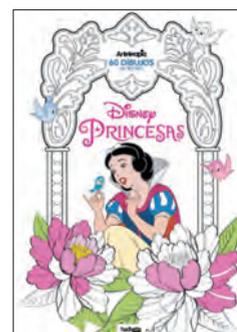
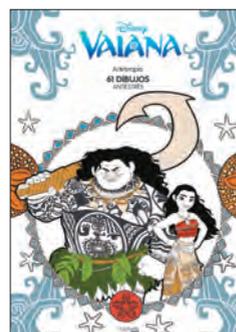
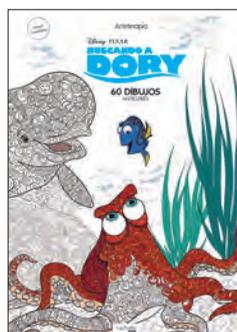
ANAYA



boóveda

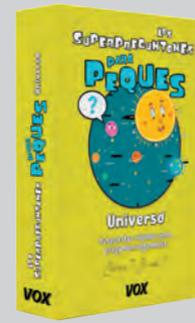
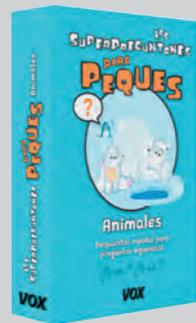
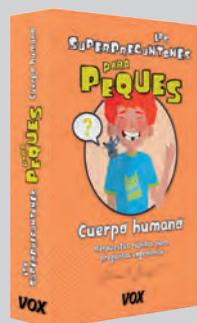
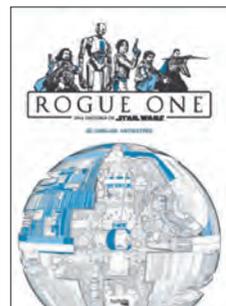
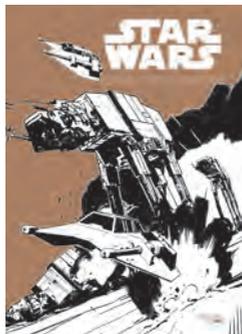
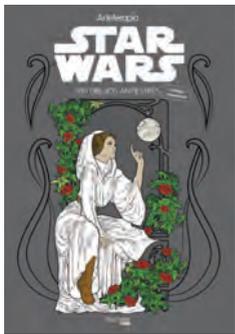
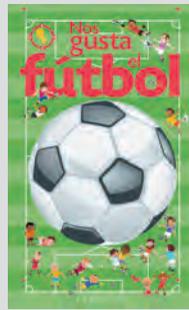
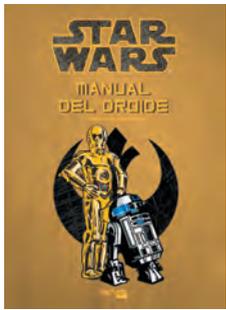
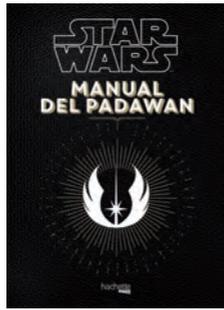
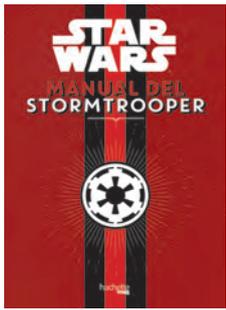


**hachette**  
**HEROES**





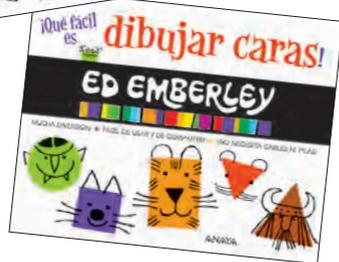
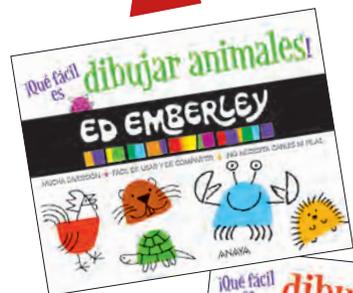
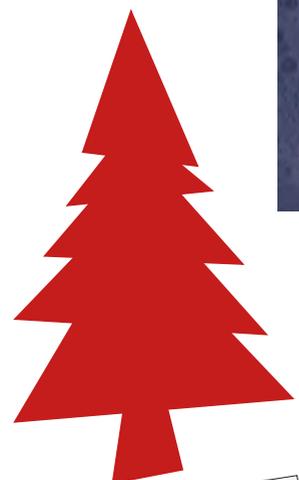
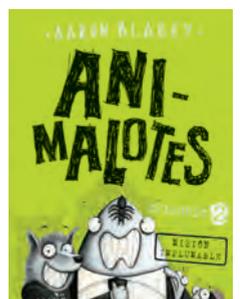
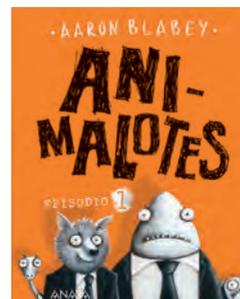
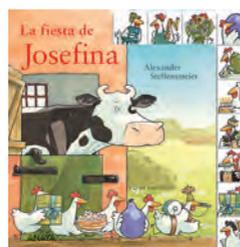
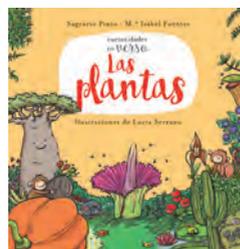
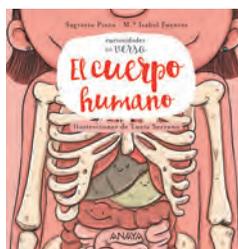
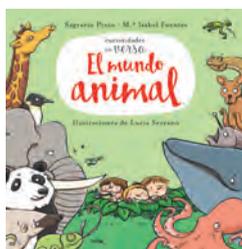
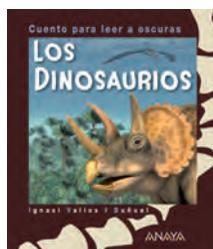
LAROUSSE



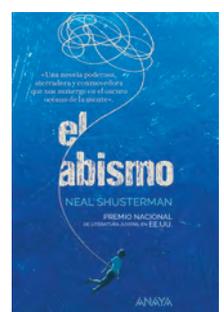
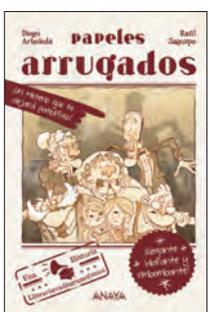
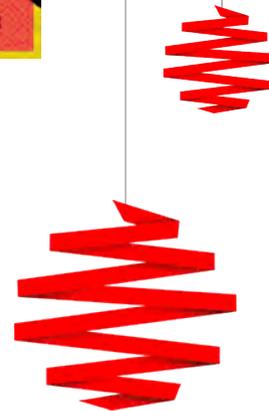
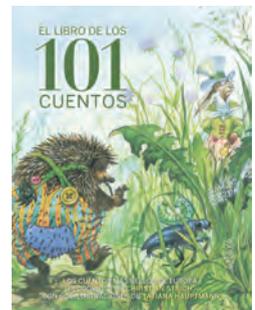
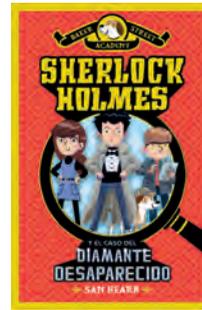
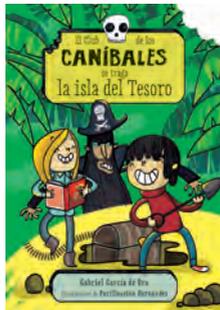
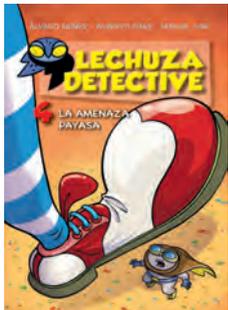
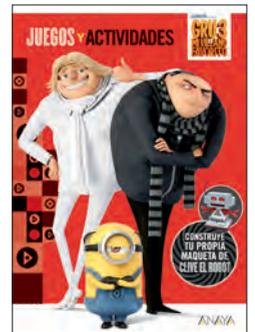
VOX



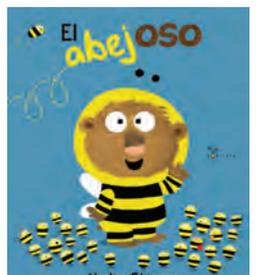
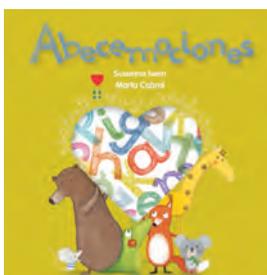
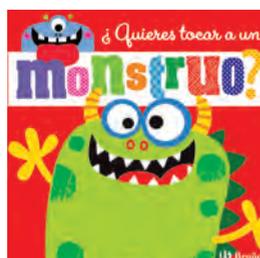
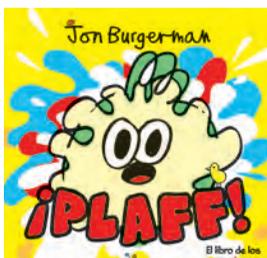
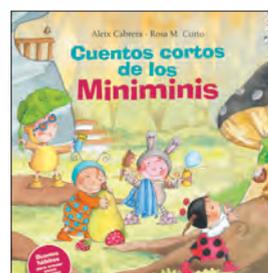
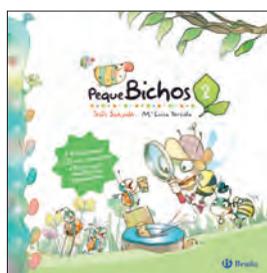
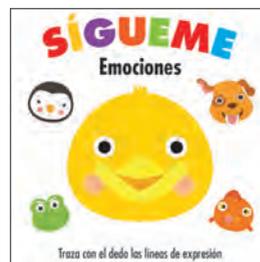
ANAYA



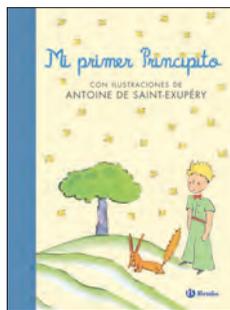
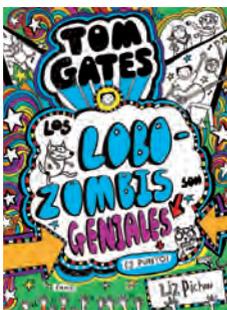
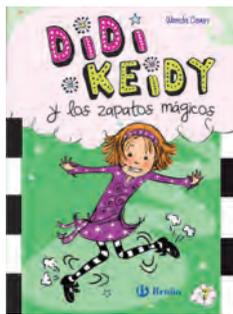
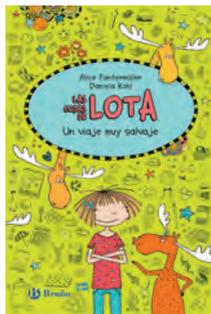
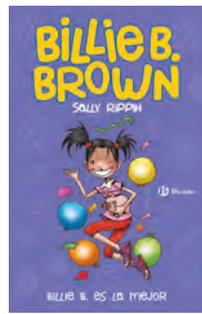
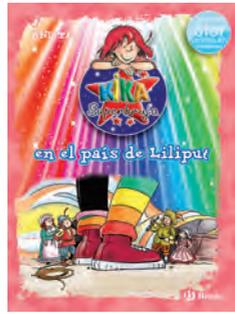
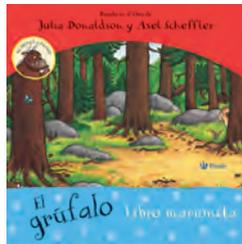
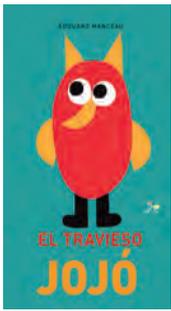
ANAYA



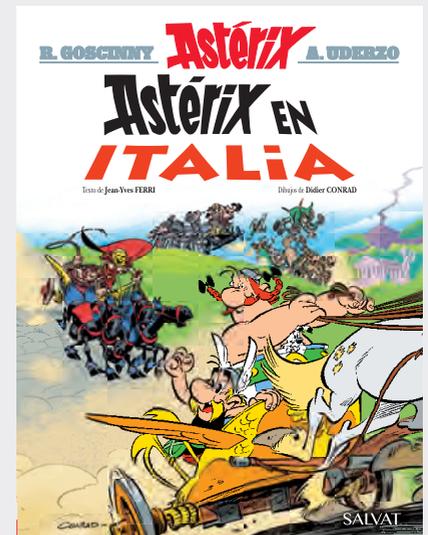
# Bruño



Bruño



SALVAT



Librería: ..... Código de cliente: .....

Dirección: .....

Observaciones: .....

**ADN**

s/IVA c/IVA

978-84-9104-912-8  9 788491 049128	3455045 Elena Varvello <b>¿Puedes oírme?</b>	16,35	17,00
978-84-9104-914-2  9 788491 049142	3455047 Krysten Ritter <b>La hoguera</b>	16,35	17,00
978-84-9104-916-6  9 788491 049166	3455049 Michael Connelly <b>El lado oscuro del adiós</b>	17,31	18,00

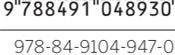
**ALGAIDA**

978-84-9067-857-2  9 788490 678572	2961238 Pedro Ruiz <b>A contrarreloj</b>	19,18	19,95
978-84-9067-853-4  9 788490 678534	2961234 Jerónimo Tristante <b>Nunca es tarde</b>	19,23	20,00
978-84-9067-855-8  9 788490 678558	2961236 Tania Padilla <b>La torre invertida</b>	19,23	20,00

**ALIANZA EDITORIAL**

978-84-9104-945-6  9 788491 049456	3492670 Manuel Castells <b>Ruptura</b>	11,54	12,00
978-84-9104-950-0  9 788491 049500	3492672 Francisco Mora <b>Ser viejo no es estar muerto</b>	15,38	16,00
978-84-9104-879-4  9 788491 048794	3472598 Hwang Sok-yong <b>Todas las cosas de nuestra vida</b>	17,31	18,00
978-84-9104-941-8  9 788491 049418	3472600 J. D. Salinger <b>El guardián entre el centeno</b>	15,38	16,00
978-84-9104-942-5  9 788491 049425	3472601 J. D. Salinger <b>Nueve cuentos</b>	15,38	16,00

s/IVA c/IVA

978-84-9104-943-2  9 788491 049432	3472602 J. D. Salinger <b>Franny y Zooey</b>	15,38	16,00
978-84-9104-944-9  9 788491 049449	3472603 J. D. Salinger <b>Levantad, carpinteros, la viga del tejado. Seymour: Una introducción</b>	15,38	16,00
978-84-9104-939-5  9 788491 049395	3408071 Tácito <b>Anales</b>	14,62	15,20
978-84-9104-940-1  9 788491 049401	3408072 Aristóteles <b>Ética Eudemia</b>	8,85	9,20
978-84-206-9915-8  9 788420 699158	3432739 José Manuel Vázquez Díez <b>Los valores terapéuticos del yoga</b>	15,38	16,00
978-84-9104-882-4  9 788491 048824	3432798 Simone Ortega <b>1080 recetas de cocina</b>	19,13	19,90
978-84-9104-893-0  9 788491 048930	3432805 Tariq Ali <b>Los dilemas de Lenin</b>	17,31	18,00
978-84-9104-947-0  9 788491 049470	3432808 T. S. Eliot <b>Cuatro cuartetos</b>	18,75	19,50
978-84-9104-948-7  9 788491 049487	3432809 New Scientist <b>El origen de (casi) todo</b>	23,08	24,00
978-84-9104-841-1  9 788491 048411	3483057 Kameron Hurley <b>Las estrellas son legión</b>	17,31	18,00

**ANAYA INFANTIL Y JUVENIL**

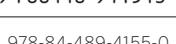
978-84-698-0885-6  9 788469 808856	1525181 Diego Arboleda <b>Elio</b>	14,42	15,00
978-84-698-3494-7  9 788469 834947	1578283 Pascal Ruter <b>El corazón en braille</b>	14,42	15,00
978-84-698-3337-7  9 788469 833377	1525197 Paloma Bordons <b>El gallinimus</b>	9,62	10,00

ANAYA MULTIMEDIA

s/IVA c/IVA

978-84-415-3962-4  9 788441 539624	2352025 Robert A. Mazullo <b>Aprende a dibujar héroes de acción</b>	18,22	18,95
978-84-415-3953-2  9 788441 539532	2311329 Antonio Manuel Reyes Rodríguez <b>CYPECAD MEP 2018. Aplicación actualizada del CTE y otras normativas de aplicación</b>	26,92	28,00
978-84-415-3954-9  9 788441 539549	2351061 Javier Escribano Arrechea <b>Vender en Internet. Tercera edición</b>	26,92	28,00
978-84-415-3964-8  9 788441 539648	2315139 María Angeles Caballero Velasco; Diego Cilleros Serrano <b>El libro del hacker. Edición 2018</b>	38,46	40,00

BARCANOVA

978-84-489-4290-8  9 788448 942908	1498153 Alfred Sala <b>Una hora al cretaci</b>	11,06	11,50
978-84-489-4271-7  9 788448 942717	1498142 Carles Sala Vila <b>Un gall ruc molt porc</b>	12,40	12,90
978-84-489-4272-4  9 788448 942724	1498143 Txus Fernández; Alex Aguado; Mireia Aguado <b>La iaia Duli i els Contes de Vilatorreta</b>	12,40	12,90
978-84-489-4273-1  9 788448 942731	1498144 Maria Mercè Roca <b>Bip, Bip! L'aventura dels Tres Reis</b>	12,40	12,90
978-84-489-4291-5  9 788448 942915	1498154 Davide Morosinotto <b>Nemo, el gegant de pedra</b>	11,54	12,00
978-84-489-4295-3  9 788448 942953	1498158 Rex Jefferson <b>Dan Saroga i l'Operació Inodor</b>	11,92	12,40
978-84-489-4251-9  9 788448 942519	1498162 Mick Inkpen <b>Si pogués parlar, saps què et diria?</b>	11,54	12,00
978-84-489-4330-1  9 788448 943301	1498166 Martin McKenna <b>El pop mascota</b>	11,54	12,00
978-84-489-4278-6  9 788448 942786	1460537 Estel Baldó; Rosa Gil; Maria Soliva <b>El caganer</b>	6,63	6,90
978-84-489-4154-3  9 788448 941543	1464111 Alexander Steffensmeier <b>La festa de la Florentina</b>	12,02	12,50
978-84-489-4155-0  9 788448 941550	1464112 Alexander Steffensmeier <b>Apreña a comptar amb la Florentina</b>	12,02	12,50

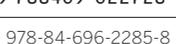
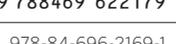
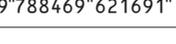
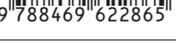
BÓVEDA

978-84-16691-66-1  9 788416 691661	2804207 Carmen Lobato <b>Nunca caerán en el olvido</b>	23,99	24,95
--	--	-------	-------

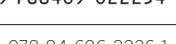
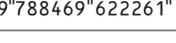
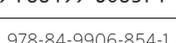
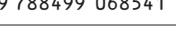
s/IVA c/IVA

978-84-16691-68-5  9 788416 691685	2804209 Michael Tsokos <b>Desgarrada</b>	17,31	18,00
978-84-16691-70-8  9 788416 691708	2804211 Kimberley Freeman <b>Secretos en las paredes</b>	17,31	18,00

BRUÑO

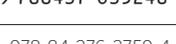
978-84-696-2270-4  9 788469 622704	7214304 Dawn Sirett <b>Tus primeras 100 palabras</b>	16,30	16,95
978-84-696-2360-2  9 788469 623602	7214314 Varios <b>Mis primeros animales. ¡Vamos a aprender!</b>	13,94	14,50
978-84-696-2142-4  9 788469 621424	7236279 Varios <b>El alfabeto de los animales</b>	9,57	9,95
978-84-696-2223-0  9 788469 622230	7210980 Paula Harrison <b>Robyn Silver: Las campanadas de medianoche</b>	10,53	10,95
978-84-696-2098-4  9 788469 620984	7251038 Richard Byrne <b>¡Este no es nuestro cuento!</b>	13,46	14,00
978-84-696-2105-9  9 788469 621059	7251041 Jeff Mack <b>¡Mía!</b>	13,46	14,00
978-84-696-2106-6  9 788469 621066	7251042 Helen Docherty <b>El amor nunca se acaba</b>	13,46	14,00
978-84-696-2101-1  9 788469 621011	7201163 Raquel Franco; Ruth Kaufman <b>Abecedario. Abrir, bailar, comer y otras palabras importantes</b>	14,38	14,96
978-84-696-2272-8  9 788469 622728	7242145 Pilar López Ávila <b>Las letras van al cole</b>	13,46	14,00
978-84-696-2285-8  9 788469 622858	7247026 Pedro María García Franco <b>Cuentacomecuentos. Cuentos pequeñitos para comer, dormir y soñar despiertos</b>	14,38	14,96
978-84-696-2217-9  9 788469 622179	7252019 Lina Rousseau; Robert Chiasson <b>Los cuentos de Pipo</b>	14,38	14,96
978-84-696-2169-1  9 788469 621691	7216377 Varios <b>¿Estás ahí, dinosaurio?</b>	14,33	14,90
978-84-696-2286-5  9 788469 622865	7216379 Lola Núñez; Rocío Antón <b>Diseña tu libro con recortables. Gabriel y Gabriela y el concurso de disfraces</b>	11,54	12,00
978-84-696-2287-2  9 788469 622872	7216381 Lola Núñez; Rocío Antón <b>Diseña tu libro con recortables. Gabriel y Gabriela al rescate del abuelo</b>	11,54	12,00
978-84-696-2293-3  9 788469 622933	7242147 Jesús Sanjuán Cantero <b>Lee, canta y juega en inglés</b>	15,34	15,95

s/IVA c/IVA

978-84-696-2139-4  9 788469 621394	7201172 Katy Flint <b>El cascanueces</b>	19,13	19,90
978-84-696-0778-7  9 788469 607787	7210942 Katja Alves <b>El Club Muffin: La pandilla más dulce del mundo</b>	11,49	11,95
978-84-696-0779-4  9 788469 607794	7210943 Katja Alves <b>El club Muffin: Cuatro chicas en danza</b>	11,49	11,95
978-84-696-2224-7  9 788469 622247	7212315 KNISTER <b>Kika Superbruja y el hechizo de la Navidad (ed. COLOR)</b>	12,02	12,50
978-84-696-2225-4  9 788469 622254	7212316 KNISTER <b>Kika Superbruja y el examen del dragón (ed. COLOR)</b>	12,02	12,50
978-84-696-2226-1  9 788469 622261	7212319 KNISTER <b>Kika Superbruja en la isla de los ponis</b>	12,02	12,50
978-84-9906-862-6  9 788499 068626	7214305 Dawn Sirett <b>Les teves primeres 100 paraules</b>	16,30	16,95
978-84-9906-839-8  9 788499 068398	7236280 Varios <b>L'alfabet dels animals</b>	9,57	9,95
978-84-9906-816-9  9 788499 068169	7201166 Jeff Mack <b>Meval!</b>	13,46	14,00
978-84-9906-817-6  9 788499 068176	7201167 Helen Docherty <b>L'amor mai no s'acaba</b>	13,46	14,00
978-84-9906-848-0  9 788499 068480	7216378 Varios <b>Ets aquí, dinosaure?</b>	14,33	14,90
978-84-9906-874-9  9 788499 068749	7216380 Rocío Antón; Lola Núñez <b>Dissenya el teu llibre amb retallables. En Biel i la Biela i el concurs de disfresses</b>	11,54	12,00
978-84-9906-875-6  9 788499 068756	7216382 Rocío Antón; Lola Núñez <b>Dissenya el teu llibre de retallables. En Biel i la Biela al rescat de l'avi</b>	11,54	12,00
978-84-9906-837-4  9 788499 068374	7201173 Katy Flint <b>El trencanous</b>	19,13	19,90
978-84-9906-854-1  9 788499 068541	7212317 KNISTER <b>Tina Superbruixa i l'embruix del Nadal (ed. COLOR)</b>	12,02	12,50
978-84-9906-855-8  9 788499 068558	7212318 KNISTER <b>Tina Superbruixa i l'examen del drac (ed. COLOR)</b>	12,02	12,50
978-84-9906-856-5  9 788499 068565	7212320 KNISTER <b>Tina Superbruixa a l'illa dels ponis</b>	12,02	12,50
978-84-696-2375-6  9 788469 623756	7174471 Belén Conde Durán <b>Luz y tinieblas</b>	11,54	12,00

## CÁTEDRA

s/IVA c/IVA

978-84-376-3765-5  9 788437 637655	160078 Benito Navarrete Prieto <b>Murillo y las metáforas de la imagen</b>	24,04	25,00
978-84-376-3760-0  9 788437 637600	148007 John Galsworthy <b>El propietario</b>	21,15	22,00
978-84-376-3764-8  9 788437 637648	125052 Miguel de Unamuno <b>Novelas completas</b>	62,50	65,00
978-84-376-3762-4  9 788437 637624	150217 Ángeles Encinar; Ana Casas <b>El arte de contar</b>	17,31	18,00
978-84-376-3524-8  9 788437 635248	141772 Ramón M.ª del Valle-Inclán <b>El ruedo ibérico</b>	22,60	23,50
978-84-376-3759-4  9 788437 637594	145023 Arthur Conan Doyle <b>El sabueso de los Baskerville</b>	14,42	15,00

## HACHETTE HEROES

978-84-16857-54-8  9 788416 857548	6907002 Thibaud Villanova <b>Códice culinario Assassin's Creed</b>	21,63	22,50
978-84-16857-28-9  9 788416 857289	6903024 Hachette Heroes <b>Arteterapia. El Bestiario de Disney-volumen 2</b>	12,40	12,90
978-84-16857-33-3  9 788416 857333	6903029 Hachette Heroes <b>Arteterapia. Coco</b>	9,57	9,95
978-84-16857-32-6  9 788416 857326	6903028 Hachette Heroes <b>El gran juego Disney</b>	24,79	30,00
978-84-16857-50-0  9 788416 857500	6903032 Hachette Heroes <b>Coco. Libro de recetas y mug de colección</b>	14,46	17,50
978-84-16857-51-7  9 788416 857517	6903033 Hachette Heroes <b>Mini-mugs Disney Babies</b>	20,58	24,90
978-84-16857-40-1  9 788416 857401	6902012 Mark Hagan-Guirey <b>Star Wars Kirigami</b>	21,15	22,00

## EDEL SA

978-84-9081-305-8  9 788490 813058	4701073 Arielle Bitton <b>3 por Uno B1</b>	15,34	15,95
978-84-9081-805-3  9 788490 818053	4701095 Sebastián Quesada Marcos <b>Épocas de España</b>	21,00	21,84

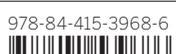
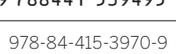
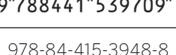
HOJA DE PEDIDO | NOVIEMBRE - DICIEMBRE

		s/IVA	c/IVA
978-84-9081-303-4  9 788490 813034	4701069 Arielle Bitton <b>3 por Uno A1</b>	14,33	14,90
978-84-9081-304-1  9 788490 813041	4701071 Arielle Bitton <b>3 por Uno A2</b>	14,86	15,45

LAROUSSE

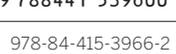
978-84-16984-26-8  9 788416 984268	2646310 Larousse Editorial <b>Leonardo da Vinci. El genio visionario</b>	28,80	29,95
978-84-16984-66-4  9 788416 984664	2646135 Larousse Editorial <b>Tierra de Vinos</b>	24,90	25,90

OBERON

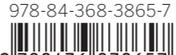
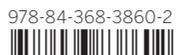
978-84-415-3935-8  9 788441 539358	2360132 Borja Montón Rodríguez <b>Domina la magia</b>	18,22	18,95
978-84-415-3946-4  9 788441 539464	2360134 Isabel Llano <b>Agenda 2018 Isasaweis - Semana vista - "Yo también soy un piñón"</b>	14,79	17,90
978-84-415-3958-7  9 788441 539587	2360137 Madrid diferente <b>150 planes para conquistar Madrid</b>	13,41	13,95
978-84-415-3965-5  9 788441 539655	2360138 Iosune Robles López; Alberto Aragón Mora <b>Cocina vegana gourmet</b>	19,18	19,95
978-84-415-3968-6  9 788441 539686	2360139 María José Cabanillas Claramonte <b>Taller de Ho'Oponopono</b>	17,26	17,95
978-84-415-3969-3  9 788441 539693	2360140 Gonzalo D'Ambrosio <b>La cocina de Gonzalo D'Ambrosio</b>	19,18	19,95
978-84-415-3949-5  9 788441 539495	2360141 Daisy Guzmán <b>Ecodaisy. Cosmética natural</b>	19,18	19,95
978-84-415-3970-9  9 788441 539709	2360142 Neil DeGrasse Tyson; Michael A. Strauss; Richard Gott <b>iBienvenidos al universo!</b>	28,80	29,95
978-84-415-3948-8  9 788441 539488	2360802 DanTDM <b>Trayaurus y el cristal encantado</b>	15,29	15,90

PHOTOCLUB

978-84-415-3950-1  9 788441 539501	2350129 Philippe Garcia <b>Canon EOS 80D</b>	31,25	32,50
--	--	-------	-------

		s/IVA	c/IVA
978-84-415-3951-8  9 788441 539518	2350130 Christian Haasz <b>Canon EOS 1300D</b>	31,25	32,50
978-84-415-3955-6  9 788441 539556	2350131 José María Mellado <b>Mis mejores técnicas y consejos. Fotografía de Alta Calidad</b>	47,98	49,90
978-84-415-3956-3  9 788441 539563	2350132 David Busch <b>Nikon D3400. Guía sobre fotografía réflex digital</b>	33,61	34,95
978-84-415-3960-0  9 788441 539600	2350133 Jeff Rojas <b>Fotografiar a la mujer: Posado, iluminación y técnicas de Retrato y Moda</b>	28,80	29,95
978-84-415-3966-2  9 788441 539662	2350134 Jeff Rojas <b>Fotografiar al hombre: Posado, iluminación y técnicas de disparo para retrato y moda</b>	28,80	29,95

PIRÁMIDE

978-84-368-3858-9  9 788436 838589	220879 Juan García Boza <b>Matemáticas financieras</b>	59,62	62,00
978-84-368-3867-1  9 788436 838671	220880 Ediciones Pirámide <b>Plan General de Contabilidad Pública</b>	12,98	13,50
978-84-368-3865-7  9 788436 838657	225256 Roberto Luna <b>Gestión del talento</b>	23,08	24,00
978-84-368-3860-2  9 788436 838602	262975 Lourdes Munduate Jaca; Donatella Di Marco; Helge Hoel; Alicia Arenas <b>¿Quién queda en el armario?</b>	11,06	11,50
978-84-368-3747-6  9 788436 837476	258008 Yolanda Montero; Javier Múgica <b>Guía: La adopción + Cuento: El bosque encantado</b>	11,06	11,50
978-84-368-3862-6  9 788436 838626	258010 Juan Sevillá Gascó; Carmen Pastor Gimeno <b>Guía: El enfado + Cuento: Pinchi y su mal genio</b>	11,06	11,50

TECNOS

978-84-309-7301-9  9 788430 973019	1210012 Manuel Rebollo Puig; Diego J. Vera Jurado (directores) <b>Derecho Administrativo</b>	25,00	26,00
978-84-309-7302-6  9 788430 973026	1210013 José Manuel Ruiz-Rico Ruiz; Antonio Gálvez Criado y María Dolores Arias Díaz (coordinadores) <b>Lecciones de Derecho Civil</b>	21,15	22,00
978-84-309-7245-6  9 788430 972456	1210344 José Luis Monereo Pérez; Cristóbal Molina Navarrete; Rosa Quesada Segura <b>Manual de Seguridad Social</b>	39,23	40,80
978-84-309-7174-9  9 788430 971749	1230231 Ramón Morral Soldevila (director) <b>Problemas actuales de Derecho de la Propiedad Industrial</b>	13,46	14,00

s/IVA c/IVA

978-84-309-7340-8  9 788430 973408	1230233 Vicente Valera <b>1040 preguntas tipo test para dominar la Constitución Española</b>	18,99	19,75
978-84-309-7342-2  9 788430 973422	1230235 Vicente Valera <b>El método.1040 preguntas cortas para dominar el Estatuto de Andalucía</b>	17,31	18,00

## VOX

978-84-9974-256-4  9 788499 742564	2411870 Vox <b>Construblock</b>	15,87	16,50
978-84-9974-254-0  9 788499 742540	2411871 Vox <b>Cityblock</b>	15,87	16,50
978-84-9974-260-1  9 788499 742601	2411769 Vox <b>Los superpreguntones / Mates del día a día</b>	14,33	14,90
978-84-9974-264-9  9 788499 742649	2411862 Vox <b>Los Superpreguntones XXL</b>	17,79	18,50
978-84-9974-262-5  9 788499 742625	2411864 Vox <b>Los superpreguntones / Inventos</b>	14,33	14,90
978-84-9974-257-1  9 788499 742571	2411808 Vox <b>Construbloc</b>	15,87	16,50
978-84-9974-255-7  9 788499 742557	2411809 Vox <b>Citybloc</b>	15,87	16,50
978-84-9974-261-8  9 788499 742618	2411779 Vox <b>Els supertafaners / Mates del día a día</b>	14,33	14,90
978-84-9974-265-6  9 788499 742656	2411863 Vox <b>Els Supertafaners XXL</b>	17,79	18,50
978-84-9974-263-2  9 788499 742632	2411865 Vox <b>Els supertafaners / Invents</b>	14,33	14,90

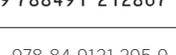
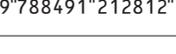
## TURISMO

## ANAYA TOURING

978-84-9158-073-7  9 788491 580737	523020 <b>AA. VV.</b> <b>El Guión 1:340.000 (2018)</b>	19,13	19,90
978-84-9158-107-9  9 788491 581079	599119 <b>José Paz Saz</b> <b>Madrid. Acuarelas de viaje</b>	23,94	24,90
978-84-9935-974-8  9 788499 359748	543016 <b>Pedro Pardo Blanco</b> <b>Las mejores rutas en moto por España, Portugal y todo el Pirineo</b>	21,06	21,90

## XERAI S

s/IVA c/IVA

978-84-9121-285-0  9 788491 212850	1345154 Martíño Noriega; Daniel Salgado <b>A contradicción permanente</b>	16,83	17,50
978-84-9121-290-4  9 788491 212904	1379521 Xosé Ramón Pena <b>Martín Codax e os xograres do mar de Vigo</b>	12,02	12,50
978-84-9121-286-7  9 788491 212867	1331417 Xabier P. DoCampo <b>A nena do abrigo de astracán</b>	18,27	19,00
978-84-9121-295-9  9 788491 212959	1331418 María Reimóndez <b>As cousas que non queremos oír</b>	20,19	21,00
978-84-9121-293-5  9 788491 212935	1322252 Lois Pérez Díaz <b>Long Play</b>	16,20	16,85
978-84-9121-294-2  9 788491 212942	1322253 Eli Ríos <b>Culpable</b>	12,02	12,50
978-84-9121-284-3  9 788491 212843	1334046 Malala Yousafzai <b>O lapis máxico de Malala</b>	13,46	14,00
978-84-9121-281-2  9 788491 212812	1343266 Adrián Morgade <b>XINFU na maldición guauchuky</b>	11,54	12,00
978-84-9121-282-9  9 788491 212829	1351054 Anxo Fariña <b>Onde está Nubebebé?</b>	9,57	9,95
978-84-9121-283-6  9 788491 212836	1351055 Anxo Fariña <b>O pintor de flores</b>	9,57	9,95
978-84-9121-292-8  9 788491 212928	1310197 Equipo Xerais <b>Calendario 2018. Mulleres. Pacheco</b>	12,45	12,95

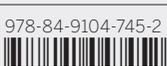
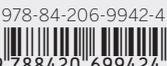
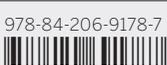
## TROTAMUNDOS

978-84-15501-99-2  9 788415 501992	604062 <b>Philippe Gloaguen</b> <b>50 Grandes viajes para hacer en la vida</b>	23,94	24,90
--	--	-------	-------



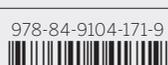
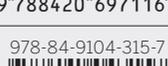
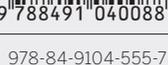
ADULTO

s/IVA c/IVA

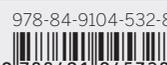
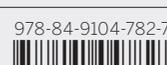
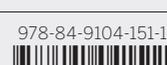
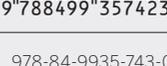
ADN		s/IVA	c/IVA
978-84-9104-466-6 	3455001 <b>Del otro lado</b>	17,31	18,00
978-84-9104-470-3 	3455005 <b>La sogá</b>	17,31	18,00
978-84-9104-472-7 	3455007 <b>La casa y la isla</b>	16,35	17,00
978-84-9104-583-0 	3455013 <b>Al cerrar la puerta</b>	16,35	17,00
978-84-9104-695-0 	3455019 <b>Casi me olvidé de ti</b>	17,31	18,00
978-84-9104-697-4 	3455021 <b>Imagina que no estoy</b>	17,31	18,00
978-84-9104-749-0 	3455027 <b>Comunidad</b>	17,31	18,00
978-84-9104-745-2 	3455023 <b>La habitación en llamas</b>	17,31	18,00
978-84-9104-747-6 	3455025 <b>Intrusión</b>	17,31	18,00
ALIANZA EDITORIAL			
978-84-415-3880-1 	2341006 <b>iTan fácil!</b>	19,18	19,95
978-84-9104-463-5 	3432775 <b>Qué rápido, qué rico</b>	17,31	18,00
978-84-9104-369-0 	3432771 <b>Hieronymus Bosch «El Bosco»</b>	17,31	18,00
978-84-206-9942-4 	3472484 <b>Una historia natural de la curiosidad</b>	21,15	22,00
978-84-206-9178-7 	3472463 <b>La Diosa Blanca</b>	33,65	35,00
978-84-9104-529-8 	3432784 <b>Breve historia de España</b>	25,00	26,00
978-84-9104-780-3 	3492658 <b>Neuroeducación</b>	15,87	16,50



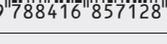
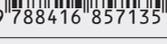
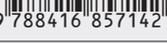
s/IVA c/IVA

978-84-9104-163-4 	3432752 <b>Un año de sabiduría</b>	14,33	14,90
978-84-206-7804-7 	3432693 <b>Amy, 27</b>	19,23	20,00
978-84-206-7193-2 	3432655 <b>Freddie Mercury</b>	19,23	20,00
978-84-9104-527-4 	3432782 <b>Prince. El reino púrpura</b>	15,87	16,50
978-84-206-8896-1 	3432706 <b>Lou Reed: su vida</b>	15,87	16,50
978-84-9104-788-9 	3432794 <b>Hero: David Bowie</b>	19,23	20,00
978-84-206-9710-9 	3432729 <b>Versos de amor. Antología</b>	15,87	16,50
978-84-9104-171-9 	3432756 <b>Veinte poemas de amor y una canción desesperada</b>	12,40	12,90
978-84-9104-724-7 	3472569 <b>Poesía esencial</b>	16,83	17,50
978-84-9104-786-5 	3472579 <b>Obra poética completa</b>	27,40	28,50
978-84-206-9711-6 	3432730 <b>Bartleby, el escribiente</b>	17,79	18,50
978-84-9104-315-7 	3432766 <b>Democracia (cómic)</b>	21,15	22,00
978-84-9104-008-8 	3432741 <b>El atentado (cómic)</b>	21,15	22,00
978-84-9104-555-7 	3432789 <b>Cuentos inquietantes</b>	23,08	24,00
978-84-9104-531-1 	3432785 <b>Demian</b>	23,08	24,00
978-84-9104-496-3 	3472544 <b>Jardín de Invierno</b>	13,94	14,50
978-84-9104-498-7 	3472546 <b>Puertas demasiado pequeñas</b>	14,90	15,50

s/IVA c/IVA

978-84-9104-550-2 	3472555 <b>Greta en su laberinto</b>	14,90	15,50
978-84-9104-672-1 	3472563 <b>El niño que quería construir su mundo</b>	18,27	19,00
978-84-9104-625-7 	3472559 <b>Perros que duermen</b>	17,31	18,00
978-84-9104-502-1 	3472550 <b>La frontera del lobo</b>	17,31	18,00
978-84-9104-354-6 	3483043 <b>La gracia de los reyes</b>	23,08	24,00
978-84-9104-601-1 	3483047 <b>El Muro de las Tormentas</b>	28,37	29,50
978-84-9104-687-5 	3483049 <b>El zoo de papel y otros relatos</b>	24,52	25,50
978-84-9104-532-8 	3469961 <b>La Primera Ley: Libros I, II, y III - Estuche</b>	37,35	38,84
978-84-9104-410-9 	3472540 <b>La mujer del cultivador de té</b>	17,31	18,00
978-84-9104-782-7 	3472575 <b>Antes de las lluvias</b>	17,31	18,00
978-84-9104-151-1 	3469964 <b>Guerra y paz - Estuche</b>	23,08	24,00
978-84-9104-154-2 	3469963 <b>Los miserables - Estuche</b>	23,08	24,00
978-84-9104-521-2 	3469962 <b>En busca del tiempo perdido - Estuche</b>	57,69	60,00
978-84-9104-726-1 	3472570 <b>Orgullo y prejuicio [Edición ilustrada]</b>	21,15	22,00
ANAYA TOURING			
978-84-9935-644-0 	543003 <b>Lugares sagrados del Mundo</b>	21,06	21,90
978-84-9935-742-3 	543004 <b>Viajes de película. 20 ciudades para amantes del cine</b>	21,06	21,90
978-84-9935-743-0 	543005 <b>Los mejores destinos arqueológicos en España</b>	21,06	21,90
978-84-9935-668-6 	543002 <b>Destinos Patrimonio de la Humanidad en España</b>	21,06	21,90

		s/IVA	c/IVA
978-84-9935-855-0  9 788499 358550	543008 Ciudades con música	21,06	21,90
978-84-9935-980-9  9 788499 359809	543011 Los mejores destinos para observar los cielos en España	21,06	21,90
978-84-9935-581-8  9 788499 355818	599113 Las mejores rutas por los viñedos de España	21,06	21,90
<b>BÓVEDA</b>			
978-84-16691-04-3  9 788416 691043	2804147 Las montañas azules	17,31	18,00
<b>CÁTEDRA</b>			
978-84-376-2997-1  9 788437 629971	160054 Diccionario visual de términos arquitectónicos	32,26	33,55
978-84-376-3125-7  9 788437 631257	163050 Pequeño diccionario visual de términos arquitectónicos	9,62	10,00
978-84-376-3441-8  9 788437 634418	160066 Diccionario visual de términos de arte	26,25	27,30
978-84-376-3582-8  9 788437 635828	163056 Guía para identificar los personajes de la mitología clásica	14,57	15,15
978-84-376-3483-8  9 788437 634838	161091 Arte en España 1939-2015, ideas, prácticas, políticas	43,70	45,45
978-84-376-3583-5  9 788437 635835	175016 Atlas global	24,04	25,00
<b>HACHETTE HEROES</b>			
978-84-16857-00-5  9 788416 857005	6902001 Arteterapia Star Wars	12,40	12,90
978-84-16857-01-2  9 788416 857012	6902002 Star Wars. El gran libro de la saga para colorear	16,30	16,95
978-84-16857-02-9  9 788416 857029	6902003 Star Wars Graphics. El universo Star Wars en infografías	14,33	14,90
978-84-16857-11-1  9 788416 857111	6902005 Manual del Padawan	12,40	12,90
978-84-16857-34-0  9 788416 857340	6902006 Manual del Droide	12,40	12,90

		s/IVA	c/IVA
978-84-16857-35-7  9 788416 857357	6902007 Colorea y descubre el misterio Star Wars	14,38	14,96
978-84-16857-37-1  9 788416 857371	6902009 Manual del Stormtrooper	12,40	12,90
978-84-16857-38-8  9 788416 857388	6902010 Star Wars. ROGUE ONE	9,57	9,95
978-84-16857-40-1  9 788416 857401	6902012 Star Wars Kirigami	21,15	22,00
978-84-16857-432  9 788416 857432	6902015 Star Wars A la carta	24,04	25,00
978-84-16857-04-3  9 788416 857043	6903001 Arteterapia Frozen	12,40	12,90
978-84-16857-05-0  9 788416 857050	6903002 Arteterapia El Bestiario de Disney	12,40	12,90
978-84-16857-06-7  9 788416 857067	6903003 Arteterapia. Buscando a Dory	9,57	9,95
978-84-16857-07-4  9 788416 857074	6903004 Arteterapia. Mandalas Disney	14,38	14,96
978-84-16857-08-1  9 788416 857081	6903005 Arteterapia Vaiana	12,40	12,90
978-84-16857-09-8  9 788416 857098	6903006 Colorea y descubre el misterio. Grandes Clasicos Disney	12,40	12,90
978-84-16857-10-4  9 788416 857104	6903007 Disney. Princesas de cuento. Peinados de princesas paso a paso	12,40	12,90
978-84-16857-128  9 788416 857128	6903008 Arteterapia. Princesas Disney Paso a Paso	14,33	14,90
978-84-16857-13-5  9 788416 857135	6903009 Disney Girl Power	9,57	9,95
978-84-16857-14-2  9 788416 857142	6903010 Arteterapia Cachorros Disney	9,57	9,95
978-84-16857-15-9  9 788416 857159	6903011 Colorea y descubre el misterio. Grandes clásicos Disney Volumen 2	12,40	12,90
978-84-16857-16-6  9 788416 857166	6903012 Arteterapia. Tsum Tsum Disney	5,72	5,95
978-84-16857-17-3  9 788416 857173	6903013 Arteterapia. Animales Disney	5,72	5,95
978-84-16857-18-0  9 788416 857180	6903014 Arteterapia. Babies Disney	5,72	5,95

		s/IVA	c/IVA
978-84-16857-19-7  9 788416 857197	6903015 Arteterapia. Los Villanos Disney	5,72	5,95
978-84-16857-21-0  9 788416 857210	6903017 Arteterapia. Personajes clásicos Disney	12,40	12,90
978-84-16857-22-7  9 788416 857227	6903018 Disney en punto de cruz	12,40	12,90
978-84-16857-23-4  9 788416 857234	6903019 Arteterapia. La Bella y La Bestia	9,57	9,95
978-84-16857-24-1  9 788416 857241	6903020 Disney. Carteles Míticos para colorear	16,30	16,95
978-84-16857-25-8  9 788416 857258	6903021 Los grandes clásicos Disney-Pixar	5,72	5,95
978-84-16857-26-5  9 788416 857265	6903022 Arteterapia. Princesas Disney	9,57	9,95
978-84-16857-27-2  9 788416 857272	6903023 Manual del pirata	12,40	12,90
978-84-16857-487  9 788416 857487	6903030 Tu primer álbum. El mejor regalo para tu bebé	19,18	19,95
978-84-16857-49-4  9 788416 857494	6903031 Hadas y princesas Disney	5,72	5,95
978-84-16857-47-0  9 788416 857470	6906001 Gastronomeek	21,63	22,50
<b>LAROUSSE</b>			
978-84-16368-97-6  9 788416 368976	2651038 Simplísimo. El libro de cocina más fácil del mundo	19,18	19,95
978-84-16984-05-3  9 788416 984053	2651041 Simplísimo. El libro de cocina light más fácil del mundo	19,18	19,95
978-84-16368-43-3  9 788416 368433	2645008 Larousse Gastronomique en español	96,15	100,00
978-84-16368-54-9  9 788416 368549	2651033 Pan casero. Edición especial	18,17	18,90
978-84-16641-47-5  9 788416 641475	2651040 Slow cooker. Recetas para olla de cocción lenta	14,42	15,00



		s/IVA	c/IVA
978-84-15785-13-2  9 788415 785132	2651024 <b>Escuela de verduras</b>	16,83	17,50
978-84-15785-71-2  9 788415 785712	2651025 <b>Escuela de pescado</b>	16,83	17,50
978-84-16124-86-2  9 788416 124862	2651028 <b>Escuela de cocina vegetariana</b>	16,83	17,50
978-84-16368-34-1  9 788416 368341	2651032 <b>Escuela de pasta y salsas</b>	16,83	17,50
978-84-16368-88-4  9 788416 368884	2651035 <b>Escuela de cocinas del mundo</b>	16,83	17,50
978-84-16368-89-1  9 788416 368891	2651036 <b>Escuela de panes y pizzas</b>	16,83	17,50
978-84-16984-28-2  9 788416 984282	2651044 <b>Escuela de arroz</b>	16,83	17,50
978-84-16368-87-7  9 788416 368877	2651037 <b>Recetas de táper para el curro</b>	14,42	15,00
978-84-16984-08-4  9 788416 984084	2651043 <b>Las recetas de las abuelas</b>	14,42	15,00
978-84-16641-40-6  9 788416 641406	2646133 <b>El mundo del vino</b>	23,94	24,90



978-84-16368-44-0  9 788416 368440	2642127 <b>Arte-terapia 30 obras maestras del paisaje para colorear</b>	13,37	13,90
978-84-16368-45-7  9 788416 368457	2642128 <b>Arte-terapia 30 obras maestras para colorear</b>	13,37	13,90
978-84-16124-29-9  9 788416 124299	2642112 <b>Arte-terapia MANDALAS</b>	13,37	13,90
978-84-16641-06-2  9 788416 641062	2642131 <b>Arte-terapia 100 MANDALAS MINDFULNESS</b>	13,37	13,90
978-84-16641-07-9  9 788416 641079	2642132 <b>Arte-terapia BUDISMO</b>	13,37	13,90
978-84-16641-22-2  9 788416 641222	2642133 <b>Arte-terapia 30 obras maestras sobre animales para colorear</b>	13,37	13,90
978-84-16641-23-9  9 788416 641239	2642134 <b>Arte-terapia 30 obras maestras del impresionismo para colorear</b>	13,37	13,90

		s/IVA	c/IVA
978-84-16984-06-0  9 788416 984060	2642144 <b>Arte-terapia Mundo celta</b>	13,37	13,90
978-84-16984-07-7  9 788416 984077	2642145 <b>Arte-terapia Egipto</b>	13,37	13,90

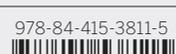
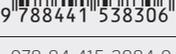


978-84-16641-12-3  9 788416 641123	2646306 <b>Historia a pie de calle</b>	14,33	14,90
978-84-16984-27-5  9 788416 984275	2641037 <b>El Pequeño Larousse ilustrado</b>	28,75	29,90



978-84-16124-40-4  9 788416 124404	2646060 <b>Álbum de mi bebé</b>	19,13	19,90
--	------------------------------------	-------	-------

OBERON

978-84-415-3638-8  9 788441 536388	2360051 <b>La cocina de Isasaweis</b>	15,34	15,95
978-84-415-3718-7  9 788441 537187	2360071 <b>Cocina sana para disfrutar. Isasaweis</b>	15,34	15,95
978-84-415-3811-5  9 788441 538115	2360090 <b>Mis smoothies favoritos</b>	12,45	12,95
978-84-415-3830-6  9 788441 538306	2360095 <b>La pizza es alta cocina</b>	18,22	18,95
978-84-415-3884-9  9 788441 538849	2360119 <b>iSin Gluten! Deliciosas recetas para celíacos</b>	18,22	18,95
978-84-415-3846-7  9 788441 538467	2360104 <b>Cocina para todos</b>	16,30	16,95

978-84-415-3711-8  9 788441 537118	2360065 <b>Bonsái</b>	19,18	19,95
978-84-415-3784-2  9 788441 537842	2360082 <b>Setas</b>	16,30	16,95

		s/IVA	c/IVA
978-84-415-3795-8  9 788441 537958	2360085 <b>Crianza respetuosa</b>	16,30	16,95

PHOTOCLUB

978-84-415-3870-2  9 788441 538702	2350118 <b>Los fundamentos de la fotografía. Fotografía de Alta Calidad</b>	53,80	55,95
978-84-415-3648-7  9 788441 536487	2350080 <b>Fotografía panorámica de Alta Calidad (Mellado)</b>	38,41	39,95
978-84-415-3735-4  9 788441 537354	2350096 <b>La fotografía móvil</b>	28,80	29,95
978-84-415-3831-3  9 788441 538313	2350113 <b>Inspiración &amp; Naturaleza</b>	28,80	29,95
978-84-415-3738-5  9 788441 537385	2350099 <b>50 retratos</b>	28,80	29,95
978-84-415-3792-7  9 788441 537927	2350108 <b>Ansel Adams: 400 Fotografías</b>	33,61	34,95

PIRÁMIDE

978-84-368-3453-6  9 788436 834536	267056 <b>El mundo secreto de tu hijo de 0 a 3 meses</b>	15,87	16,50
978-84-368-2556-5  9 788436 825565	267037 <b>Todo un mundo de sonrisas</b>	19,13	19,90
978-84-368-2992-1  9 788436 829921	267047 <b>Todo un mundo de sensaciones</b>	28,37	29,50
978-84-368-3264-8  9 788436 832648	267052 <b>Todo un mundo por descubrir</b>	24,04	25,00
978-84-368-2524-4  9 788436 825244	267036 <b>Todo un mundo de emociones</b>	26,44	27,50
978-84-368-3455-0  9 788436 834550	267057 <b>Todo un mundo de sorpresas</b>	28,37	29,50



LIBRO REGALO | NOVIEMBRE - DICIEMBRE

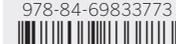
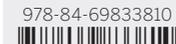
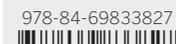
		s/IVA	c/IVA
978-84-368-3488-8 	267058 <b>Estuche Todo un mundo... De sensaciones y por descubrir</b>	52,40	54,50
978-84-368-3489-5 	267059 <b>Estuche Todo un mundo... Sorpresas y emociones</b>	54,81	57,00
<b>SALVAT</b>			
978-84-696-0587-5 	7329018 <b>Nuestro bebé. Una guía para su cuidado físico y emocional</b>	14,38	14,96

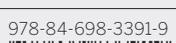
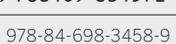
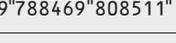
				s/IVA	c/IVA
<b>VOX</b>					
978-84-9974-065-2 	2420004 <b>Sistema solar</b>	9,57	9,95		
978-84-9974-146-8 	2420005 <b>Los elementos</b>	28,85	30,00		
978-84-9974-175-8 	2420006 <b>Moléculas</b>	28,85	30,00		

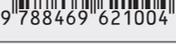


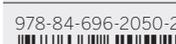
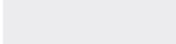
		s/IVA	c/IVA
<b>ANAYA INFANTIL Y JUVENIL</b>			
978-84-698-0757-6 	1541139 <b>Don Quijote de la Mancha</b>	23,99	24,95
978-84-678-7136-4 	1541143 <b>El ingenioso hidalgo don Quijote de La Mancha</b>	14,33	14,90
978-84-69833315 	1509020 <b>Cat and Mouse. Go to space!</b>	10,53	10,95
978-84-69833360 	1525196 <b>La sonrisa de los peces de piedra</b>	11,54	12,00
978-84-69833407 	1525200 <b>El secreto de la esfinge</b>	9,62	10,00
978-84-69833414 	1525207 <b>Xenia. No me toques los wasaps</b>	10,53	10,95
978-84-69833438 	1525209 <b>¿Qué te contaría si pudiera hablar?</b>	11,54	12,00
978-84-69833452 	1525211 <b>Sherlock Holmes y el caso del diamante desaparecido</b>	11,54	12,00
978-84-69834855 	1525215 <b>Papeles arrugados</b>	11,54	12,00
978-84-69834077 	1541161 <b>Josefina, ¿quién se esconde aquí?</b>	10,53	10,95

		s/IVA	c/IVA
978-84-69834084 	1541162 <b>Josefina, ¿qué está pasando?</b>	10,53	10,95
978-84-69834091 	1541163 <b>La fiesta de Josefina</b>	12,02	12,50
978-84-69834107 	1541164 <b>¡Aprende a contar con Josefina!</b>	12,02	12,50
978-84-69833483 	1556183 <b>Álbum de bichos</b>	7,98	8,30
978-84-69833575 	1563091 <b>Rimas para enero y para el año entero</b>	9,52	9,90
978-84-69833582 	1563092 <b>Contando, contando, te vas a la cama soñando</b>	9,52	9,90
978-84-69833612 	1568701 <b>El mundo animal</b>	8,65	9,00
978-84-69833629 	1568702 <b>El cuerpo humano</b>	8,65	9,00
978-84-69833636 	1568703 <b>Las plantas</b>	8,65	9,00
978-84-69833643 	1568704 <b>¿Qué hay en el universo?</b>	8,65	9,00
978-84-69833698 	1571211 <b>La venganza del profesor de matemáticas</b>	8,46	8,80

		s/IVA	c/IVA
978-84-69809174 	1578268 <b>Lechuza Detective 4: La Amenaza Payasa</b>	9,62	10,00
978-84-69833735 	1578278 <b>El abismo</b>	15,38	16,00
978-84-69833742 	1578282 <b>Animalotes. Episodio 1</b>	9,52	9,90
978-84-69833889 	1578504 <b>Animalotes 2. Misión Implumable</b>	9,52	9,90
978-84-69833773 	1578286 <b>El Club de los Canibales se traga la isla del Tesoro</b>	9,62	10,00
978-84-69833803 	1578289 <b>Escuela de monstruos. ¡Al ataque!</b>	9,52	9,90
978-84-69833810 	1578290 <b>Escuela de monstruos. Flechazo en la escuela</b>	9,52	9,90
978-84-69833827 	1578291 <b>Superhéroe. Manual de instrucciones</b>	11,54	12,00
978-84-69833834 	1578292 <b>¡Qué fácil es dibujar caras!</b>	9,52	9,90
978-84-69833841 	1578293 <b>¡Qué fácil es dibujar animales!</b>	9,52	9,90
978-84-69833858 	1578296 <b>Nemo. El gigante de piedra</b>	11,54	12,00

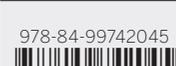
		s/IVA	c/IVA
978-84-69834206  9 788469 834206	1578297 <b>Gru 3: La gran búsqueda del unicornio</b>	9,52	9,90
978-84-69834213  9 788469 834213	1578298 <b>Gru 3: Mega pegatinas y juegos</b>	7,60	7,90
978-84-69834220  9 788469 834220	1578299 <b>Gru 3: Guía completa de inventos y vehículos (y otras cosas molonas!)</b>	9,52	9,90
978-84-69834237  9 788469 834237	1578300 <b>Gru 3: Busca y encuentra</b>	7,60	7,90
978-84-69834244  9 788469 834244	1578500 <b>Gru 3: Juegos y actividades</b>	7,60	7,90
978-84-69834251  9 788469 834251	1578501 <b>Gru 3: Libro de colorear</b>	7,60	7,90
978-84-69833872  9 788469 833872	1578503 <b>La ciudad de las mentiras</b>	12,50	13,00
978-84-69834282  9 788469 834282	1578508 <b>Criaturas fantásticas</b>	11,54	12,00
978-84-698-3493-0  9 788469 834930	1541167 <b>El libro de los 101 cuentos</b>	19,18	19,95
978-84-698-3391-9  9 788469 833919	1588411 <b>Cuentos clásicos para leer y contar</b>	15,34	15,95
978-84-698-3457-2  9 788469 834572	1578509 <b>Super 4 - 600 pegatinas</b>	14,33	14,90
978-84-698-3458-9  9 788469 834589	1578511 <b>Super 4 - Busca y encuentra</b>	9,62	10,00
978-84-698-3459-6  9 788469 834596	1578512 <b>Super 4 - Gran libro de puzzles</b>	15,34	15,95
978-84-698-3456-5  9 788469 834565	11578510 <b>Super 4 - Bloc de actividades</b>	6,25	6,50
978-84-698-0851-1  9 788469 808511	1541145 <b>La Luna - Cuento para leer a oscuras</b>	14,90	15,50
978-84-678-7175-3  9 788467 871753	1541144 <b>¿Dónde viven las hadas? - Cuento para leer a oscuras</b>	14,90	15,50
978-84-678-6728-2  9 788467 867282	1541142 <b>Los dinosaurios - Cuento para leer a oscuras</b>	14,90	15,50
978-84-678-4030-8  9 788467 840308	1541126 <b>El Universo - Cuento para leer a oscuras</b>	14,90	15,50
978-84-667-9435-0  9 788466 794350	1541112 <b>El tren de los monstruos - Cuento para leer a oscuras</b>	14,90	15,50

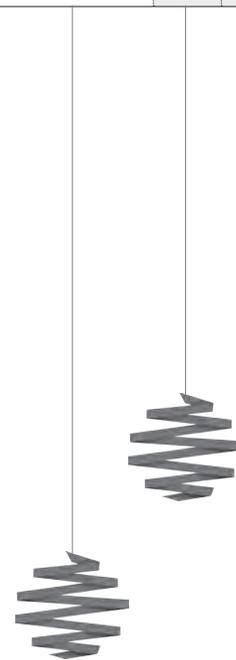
		s/IVA	c/IVA
<b>BRUÑO</b>			
978-84-696-0450-2  9 788469 604502	7211098 <b>Junie B. Jones y el Día del Pavo</b>	8,61	8,95
978-84-696-0672-8  9 788469 606728	7212306 <b>Kika Superbruja en el país de Liliput (ed. COLOR)</b>	12,02	12,50
978-84-696-0353-6  9 788469 603536	7242109 <b>Más divertidas aventuras de las letras</b>	19,18	19,95
978-84-696-0652-0  9 788469 606520	7252017 <b>Historias de Lupo</b>	14,38	14,96
978-84-696-0792-3  9 788469 607923	7201141 <b>Mi primer Principito</b>	12,45	12,95
978-84-696-2081-6  9 788469 620816	7201174 <b>Samuel casi no tiene miedo</b>	12,45	12,95
978-84-696-2087-8  9 788469 620878	7210952 <b>Billie B. Brown, 9. Billie B. es la mejor</b>	8,61	8,95
978-84-696-2088-5  9 788469 620885	7210953 <b>Didi Keidy y los zapatos mágicos</b>	8,61	8,95
978-84-696-2091-5  9 788469 620915	7210956 <b>Lola Pimienta, 3. Lola y el saboteador de concursos</b>	11,54	12,00
978-84-696-2092-2  9 788469 620922	7210958 <b>Las cosas de Lota: Un viaje muy salvaje</b>	12,02	12,50
978-84-696-2093-9  9 788469 620939	7210960 <b>Los chicos sí que lloran</b>	12,02	12,50
978-84-696-2033-5  9 788469 620335	7214279 <b>Mis primeros clásicos. La Bella y la Bestia</b>	6,68	6,95
978-84-696-2060-1  9 788469 620601	7214287 <b>iSorpresa! La granja</b>	9,57	9,95
978-84-696-2084-7  9 788469 620847	7216367 <b>Pequebichos 2</b>	15,34	15,95
978-84-696-2100-4  9 788469 621004	7216368 <b>Ver, tocar y aprender. Palabras</b>	6,68	6,95
978-84-696-0617-9  9 788469 606179	7217074 <b>El día de la naturaleza</b>	15,87	16,50
978-84-696-2082-3  9 788469 620823	7218026 <b>El libro del buen humor</b>	9,57	9,95
978-84-696-0784-8  9 788469 607848	7236218 <b>Caritas. Osito feliz</b>	8,56	8,90

		s/IVA	c/IVA
978-84-696-2031-1  9 788469 620311	7236227 <b>PequeLibros. La granja</b>	6,68	6,95
978-84-696-2045-8  9 788469 620458	7236232 <b>Sígueme. Emociones</b>	8,61	8,95
978-84-696-0681-0  9 788469 606810	7242127 <b>Mi mundo del 1 al 1000 y mucho más...</b>	13,46	14,00
978-84-696-0782-4  9 788469 607824	7242133 <b>Abecemociones</b>	13,41	13,95
978-84-696-0143-3  9 788469 601433	7251011 <b>Así es mi corazón</b>	15,34	15,95
978-84-696-0785-5  9 7884 69607	7251027 <b>iPlaff!</b>	13,46	14,00
978-84-696-2042-7  9 788469 620427	7251031 <b>El travieso Jojó</b>	13,46	14,00
978-84-696-2061-8  9 788469 620618	7251032 <b>El abejoso</b>	13,46	14,00
978-84-696-2063-2  9 788469 620632	7251033 <b>Bajo el mismo cielo</b>	14,42	15,00
978-84-696-2097-7  9 788469 620977	7251037 <b>El bebé jefazo</b>	13,46	14,00
978-84-696-2166-0  9 788469 621660	7210971 <b>TOM GATES - LOS lobo zombies</b>	14,38	14,96
978-84-696-2144-8  9 788469 621448	7201177 <b>El grúfalo y La hija del grúfalo. Edición rimada</b>	16,3	16,95
978-84-696-0642-1  9 788469 606421	7216355 <b>El grúfalo. Libro marioneta</b>	16,25	16,90
978-84-696-2050-2  9 788469 620502	7236237 <b>¿Quieres tocar a un monstruo?</b>	10,10	10,50
978-84-696-2048-9  9 788469 620489	7242143 <b>Cuentos cortos de los Minimis. Buenos hábitos para crecer sanos y fuertes</b>	14,38	14,96
<b>LAROUSSE</b>			
978-84-16368778  9 788416 368778	2647019 <b>Origami para peques</b>	15,29	15,90
978-84-16368785  9 788416 368785	2647020 <b>Origami de muebles en miniatura</b>	15,29	15,90
978-84-16368181  9 788416 368181	2680216 <b>Baby enciclopedia. El Planeta Tierra</b>	10,53	10,95

		s/IVA	c/IVA
978-84-16368228  9 788416 368228	2680220 <b>Baby enciclopedia. Mascotas</b>	10,53	10,95
978-84-16368242  9 788416 368242	2680222 <b>Baby enciclopedia. El jardín</b>	10,53	10,95
978-84-15785613  9 788415 785613	2681700 <b>Mis escenas para decorar. LA MODA</b>	5,72	5,95
978-84-15785620  9 788415 785620	2681701 <b>Mis escenas para decorar. LOS ANIMALES</b>	5,72	5,95
978-84-15785637  9 788415 785637	2681702 <b>Mis escenas para decorar. LOS DINOSAURIOS</b>	5,72	5,95

		s/IVA	c/IVA
978-84-16368983  9 788416 368983	2681707 <b>Amigas que sonrien. Días especiales para recordar</b>	10,53	10,95
978-84-16368587  9 788416 368587	2683027 <b>Monumentos del mundo. Recortables</b>	12,40	12,90
978-84-16368600  9 788416 368600	2683029 <b>30 historias para empezar bien el cole</b>	15,29	15,90
978-84-16641017  9 788416 641017	2683031 <b>Nos gusta el fútbol</b>	14,33	14,90
<b>SALVAT</b>			
978-84-696-2038-0  9 788469 620380	7303401 <b>Astérix en Italia</b>	9,57	9,95

<b>VOX</b>			
978-84-99742038  9 788499 742038	2411810 <b>Los Superpreguntones Para peques. Cuerpo humano</b>	12,02	12,50
978-84-99742045  9 788499 742045	2411811 <b>Los Superpreguntones Para peques. Animales</b>	12,02	12,50
978-84-99742052  9 788499 742052	2411812 <b>Los Superpreguntones Para peques. Universo</b>	12,02	12,50



Simone Ortega  
1080  
recetas  
de cocina  
Alianza editorial



Simone Ortega  
1080  
recetas  
de cocina  
Alianza editorial



Simone Ortega  
1080  
recetas  
de cocina  
Alianza editorial



Simone Ortega  
1080  
recetas  
de cocina  
Alianza editorial



2  
NOV

1080  
recetas  
de cocina

Alianza editorial

EDICIÓN  
RENOVADA  
DE UN CLÁSICO  
IMPRESINDIBLE

Gana una cena  
para dos

[www.cenas1080.com](http://www.cenas1080.com)