

NOVEDADES NOV-DIC

128

GRUPO ANAYA

NOVEDADES EDITORIALES

AÑO 2014



algaida
Alianza editorial
ANAYA
 ANAYA ELE
 ANAYA MULTIMEDIA
ANAYA TOURING
BARCANOVA
 bóveda
Bruño
 CÁTEDRA
 es, ora
 LAROUSSE
 OBERON
 EDICIONES PIRÁMIDE
 punto de fuga
SALVAT
 tecnos
TROTAMUNDOS
VOX
 X E R A I S

4 algaida

Inter

6 alianza editorial

Alianza Literaria (AL)

13/20

El libro de bolsillo

Biblioteca Machado

Biblioteca Lovecraft

Biblioteca Maalouf

Biblioteca Unamuno

Biblioteca Verne

Historia

Filosofía

Humanidades

Libros Singulares (LS)

Alianza música (AM)

18 anaya infantil y juvenil

Libros-regalo

Leila Blue

Libros singulares

24 anaya multimedia

Títulos especiales

Anaya multimedia/o'reilly

Manuales imprescindibles

Programación

Photoclub

30 anaya touring

Inspiración viajera

32 barcanova

El follet Oriol

Sopa de llibres. Sèrie groga

Calaix del savi. menja'ns

Els Setciències

Diversos

38 Bóveda

Literaria

40 bruño

Otros libros

Cubilete

ChiquiCuentos

Otros cuentos

Snoopy

Cuentos cortos

Las divertidas aventuras de las letras y los números

Junie B. Jones

Manipulativos

Grandes clásicos

Didi Keidy

La brujiita Zuk

Otros álbumes

Otros libros

Crea tu propio

Marty «Maravilla»

Saber más

Wendy Quill

Las cosas de Lota

Eric Val

Tom Gates

Dragontime

56 salvat

Otros libros singulares

Otros cómics

58 cátedra

Letras Populares

Crítica y estudios literarios

Teorema. Serie mayor

60 espora

Literaria

62 larousse

Enciclopedia increíble 8 años

Libro Infantil

Libros para construir

Arte y cultura

Gastronomía

Vida Saludable

Las mejores recetas con...

70 oberon

Libros singulares

Ocio digital

78 pirámide

Empresa y Gestión

Economía y Empresa

Psicología

Guías para padres y madres

82 tecnos

Biblioteca Universitaria

de Editorial Tecnos

Biblioteca de Textos Legales

Práctica Jurídica

Estado y Sociedad

Filosofía y Ensayo

88 VOX

Los Superpreguntones

90 xerais

Milmanda

Narrativa

Poesía

Historia e xeografía

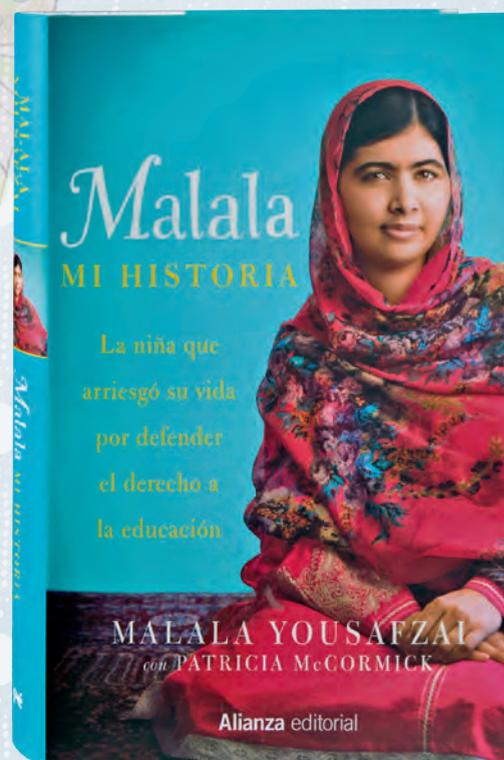
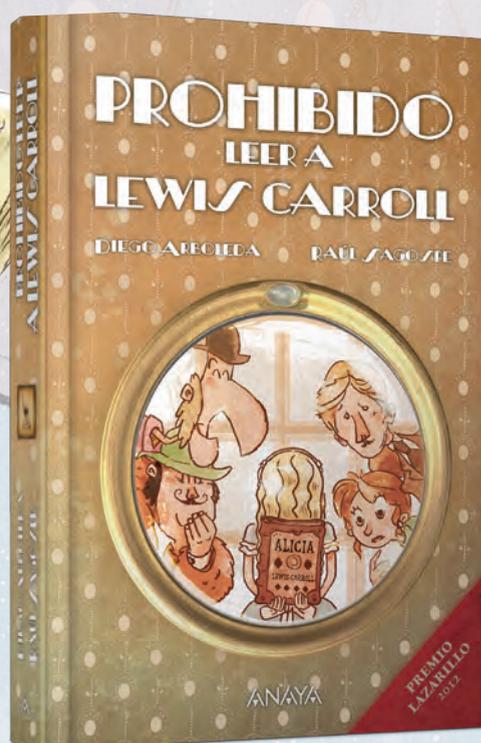
Lingua e literatura

Cubierta: Imágenes de *Construyo un cohete* y *El Universo* de Larousse Editorial, *Construye tu propia Torre Eiffel* y *¿Estás ahí marciano?* de Bruño y *Project Kid* de Oberon.

PROYECTOS GRÁFICOS. Producción Grupo Anaya

- 94 biblioteca digital
- 96 comunicación
- 98 un libro, un regalo

DIEGO ARBOLEDA,
PREMIO NACIONAL DE LITERATURA
INFANTIL Y JUVENIL POR
**PROHIBIDO
LEER A
LEWIS CARROLL**



MALALA YOUSAFZAI
PREMIO NOBEL DE LA PAZ 2014



algaida
INTER

LAS MEJORES NOVELAS PARA REGALAR
ESTAS NAVIDADES.



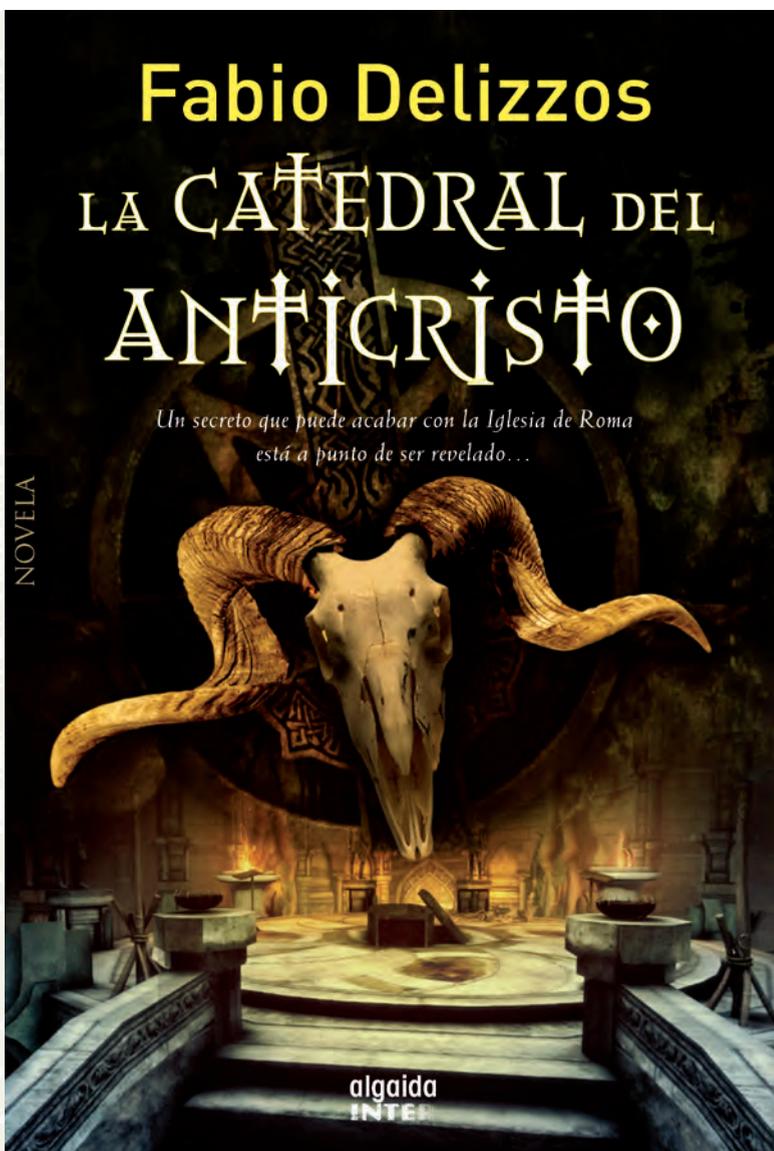
Fabio Delizzos nació en Turín en 1969 y vive en Roma. Licenciado en Filosofía, toca la guitarra clásica desde que tenía diez años. Ha trabajado durante bastante tiempo como subdirector creativo en la agencia de publicidad Saatchi&Saatchi, donde ha realizado campañas publicitarias nacionales e internacionales para grandes marcas. Su primera novela, también publicada por Algaida INTER, fue *La secta de los alquimistas*.



Sobre su anterior novela *La secta de los alquimistas* se ha dicho:

«Delizzos ha escrito un *thriller* complejo, que mantiene viva la atención del lector hasta el final. Los personajes están bien caracterizados y la parte histórica bien documentada, al igual que los aspectos relativos a la música. Una novela que engancha, con una escritura impecable y una feliz construcción de la estructura del relato».

LA REPUBBLICA



algaida

BIENVENIDOS AL
MÁS ALLÁ DEL
BIEN Y DEL MAL.
REZAR NO OS
VA A SERVIR DE
NADA



Fabio Delizzos
La catedral del Anticristo
INTER
15,40 x 23,00 cm
464 páginas
Rústica

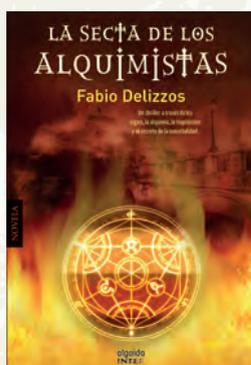
ISBN 978-84-9067-124-5
Código 2963017
€ 18,00

ebook

ISBN ISBN 978-84-9067-134-4



Otros títulos del autor:



ISBN 978-84-9877-865-6

En un Turín sombrío y misterioso de finales del siglo XIX, Friedrich Nietzsche se halla escribiendo *El anticristo*. Mientras la ciudad se ve sacudida por unos trágicos homicidios y unos robos inquietantes, un secreto que puede acabar con la Iglesia de Roma está a punto de ser revelado...



CAMPAÑA DE PROMOCIÓN Y COMUNICACIÓN

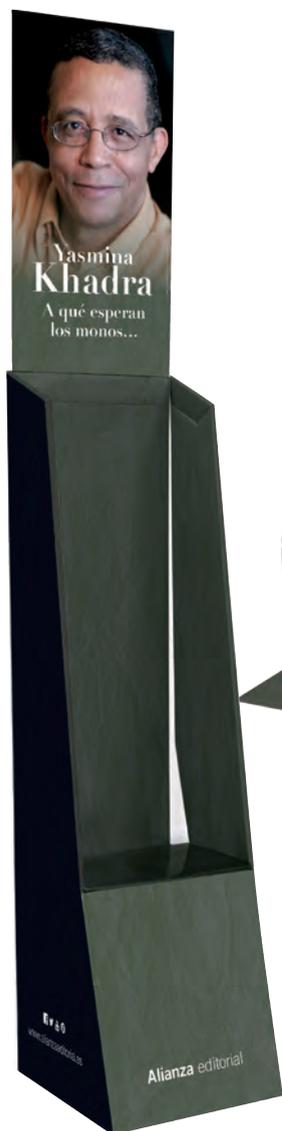
- Presentación personalizada en librerías a nivel nacional
- Amplia campaña de marketing en las principales librerías
- Encuentros con los principales medios de comunicación, tanto de ámbito nacional como regional
- Campaña específica de marketing para la edición digital
- Anuncios en principales medios

Visita del autor*

- Presentación al público
- Entrevistas y encuentros con medios de comunicación
- Encuentros digitales
- Club de lectura

MATERIAL PROMOCIONAL EN EL PUNTO DE VENTA

- Cartelería
- Display de suelo
- Evidenciador
- Folleto
- Marcapáginas
- Opúsculo con el primer capítulo
- Corpóreos



REDES SOCIALES

- Presencia destacada en nuestra web
- Campaña publicitaria con las principales redes sociales de recomendación de libros
- Booktrailer
- Campaña de marketing viral

«Una novela negra de una extraordinaria violencia, pero nunca gratuita.» *LE MATIN*

«Como un forense, el autor usa la palabra como un escalpelo para penetrar en lo más profundo de un sistema gangrenado y tan bien organizado que deja como algo pueril a la mafia que retratan las películas.» *LIBERTÉ*

«Una muy buena novela negra que traspasa las fronteras del género para coquetear con el thriller político.» *RTL*

«Una denuncia precisa de las disfunciones de la sociedad argelina contemporánea.» *LE FIGARO*



Visita del autor

Promoción en medios de comunicación:
24-28 de noviembre Madrid

Presentaciones:

25 de noviembre
Casa Árabe. 19:00 horas



27 de noviembre
Librería La Central. 19:00 horas

LA CENTRAL



Yasmina Khadra es el escritor argelino más importante y de mayor proyección internacional. Su obra ha sido traducida y publicada con notable éxito en más de cuarenta países, y algunas de sus novelas se han llevado al cine. Yasmina Khadra es el seudónimo que tuvo que adoptar el hoy excomandante del Ejército argelino Mohamed Moulessehoul. Durante diez años tuvo que esconder su identidad tras este nombre de mujer para no levantar sospechas y poder denunciar, a través de sus novelas, el drama que padece su país, desde la corrupción de los círculos de poder a la irracionalidad sangrienta de los fundamentalistas islámicos.

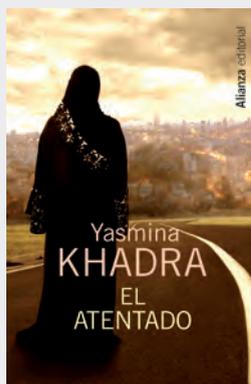


Otros títulos del autor:

Las golondrinas de Kabul
ISBN 978-84-206-8375-1

Las sirenas de Bagdad
ISBN 978-84-206-6829-1

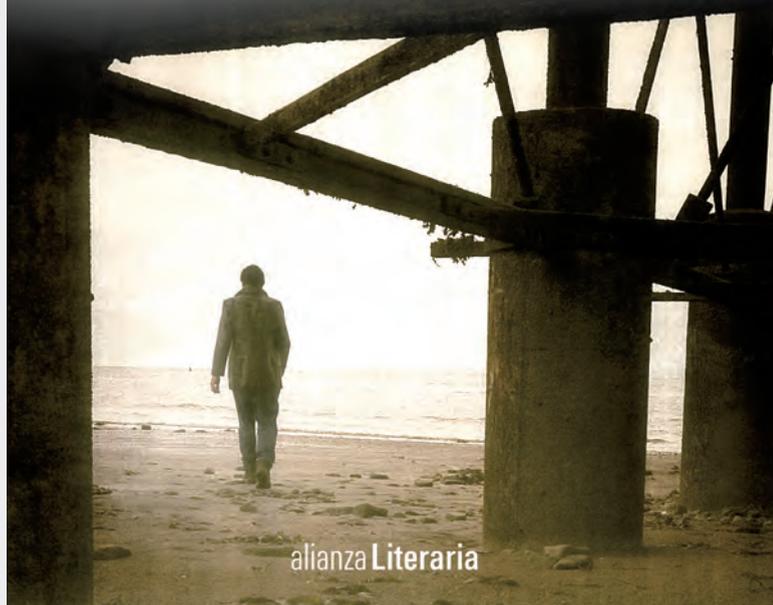
La parte del muerto
ISBN 978-84-206-6623-5



ISBN 978-84-206-8341-6

Yasmina Khadra

A qué esperan los monos...



alianza Literaria

En el silencio del bosque de Bainem aparece el cuerpo desnudo de una joven atractiva, cuidadosamente maquillada. Tiene una extraña y cruel mutilación, como si hubiera sido víctima de un ritual. Le encomiendan el caso al equipo de la comisaria Nora Bilal, una mujer de fuertes convicciones que no lo va a tener fácil. No sólo por moverse en una «sociedad falocrática», sino porque se va a enfrentar a un caso cuyos hilos conducen a los poderes fácticos del país, a los intocables, a aquellos que nadie se atreve a nombrar pero que todo el mundo conoce. Su sola mención provoca pavor en una sociedad que se ha acostumbrado a vivir en la mentira, el engaño y la sumisión. En la que el bien y el mal se confunden. *A qué esperan los monos...* es una novela de intriga política, con una trama palpitante y vertiginosa: una novela negra que trasciende los límites del género. De la mano de una serie de personajes golpeados por el destino Khadra nos sumerge en un ambiente sofocante de arribistas y abusos de poder en todas sus formas, de corrupciones y complicidades a todos los niveles; el de una sociedad argelina que soñó con un mundo mejor a través de la independencia, pero a la que una elite emergente, sin fe ni ley, le robó la sonrisa. Una bajada a los infiernos, no para abrasarse sino para recuperar la esperanzadora luz perdida.

YASMINA KHADRA HA ESCRITO UNA NOVELA MAGISTRAL QUE SUPERA A SUS OBRAS ANTERIORES POR LA CRUDEZA DEL LENGUAJE, LA VERDAD QUE TRANSPIRA CADA UNO DE SUS PÁRRAFOS Y POR LA AMARGURA CON LA QUE CONTEMPLA EL ESTADO DE LAS COSAS EN EL PAÍS QUE ES EL SUYO Y QUE AMA.



Yasmina Khadra
A qué esperan los monos...

ALIANZA LITERARIA (AL)

15,50 x 23,00 cm
368 páginas
Rústica

ISBN 978-84-206-9179-4
Código 3472464

€ 18,00



ebook

ISBN 978-84-206-9180-0

NO ES POSIBLE
CONCEBIR LA
LITERATURA
ALEMANA SIN
PETER HANDKE.

NOVIEMBRE
13

Peter Handke
La Gran Caída
ALIANZA LITERARIA (AL)
15,50 x 23,00 cm
184 páginas
Rústica

ISBN 978-84-206-9166-4
Código 3472458
€ 18,00

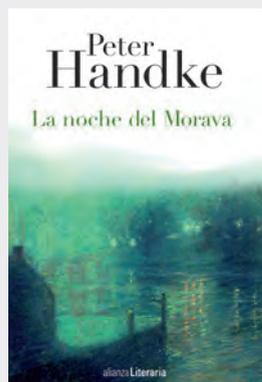


Otros títulos del autor:

Ayer, de camino
ISBN 978-84-206-6331-9

Don Juan (Contado por él mismo)
ISBN 978-84-206-4855-2

La mujer zurda
ISBN 978-84-206-6079-0



ISBN 978-84-206-7838-2

Peter Handke

La Gran Caída



alianza Literaria

Un actor, durante su día de ocio camina por las calles de una ciudad. Durante el recorrido, mientras observa la naturaleza y rememora aspectos de su vida, se va encontrando con todo tipo de personajes: indigentes, parejas, hombres de negocios, presentadores de televisión, el presidente corriendo con sus escoltas y todo su gobierno, inmigrantes que hablan otras lenguas, un sacerdote, un policía... Son encuentros extraños con estos personajes a los que observa como actores del nuevo teatro del mundo, sin que se sepa cuáles son reales y cuáles fruto de su imaginación. Todo a lo largo de un día en un periodo "de grandes y pequeñas guerras. Las grandes se libraban, sin que se alcanzara a ver un final, en terceros países (...) pero las pequeñas en nuestras casas, días tras día y noche tras noche, guerras mortales de otra manera, y también sin final a la vista".

Todo a lo largo de un día que debe conducir a la Gran Caída.



El escritor austriaco Peter Handke es ya un clásico contemporáneo de la literatura en lengua alemana. Su medio centenar de novelas, ensayos y obras de teatro tienen en común la angustia de la soledad y la incomunicación, con un estilo original que no renuncia nunca a la creación verbal. También ha escrito algunos guiones cinematográficos para Wim Wenders y dirigió la película *La mujer zurda*, basada en su novela homónima. Entre los numerosos premios que ha recibido a lo largo de su carrera es de destacar el Georg Büchner, equivalente al Cervantes de las letras alemanas. La mayor parte de su obra está publicada en Alianza Editorial.

«Despierta y odia. Una santa ira contra los Sarkozys de este mundo: en su furia contra el mundo y en su ternura, *La Gran Caída* de Peter Handke es tan actual como fabulosamente irreal, una apocalíptica comedia mágica con puntadas autoirónicas y satíricas.» *FRANKFURTER ALLGEMEINE ZEITUNG*

«Un libro hermoso escrito casi con el estilo de Homero.» *WELT AM SONNTAG*

«Handke parece haber regresado a los primeros motivos de su producción literaria.»

FOCUS

© FOTOBILL BRANDT GETTY IMAGES



Robert Graves es uno de los escritores británicos más importantes del siglo XX. Poeta, novelista y ensayista, nació en Londres en 1895. Pertenece a la generación de poetas que alumbró la Primera Guerra Mundial y cuyas dramáticas experiencias vividas en el frente marcaron su obra poética y narrativa. Su primer libro de poesía lo publicó en 1916, año en el que fue gravemente herido en el Somme. Fue catedrático de poesía en la universidad de Oxford, editor y autor de célebres novelas como *Yo, Claudio*; *Claudio, el dios*, y su esposa *Mesalina*; *Rey Jesús*; y *El conde Belisario*, entre otras. Algunas de sus novelas, como las del emperador Claudio, fueron llevadas a la pequeña pantalla por la BBC con notable éxito de audiencia. Entre sus ensayos, cabe destacar, además de *La Diosa Blanca*, *Los mitos hebreos* y *Los mitos griegos*, ambos publicados en Alianza Editorial. Robert Graves pasó la mayor parte de su vida en Deià, en Mallorca, donde falleció en 1985.

Robert Graves

La Diosa Blanca

Una gramática histórica del mito poético

ALIANZA LITERARIA (AL)

17,00 x 24,00 cm

784 páginas

Cartoné

ISBN 978-84-206-9178-7

Código 3472463

€ 35,00



ebook

ISBN 978-84-206-9704-8



Robert Graves

**La Diosa Blanca**

Nueva edición, ampliada y corregida

alianza Literaria

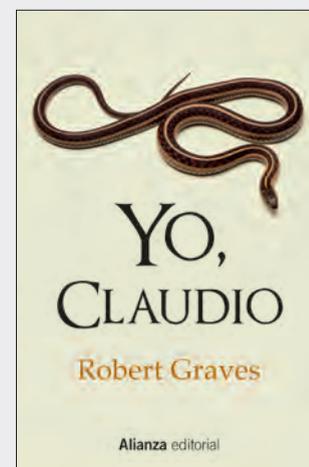
La Diosa Blanca es una obra fundamental e imprescindible de una de las voces poéticas y narrativas más interesantes del siglo XX británico. Ensayo erudito y apasionado, reconstruye el lenguaje mágico de la Europa antigua mediterránea y septentrional, vinculado a ceremonias religiosas populares en honor a la diosa Luna. Estas culturas fueron eliminadas por la irrupción del patriarcado que arrebató a las mujeres su autoridad, elevó a los consortes de la Diosa a una posición de supremacía divina y reconstruyó mitos y rituales para ocultar el pasado.

La Diosa Blanca es uno de los libros más extraordinarios del siglo veinte. Subtitulado «una gramática histórica del mito poético», también es (entre otras cosas) una aventura de investigación histórica, una búsqueda a rienda suelta a través de los bosques de las mitologías de medio mundo, una introducción a la poesía para poetas, una crítica a la civilización occidental, una polémica sobre las relaciones entre hombre y mujer, y (en algunos aspectos por lo menos), una velada autobiografía de Robert Graves.

Nueva y meticulosa traducción llevada a cabo por William Graves, hijo y albacea literario del autor, a partir de la edición definitiva de *La Diosa Blanca* fijada por Grevel Lindop en 1997 a partir de la última versión y apuntes del autor.

ROBERT GRAVES

2013



Robert Graves

Yo, Claudio

13/20

13,00 x 20,00 cm

592 páginas

Rústica

ISBN 978-84-206-8985-2

Código 3466356

€ 10,90





Antonio Machado



Antonio Machado
Soledades. Galerías. Otros poemas

BIBLIOTECA ANTONIO MACHADO
12,00 x 18,00 cm
216 páginas
Rústica

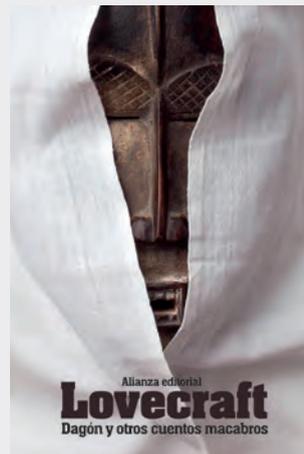
ISBN 978-84-206-9196-1
Código 3403584
€ 8,80

Antonio Machado (1875-1939) es sin duda una de las figuras señeras de la literatura española del siglo XX. Su primer libro de poemas, *Soledades* (1903), fue reeditado, con importantes novedades, en 1907, con el título de *Soledades. Galerías. Otros poemas*. Con él, Machado se convirtió, junto con Juan Ramón Jiménez, en el más destacado representante del Modernismo de corte intimista y de filiación romántica. La presente edición incluye además en un apéndice los poemas, más vinculados a un modernismo externo y colorista, que el autor suprimió de la edición de 1903.

Edición de Arturo Ramoneda



H. P. Lovecraft



H. P. Lovecraft
Dagón y otros cuentos macabros

BIBLIOTECA LOVECRAFT
12,00 x 18,00 cm
312 páginas
Rústica

ISBN 978-84-206-9191-6
Código 3403197
€ 10,80

H. P. Lovecraft
Viajes al otro mundo
Ciclo de aventuras oníricas de Randolph Carter

BIBLIOTECA LOVECRAFT
12,00 x 18,00 cm
304 páginas
Rústica

ISBN 978-84-206-9192-3
Código 3403199
€ 10,80

Los veinte relatos de H. P. Lovecraft (1890-1937) reunidos en este volumen pertenecen a la etapa inicial y más fecunda de su obra narrativa. Poseen, además, el interés complementario de iluminar el nacimiento del fantástico mundo lovecraftiano, poblado por abominaciones cósmicas, dioses olvidados, ritos crueles y sueños abismales. Entre ellos cabe destacar «Polares, Los otros dioses, Arthur Jermyn, La ciudad sin nombre, El sabueso, etc.»

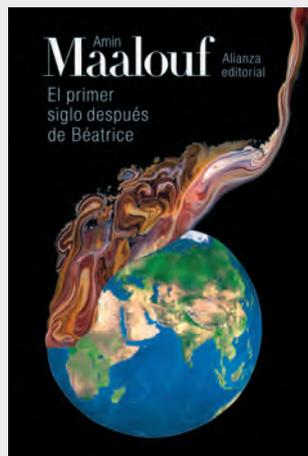


Leer a H. P. Lovecraft es bucear en el universo sin luz del inconsciente colectivo, traspasar los umbrales del Otro Mundo y mirar a la cara a las oscuras y amorfas divinidades de los orígenes, anular temporalmente nuestros esquemas cotidianos de pensamiento y reactivar estructuras que de puro arcaicas nos resultan nuevas. Este «Ciclo de aventuras oníricas de Randolph Carter» –unos *Viajes al otro mundo* en busca del paraíso perdido situado en la época dorada y arquetípica de la infancia individual y de la especie– constituye sin lugar a dudas una de las cumbres de la literatura fantástica.

Prólogo de Rafael Llopis



Amin Maalouf



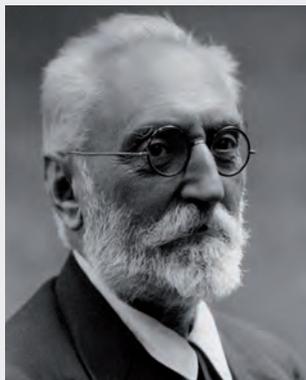
Amin Maalouf
El primer siglo después de Béatrice

BIBLIOTECA MAALOUF
12,00 x 18,00 cm
232 páginas
Rústica

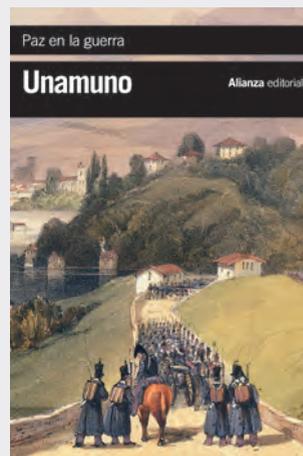
ISBN 978-84-206-9195-4
Código 3403102

€ 9,80

Esta novela que comienza en la Gran Plaza de El Cairo a principios del siglo XX y que cuenta una doble historia de amor señala en la obra de Amin Maalouf la incorporación a su obra de la preocupación por la «falla horizontal» que divide el mundo en un Norte de población estable, cada vez más enriquecida, y un Sur de población creciente que se empobrece progresivamente. *El primer siglo después de Béatrice*, pese a su belleza, deja adivinar ya la inquietud del autor por el proceso que posteriormente ha tratado en sus ensayos *Identidades asesinas* y *El desajuste del mundo*.



Miguel de Unamuno



Miguel de Unamuno
Paz en la guerra

BIBLIOTECA UNAMUNO
12,00 x 18,00 cm
408 páginas
Rústica

ISBN 978-84-206-9193-0
Código 3403535

€ 11,80

Publicada en 1897, *Paz en la guerra* fue la primera novela de Miguel de Unamuno (1864-1936), quien vertió en sus páginas muchas de sus experiencias de niñez y su recuerdo de algunos momentos decisivos de la historia del pueblo vasco. En el prólogo a esta edición de esta obra centrada episódicamente en el sitio que sufrió Bilbao en 1874, en el curso de la última guerra carlista, y que aún sigue arrojando luz sobre la cuestión vasca, Juan Pablo Fusi señala que Unamuno consideró siempre esta obra «como su más importante esfuerzo de reflexión sobre el País Vasco».



Jules Verne



Jules Verne
La isla misteriosa

BIBLIOTECA VERNE
12,00 x 18,00 cm
768 páginas
Rústica

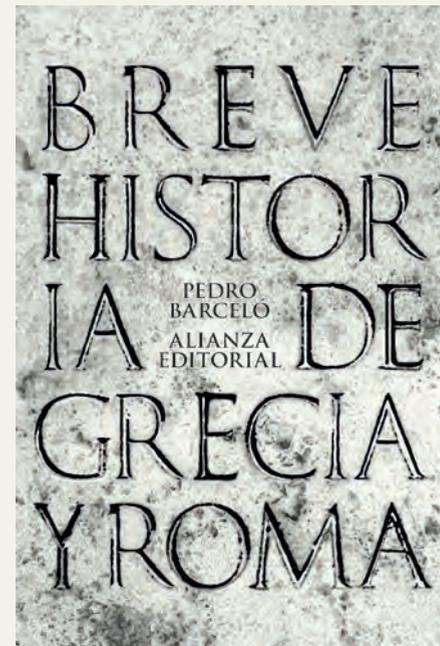
ISBN 978-84-206-9194-7
Código 3403363

€ 14,80

La isla misteriosa es la variante más conocida de las diferentes aproximaciones que Jules Verne hizo al «mito de Robinson», de destacada presencia en su universo literario. Alegoría de la historia de nuestra especie y de la conquista de la naturaleza por parte del hombre, la novela tiene como protagonista a Cyrus Smith, resumen de toda la sabiduría científica y técnica de la época. La aplicación de sus conocimientos teóricos a los problemas prácticos permite sentar las bases de la colonización de la isla hasta que una presencia invisible impone a la aventura un rumbo distinto del previsto.



Desde los orígenes de la humanidad, y en el ámbito geográfico inscrito entre el Atlántico y los Urales, se han desarrollado múltiples acontecimientos que a través de los siglos, mediante la agregación de diversos elementos, como la herencia grecorromana, el cristianismo, la aportación de los pueblos «bárbaros», la expansión ultramarina a partir del siglo XV, la formación de estados soberanos o el fracaso de los intentos hegemónicos, desde Carlos V a Hitler, han ido forjando una cierta identidad europea. Esta obra un instrumento inmejorable para abordar su conocimiento.



Libro no sólo destinado a los estudiosos de la historia, sino concebido asimismo para satisfacer a todo aquel que quiera simplemente informarse sobre cuestiones políticas, religiosas, económicas, sociales y culturales del mundo antiguo, esta *Breve historia de Grecia y Roma* se plantea como misión ofrecer un primer punto de referencia para facilitarle el acercamiento a los temas tratados. Un apéndice dedicado a la Península Ibérica traza las líneas de la inserción de ésta en las corrientes dominantes del mundo antiguo.

Francois Lebrun; Jean Carpentier
Breve historia de Europa

HISTORIA
 12,00 x 18,00 cm
 768 páginas
 Rústica

ISBN 978-84-206-9329-3
 Código 3404443

€ 14,80

Pedro Barceló
Breve historia de Grecia y Roma

HISTORIA
 12,00 x 18,00 cm
 456 páginas
 Rústica

ISBN 978-84-206-9328-6
 Código 3404442

€ 12,80

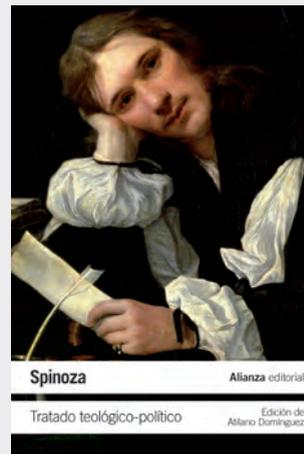


La teoría política de John Locke (1632-1704) ha influido notablemente en la formación de la ideología liberal moderna. Su *Segundo Tratado sobre el Gobierno Civil* aborda temas tan importantes como el origen de la legitimidad de los gobiernos, la propiedad o la sociedad civil, aunque por encima de todo fue un trabajo destinado a reafirmar el derecho de resistencia a una autoridad injusta y, en última instancia, el derecho a hacer una revolución.

Traducción y prólogo de Carlos Mellizo



El *Diccionario de Filosofía de bolsillo* contiene una precisa síntesis del gran *Diccionario de Filosofía* de José Ferrater Mora (1912-1991) que complementa, a su vez, el *Diccionario de grandes filósofos* del mismo autor, publicado también en esta colección. Como señala el autor en el prólogo, en este repertorio, que incluye los ingredientes básicos para la debida comprensión de una notable cantidad de nociones filosóficas, no se encontrará nada que no sea realmente fundamental, pero nada realmente fundamental se echará de menos.



Publicado en 1670 de forma anónima y con falso pie de imprenta, el *Tratado teológico-político* una auténtica revolución intelectual ocupa un puesto privilegiado en la historia del pensamiento occidental. Dos nociones corren paralelas a lo largo de toda esta obra que fue perseguida y prohibida por iglesias y sectas: por un lado, la necesidad de libertad de pensamiento; por otro, la idea del Estado como poder supremo, único garante de la unidad y la seguridad y, en definitiva, del pacto social que lo constituye.

Traducción y prólogo de Atilano Domínguez Basalo

John Locke
Segundo Tratado sobre el Gobierno Civil

Un ensayo acerca del verdadero origen y fin del Gobierno Civil

FILOSOFÍA
 12,00 x 18,00 cm
 288 páginas
 Rústica

ISBN 978-84-206-9296-8
 Código 3404030

€ 10,80

José Ferrater Mora
Diccionario de Filosofía de bolsillo

FILOSOFÍA
 12,00 x 18,00 cm
 864 páginas
 Rústica

Nueva edición en un volumen

ISBN 978-84-206-9216-6
 Código 3404029

€ 14,80

Spinoza
Tratado teológico-político

FILOSOFÍA
 12,00 x 18,00 cm
 544 páginas
 Rústica

ISBN 978-84-206-9327-9
 Código 3404031

€ 13,80



Margarita Tarragona
Tu mejor tú
LIBROS SINGULARES (LS)
15,50 x 23,00 cm
256 páginas
Rústica

ISBN 978-84-206-9357-6
Código 3432727
€ 14,00

ebook
ISBN 978-84-206-9709-3



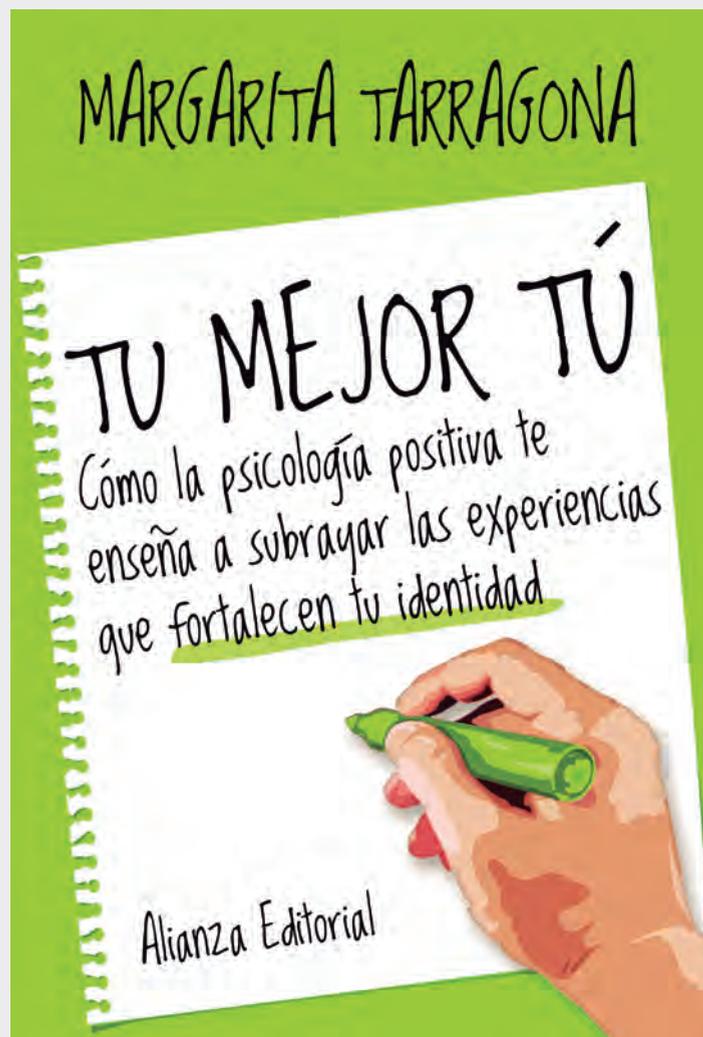
La Dra. Margarita Tarragona es directora del Instituto de Ciencias de la Felicidad en la Universidad Tecnimilenio de La Ciudad de México. Es especialista en psicología positiva y prácticas narrativas, e imparte cursos sobre "coaching" narrativo.

TU MEJOR TÚ

Es un cuaderno de trabajo con ejercicios basados en la psicología positiva y el *coaching* narrativo que tienen por objeto fortalecer tu identidad.

La psicología positiva es el estudio científico del bienestar, de aquellos factores que contribuyen al funcionamiento óptimo de las personas, o lo que es lo mismo, de lo que nos ayuda a llevar una vida más feliz y plena.

Las prácticas narrativas se fundamentan en el principio de que la forma de representar nuestras experiencias tiene un gran impacto en cómo nos sentimos y pensamos, y en cómo nos vemos a nosotros mismos e interactuamos con las personas de nuestro entorno.

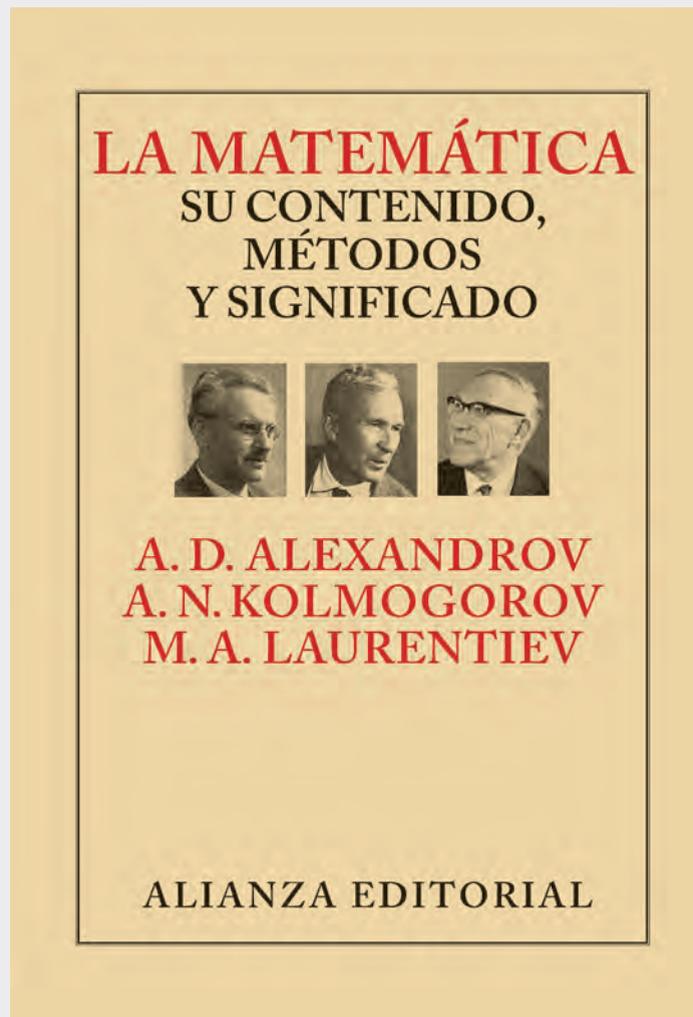


Una invitación a explorar las diferentes versiones de ti mismo y a escoger la que más se acerca a **tu mejor tú**.

Seis capítulos con ejercicios en los que tendrás que rellenar los espacios en blanco para convertirte en autor de tu propia versión personalizada... y mejorada.



La más ambiciosa presentación de la Matemática de todos los tiempos. Un texto en el que cualquier persona con los conocimientos básicos de la ciencia puede progresar hasta límites que siempre había considerado inalcanzables.



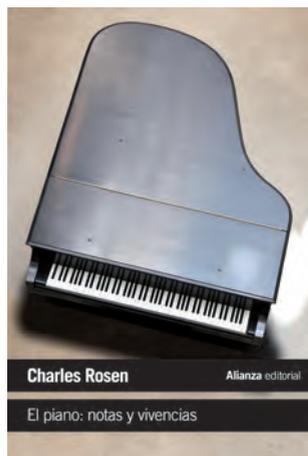
A. D. Aleksandrov;
A. N. Kolmogorov;
M. A. Laurentiev
La matemática: su contenido, métodos y significado
LIBROS SINGULARES (LS)
14,50 x 21,00 cm
1.224 páginas
Cartoné

ISBN 978-84-206-9330-9
Código 3432725
€ 48,00



La matemática, su contenido, y significado ofrece una panorámica difícilmente mejorable de la madre de las ciencias. Publicada en la antigua Unión Soviética, su traducción al inglés fue objeto de grandes elogios por los críticos especializados. Los diecisiete autores que han colaborado en la redacción, los más destacados nombres de las matemáticas rusas, discutieron el plan general de la obra y las sucesivas versiones de cada capítulo.

Esta nueva edición reúne en uno los tres anteriores volúmenes que conformaban una obra de grandes virtudes didácticas, en la que su elevada calidad expositiva y su insistencia en los conceptos, más que en las demostraciones, contribuirán decisivamente a elevar el nivel matemático de todos los que la estudien.



Solista de piano de reputación internacional y estudioso de su repertorio, Charles Rosen (1927-2012) condensó en este libro los conocimientos y las experiencias de más de medio siglo de dedicación a este instrumento. *El piano: notas y vivencias* prende desde su primera página la atención de profesionales, aficionados y amantes de la música por igual.

Charles Rosen
El piano: notas y vivencias

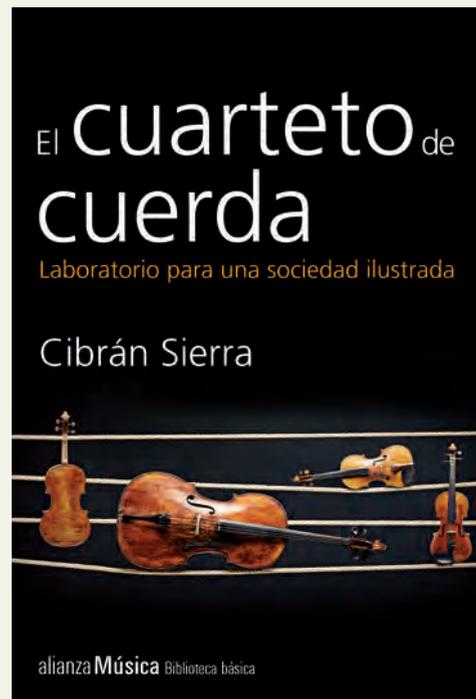
HUMANIDADES
12,00 x 18,00 cm
272 páginas
Rústica

ISBN 978-84-206-9199-2
Código 3404844

€ 10,80



Las 88 teclas del piano –52 blancas y 36 negras– han sido la base sonora sobre la que la mayoría de los compositores han probado y escuchado por primera vez sus melodías antes de llevarlas al pentagrama. Desde su invención en los primeros años del siglo XVIII hasta hoy, el piano ha sido protagonista indispensable de la música. *El piano* presenta un panorama de su evolución, sus características y modelos, fabricantes, compositores, escuelas e intérpretes, en el que también se tiene en cuenta la producción española, llenando así una laguna frecuente en la bibliografía extranjera. Ofrece al aficionado a la música, a cualquier lector interesado, no sólo la posibilidad de encontrar en él datos contrastados, clarificación de aspectos concretos y lúcidas observaciones; lo enriquecen incontables vivencias y pormenores que su autor ha ido recogiendo durante una prolífica vida profesional vinculada a la música y que hacen de su lectura una verdadera delicia de amenidad y erudición.



¿Por qué un libro sobre el cuarteto de cuerda? ¿Qué tiene de especial frente a otras formaciones instrumentales? ¿Cuál es su trascendencia histórica, su simbolismo estético? ¿Cuál es su presencia actual en la vida musical europea? ¿Qué interés tiene para el amante de la música, en particular, y de la cultura, en general, conocer más de cerca este fenómeno musical? El presente libro describe el gran fenómeno cultural del cuarteto de cuerda desde sus orígenes y muestra que ha sido el medio favorito de experimentación musical para todos los grandes compositores de nuestro tiempo.

Justo Romero
El piano: 52 + 36
ALIANZA MÚSICA (AM)
15,50 x 23,00 cm
424 páginas
Rústica

ISBN 978-84-206-9337-8
Código 3422118

€ 16,00

ebook

ISBN 978-84-206-9705-5

Cibrán Sierra
El cuarteto de cuerda
Laboratorio para una sociedad ilustrada

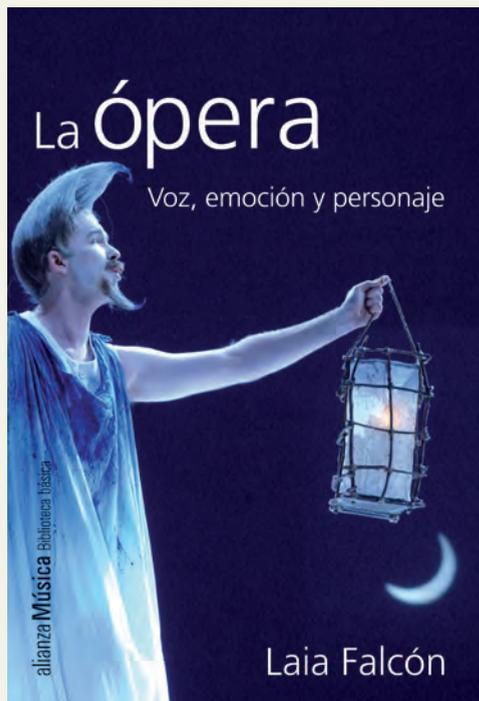
ALIANZA MÚSICA (AM)
15,50 x 23,00 cm
256 páginas
Rústica

ISBN 978-84-206-9338-5
Código 3422119

€ 16,00

ebook

ISBN 978-84-206-9706-2



«Mañana por la tarde, Su Alteza Real el Señor Príncipe hará recitar una comedia. Será cosa singular en el sentido de que todos los interlocutores hablarán en música», así anunciaba un caballero llamado Carlo Magni el 23 de febrero lo que aquel carnaval de 1607 traía de nuevo: al día siguiente se estrenaba *La fábula de Orfeo*, de Claudio Monteverdi, y nació así la primera obra maestra del lenguaje operístico. ¿Cómo era esta nueva concepción expresiva del canto? En cuatro actos y una obertura Laia Falcón, profesora y cantante soprano, relata la mágica historia de la ópera desde su nacimiento a principios del siglo XVII hasta nuestros días. Por ella desfilan sus escuelas nacionales, sus grandes figuras, sus dilemas, su desarrollo, su público en una vívida narración que, de un lado, es rica en detalles y curiosidades y, de otro, sitúa este arte en el contexto cultural de su tiempo. Es, en suma, una apasionante introducción a uno de los géneros más vitales de la música.



Laia Falcón
La ópera
 Voz, emoción y personaje
 ALIANZA MÚSICA (AM)
 15,50 x 23,00 cm
 336 páginas
 Rústica

ISBN 978-84-206-9339-2
 Código 3422120
 € 16,00

ebook
 ISBN 978-84-206-9707-9

MATERIALES
 PROMOCIONALES

Folleto
 Marcapáginas

alianza Música Biblioteca básica

Una serie dirigida a un público amplio de aficionados, interesados en poder acceder a los temas más complejos de la música. Obras que unen amenidad y erudición, escritas por especialistas destacados profundos conocedores de la música clásica internacional y española. Libros que estimulan la curiosidad, explican términos difíciles y ayudan a la comprensión, enriqueciendo la experiencia musical de los lectores.



NUEVA COLECCIÓN





ANAYA

Los derechos de la infancia

ISBN 978-84-678-6171-6
Código 1525126

€ 12,00



ebook

ISBN 978-84-678-6066-5

BARCANOVA EDITORIAL

Els drets de la infància

ISBN 978-84-489-3443-9
Código 1498087



XERAIS

Os dereitos da infancia

ISBN 978-84-9914-746-8
Código 1334039



LIBROS-REGALO

20,00 x 26,00 cm
88 páginas
Cartoné

A partir de 8 años



MATERIALES PROMOCIONALES

Cartel
Postal
Díptico

LOS DERECHOS DE LA INFANCIA

- 1 Derecho a la igualdad, sin distinción de raza, religión o nacionalidad.
- 2 Derecho a tener una protección especial para el desarrollo físico, mental y social del niño.
- 3 Derecho a un nombre y a una nacionalidad desde su nacimiento.
- 4 Derecho a una alimentación, vivienda y atención médica adecuadas.
- 5 Derecho a una educación y a un tratamiento especial para aquellos niños que sufren alguna discapacidad mental o física.
- 6 Derecho a la comprensión y al amor de los padres y de la sociedad.
- 7 Derecho a una educación gratuita.
A divertirse y a jugar.
- 8 Derecho a estar entre los primeros en recibir ayuda en caso de peligro.
- 9 Derecho a la protección contra cualquier forma de abandono, crueldad y explotación.
- 10 Derecho a recibir una educación que fomente la solidaridad, la amistad y la justicia entre todo el mundo.



De la Declaración Universal de los Derechos del Niño (Asamblea de Naciones Unidas, 1959)



Ilustraciones de EMILIO URBERUAGA

Emilio Urberuaga nació en Madrid en 1954, y trabajó como estampador y grabador antes de dedicarse a la ilustración de libros infantiles. Su obra, llena de fantasía y buen humor, es una referencia nacional e internacional en el ámbito de la ilustración. En Anaya ha publicado, entre otros, *Marina y Pluma y Tapón*, de los que es autor también del texto y varios títulos escritos por Daniel Nesquens, entre ellos el que ganó el VII Premio Anaya de Literatura Infantil y Juvenil: *El hombre con el pelo revuelto*. En 2011 fue galardonado con el Premio Nacional de Ilustración por el conjunto de su obra.

LOS DERECHOS DE LA INFANCIA

Comprando este libro donas 1€ a favor de unicef



ANTONIO R. ALMODÓVAR · ELIACER CANSINO · GLORIA CECILIA DÍAZ
AGUSTÍN FERNÁNDEZ PAZ · MARIASUN LANDA · GUSTAVO MARTÍN GARZO
GONZALO MOURE · DANIEL NESQUENS · ANA MARÍA SHUA · LORENZO SILVA

Ilustraciones de EMILIO URBERUAGA · Prólogo de FRANCESCO TONUCCI

ANAYA

25 ANIVERSARIO DE LA CONVENCIÓN DE LOS DERECHOS DEL NIÑO

Prólogo de FRANCESCO TONUCCI



En 1959 la ONU aprobó la Declaración Universal de los Derechos del Niño. Diez principios que persiguen garantizar a todos los niños y niñas los cuidados, la protección y la educación necesarios. Entre otros, el derecho a ser iguales sin distinción de raza o religión, a recibir protección especial, a tener un nombre y una nacionalidad, a una alimentación, vivienda y atención médica adecuadas, a recibir educación o a poder jugar.

En este libro, diez grandes autores de literatura infantil y juvenil han unido su talento con el del ilustrador Emilio Urberuaga y nos ofrecen diez cuentos que recrean los principios recogidos en esa declaración, con el objetivo de recordar su importancia y de dar a conocer a los niños y niñas de hoy en día unos derechos fundamentales que desde hace décadas velan por su protección y desarrollo.

ANTONIO R. ALMODÓVAR · ELIACER CANSINO · GLORIA CECILIA DÍAZ
AGUSTÍN FERNÁNDEZ PAZ · MARIASUN LANDA · GUSTAVO MARTÍN GARZO
GONZALO MOURE · DANIEL NESQUENS · ANA MARÍA SHUA · LORENZO SILVA



Encuentra prácticos consejos para montar el belén y el árbol.



Ana Alonso nació en Tarrasa (Barcelona) en 1970, aunque ha residido durante la mayor parte de su vida en León. Se licenció en Ciencias Biológicas por la Universidad de León y amplió sus estudios en Escocia y París. Ha publicado ocho poemarios y, entre otros, ha recibido el Premio de Poesía Hiperión (2005) el Premio Ojo Crítico de Poesía (2006) y, recientemente, el Premio Antonio Machado en Baeza (2007) y el Premio Alfons el Magnànim Valencia de poesía en castellano (2008). Entre sus libros dirigidos al público infantil y juvenil, además de los escritos junto a Javier Pelegrín (*La llave del tiempo*, *Yinn*), destacamos la colección *Pizca de Sal*, dirigida a la Educación Primaria.

20 | Manual de la Navidad

HAZ TU CALENDARIO DE ADVIENTO



CALENDARIO CLÁSICO

Materiales
Cartulina grande blanca o de un color claro, otra cartulina para las ventanas, rotuladores, pinturas, tijeras, pegamento.

Cómo se hace:

- Dibuja en la cartulina una casa grande con 24 ventanas. Pueden ser todas iguales o de diferentes formas y tamaños.
- Recorta las ventanas dejándolas unidas a la casa por el lado izquierdo, para que puedan abrirse. Decora el exterior de cada ventana y pon el número que le corresponde en el centro (entre el 1 y el 24).
- Decora y colorea el resto de la casa.
- Por detrás de la casa, pega otra cartulina blanca.
- Vete abriendo las ventanas y en el recuadro en blanco que queda dentro de cada una dibuja algo relacionado con la Navidad. También puedes sustituir los dibujos por tantos relativos como quieras: poemas breves o frases de un cuento navideño que te hagas inventado. Otra posibilidad es que cada ventana contenga la viñeta de un cómic sobre la Navidad.
- Puedes hacer un calendario un poco diferente dibujando, en lugar de una casa, una aldea con 24 casas navideñas, o un árbol de Navidad con 24 ramas y una estrella en la punta.



1 | Preparando la Navidad | 21

CALENDARIO DE BOLSILLOS

Materiales
Un rectángulo grande de papel de estraza, bolsitas de papel de regalo de distintos dibujos y colores, tijeras, cartulina, pegamento, rotuladores y pinturas, chucherías, cromos o juguetes pequeños.

Cómo se hace:

- Clava o pega el rectángulo de papel de estraza sobre una pared.
- Pega sobre él 24 bolsitas de papel de regalo de diferentes colores, motivos y tamaños.
- Decora cada bolsita con el número que le corresponde entre el 1 y el 24.
- Dentro de cada bolsita, coloca un regalo, que puede ser una chuchería o una chuche con envoltorio, o bien un pequeño juguete, o un sobre de cromos, o un papeletito enrollado con un dibujo hecho por ti.



CALENDARIO DE CALCETINES

Materiales
Un rectángulo grande de tela o de fieltro, 24 calcetines de bebé o de niño (que ya no se utilicen), aguja, hilo o lana, rotuladores, cartulinas de colores o metalizadores, tijeras y pegamento.

Cómo se hace:

- Cose los 24 calcetines a la tela por uno de los bordes de arriba.
- Pega sobre cada calcetín un círculo con el número correspondiente (entre el 1 y el 24).
- Decora la tela con recortes de cartulina, que pueden llevar dibujos.
- Sujeta la tela a la pared con chin chuelgala de un dibujo con una cinta.



80 | Manual de la Navidad

CALCETINES PARA PAPÁ NOEL

Una costumbre extendida en muchos países del norte de Europa y en Estados Unidos es la de colgar calcetines vacíos como decoraciones de Navidad, para que Santa Claus pueda llenarlos de regalos.

En un principio, los niños colgaban calcetines colmados de la chimenea con la esperanza de que san Nicolás o Papá Noel (o Sama Claus en los países anglosajones) los llenasen de regalos, pero actualmente se fabrican calcetines especiales muy llamativos y adornados que han sustituido a los calcetines normales como adorno navideño.

CÓMO FABRICAR TUS PROPIOS CALCETINES DECORATIVOS

Materiales
Fieltro rojo y verde, hilo grueso rojo y verde, aguja, tijeras, algodón, lizas llamativas, purpurina o lentejuelas, alfileres.



Cómo se hace:

1. Dibuja un calcetín grande en papel de seda o papel vegetal.
2. Sujétalo al fieltro rojo y recorta alrededor.
3. Repite la operación con el fieltro verde.
4. Cose por el contorno la parte verde y la parte roja que has recortado. No cosas la parte de arriba del calcetín.
5. Decora el borde superior del calcetín pegando algodón blanco.
6. Decora el resto del calcetín pegando o cosiendo lazos u otros adornos, o dibujar estrellas y corazones con un tubo de purpurina.

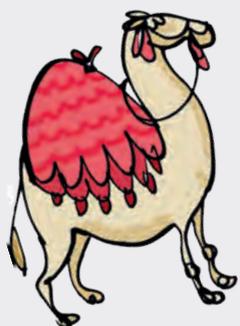
Crea tu calendario de adviento y tus postales de Navidad.

Aprende a realizar decoraciones y manualidades navideñas.

Sorprende a tus invitados con las recetas y los villancicos más tradicionales.



Prepara la carta a los Reyes o tu lista de deseos para el Año Nuevo.



HISTORIA, LEYENDAS, CONSEJOS PRÁCTICOS Y MANUALIDADES PARA SABER MÁS, VALORAR Y DISFRUTAR LAS TRADICIONES NAVIDEÑAS



Ana Alonso
Manual de la Navidad
Para toda la familia

LIBROS-REGALO
20,00 x 26,00 cm
168 páginas
Cartoné

ISBN 978-84-678-6172-3
Código 1525161
€ 15,00



A partir de 8 años

MATERIALES PROMOCIONALES

Adorno navideño



Disfruta con las emocionantes historias y leyendas que dieron origen a las tradiciones Navideñas y averigua cómo se celebra la Navidad en los distintos países del mundo.



¡Descubre el fantástico mundo de Leila Blue!



Miriam Dubini
El mundo mágico de Leila Blue

LEILA BLUE
21,00 x 24,00 cm
112 páginas

ISBN 978-84-678-6174-7
Código 1578217
€ 15,00



A partir de 8 años

Llévate GRATIS
una chapa* por la compra de un ejemplar de Leila Blue



MATERIALES PROMOCIONALES

Expositor
Chapa

* Hasta fin de existencias



¡Déjate hechizar por el encanto de la primera bruja!

Leila tiene once años, unos grandes ojos expresivos, y siempre lleva el pelo revuelto. Lo que más le gusta es hablar con las ardillas del parque, tocar el arpa y hacer cosas muy, muy misteriosas. Y es que a Leila la envuelve una magia secreta.

En este fantástico libro encontrarás todo sobre Leila Blue y su mundo mágico. Incluye además bonitas pegatinas, plantillas para dibujar, dibujos para colorear y coloridos papeles estampados.

¿Quieres saber cómo reconocer a una bruja buena, conocer los secretos de su salón de belleza o el taller de diseño de Leila Blue?

¡No te pierdas sus consejos mágicos!



Miriam Dubini nació en Milán. Ha escrito y representado obras de teatro infantil, y ha colaborado con Disney en el ámbito de la narrativa y del cómic. Hace poco se mudó a Roma para escribir el guion de una película, pero de vez en cuando vuelve a Milán, donde trabaja para Art Attack transformando las cosas y haciendo juguetes con material de reciclaje. Ahora está liada con una vieja escoba... y está segura de que, tarde o temprano, ¡va a conseguir que vuele!





 Otros títulos del autor:



ISBN 978-84-678-2920-4



ISBN 978-84-678-2921-1



ISBN 978-84-678-2933-4



ISBN 978-84-678-2934-1



ISBN 978-84-678-4079-7



ISBN 978-84-678-4088-9

V PREMIO DE LITERATURA INFANTIL CIUDAD DE MÁLAGA, 2014

El Club de los Bichos

Laida Martínez Navarro

Ilustraciones de Laura Pérez



V PREMIO DE LITERATURA INFANTIL CIUDAD DE MÁLAGA



Laida Martínez Navarro
El Club de los Bichos
LIBROS SINGULARES
13,00 x 20,00 cm
120 páginas
Cartoné

ISBN 978-84-678-6175-4
Código 1525150
€ 10,00



ebook
ISBN 978-84-678-6071-9

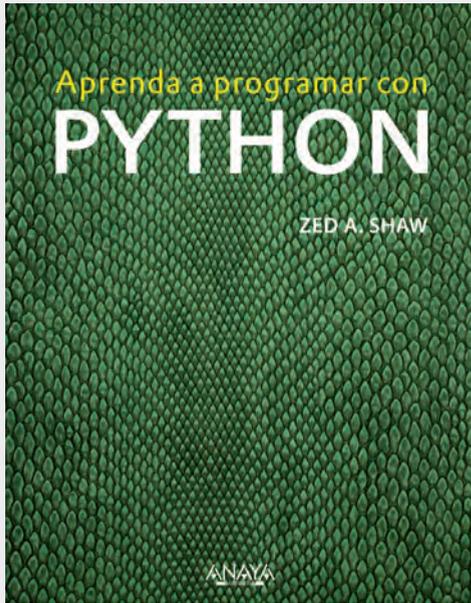
A partir de 11 años

A Teresa (Cucharacha) no le apetece nada ir hoy a clase. Ayer, unas compañeras, las brujas, la metieron en un lío que puede hacer que suspenda Ciencias, y encima la han tomado con ella. Por si esto fuera poco, Jorge, el chico que le gusta, no sabe ni que existe, y, además, se tiene que comer las recetas que su padre prepara para su blog de cocina. Menos mal que cuenta con Alicia (Hormiga) y Paula (Araña) para animarla en los momentos difíciles. Juntas forman el Club de los Bichos.

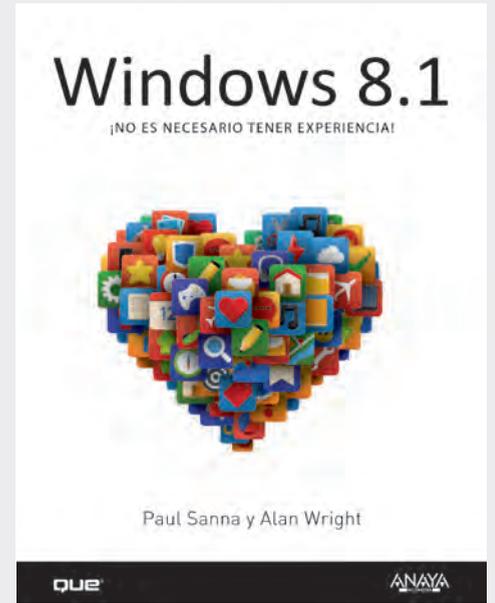
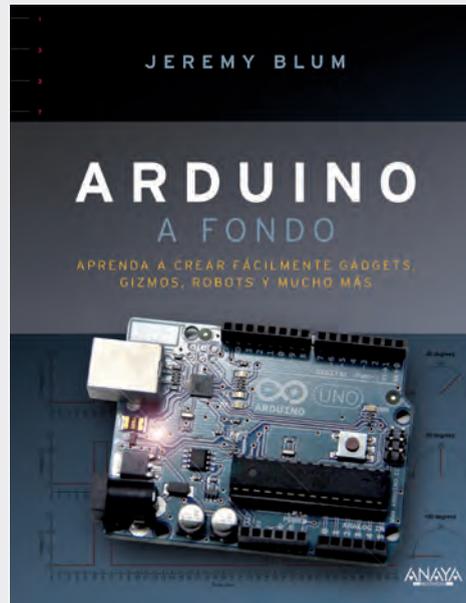


MATERIALES PROMOCIONALES

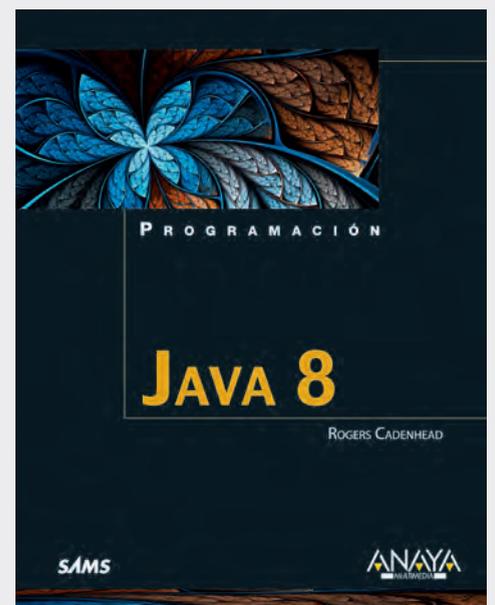
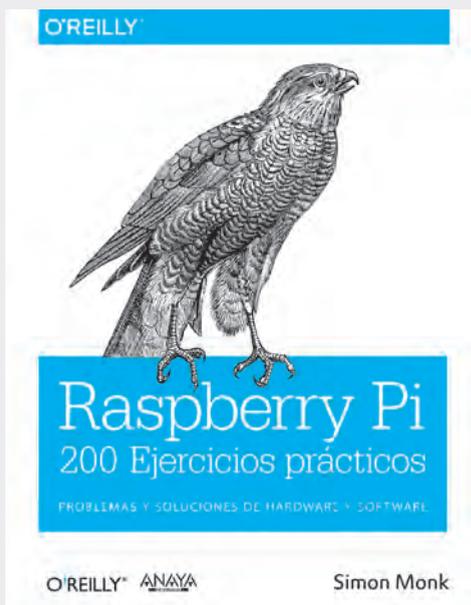
Postal
Marcapáginas



Aprenda a crear fácilmente gadgets, gizmos, robots y mucho más.



No es necesario tener experiencia!



Zed A. Shaw
Aprenda a programar con PYTHON

TÍTULOS ESPECIALES
17,50 x 22,50 cm
296 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3651-7
Código 2315789
€ 29,95

Jeremy Blum
Arduino a fondo

TÍTULOS ESPECIALES
17,50 x 22,50 cm
352 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3652-4
Código 2315790
€ 42,50

Windows 8.1

TÍTULOS ESPECIALES
17,50 x 22,50 cm
448 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3654-8
Código 2315792
€ 39,95

Simon Monk
Raspberry Pi. 200 Ejercicios prácticos

ANAYA MULTIMEDIA/O'REILLY
17,50 x 22,50 cm
416 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3628-9
Código 2327296
€ 49,95



F. Javier Moldes
Java 8
MANUALES IMPRESCINDIBLES
17,50 x 22,50 cm
424 páginas
Rústica

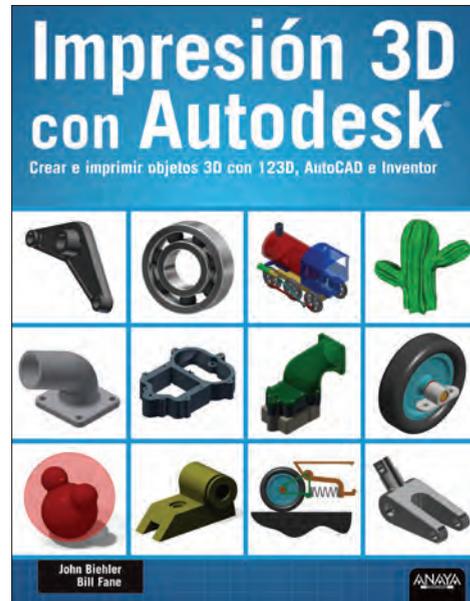
ISBN 978-84-415-3655-5
Código 2311302
€ 27,50



Rogers Cadenhead
JAVA 8
PROGRAMACIÓN
17,50 x 22,50 cm
416 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3631-9
Código 2318119
€ 44,90

ANAYA MULTIMEDIA



IMAGÍNELO. A CONTINUACIÓN, ¡IMPRÍMALO!



John Biehler; Bill Fane
Impresión 3D con Autodesk. Crear e imprimir objetos 3D con 123D, AutoCAD e Inventor

TÍTULOS ESPECIALES
17,50 x 22,50 cm
240 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3632-6
Código 2315788
€ 27,96



Un viaje fascinante e imaginativo que explora cómo las tecnologías de impresión 3D pueden cambiar nuestras vidas



Hod Lipson; Melba Kurman
La revolución de la impresión 3D

TÍTULOS ESPECIALES
15,50 x 23,00 cm
368 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3653-1
Código 2315791
€ 38,95



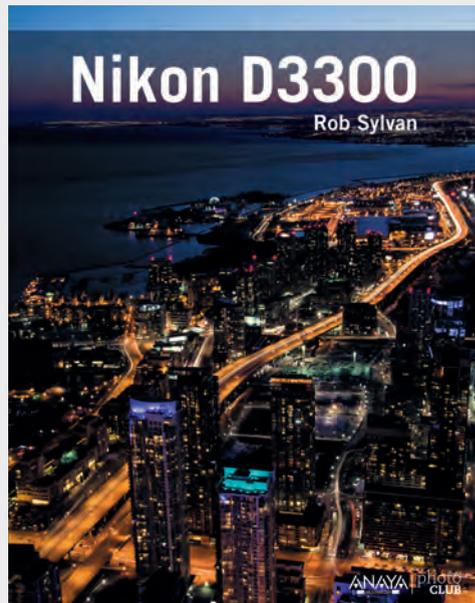


Rob Sylvan
Nikon D3300

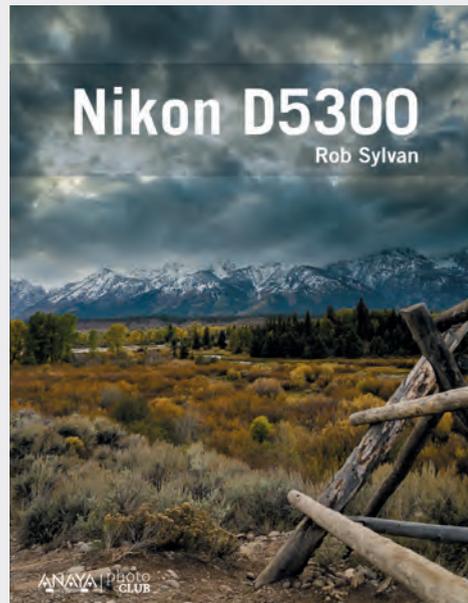
PHOTOCLUB
18,50 x 24,00 cm
272 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3646-3
Código 2350078

€ 29,95



Únase a nuestro grupo de Flickr y comparta sus fotografías y comentarios sobre la utilización de la cámara.



Únase al grupo de Flickr del libro, comparta sus fotografías, pregunte y comente cómo utiliza su D5300 para conseguir grandes fotografías en flickr.com/groups/D5300_fromsnapshotstogreatshots

Rob Sylvan
Nikon D5300

PHOTOCLUB
18,50 x 24,00 cm
288 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3644-9
Código 2350076

€ 29,95



YA LA VENTA

Brian Smith
Sony A7 / A7R

PHOTOCLUB
18,50 x 24,00 cm
288 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3643-2
Código 2350075

€ 29,95



YA LA VENTA



Únase al grupo de Flickr del libro y comparta sus fotos. También podrá opinar sobre cómo utilizar la A7/A7R para hacer fantásticas fotografías en flickr.com/groups/sonya7-a7rfromsnapshotstogreatshots.



Únase al grupo de Flickr, comparta sus fotos, cuente cómo utilizar la cámara para obtener imágenes prodigiosas.



Kevin Mullins
Fujifilm X100S

PHOTOCLUB
18,50 x 24,00 cm
288 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3647-0
Código 2350079

€ 29,95



Laurie Excell
**La composición.
 Creando arte en tus imágenes**

PHOTOCLUB
 18,50 x 24,00 cm
 272 páginas
 Rústica

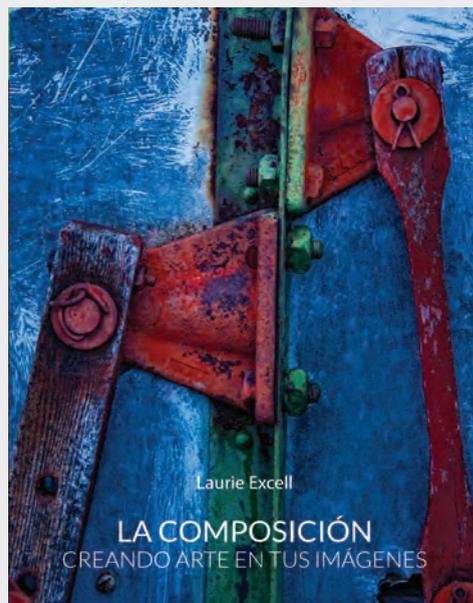
ISBN 978-84-415-3630-2

Código 2350074

€ 29,95



YA LA VENTA



Laurie Excell le muestra, desde la perspectiva del fotógrafo, los principios fundamentales de cómo la mirada del espectador recorre una imagen; como la popular regla de los ángulos y el contraste para crear imágenes atractivas.

 Puede ver su trabajo en www.laurieexcell.com

Aprenda a dirigir para lograr el posado que necesita y para que sus fotos se conviertan en retratos precisos y tengan el éxito deseado.



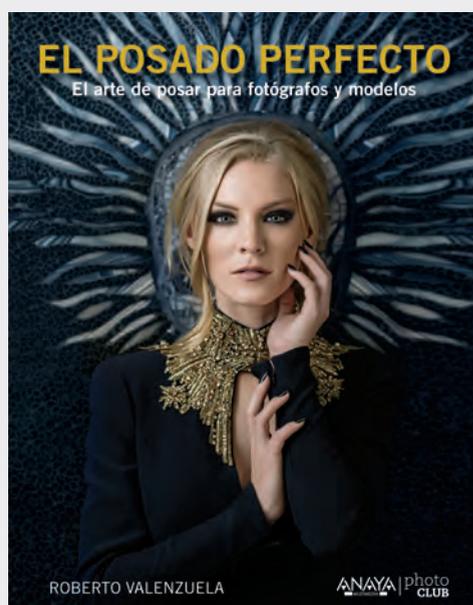
Roberto Valenzuela
El posado perfecto

PHOTOCLUB
 18,50 x 24,00 cm
 288 páginas
 Rústica

ISBN 978-84-415-3645-6

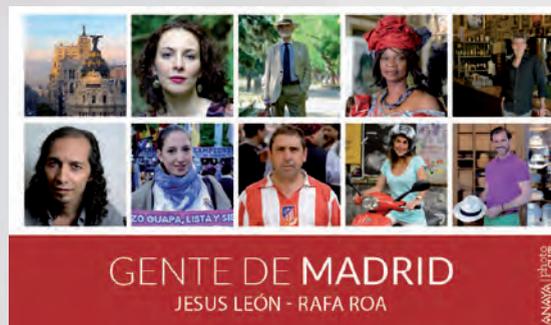
Código 2350077

€ 29,95



ANAYA | photo
 MULTIMEDIA | CLUB

Una obra para todos y con todos los que conviven en la ciudad de Madrid, cruce de caminos y mezcla de culturas, fábrica de sueños y Babel extraordinaria. Sumérgase en sus barrios, goce con su gente y ayude a dar a conocer al mundo este mapa único y diverso. Un honesto tributo a la individualidad, a la libertad y al espíritu de una ciudad.



Jesús León García; Rafael Roa
Gente de Madrid

PHOTOCLUB
 22,00 x 22,00 cm
 288 páginas
 Cartoné

ISBN 978-84-415-3649-4

Código 2350081

€ 19,95

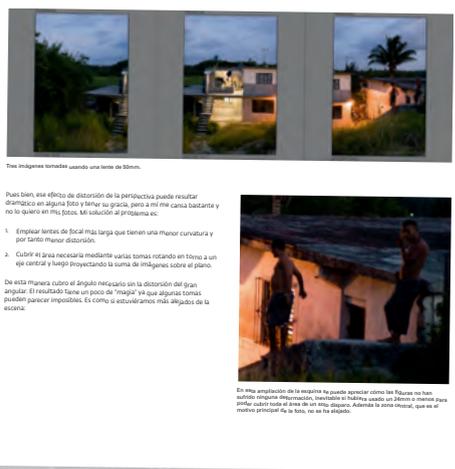
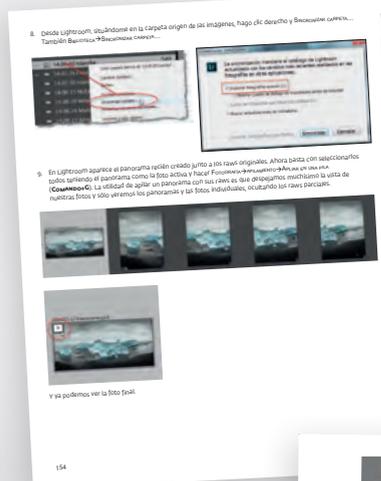
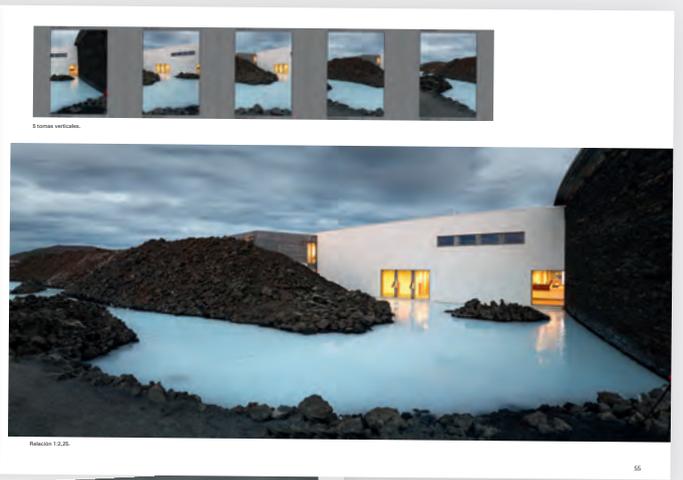
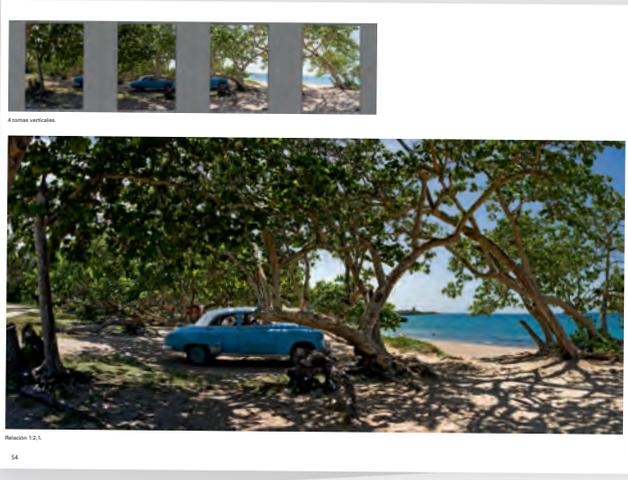


 Gente de Madrid (www.facebook.com/retratosdemadrid)

 @GenteMadrid (www.twitter.com/GenteMadrid)

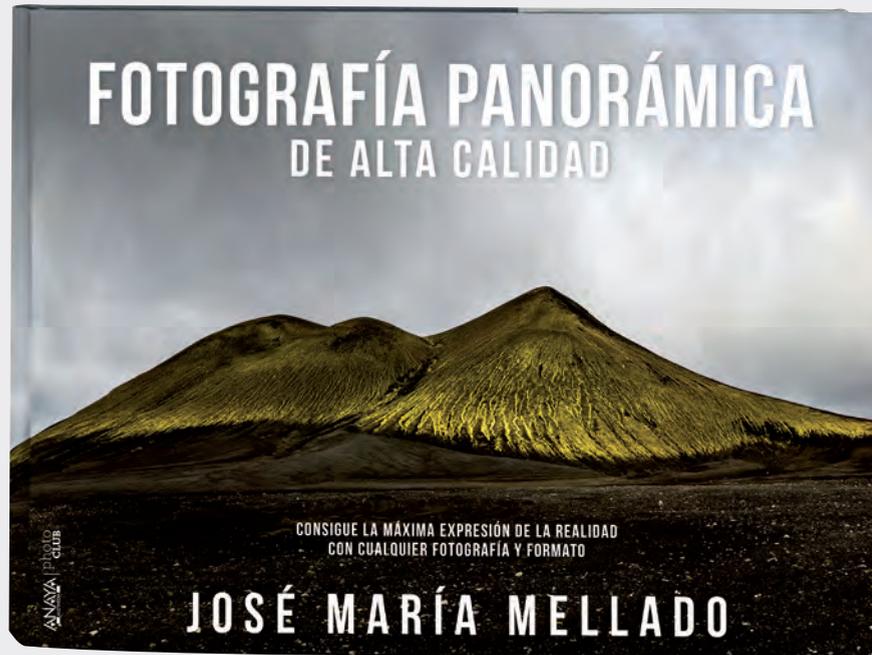
 @GenteDeMadrid







José María Mellado



José María Mellado
Fotografía Panorámica de Alta Calidad

PHOTOCLUB
30,00 x 22,00 cm
288 páginas
Rústica con solapas

ISBN 978-84-415-3648-7
Código 2350080
€ 39,95

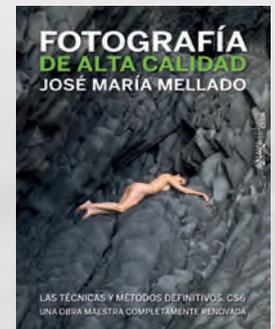
José María Mellado es el autor de fotografía de mayor éxito en lengua castellana. Un referente en la edición fotográfica tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Autor también de otros libros de obra como *El Silencio y la Luz*, *Islandia*, *Paisaje*, *El Eterno Retorno*, y recientemente *From Heaven to Earth*. La búsqueda apasionada de la belleza en lo aparentemente vulgar, anodino o decadente es una de las claves del discurso de este artista. En su afán por transmitir al espectador las sensaciones vividas en el momento de la toma con la mayor complejidad y fidelidad posibles, Mellado ha investigado en profundidad durante los últimos años las técnicas digitales de captura, tratamiento y salida, convirtiéndose en un referente en la edición fotográfica a nivel mundial. Su trabajo ha sido premiado en más de un centenar de ocasiones y sus obras figuran en importantes colecciones y museos, destacando la Colección Permanente del Museo Nacional Reina Sofía, Borusan Contemporary Museum de Estambul, wChazen Museum of Art (Wisconsin - USA), Colección de Arte Contemporáneo de la Comunidad de Madrid, Artium (Museo Vasco de Arte Contemporáneo), Museo de Bellas Artes de Santander, y un largo etcétera... Participa de forma regular en las ferias de arte internacionales más relevantes tales como ArtBasel, Art Brussels, Art Cologne, Art Karlsruhe, Photo Miami, Pulse, SCOPE, ArteLisboa o ARCO. Actualmente está representado por galerías de Alemania, Bélgica, Turquía, Suiza y Francia.



LA ÚLTIMA OBRA
QUE CIERRA LA
TRILOGÍA DE
MELLADO



Títulos del autor:



ISBN 978-84-415-3268-7



ISBN 978-84-415-3515-2



Pedro Pardo Blanco
Las mejores rutas en moto por la Península. España, Pirineos y Portugal

Segunda edición

ISBN 978-84-9935-723-2
 Código 543006



Fabián Constantino Barrio Diéguez

Las mejores rutas por el mundo en moto

ISBN 978-84-9935-667-9
 Código 543001



Antón Pombo Rodríguez; Pascual Izquierdo; Rafael Arjona Molina; Alfredo Ramos Campos

Destinos Patrimonio de la Humanidad en España

ISBN 978-84-9935-668-6
 Código 543002



INSPIRACIÓN VIAJERA

25,50 x 25,50 cm

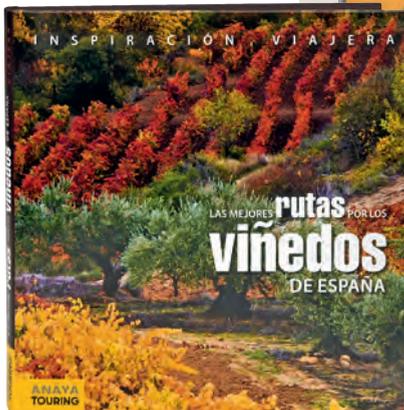
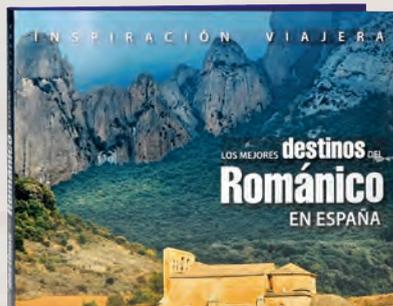
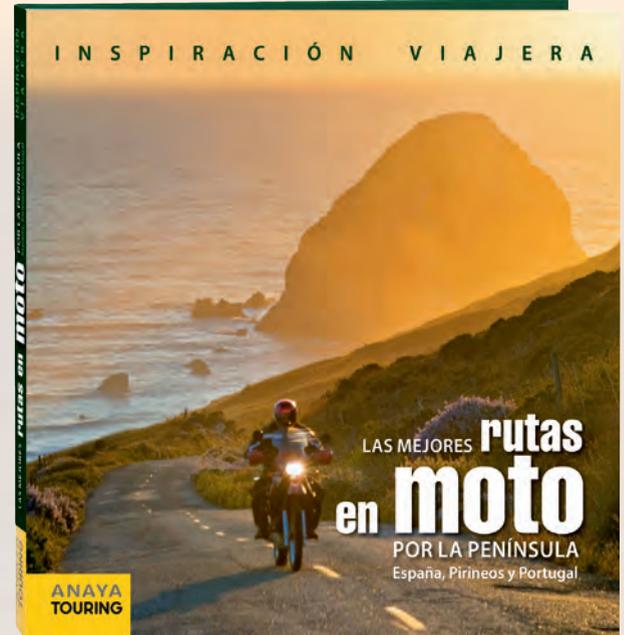
192 páginas

Cartoné

€ 19,90

I N S P I R A C I Ó N

Las mejores rutas en moto por la Península reúne un buen número de itinerarios por España y Portugal, además de los Pirineos al completo, incluida la vertiente francesa, que servirán de inspiración para todos quienes aman viajar sobre dos ruedas. Son rutas de distinta dificultad y duración, pero todas se hallan entre las más sugerentes, bellas, divertidas y emocionantes que pueden hacerse por la Península. Un texto para soñar, muy ameno, ilustrado con bellas fotografías y mapas detalle de todas las rutas descritas.

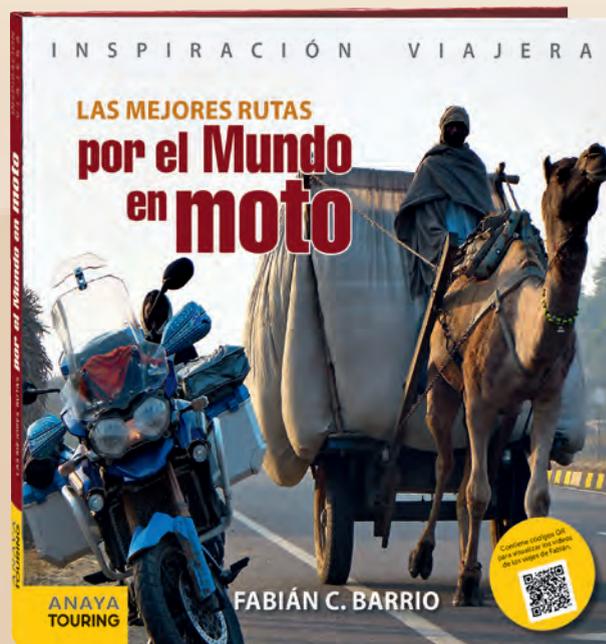


V I A J E R A

ANAYA TOURING



En consonancia con la filosofía de esta colección, este libro pretende despertar la imaginación viajera de los lectores, sugiriéndoles nuevos destinos turísticos o redescubriéndolos bajo otros ojos. Desde los remotos tiempos de Atapuerca y Altamira —pero también de Siega Verde o de los 750 yacimientos rupestres levantinos— hasta la originalidad del modernismo catalán —pero igualmente del Puente de Bizkaia o de la arquitectura industrial de Almadén—, pasando por la biodiversidad del Parque Nacional del Teide —o de la isla de Ibiza, Garajonay o la sierra de Tramuntana— o la poesía de la Alhambra —y de la Lonja de la Seda valenciana, de las iglesias del Naranco o los templos múdejares de Aragón—, los bienes declarados Patrimonio Mundial nos permiten hacer un recorrido por la historia de nuestro país, para comprender las líneas maestras que han forjado nuestra cultura, con todas sus influencias y raíces.



Las mejores rutas por el Mundo en moto reúne un buen número de rutas realizadas por Fabián C. Barrio —entre las más sorprendentes, míticas o desconocidas— que inspirarán a todos los que sueñen con dar una vuelta al mundo en moto o simplemente conocer el mundo.

Las rutas que contiene este libro son el resultado de varios viajes realizados por el autor que salió de España, atravesó Europa, cruzó por Turquía, atravesó Siberia Occidental, se adentró en China, llegó a Nepal; más tarde se dirigió al Sudeste Asiático, Oceanía, luego vino todo el perímetro de América Latina para terminar su gran escapada, en solitario, en Africa.

El libro contiene códigos QR para visualizar los vídeos de los viajes del autor.

SI QUIERES
DEJARTE INSPIRAR
NO TE PIERDAS
ESTAS
SUGERENCIAS



Òscar Sardà
**Viu el Nadal amb
 el follet Oriol**

EL FOLLET ORIOL
 33,00 x 29,50 cm
 48 pàgines
 Wire-0

ISBN 978-84-489-3028-8
 Codi 1464088
 € 10,90



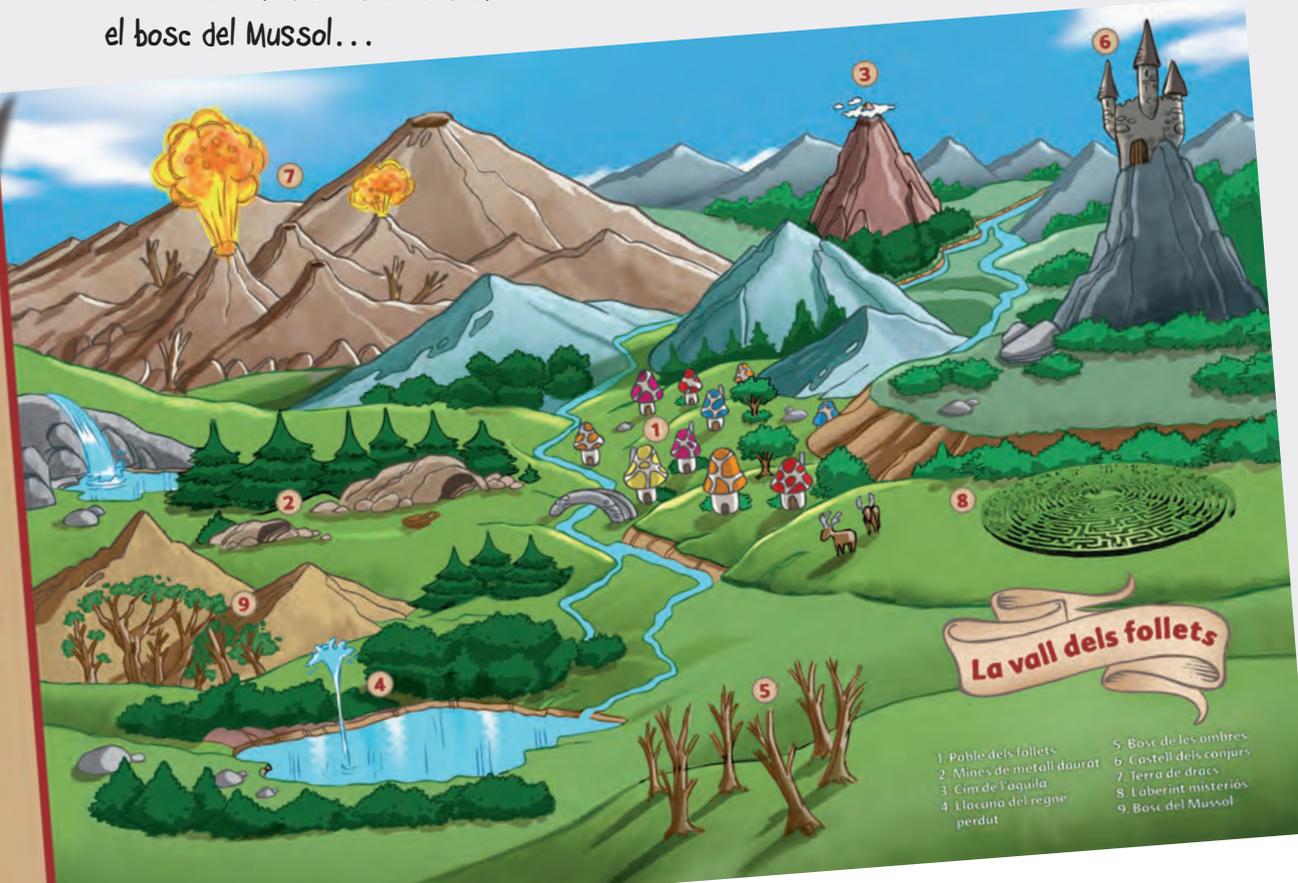
Amb adhesius dels
 personatges
 del món
 dels follets!

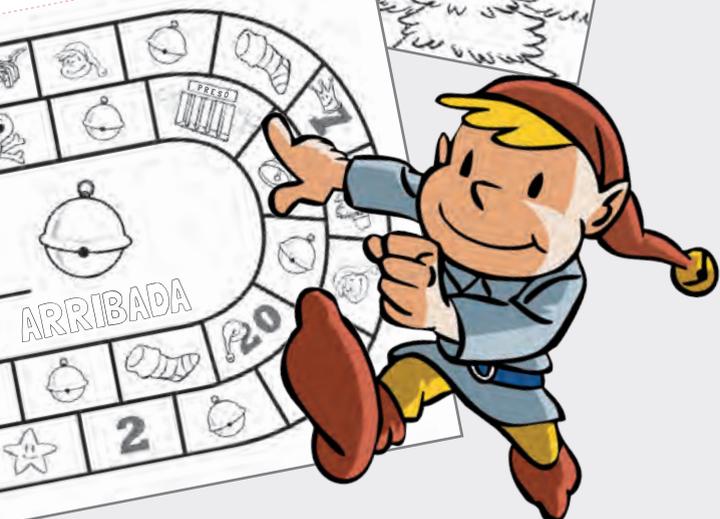
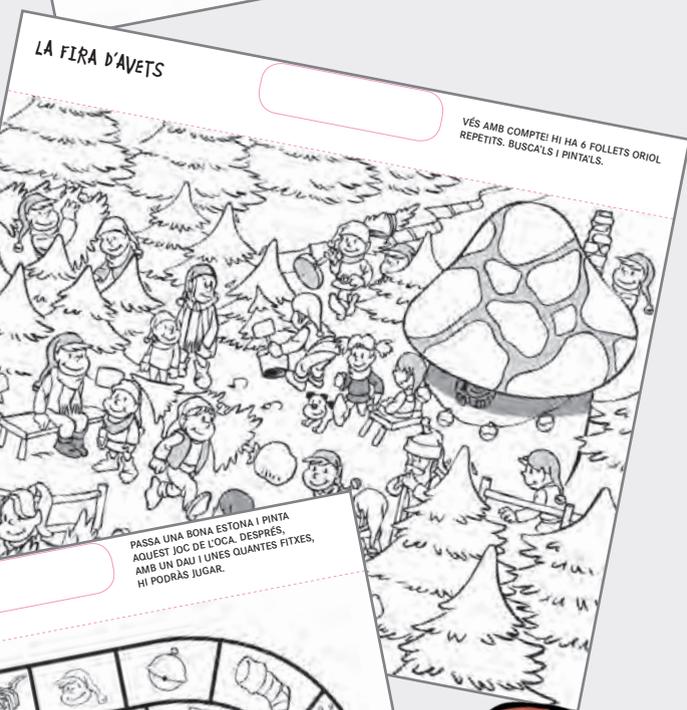


I a més a més...

Podràs gaudir d'una escena desplegable de la vall del follet Oriol, amb el cim de l'àguila, el bosc de les ombres, la terra de dracs, el bosc del Mussol...

Amb el follet Oriol podràs fer la teva pròpia felicitació de Nadal, pintar i retallar les boles de l'arbre, jugar a un joc de l'oca molt divertit, cantar i recitar poemes i cançons nadalenques, retallar les figures del pessebre, el caganer i els Reis Mags d'Orient...





BARCANOVA



Joan de Déu Prats
El somni de les andròmines
SOPA DE LLIBRES. SÈRIE GROGA
13,00 x 20,00 cm
48 pàgines
Rústica
ISBN 978-84-489-3399-9
Codi 1456212
€ 8,30



El petit Joan descobreix que totes les coses somien: des de les eines més humils del camp fins a la pluja, les flors o el sol. Però, tot d'una, s'adona que, a les golfes de la masia, un munt d'estris vells estan tristos perquè ja no somien. El petit Joan els portarà al país dels somnis perquè les gàbies es converteixen en arpes; les estrelles de mar en estels caiguts del cel; els miralls trencats en calidoscopis...

MENTJA'NS a l'hivern

L'EXPERIÈNCIA FEM COMPOST!



El compost és un adob natural que serveix perquè la terra sigui més fèrtil; és a dir, perquè tingui més nutrients que afavoreixin el creixement de les plantes.

Més d'una tercera part de les nostres deixalles domèstiques són residus orgànics: peles de fruita, marro de cafè, restes de poda de jardí, closques d'ou... Aquests, en la majoria dels casos, es llencen als contenidors de rebuig i van a parar a abocadors controlats o a incineradores, on són cremats. Per tant, no s'en treu cap benefici. Es perd, doncs, un valuós recurs fàcilment reaprofitable per recuperar sòls mancats de nutrients.

Quan elaborem compost, imitem la natura seguint el mateix procés que té lloc contínuament a la capa superficial de la terra: la descomposició de la matèria orgànica. Ho fem, però, de manera més accelerada i controlada i, també, sense cap aplicació de productes químics ni consum d'energia.

Us convidem a recuperar els residus orgànics que llencem cada dia a les escombraries i a treure'n el màxim profit fent compost!

El compost permet reduir l'ús de fertilitzants químics i altres elements contaminants, cosa que suposa un estalvi econòmic, d'una banda, i l'obtenció de beneficis de gran valor mediambiental, de l'altra. A més, l'elaboració de compost afavoreix un canvi d'hàbits i d'actitud davant de la problemàtica dels residus.



Què ens cal?

RESIDUS ORGÀNICS

Són totes les deixalles de matèria orgànica que anirem posant al compostador i s'aniran transformant en compost. Per saber si un residu és orgànic o no, només hem d'estrinxer si abans ho està! Avui hem d'estrinxer si abans ho està! Avui hem d'estrinxer si abans ho està!

EL COMPOSTADOR

MATERIALS PER POSAR AL COMPOST	
S'HI PODEN POSAR	NO S'HI PODEN POSAR
Paper de cuina brut	Bossetes d'inflats
Closques de fruita seca	Pasta i carns bullides
Sieradures	Grapa tallada
Closques d'ou	Restes de fruita i verdura
Fulles i flors seques	Marro de cafè
Restes de poda	Pa sec
	Tapa de suro
	Fulla tractada
	Paper i cartó imprès
	Llaunes
	Pisces
	Brics
	Piles
	Escorrenys de gossos i gats
	Riba
	Medicaments



L'OLIVA

PLATS BàSICS

- Pa d'olives
- Estofat de patata i olives
- Amanida d'escarola amb olives
- Olivada
- Arròs amb pollastre i olives

DADES DE CULTIU...

FULLA	Perenne	Caduca
FLORACIÓ	Primavera	
FRUIT	Hivern	

Totes les olives són negres quan maduren, però en general es cullen verdes per adobar-les.

LA COLIFLOR

«Canviar l'aigua de les olives» vol dir fer pipí.

CONSUM ÒPTIM!

GEN. FEBR. MARÇ ABR. MAIG JUNY JUL. AG. SET. OCT. NOV. DES.

PRINCIPALS VARIETATS

- Arbequina
- Gordal
- Sevillana

PLATS BàSICS

- Coliflor arrebossada
- Crema de coliflor
- Pànding de coliflor
- Bunyols de coliflor
- Coliflor al forn amb beixamel

DADES DE CULTIU...

CULTIU DE LA PLANTA	Fàcil	Normal	Difícil
DURADA DEL CICLE DE CULTIU	De 2,5 a 4,5 mesos		
REG	Alt	Mitjà	Baix

CONSUM ÒPTIM!

GEN. FEBR. MARÇ ABR. MAIG JUNY JUL. AG. SET. OCT. NOV. DES.

PRINCIPALS VARIETATS

- Blanca
- Groguenca
- Verda
- Violeta

El que menja verdura té la vida segura.

Cal collir-la quan es forma el cabdell amb les flors immadures. Si no es fa, el cap s'engrogeix perquè les flors comencen a obrir-se i ja no és tan bona.

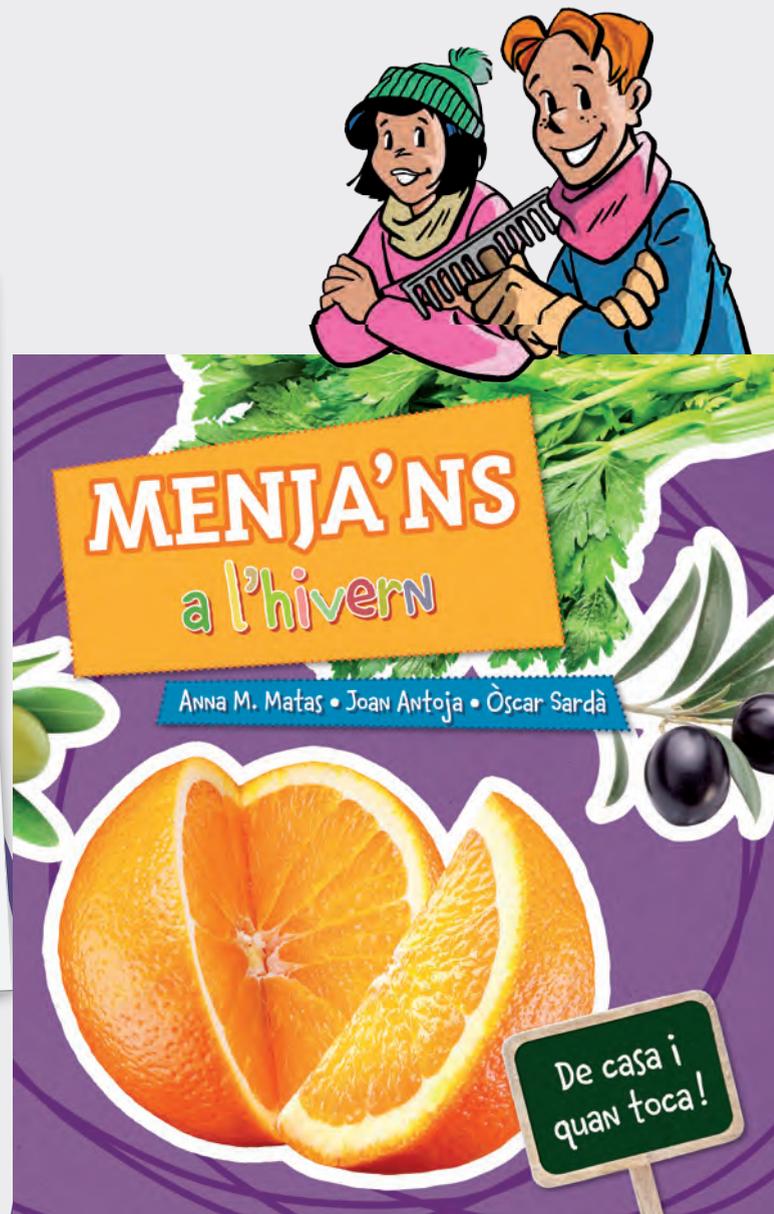
Mantinc les dieteses del sistema digestiu en guarda. Però compte que també faig venir PETS!

NYAM-NYAM!

APARTATS DELS LLIBRES

- PRÒLEG
- L'HORT I LA PARADA
- FITXES DE LES FRUITES I LES VERDURES
- EL TEMA: MENGEM DE TEMPORADA!
- L'EXPERIÈNCIA: FEM COMPOST!
- LE RECEPTES
- GLOSSARI

De casa i
quan toca!



Aquest és un llibre molt divertit que us acostarà a les fruites i a les verdures de l'hivern: la taronja, la carxofa, el calçot...

Aprendreu com es cultiven, quines són les seves propietats, quines curiositats amaguen i, sobretot, com és de sa menjar-ne! Ara bé, tot i que és molt important fer-ho, també ho és consumir productes de proximitat i en la temporada adequada. Així us assegurareu que les fruites i les verdures són més fresques i saludables.

A més, trobareu unes receptes ben originals perquè us ho passeu d'allò més bé cuinant, i les instruccions per fer compost.



Joan Antoja; Anna M. Matas
Menja'ns a l'hivern

CALAIX DEL SAVI. MENJA'NS

24,00 x 27,00 cm

64 pàgines

Cartoné

ISBN 978-84-489-3397-5

Codi 1401132

€ 12,90



Altres títols de la
col·lecció:



ISBN 978-84-489-3304-3

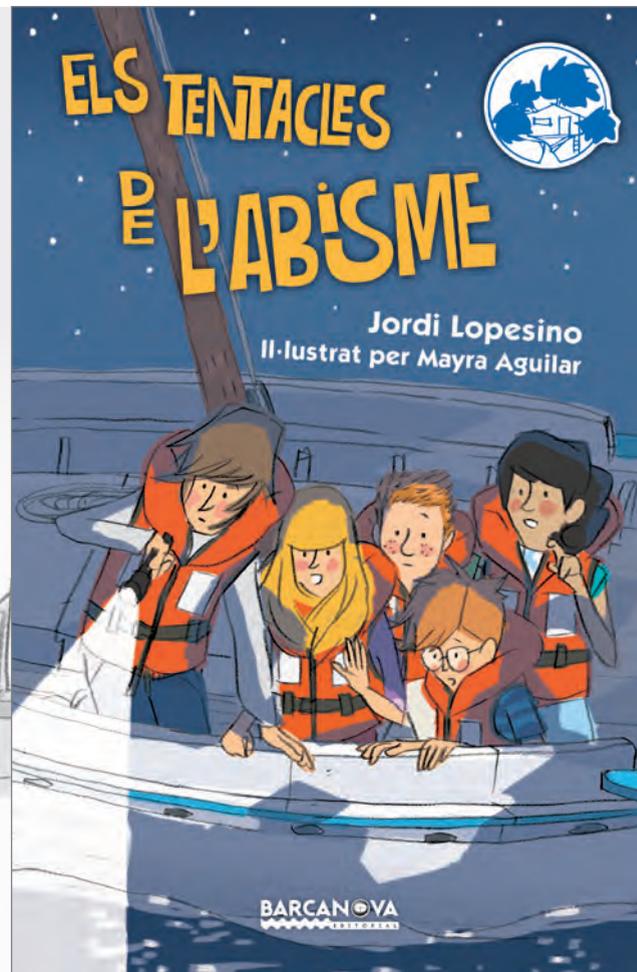
ELS SETCIÈNCIES



Jordi Lopesino
Els tentacles de l'abisme

ELS SETCIÈNCIES
13,00 x 20,00 cm
192 pàgines
Rústica

ISBN 978-84-489-3027-1
Codi 1401133
€ 8,90



ELS SETCIÈNCIES

Guiat per la colla dels Setciències, acosta't a la ciència. La Terra, els oceans i l'espai són plens de misteris i curiositats. Descobreix-los amb la Laia, la Berta, en Ferran i en Marc, una colla molt inquieta que, amb l'ajut del gat Ulisses i d'un arbre anomenat Arquimedes, sortirà airosa de tots els reptes que es plantegi. Gràcies a la ciència, t'acabaràs apassionant per tot el que t'envolta. «Els Setciències», una col·lecció d'aventures que no et pots perdre!

En aquesta nova aventura, els Setciències s'endinsen en el món del silenci, en el gran blau, amb tots els seus misteris i la seva gran bellesa. Però, a més, també col·laboren activament en la desactivació d'una xarxa de delinqüents molt perillosa. Submergeix-te amb els Setciències en el fons marí i descobreix tots els secrets que hi amaga!



Altres títols de la col·lecció:



ISBN 978 84 489 3282 4

NEAL SHUSTERMAN Reconnexió

Un sorprenent descobriment sobre què s'amaga darrere la desconnexió

Com pot sentir-se una persona quan s'assabenta que, més que néixer, l'han inventat?

En Connor, la Risa i en Lev han sobreviscut, però ara un d'ells serà traït.

Tres vides diferents.

Emocionant, intensa i impactant.

ARRIBA L'ESPERADA SEQÜELA DE DESCONNEXIÓ, EL LLIBRE DEL QUAL PARLEN TOTS EL BLOGUERS!

MÉS DE 500.000 EXEMPLARS DE LA SAGA VENUTS ALS ESTATS UNITS.

Neal Shusterman
Reconnexió
DIVERSOS
14,00 x 21,00 cm
512 pàgines
Rústica

ISBN 978-84-489-3448-4
Codi 1498088

€ 17,95



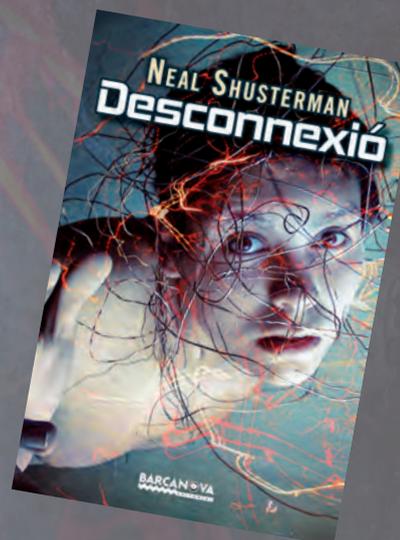
Gràcies a en Connor, a en Lev i a la Risa, i a les repercussions de la revolta en la Recol·lectora de Happy Jack, la població ja no pot continuar mirant cap a un altre costat. Potser la desconnexió servirà per alliberar la societat d'adolescents problemàtics i, al mateix temps, per nodrir-la d'òrgans molt necessaris per als trasplantaments.

En Connor no dona l'abast dirigint el Cementiri, un refugi per als ASP, nois que, com ell, han fugit de la reconnexió. La Risa, paralizada de cintura en avall com a conseqüència de l'atemptat en la Recol·lectora, no vol ser una càrrega per al noi.

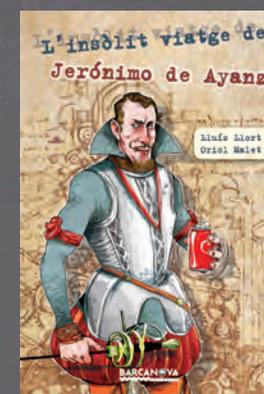
I en Lev forma part d'un moviment clandestí que vol rescatar delmes, en el qual se'l venera com si fos un déu.

Un d'ells serà traït. L'altre s'escaparà. I el tercer farà un sorprenent descobriment sobre què s'amaga darrere la desconnexió.

Neal Shusterman retorna al món de *Desconnexió*, que la revista *Publishers Weekly* va definir con un «thriller captivador ambientat en el futur, concebut per una imaginació brillant».



Altres títols



ISBN 978 84 489 3079 0

LA PUERTA DE UN MISTERIO. LA CONSPIRACIÓN DE UNA SECTA. LA TUMBA DE UN DIOS.



La puerta de un misterio. La conspiración de una secta. La tumba de un dios.

bóveda



Andy McDermott
La pirámide de Osiris

BÓVEDA
15,40 x 23,00 cm
592 páginas
Rústica

ISBN 978-84-15497-59-2
Código 2804103

€ 18,00

ebook

ISBN ISBN 978-84-15497-66-0



LA PUERTA DE UN MISTERIO

El secreto de la Gran Esfinge de Egipto está a punto de desvelarse al mundo. Un equipo de arqueólogos se dispone a abrir, en directo, ante las cámaras de televisión, la puerta del Salón de los Registros, la antigua biblioteca que se oculta en el interior del monumento.

LA CONSPIRACIÓN DE UNA SECTA

Pero la joven estudiante Macy Sharif hace un descubrimiento estremecedor: una secta religiosa está haciendo excavaciones clandestinas con el objeto de extraer de la antigua biblioteca la información necesaria para localizar la mítica pirámide de Osiris. Macy debe ponerse en contacto con las únicas personas capaces de ayudarle antes de que la hagan callar... para siempre.

LA TUMBA DE UN DIOS

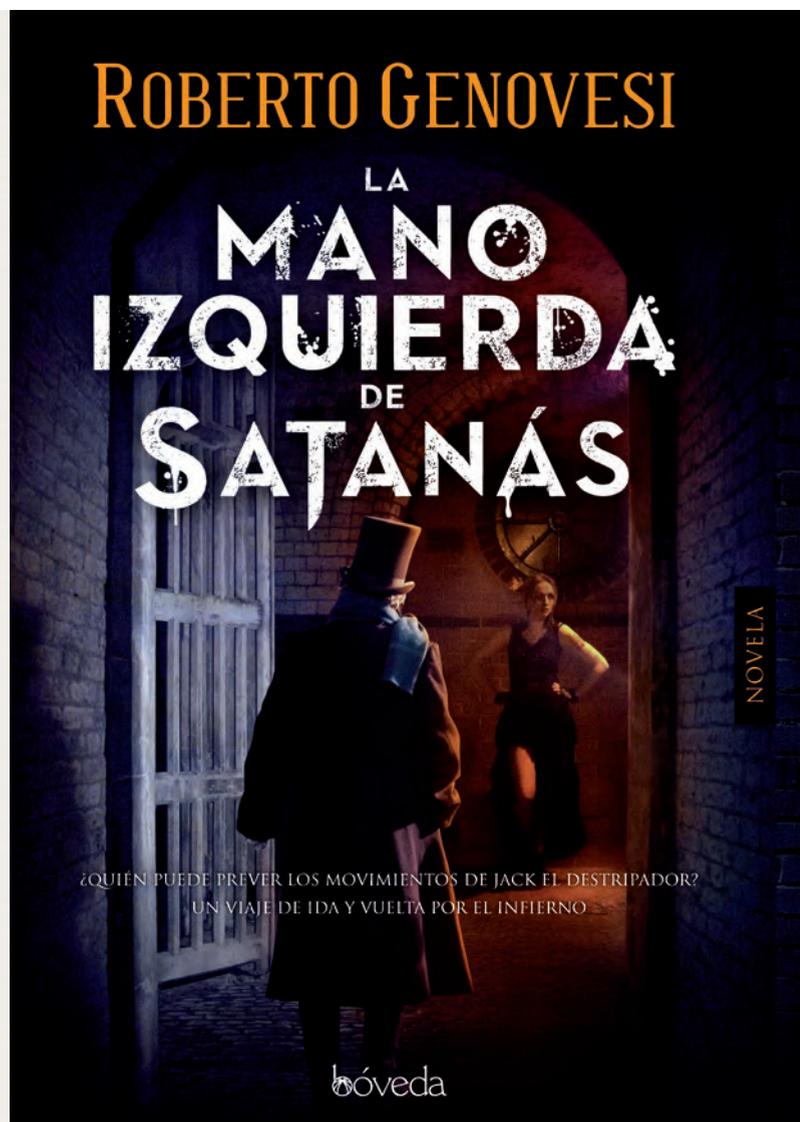
Nina Wilde, la célebre arqueóloga que ha perdido su reputación injustamente, y su marido, Eddie Chase, antiguo militar de operaciones especiales, tienen sus propios problemas... hasta que Macy les convence para que emprendan la búsqueda de la pirámide, que deberán encontrar antes de que la secta enigmática del Templo Osiriano. Pero ¿cuáles son las intenciones de la secta? ¿Buscan tesoros... o tienen planes más siniestros?

Andy McDermott. Como periodista y editor de magazines ha colaborado, entre otras, con la revista *DVD Review* y la publicación sobre cine *Hotdog*. Antes de dedicarse de lleno a la escritura, ya daba rienda suelta a su creatividad ejerciendo de dibujante, diseñador gráfico y crítico de videojuegos. Su primera novela, *En busca de la Atlántida*, se ha impreso en treinta países y se ha traducido a veintiséis idiomas hasta el momento. Con este libro inició una serie de thrillers protagonizados por dos atractivos personajes: Nina Wilde y Eddie Chase. En septiembre de 2009, *The New York Times* lo destacó como el libro de ficción más vendido en Estados Unidos. Tras *La tumba de Hércules*, McDermott ha publicado *El secreto de Excálibur*. *La pirámide de Osiris* es su quinta novela.



Roberto Genovesi es periodista, escritor y guionista. Es el director artístico de Cartoons on the Bay, el festival internacional de animación en televisión y *cross media* organizado por la RAI, la radiotelevisión italiana. Fue director de RaiSat Ragazzi, RaiSat Smash y RaiSay Yoyo, además de coordinador editorial de Rai Gulp. Realizó, en colaboración con Sergio Toppi, las biografías en formato cómic de Federico II, Gengis Kan y Arquímedes de Siracusa. Es autor de la novela *Inferi On Net*. Profesor universitario de Teorías y Técnicas de los Lenguajes Multimedia Interactivos, está considerado uno de los mayores expertos italianos en videojuegos.

 www.robertogenovesi.com



Wilfred Gayborg es, en efecto, un investigador diferente a todos los demás. Es un psicometrista capaz de «ver» la historia del arma de un delito al tenerla entre las manos. En Scotland Yard todos lo miran con recelo por sus osadas técnicas de investigación, que se mueven en el oscuro umbral entre la ciencia y la magia. No obstante, Gayborg, gracias a sus descubrimientos inquietantes, que sorprendentemente desvelan crueles homicidios sin resolver, llena las páginas de los periódicos.

Es un hombre con un pasado trágico, marcado por la muerte; un alma que vive en las sombras, que no deja espacio para los sentimientos y solo se mezcla con las prostitutas que llenan las nocturnas calles más pobres de Londres. Mujeres con las que se está ensañando un misterioso asesino en serie, que la prensa ha bautizado como Jack el Destripador. Cuando comienzan a aumentar las víctimas en los callejones oscuros de Whitechapel, hasta los más escépticos se convencen de que Gayborg es el único capaz de arrojar luz sobre la identidad del despiadado asesino. Pero tiene que darse prisa, pues la sombra de Jack se está acercando peligrosamente a la única mujer que ha amado



LONDRES, 1888.
UN HOMBRE
TIENE EL PODER
DE PRESENCIAR
ATROCES DELITOS
DEL PASADO



Roberto Genovesi
**La mano izquierda
de Satanás**

BÓVEDA
15,40 x 23,00 cm
472 páginas
Rústica

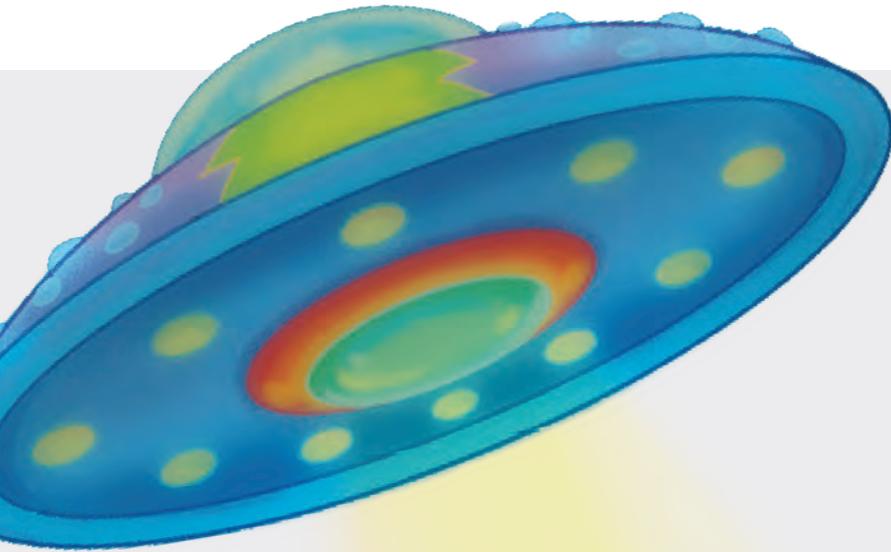
ISBN 978-84-15497-67-7
Código 2804111

€ 18,00

ebook

ISBN 978-84-15497-68-4





Guille y sus amigos están jugando cuando, de repente, un potente resplandor entra por la ventana. Guille está convencido de que una nave espacial acaba de aterrizar en su jardín y se propone encontrar al marciano que viajaba en ella!



Cat' s Pyjamas Books
¿Estás ahí, marciano?

OTROS LIBROS
26,00 x 22,00 cm
24 páginas
Cartoné

ISBN 978-84-696-0103-7
Código 7216284
€ 14,90



Cat' s Pyjamas Books
Ets aquí, marcità?

OTROS LIBROS
26,00 x 22,00 cm
22 páginas
Cartoné

ISBN 978-84-9906-567-0
Código 7216285
€ 14,90



A partir de 3 años



¿Eres tan valiente como Guille? ¿Te atreves a meter la mano en los escondites por si el marciano se esconde ahí? ¡Pues demuéstrolo! Eso sí, cuidado con lo que tocas: pueden ser los dedos del marciano, sus tres ojos o su lengua babosa!





B Bruño



Jo Witek

Dentro de nuestra mamá

ISBN 978-84-696-0142-6
Código 7251010



EL ÁLBUM DE LA ESPERA DE UNA HERMANITA MAYOR ¡CON SOLAPAS SORPRESA!

El nacimiento de un hermano es una experiencia inolvidable. ¡Vívela a través de lo que una niña le dice al hermanito que está esperando!:

«Tú estás ahí dentro, hermanito, en la tripa de nuestra mamá. Yo estoy aquí fuera, esperándote. ¿Sales ya?».

UN PRECIOSO ÁLBUM HOMENAJE A LAS EMOCIONES Y LOS SENTIMIENTOS DE LOS NIÑOS, para que los reconozcan en todas sus formas y todos sus colores: alegría, tristeza, calma, enfado, miedo: «Mi corazón es como una casita. Dentro pasan muchas cosas ¡y están todas revueltas! Hay risas ruidosas y días con lluvia, enfados grandotes y ganas de saltar a la pata coja. Hoy voy a abrir la puerta de mi corazón para invitarte a pasar».

Dins la nostra mama

ISBN 978-84-9906-578-6
Código 7201106



Así es mi corazón

ISBN 978-84-696-0143-3
Código 7251011



Així és el meu cor

ISBN 978-84-9906-577-9
Código 7201107



CUBILETE
24,70 x 26,00 cm
32 páginas
Cartoné

€ 15,00

A partir de 3 años





NOVIEMBRE
13

Janey Louise Jones
**Princesa Poppy.
Cuentos con magia**

ISBN 978-84-696-0116-7
Código 7252001
€ 12,00



**Princesa Poppy.
Contes amb màgia**

ISBN 978-84-9906-569-4
Código 7252002
€ 12,00



OTROS CUENTOS
21,00 x 21,00 cm
96 páginas
Cartoné
1€ 12,00

A partir de 3 años

Este libro contiene tres entrañables historias protagonizadas por la princesa Poppy, Azucena, Dalia Dedal y muchos de los habitantes de Dulce Colina, además de instrucciones para hacer preciosas manualidades. ¡Descubre la magia de los cuentos y muchas sorpresas!

En esta historia de Navidad, los Reyes Magos van a visitar al Niño... ¡con un camello muy especial!
Un simpático *Auto de los Reyes Magos* creado por la poeta favorita de los niños: la gran Gloria Fuertes.

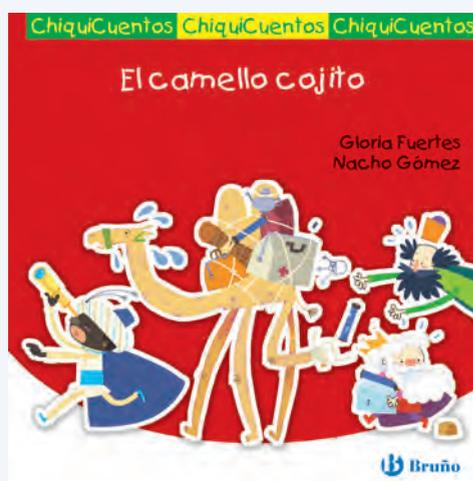
NOVIEMBRE
6

Gloria Fuertes
El camello cojito
Auto de los Reyes Magos

CHIQUICUENTOS
17,00 x 17,00 cm
32 páginas
Cartoné

ISBN 978-84-696-0000-9
Código 7204117
€ 5,90

A partir de 3 años



NOVIEMBRE
6

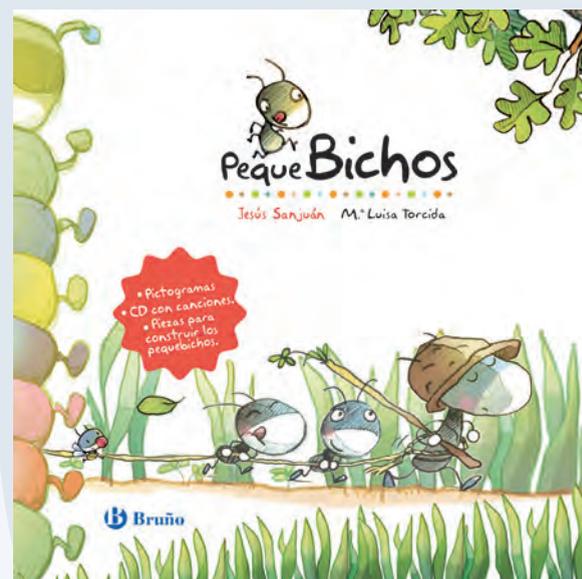
AEquipo Bruño
El libro puzle de Snoopy

SNOOPY
25,50 x 26,00 cm
12 páginas
Cartoné

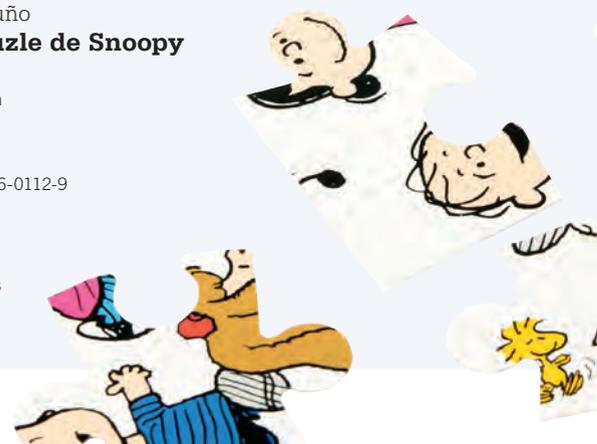
ISBN 978-84-696-0112-9
Código 7248139
€ 10,95

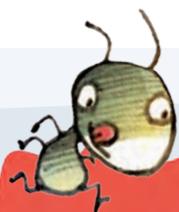
A partir de 3 años

Un divertido y original libro que reúne seis divertidos cuentitos con pictogramas para facilitar y amenizar la lectura.



Descubre el mundo de Snoopy gracias a su precioso libro puzle. El código de color del reverso de cada pieza te ayudará a completar las cinco escenas, y además cuatro de ellas plantean actividades para contar.





- Pictogramas
- CD con canciones.
- Piezas para construir los pequebichos.



Jesús Sanjuán Cantero

Pequebichos

CUENTOS CORTOS

17,50 x 21,00 cm

128 páginas

Cartoné

ISBN 978-84-696-0167-9

Código 7216295

€ 15,95

A partir de 3 años

Esta simpática caja incluye 100 tarjetas y un libro-imaginario con el abecedario, las imágenes y las palabras de las **letras divertidas**.

El objetivo principal de las **Las divertidas tarjetas de las letras** es que el niño pueda coger cada letra con sus manos, manipularla, jugar, formar palabras, ya que gran parte del éxito en el aprendizaje de la lectura depende del buen conocimiento de las letras.



Pilar López Ávila
Las divertidas tarjetas de las letras

Imaginario de la A a la Z

LAS DIVERTIDAS AVENTURAS DE LAS LETRAS Y LOS NÚMEROS

16,00 x 16,00 cm

136 páginas

Rústica

ISBN 978-84-696-0164-8

Código 7242095

€ 12,95

A partir de 3 años

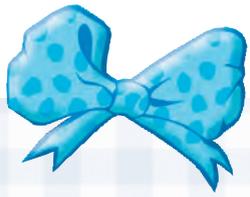
¡Diviértete con Snoopy y sus amigos!



El libro-imaginario presenta cada letra del alfabeto acompañada de una palabra cuya inicial es la misma letra y su correspondiente dibujo, y las tarjetas se dividen en: 71 con una letra personificada por una cara y la misma letra de imprenta por la otra cara, y 29 con los dibujos que aparecen en el imaginario por una cara y las palabras por la otra.

Con todo ello, ¡las posibilidades de juego y aprendizaje con las **letras divertidas** son casi infinitas!





La Lucy fa una festa a la seva mansió de rics. Buscaran ous de Pasqua, i qui trobi l'ou d'or –d'imitació, eh?– es banyarà amb la Lucy a la piscina coberta d'aigua calenta. Però per quins set sous a la Junie B. li ha tocat disfressar-se de conill? Si a cada moment s'entrebanca i cau, amb aquells peuassos! Quina festa tan galdosa O potser encara serà meravellosa?



Barbara Park
Junie B. Jones i la disfressa de conill

JUNIE B. JONES
12,00 x 20,00 cm
96 pàgines
Cartoné

ISBN 978-84-9906-571-7
Código 7211095
€ 8,95

A partir de 6 años



Una historia tierna y divertida en un fabuloso álbum desplegable.



Giles Andreae
Las jirafas no pueden bailar

ISBN 978-84-216-8312-5
Código 7216113



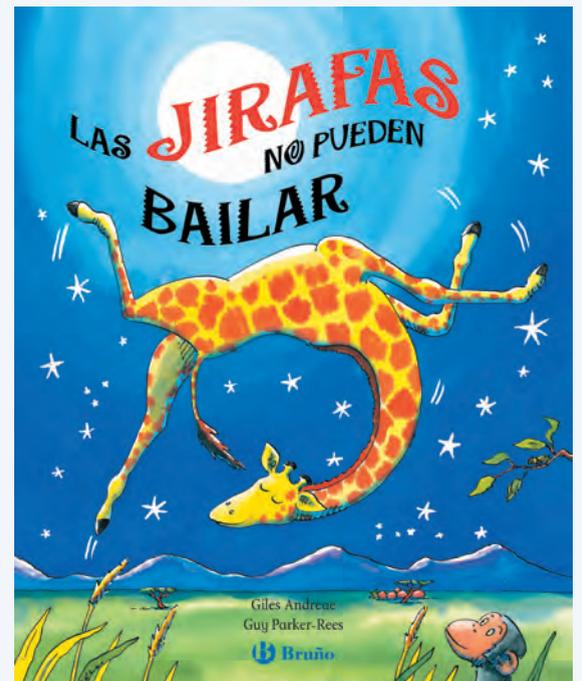
Les girafes no poden ballar

ISBN 978-84-9906-043-9
Código 7216114



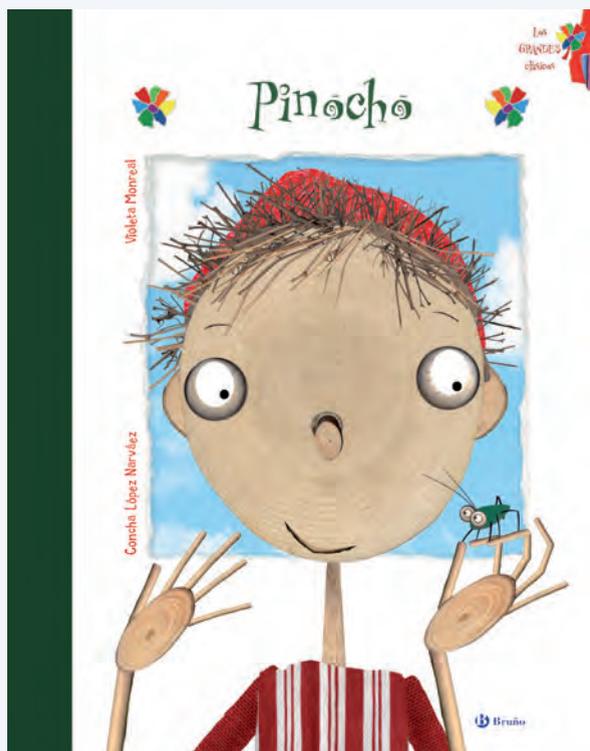
24,00 x 29,00 cm
18 pàgines
Cartoné
€ 18,90

A partir de 6 años

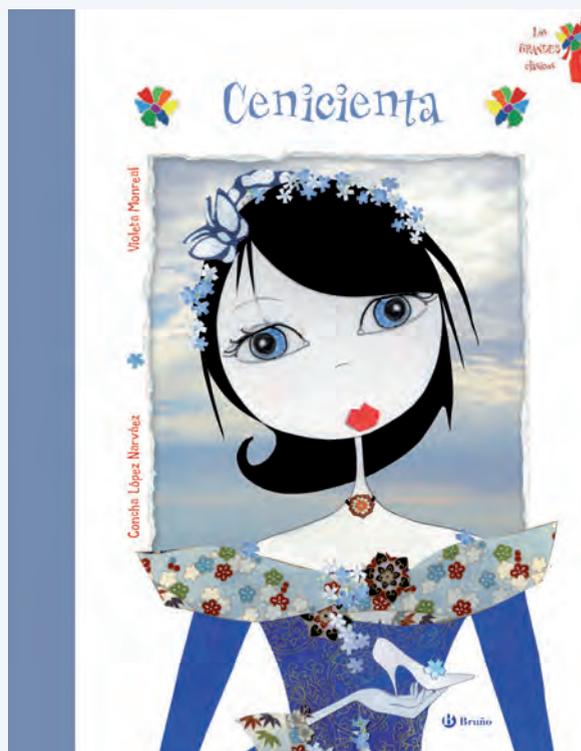


Todos los años, en África, se celebra el Baile de la Selva ¡y a los animales les encanta bailar y hacer piruetas! Chufa quiere participar en ese famoso Baile, pero como todo el mundo sabe, ¡las jirafas no pueden bailar! ¿O sí?





La historia de **Pinocho**, de Carlo Collodi, nos cuenta las aventuras de un muñeco de madera muy travieso.



La historia de **Cenicienta**, de Perrault, nos cuenta la historia de una joven condenada a limpiar y limpiar hasta que un zapato de cristal se cruza en su camino...

A través de sus álbumes gigantes de lujosa presentación, con lomos de tela aterciopelada, la colección **Los GRANDES clásicos** propone una visión diferente de los cuentos de siempre gracias a exquisitas versiones narradas por Concha López Narváez e ilustradas con increíble originalidad por Violeta Monreal.



Concha López Narváez
Pinocho
ISBN 978-84-696-0170-9
Código 7201109

Cenicienta
ISBN 978-84-696-0171-6
Código 7201110
€ 16,90

GRANDES CLÁSICOS
25,00 x 26,00 cm
40 páginas
Cartoné
€ 16,90

A partir de 6 años

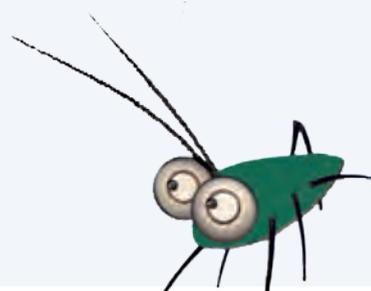
Otros títulos de la colección:



ISBN 978-84-216-8833-5



ISBN 978-84-216-8834-2





DIDI KEIDY

NUEVA COLECCIÓN



Wanda Coven
Didi Keidy tiene un secreto

ISBN 978-84-696-0106-8
Código 7210797



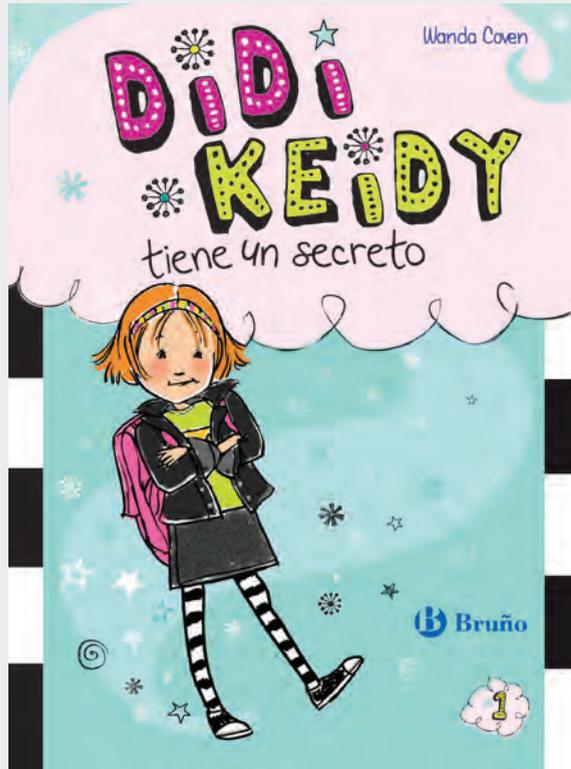
Didi Keidy y el conjuro mágico

ISBN 978-84-696-0107-5
Código 7210798

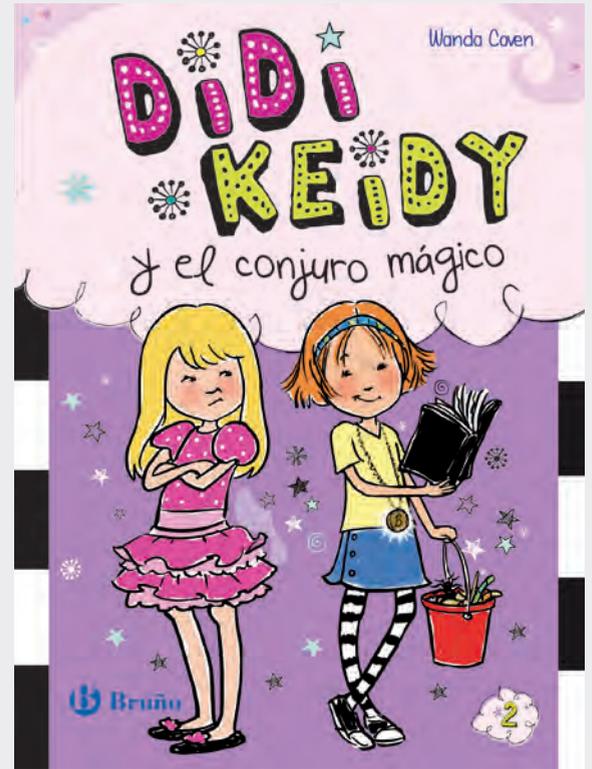


DIDI KEIDY
14,00 x 18,50 cm
132 páginas
Cartoné
€ 8,95

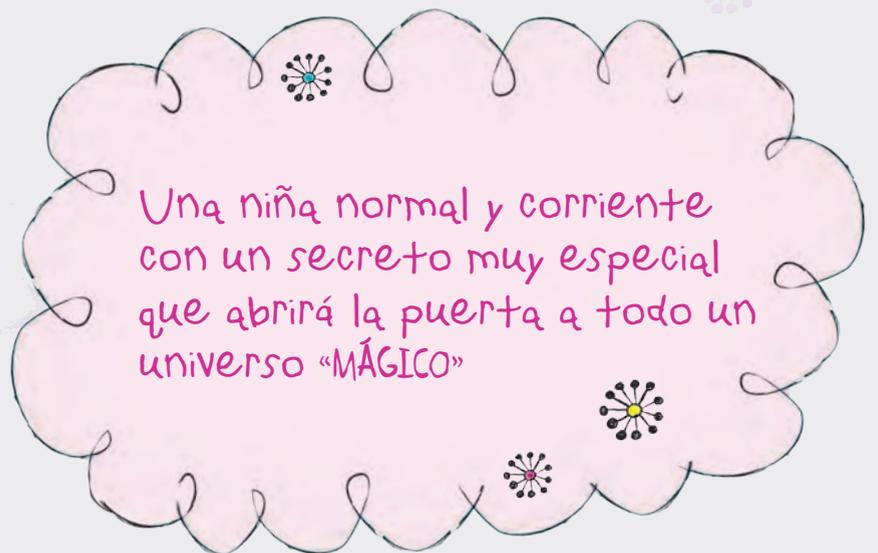
A partir de 6 años



A Didi Keidy le encanta el helado de menta con chocolate, tiene un hermano pequeño y no le gusta mucho ir al colegio. Didi es como cualquier otra niña si no fuese porque tiene un secreto. ¡Un secreto MUY gordo!



A Didi Keidy le toca hacer de árbol en la obra de teatro de su clase, y todo «gracias» a Ester (mejor dicho, ¡gracias a la princesa «Pester Pestosa»!). Didi decide lanzarle un hechizo a esa niña tan mala, sin pensar que la venganza nunca soluciona nada.



Una niña normal y corriente con un secreto muy especial que abrirá la puerta a todo un universo «MÁGICO»

NUEVA COLECCIÓN



«¡Hola! Soy la brujita Zuk y pienso usar mi magia solo para cosas buenas, como cuidar de nuestro planeta, de las personas y los animales sin casa. Lo malo es que todavía soy una bruja en prácticas ¡y con algunos hechizos meto un poco la pata!».

«¡Hola! Soy la brujita Zuk, y cuando quiero divertirme, ¡procura no cruzarte conmigo por la calle! Convierto a los peatones en cochecitos, los parques en selvas tropicales. Y como todavía soy una bruja en prácticas, ¡mis hechizos son un poco desastre!».



Serge Bloch
La brujita Zuk tiene un gran corazón

ISBN 978-84-696-0104-4
Código 7210795



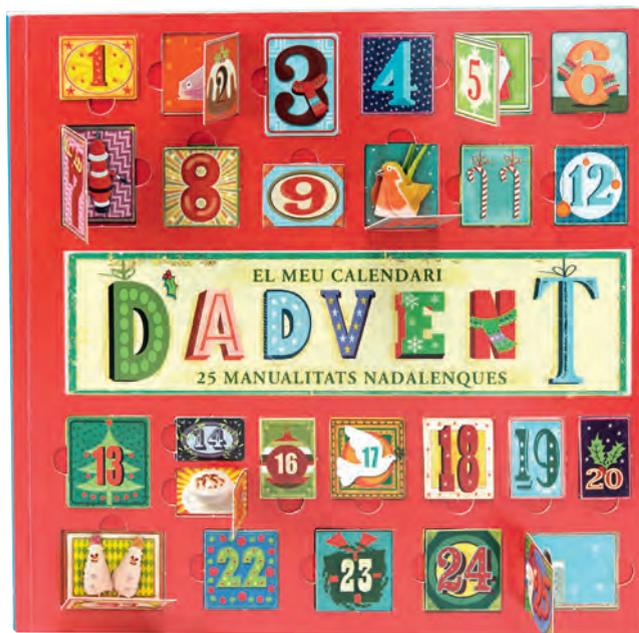
La brujita Zuk es un peligro público

ISBN 978-84-696-0105-1
Código 7210796



LA BRUJITA ZUK
18,50 x 21,00 cm
64 páginas
Rústica
€ 9,00

A partir de 6 años



Només queden vint-i-cinc dies i cal preparar-ho tot per celebrar aquests festes tan entranyables.



Quarto Children's Books
El meu calendari d'Advent

OTROS ÁLBUMES
27,50 x 27,00 cm
48 páginas
Rústica

ISBN 978-84-9906-560-1
Código 7217065

€ 13,95

A partir de 8 años



Jenny Slater
Mi gran atlas interactivo

ISBN 978-84-696-0063-4
Código 7217062



El meu gran atlas interactiu

ISBN 978-84-9906-557-1
Código 7217063



OTROS LIBROS

24,00 x 27,00 cm
32 páginas
Cartoné

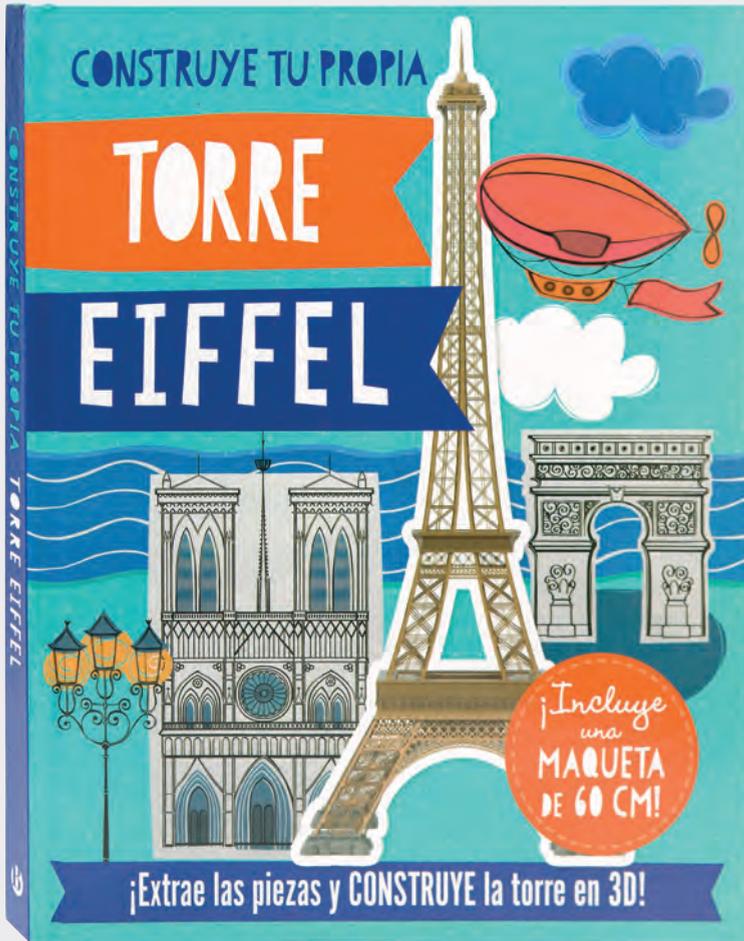
€ 16,95

A partir de 8 años

¡Un atlas precioso para que aprendas un montón y te diviertas!

Sus trece mapas presentan un montón de información de todo tipo, además de muchos datos curiosos, y podrás completarlos con las más de 250 pegatinas incluidas (que abarcan banderas, animales, monumentos famosos y maravillas naturales). Además, podrás mandar las postales adjuntas y rellenar el pasaporte con tus datos y los visados correspondientes a cada continente.





Fiona Biggs
Construye tu propia Torre Eiffel

ISBN 978-84-696-0062-7
Código 7217060



Construeix la teva pròpia torre Eiffel

ISBN 978-84-9906-556-4
Código 7217061



CREA TU PROPIO
25,50 x 31,70 cm
20 páginas
Cartoné

€13,95

A partir de 8 años



NUEVA COLECCIÓN



Kate Messner
**Marty "maravilla" y
 la fuga de lombrices**

ISBN 978-84-696-0109-9
 Código 7210800

192 páginas



**Marty "maravilla" no
 quiere ser princesa**

ISBN 978-84-696-0108-2
 Código 7210799

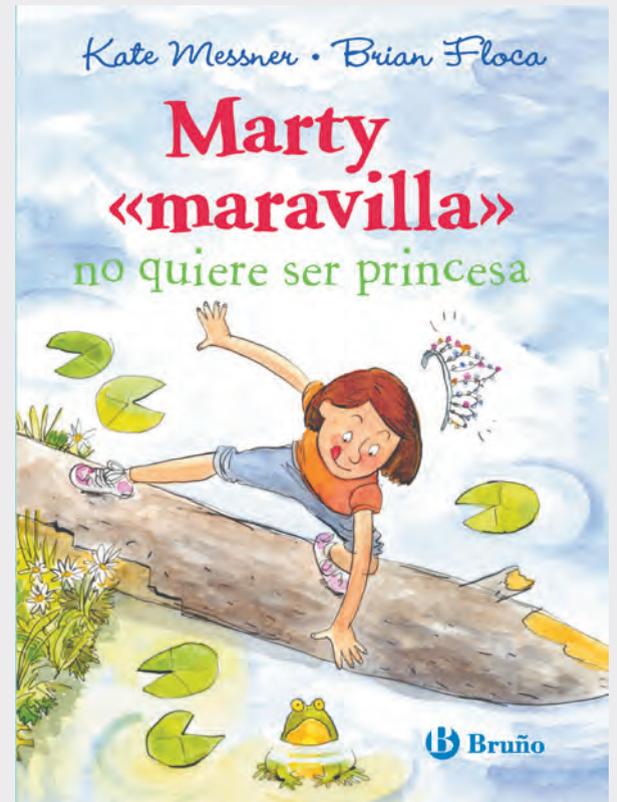
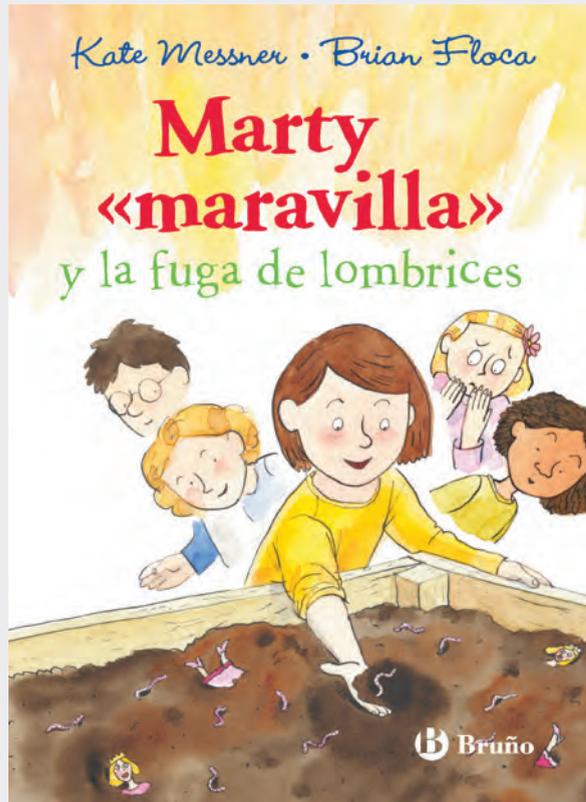
156 páginas



MARTY «MARAVILLA»
 13,50 x 19,00 cm
 Cartoné

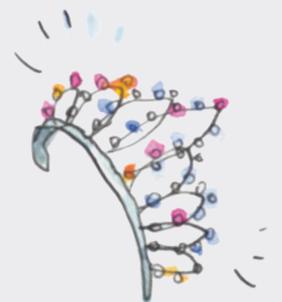
€8,95

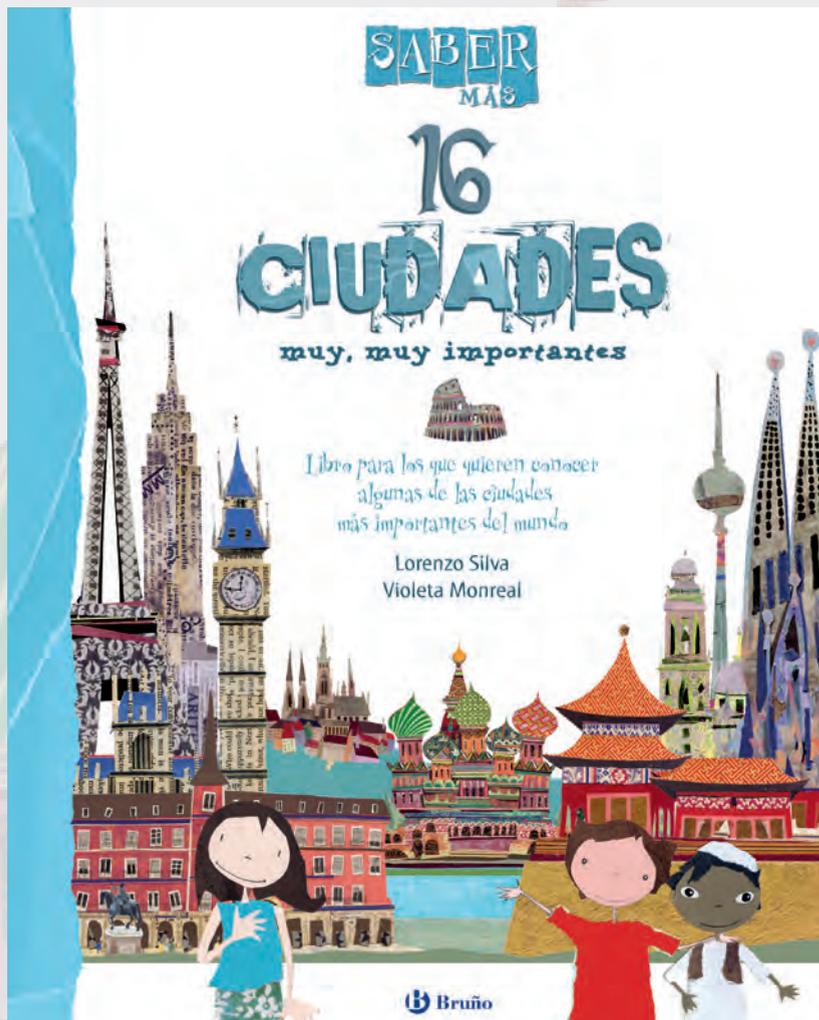
A partir de 8 años



Marty «Maravilla» y sus compañeros de clase participan en un concurso con un objetivo muy especial: ¡salvar la Tierra! Marty está segura de que ganará el premio gracias a su genial idea de convertir en abono la basura del comedor escolar. Para ello contará con la ayuda de Anita, su mejor amiga, y con las lombrices del huerto de su abuela. Pero hay un problemilla, y es que las lombrices trabajan MUUUUY despacio, y a ese paso, ¿podrá Marty salvar el planeta algún día de este siglo?

Marty preferiría pasarse el recreo buscando ranas que jugando a los disfraces con las chicas de su clase. Por eso, cuando su profesora le da el papel de princesa en la función escolar, Marty está segurísima de que solo puede haber sido un error. Pero, después de una clase especial sobre el arte de la improvisación, Marty trama un plan para mejorar esa función ¡Porque las princesas con zapatillas llenas de barro también tienen derecho a vivir felices y comer perdices!





Lorenzo Silva;
Violeta Monreal
**Saber más - 16
CIUDADES muy, muy importantes**

SABER MÁS
24,00 x 30,00 cm
48 páginas
Cartoné

ISBN 978-84-696-0180-8
Código 7201111

€ 12,95

A partir de 8 años



presentación



14 de noviembre

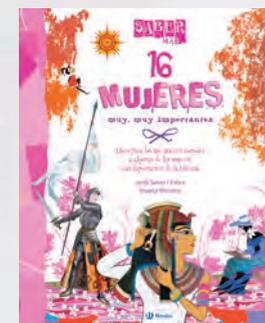
Lorenzo Silva y Violeta Monreal.
Casa del Libro. 19:00 horas.
Madrid

Un fantástico libro para conocer 16 de las ciudades más importantes del mundo:

Barcelona, Berlín, Buenos Aires, El Cairo, Londres, Madrid, México D. F., Moscú, Nueva Delhi, Nueva York, París, Pekín, Praga, Roma, Sídney y Tokio. Además, en cada doble página hay seis objetos escondidos para descubrir.



Otros títulos de la colección



ISBN 978-84-216-9957-7



Wendy Meddour
Wendy Quill quiere una mascota

ISBN 978-84-696-0113-6
 Código 7210801



Wendy Quill vol una mascota

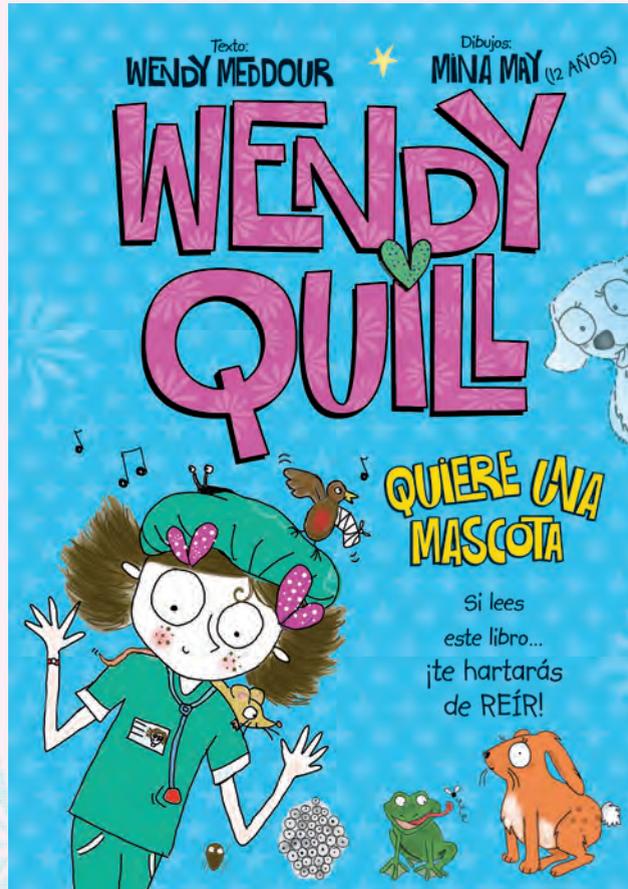
ISBN 978-84-9906-568-7
 Código 7210802



WENDY QUILL
 12,50 x 17,70 cm
 192 páginas
 Rústica

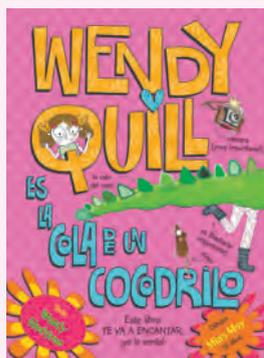
€ 9,90

A partir de 8 años

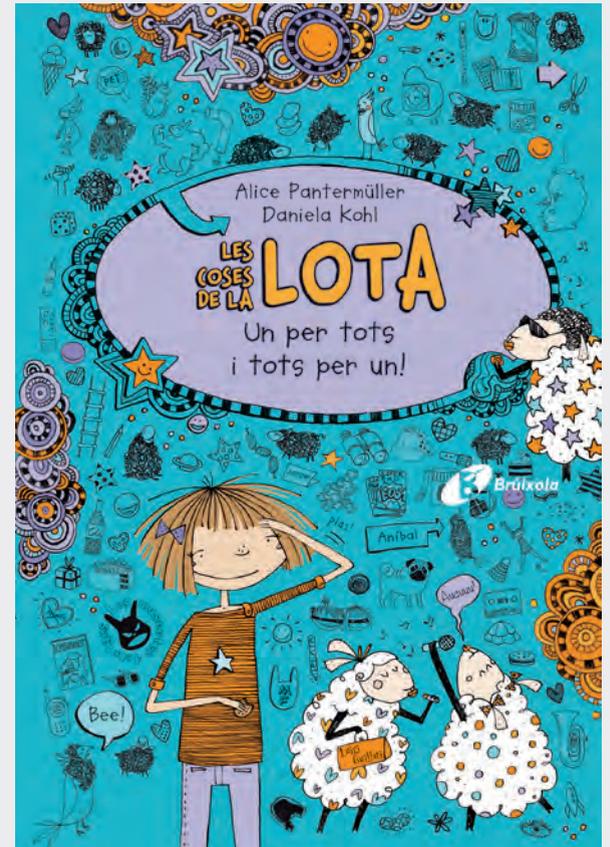


«De mayor quiero ser veterinaria, pero como a mamá no le gustan los animales que hacen caca por toda la casa, nunca me dejará tener una mascota nueva. ¡Ni siquiera una pequeñita! Por lo menos tengo a Matilda, mi perrita INVISIBLE, aunque, si voy a ser una AUTÉNTICA VETERINARIA, ¡necesito practicar con animales de verdad! Me llamo WENDY QUILL y esta es la historia de cómo intenté criar una mascota».

Otros títulos del autor:



ISBN 978-84-216-7865-7



Alice Pantermüller
**Las cosas de la LOTA:
 Un per tots i tots per un!**

LAS COSAS DE LOTA
 13,50 x 20,00 cm
 168 páginas
 Cartóné

ISBN 978-84-9906-579-3
 Código 7210814

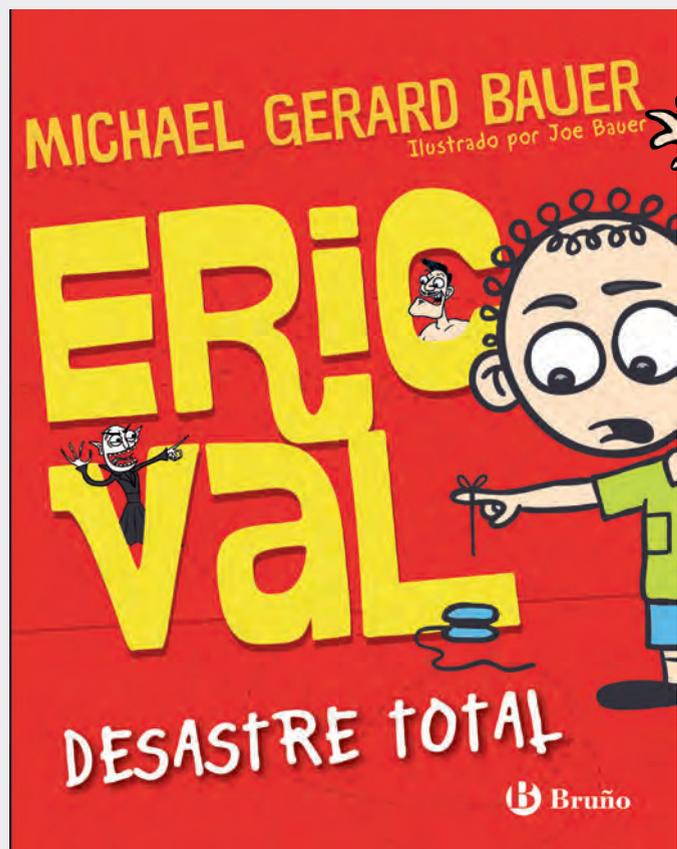
€ 12,50

A partir de 10 años

Otros títulos de la colección



ISBN 978-84-216-7822-0



NUEVA COLECCIÓN



Michael Gerard Bauer
Eric Val - Desastre Total

Eric Val
15,00 x 19,20 cm
192 páginas
Rústica

ISBN 978-84-696-0175-4
Código 7210817
€ 12,50

ebook

ISBN 978-84-696-0234-8

A partir de 10 años



El diario ilustrado más loco y divertido para jóvenes lectores:

"¿Alguna vez has tenido un mote ESTÚPIDO? ¿O una racha de suerte ASQUEROSA? ¿O un MEJOR amigo que lo ve todo BIEN aunque todo vaya MAL? Pues Eric Val lo tiene todo ¡y por eso va de cabeza hacia un DESASTRE TOTAL!".

DESASTRE TOTAL



MATERIALES
PROMOCIONALES

Evidenciador

TOM GATES



NOVIEMBRE
6

Liz Pichon
Tom Gates - Una suerte (un poquitín) genial

ISBN 978-84-696-0065-8
Código 7210789



Tom Gates - Una sort (una miqueta) genial

ISBN 978-84-9906-558-8
Código 7210790



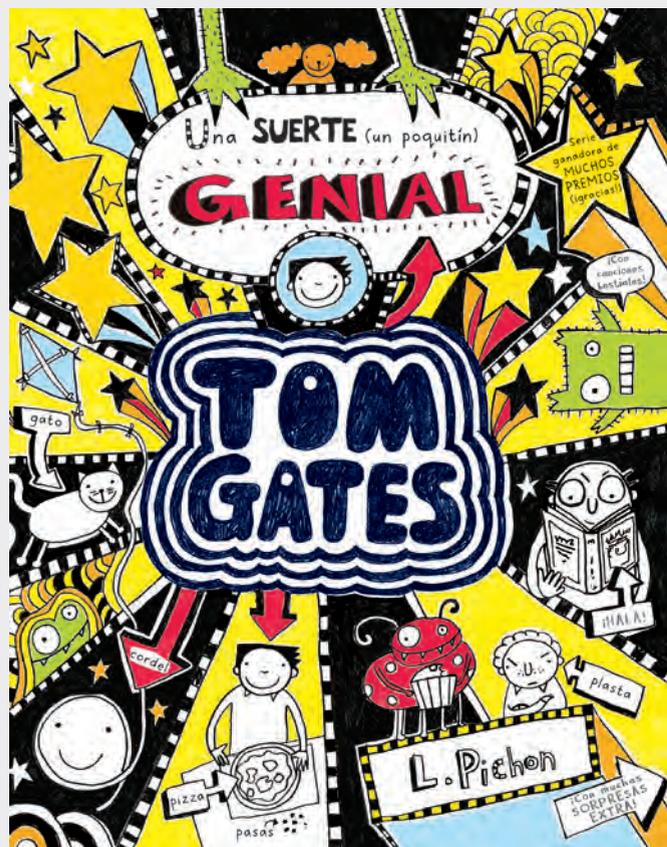
TOM GATES
15,00 x 19,20 cm
272 páginas
Cartoné

€ 14,96

A partir de 10 años

MATERIALES PROMOCIONALES

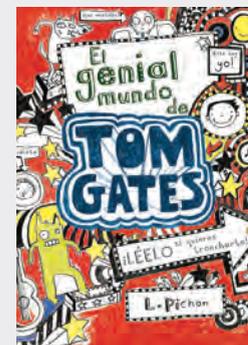
Expositor



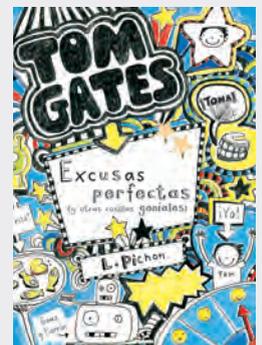
«Hola, me llamo Tom Gates, y mi padre quiere que construyamos una cometa y salgamos a respirar «aire fresco». A mí, lo del aire fresco me haría más ilu si tuviésemos perro. Pero lo tengo más bien crudo, porque mi hermana Delia es «alérgica» a los perros (¡y yo, a ella!). Además, los LOBOZOMBIS (el grupo que formamos Derek, Norman y yo) vamos a ensayar en serio para el concurso de la revista SÚPER ROCK. Como aún quedan muchos días, no estoy nada nervioso. (¿O sí?)».



Otros títulos de la colección



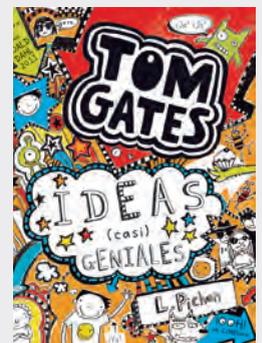
ISBN 978-84-216-8655-3



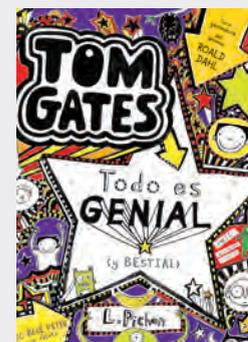
ISBN 978-84-216-8765-9



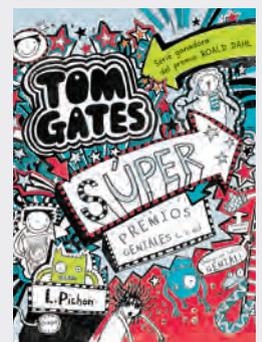
ISBN 978-84-216-8814-4



ISBN 978-84-216-9986-7



ISBN 978-84-216-7866-4



ISBN 978-84-696-0014-6



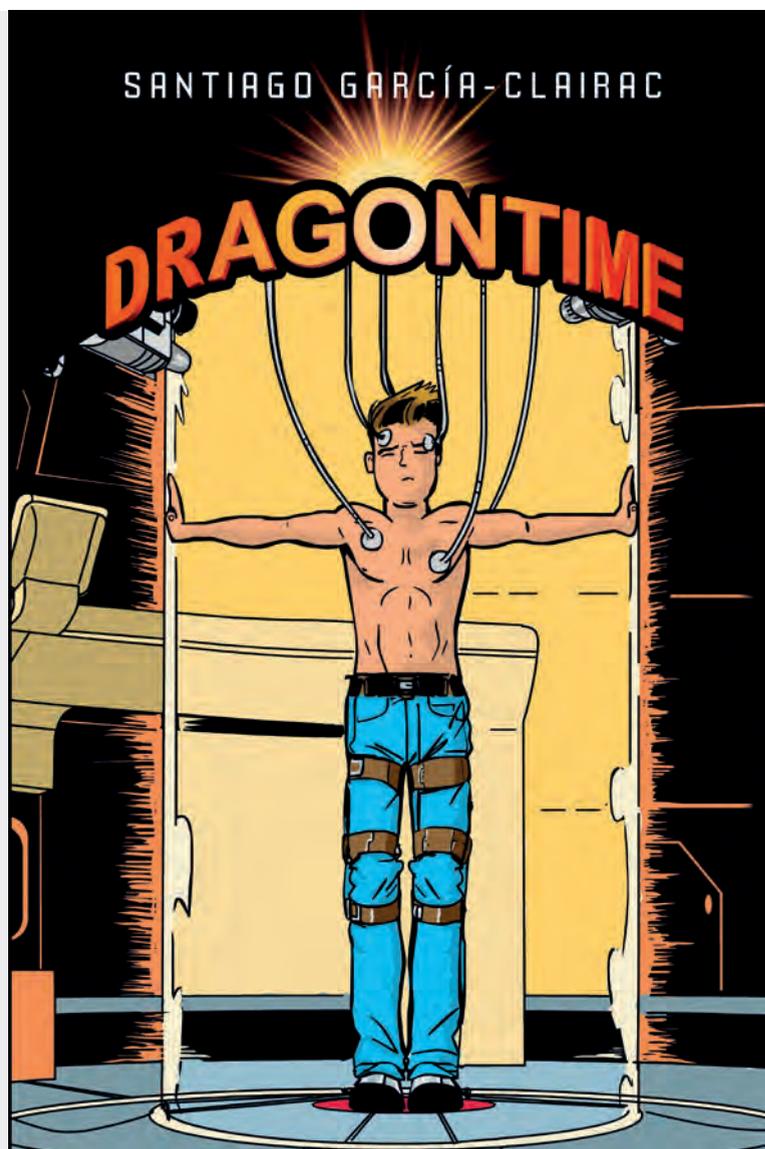
Santiago García-Clairac
Dragontime, 1

DRAGONTIME
14,00 x 21,00 cm
328 páginas
Rústica

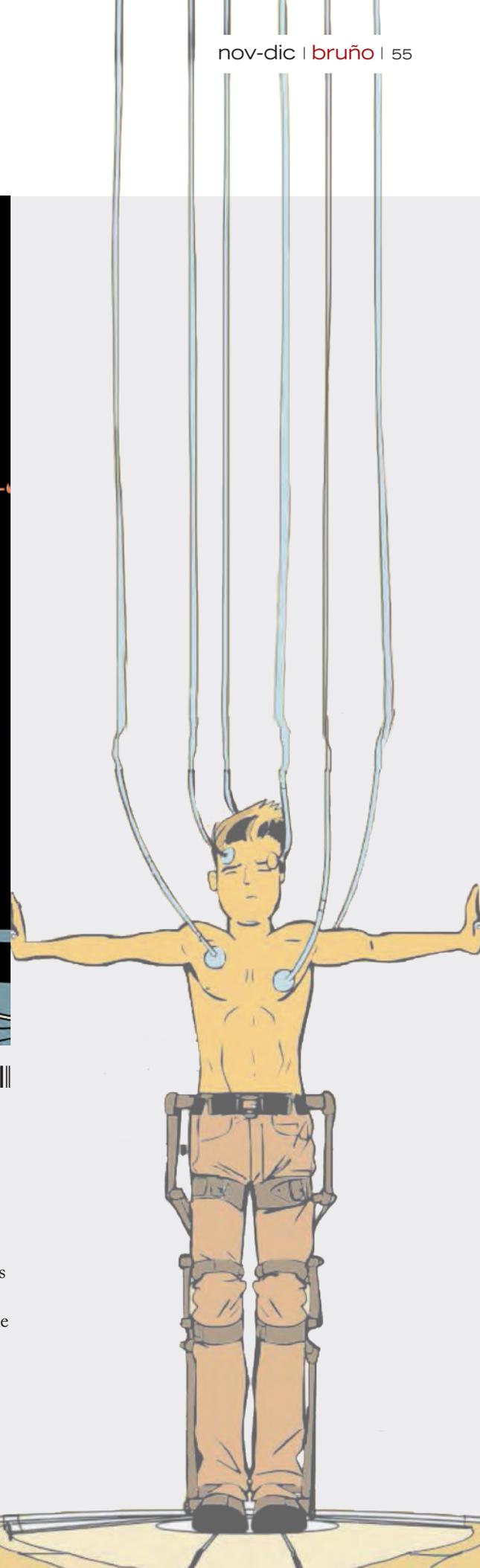
ISBN 978-84-696-0166-2
Código 7210816

€ 14,00

A partir de 12 años



Patrick vive atado a una silla de ruedas por culpa de un grave accidente de tráfico. Desde entonces, su imaginación y sus ganas de ser escritor sustituyen a sus piernas. Un día, justo cuando cumple quince años, el chico recibe un regalo inesperado y sorprendente: un programa informático que le permite comunicarse a través de la voz con su ordenador, algo muy útil para sus pretensiones literarias. Pero, de repente, el programa empieza a mostrarle fotos de sí mismo en la prehistoria, luchando con lobos y enzarzado en batallas con tribus enemigas. Decidido a descubrir este fantástico enigma, emprenderá un largo viaje que le llevará al otro lado del mundo, donde encontrará respuestas inquietantes que quizá cambien su vida...





NOVIEMBRE
13

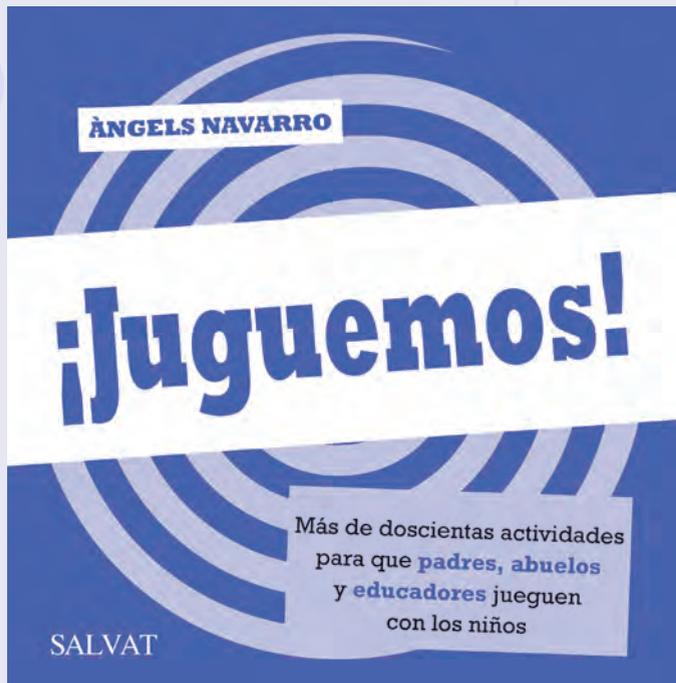
Àngels Navarro
**¡Juguemos! Más de
doscientas actividades
para que padres,
abuelos y educadores
jueguen con los niños**

OTROS LIBROS SINGULARES

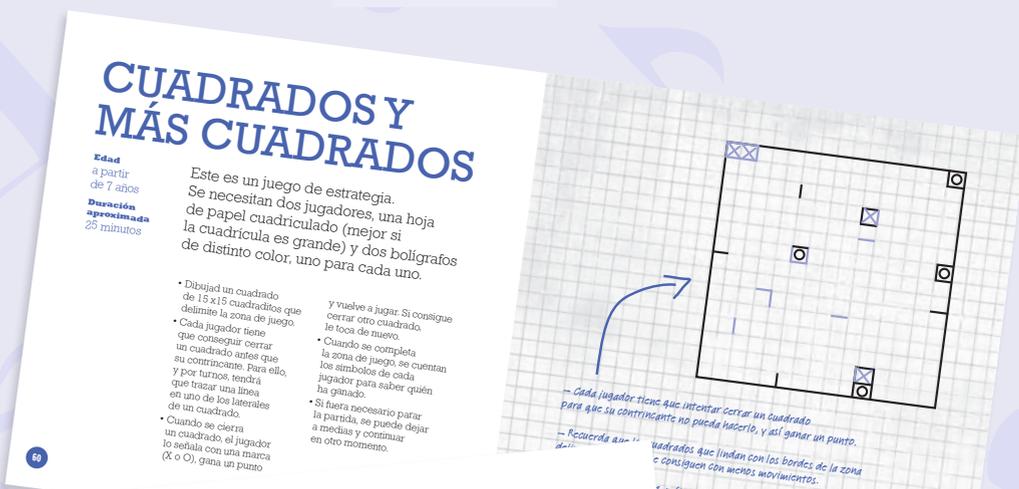
20,00 x 20,00 cm
192 páginas
Cartoné

ISBN 978-84-696-0145-7
Código 7334017

€18,00



Un original libro de juegos y actividades de todo tipo para que los padres, abuelos, profesores y adultos en general tengan a su disposición una batería de recursos lúdicos con la que llenar el tiempo libre, divertirse y disfrutar de los más pequeños.

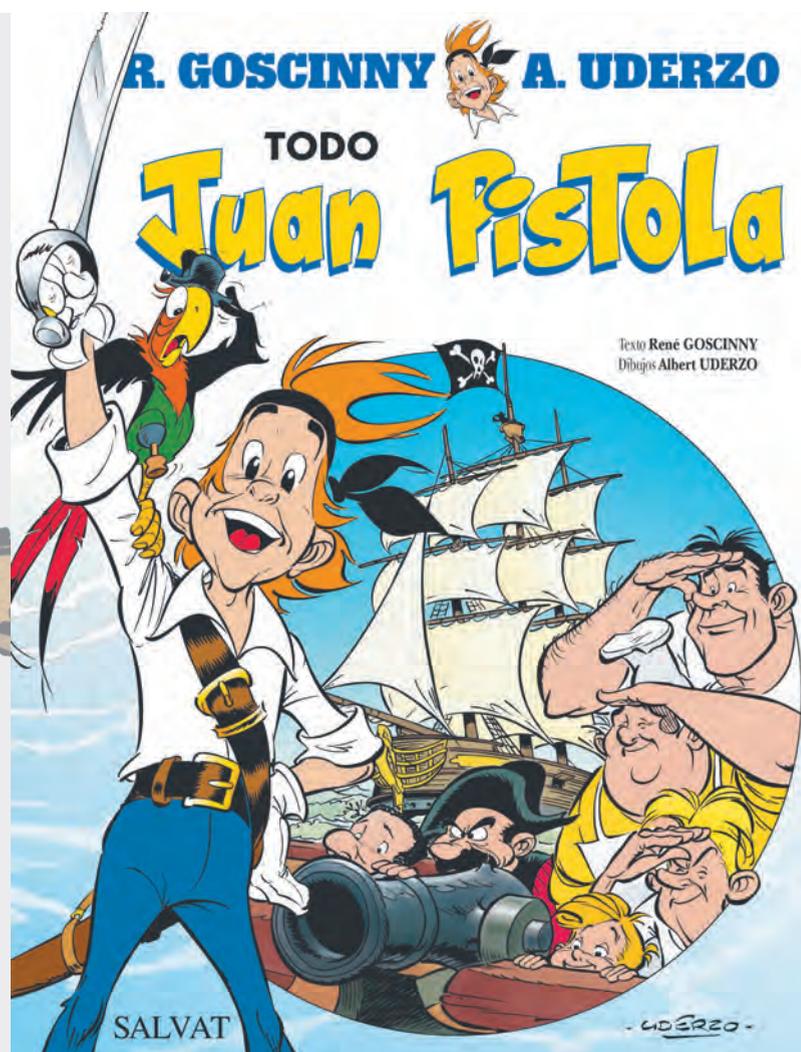




René Goscinny fue uno de los autores franceses más conocidos en el mundo.

En 1951, Goscinny y Uderzo se conocieron y en 1959 crearon Astérix, un héroe galo cuyas aventuras han alcanzado un éxito sin precedentes.

Goscinny murió en 1977 y Uderzo ha continuado los libros de Astérix realizando los guiones, además de los dibujos.



Texto René GOSGINNY
Dibujos Albert UDERZO

SALVAT

EL CAPITÁN JUAN PISTOLA, JAZMÍN «SU MASCOTA» Y LA CURIOSA TRIPULACIÓN DE «EL BRAVO» SURCAN LOS MARES EN BUSCA DE AVENTURAS



Goscinny y Uderzo nos invitan a adentrarnos en el universo de la piratería para descubrir muchas de las claves que, con Astérix, llevarían al éxito mundial al famoso tándem de creadores. Este libro contiene cinco álbumes (Juan Pistola, corsario prodigioso; Juan Pistola, corsario del rey; Juan Pistola y el espía; Juan Pistola en América y Juan Pistola y el sabio loco) y documentos de trabajo de René Goscinny y Albert Uderzo, planchas de una primera versión inédita de Juan Pistola y doscientas planchas de cómic, entre las cuales están, por primera vez en formato álbum, las veintitrés que componen Juan Pistola y el sabio loco.



René Goscinny
Todo Juan Pistola

OTROS CÓMICS
21,80 x 28,80 cm
240 páginas
Cartoné

ISBN 978-84-696-0144-0
Código 7349001

€24,90



Michael Ende

El espejo en el espejo

Un laberinto

LETRAS POPULARES

13,00 x 20,00 cm

320 páginas

Rústica

ISBN 978-84-376-3344-2

Código 145016

€ 15,70

ebook

ISBN 978-84-376-3346-6

Lyman Frank Baum

El maravilloso mago de Oz

LETRAS POPULARES

13,00 x 20,00 cm

256 páginas

Rústica

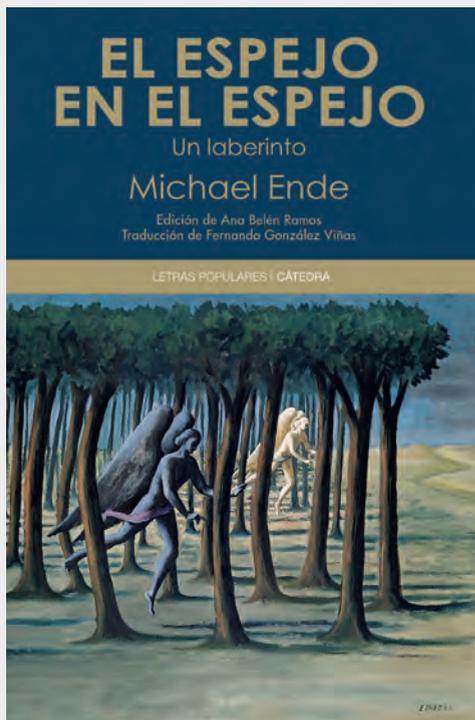
ISBN 978-84-376-3343-5

Código 145015

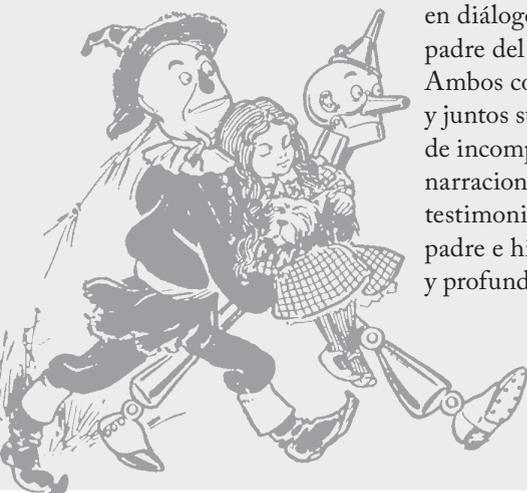
€ 15,70

ebook

ISBN 978-84-376-3347-3



Michael Ende está considerado el autor alemán más exitoso después de la Segunda Guerra Mundial. No en vano, encabezó las listas de las librerías alemanas durante 113 semanas consecutivas y ha sido traducido a una treintena de idiomas. Su universo fantástico ha cautivado a grandes y pequeños por todo el orbe. Si *La historia interminable* es su obra más conocida, *El espejo en el espejo* es su obra más personal. Fantasía y surrealismo se mezclan aquí con una descarnada visión del mundo, en diálogo con las ilustraciones del padre del escritor, el pintor Edgar Ende. Ambos compartieron el amor por el arte, y juntos sufrieron épocas de necesidad y de incompreensión hacia sus obras. Las 30 narraciones de *El espejo en el espejo* dan testimonio de la relación vital y creativa de padre e hijo y constituyen la obra más libre y profunda del escritor.

**EL MARAVILLOSO MAGO DE OZ**

L. Frank Baum

Edición y traducción de Ana Belén Ramos

LETRAS POPULARES | CÁTEDRA



El maravilloso mago de Oz es uno de los hitos de la cultura popular del siglo XX. Desde su exitosa publicación en el año 1900, y propulsada por la película de culto de la MGM estrenada en 1939, la trepidante historia de Dorothy, el Espantapájaros, el Leñador de Hojalata y el León Cobarde ha trascendido el ámbito de la literatura infantil y juvenil para convertirse en un libro imprescindible en toda biblioteca.

Este volumen ofrece una nueva traducción del libro de L. Frank Baum y reproduce las 24 láminas que W. W. Denslow realizó ex profeso para la primera edición. La traducción, el prólogo y las notas textuales corren a cargo de la escritora Ana Belén Ramos.

Fernando Cid Lucas

La narrativa japonesa: del «Genji monogatari» al manga

CRÍTICA Y ESTUDIOS LITERARIOS

13,50 x 21,00 cm

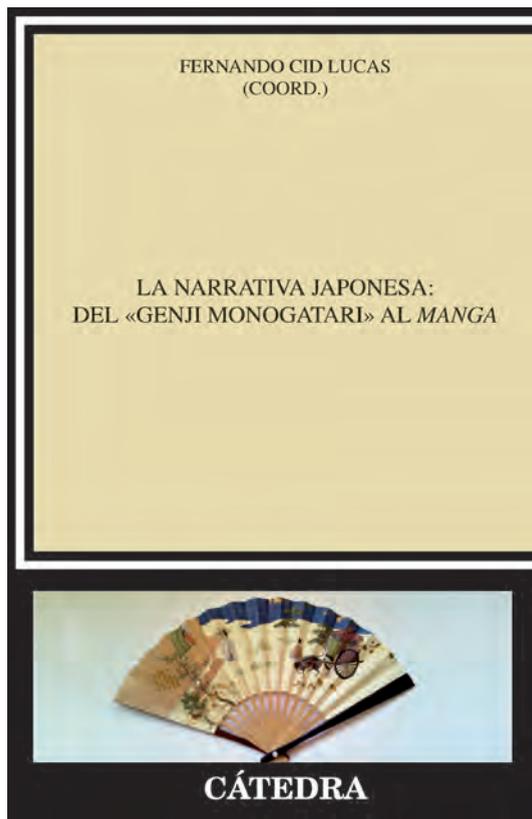
328 páginas

Rústica

ISBN 978-84-376-3345-9

Código 150201

€ 15,00



El presente volumen, de la mano de diferentes expertos, recoge la historia y la evolución de la rica y variada narrativa japonesa, desde su origen y conformación hasta llegar a autores tan difundidos en nuestro país durante el siglo XXI como Oe o Murakami. Fijándose en las obras y en los autores más representativos, y partiendo de estos, como núcleo que se fragmenta y expande, se estudian, a la par, sus respectivos momentos históricos, compañeros de generación, estilos, etc., trazándose en este libro una completa panorámica, no solo relativa a la narrativa de Japón, sino también a su historia, su filosofía y sus teorías estéticas; lo que convierte a esta monografía en algo más que en un estudio sobre literatura nipona, llegando a ser un cabal compendio sobre la idiosincrasia, particularidades e intereses del pueblo japonés a través de los siglos.

LOS FILÓSOFOS DE HITLER

Yvonne Sherratt



CÁTEDRA



Durante más de setenta años ha preocupado al mundo el horror del nazismo. Casi ningún grupo de ciudadanos alemanes de aquellos años ha quedado sin mancha como consecuencia de la mancha de Hitler. El análisis ha revelado que muchos funcionarios y trabajadores ordinarios, lejos de ser espectadores inocentes, desempeñaron un papel capital en la consolidación del poder del tirano. Artistas y músicos han figurado vergonzosamente entre los colaboradores. No obstante, nadie ha examinado aún el papel que tuvo un grupo pacífico y no comprometido: los filósofos.

Los filósofos de Hitler serían los pensadores que circundaron a Hitler antes, durante y después del Holocausto. Se incluyen entre ellos influencias involuntarias, colaboradores y adversarios de Hitler. De Kant a Nietzsche, de Alfred Bäumler a Martin Heidegger, de Hannah Arendt a Walter Benjamin, todos estos filósofos debatieron en torno a las mismas ideas que fueron utilizadas por Hitler para sus propósitos.

CÁTEDRA



Yvonne Sherratt
Los filósofos de Hitler
 TEOREMA. SERIE MAYOR
 13,50 x 21,00 cm
 336 páginas
 Rústica

ISBN 978-84-376-3342-8
 Código 112098
 € 20,00

ebook

ISBN 978-84-376-3348-0

Una joven doncella

1920. Sophie, una joven de 17 años que trabaja como criada en la mansión de Belfield Hall, alberga el deseo de llegar a ser bailarina en Londres.

Atrapada en un juego peligroso

La sofisticada *lady* Beatrice le ofrece su ayuda, pero con una doble intención. Lord Ashley, el atractivo heredero, está a punto de llegar a la mansión. Y Beatrice está dispuesta a hacer cualquier cosa con tal de hacerlo caer en su red, aun a costa de la inocencia de su joven criada.

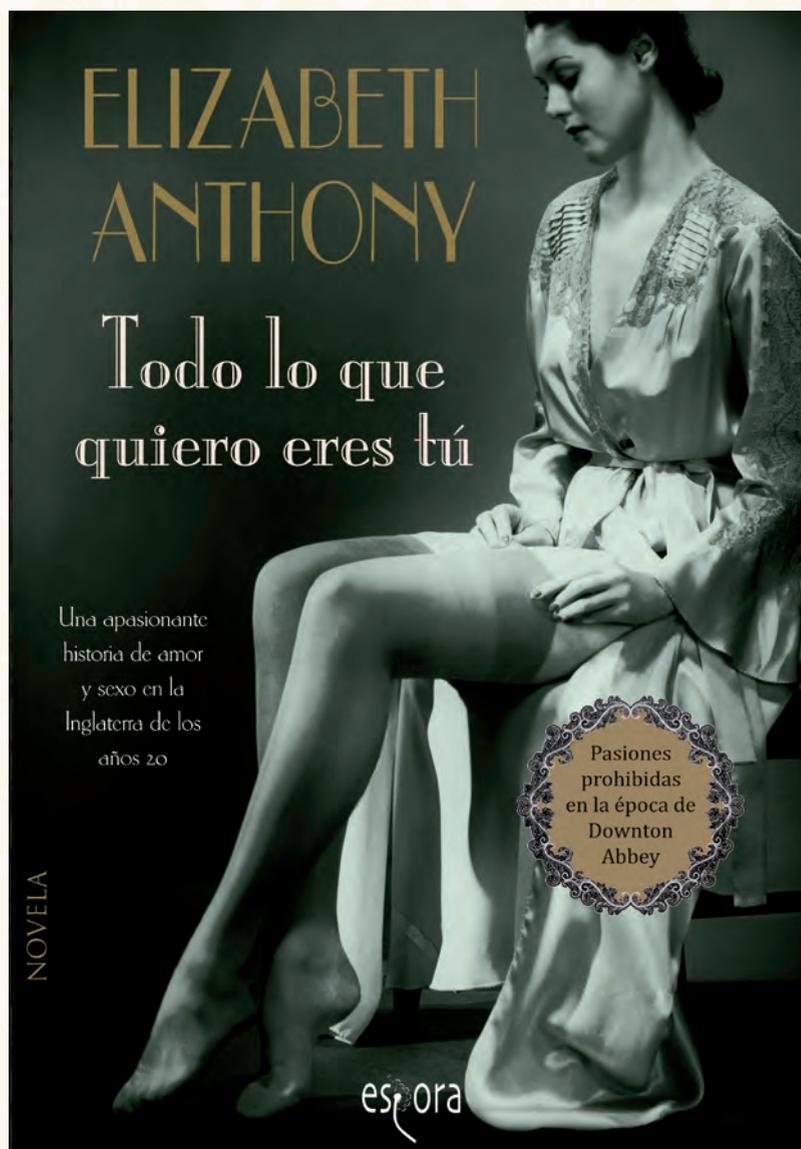
De pasiones prohibidas

Lo que Beatrice no sabe es que Sophie y Ash se conocen. Y conforme se van desvelando los retorcidos planes de su señora, Sophie no tendrá más remedio que elegir: rehusar convertirse en un mero juguete del hombre al que ama desesperadamente o dejarse arrastrar por la pasión de un inimaginable placer sexual...

*Los oscuros secretos de un duque...
el despertar sexual de una criada*



Elizabeth Anthony descubrió las novelas históricas al principio de su adolescencia. Tras graduarse en la Nottingham University, empezó a trabajar como profesora de inglés, pero sin abandonar su sueño de poder dedicarse algún día a la escritura. Sus deseos se cumplieron gracias a la publicación de una novela de suspense ambientada en el siglo XVIII que recibió una gran aclamación del público tanto en Estados Unidos como en Gran Bretaña y se tradujo a nueve idiomas. También ha escrito novelas eróticas y varias novelas de amor situadas en la época victoriana. Elizabeth Anthony vive con su marido en Derbyshire Peak District.



espora



Elizabeth Anthony
Todo lo que quiero eres tú

ESPORA

15,40 x 23,00 cm
448 páginas
Rústica

ISBN 978-84-15497-61-5

Código 2806001

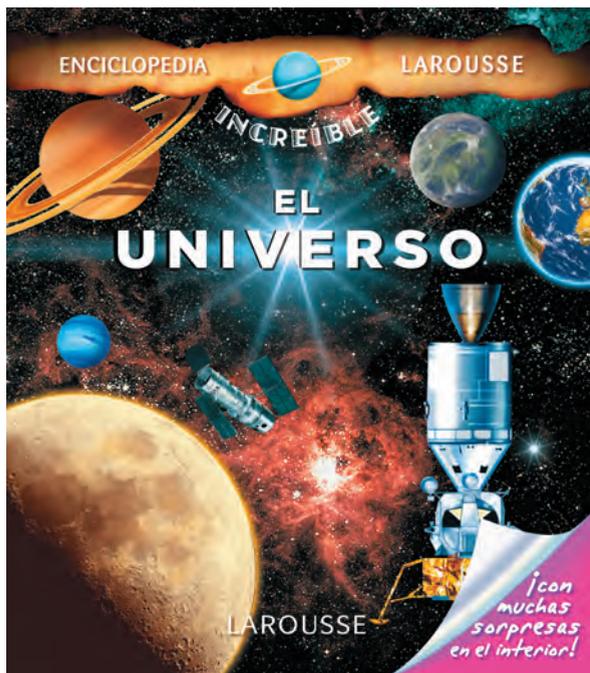
€ 16,00

ebook

ISBN 978-84-15497-63-9



UNA APASIONANTE
HISTORIA DE AMOR
Y SEXO EN LA INGLATERRA
DE LOS AÑOS 20



Una espectacular selección de ilustraciones para descubrir todo el Universo

Larousse Editorial
El Universo
 Segunda edición
 ISBN 978-84-16124-46-6
 Código 2681521

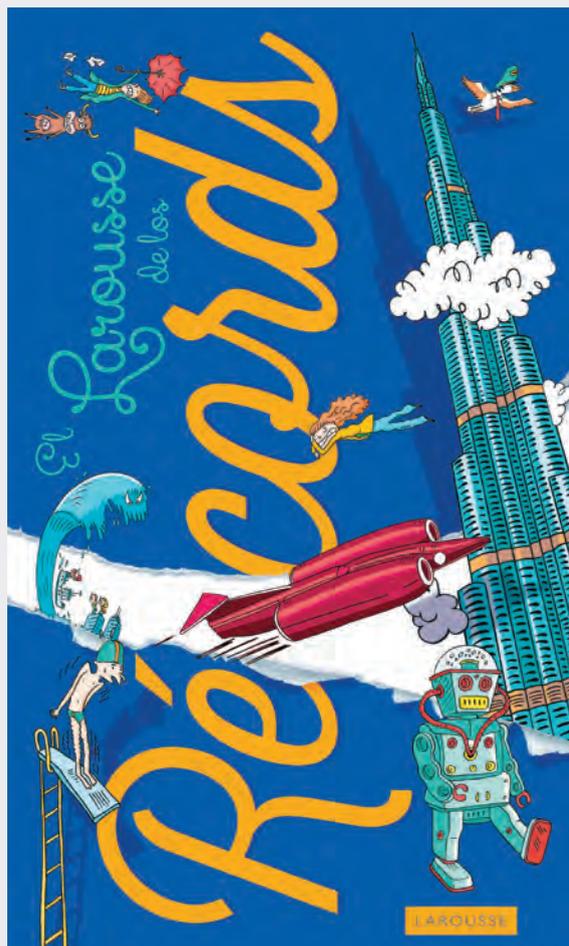


Larousse Editorial
L'Univers
 Segunda edición
 ISBN 978-84-16124-47-3
 Código 2681522



ENCICLOPEDIA INCREÍBLE 8 AÑOS
 24,00 x 27,50 cm
 40 páginas
 Cartoné
 € 19,95

A partir de 8 años



Una enciclopedia asombrosa, increíble y delirante con un montón de datos fascinantes: Los más «célebres», «peligrosos», «grandes», «largos», y las hazañas más sorprendentes. Recuadros con curiosidades y cifras locas, ilustraciones llenas de humor y fotos increíbles.



Larousse Editorial
Larousse de los Records

ISBN 978-84-15785-87-3
 Código 2683008



Larousse Editorial
Larousse dels Rècords

ISBN 978-84-15785-88-0
 Código 2683015



A PARTIR DE 8 AÑOS
 20,00 x 34,00 cm
 96 páginas
 Cartoné

€ 16,95

A partir de 9 años

**¡DESCUBRE LAS
RESPUESTAS A TODAS
ESTAS PREGUNTAS Y
MUCHO MÁS MIENTRAS
CONSTRUYES EL
COHETE SATURNO V!**

Con esta exclusiva guía interactiva de cohetes, podrás construir una maqueta del poderoso Saturno V y conocerás datos fascinantes sobre la exploración del espacio.

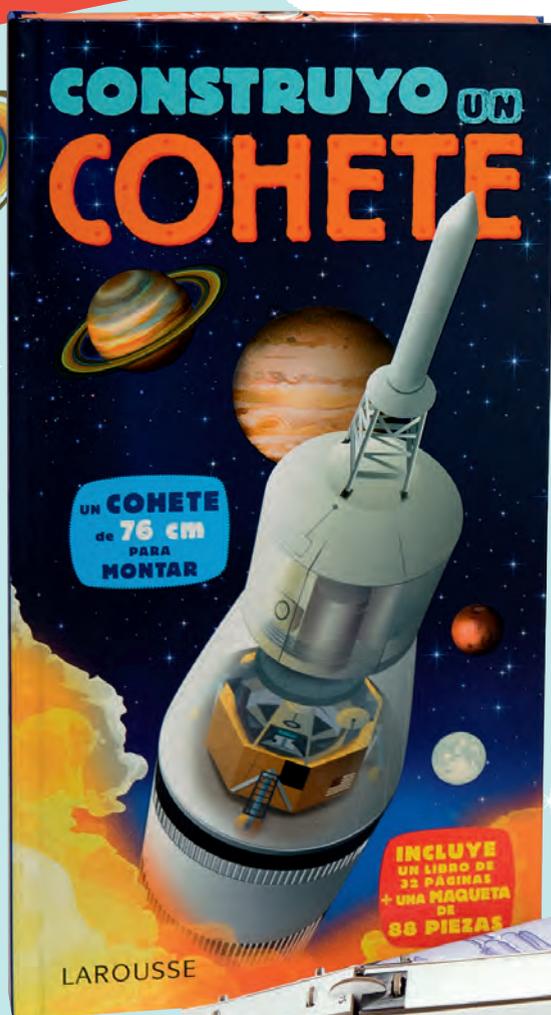
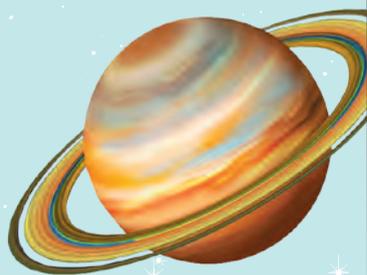
¿Qué velocidad debe alcanzar un cohete para escapar de la gravedad de la Tierra?

¿Qué cohete medía 18 metros más que la Estatua de la Libertad de Nueva York?

¿Cómo serán los cohetes del futuro?

LAROUSSE

**CONTIENE
UN COHETE de 76 cm
PARA MONTAR.
SIN TIJERAS NI PEGAMENTO,
¡BASTA CON
ENSAMBLAR LAS
PIEZAS!**



Larousse Editorial
Construyo un cohete

ISBN 978-84-16124-01-5
Código 2683009



Larousse Editorial
Construeixo un coet

ISBN 978-84-16124-02-2
Código 2683016



LIBROS PARA CONSTRUIR

18,50 x 35,40 cm
32 páginas
Cartoné

€ 21,50





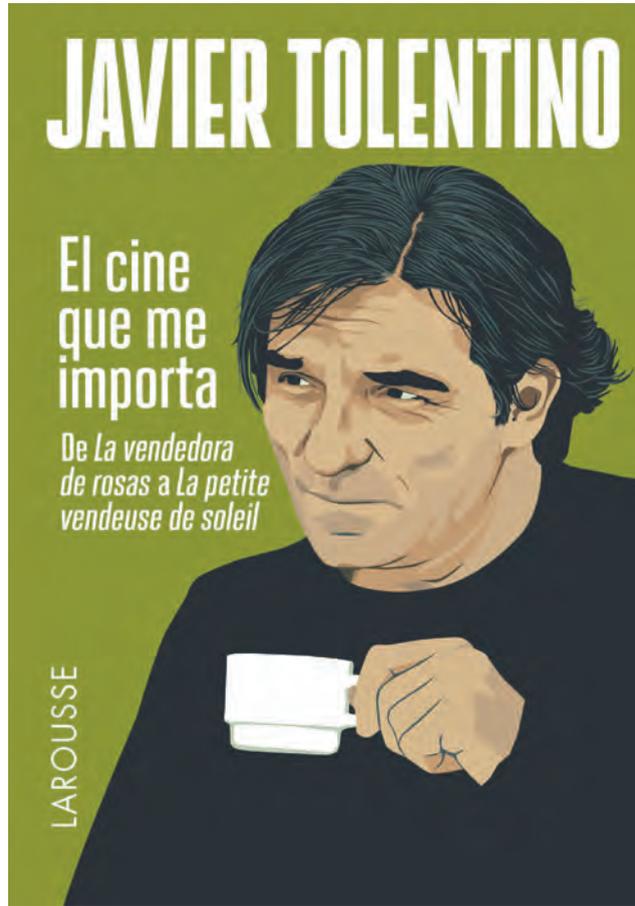
Javier Tolentino
El cine que me importa

ARTE Y CULTURA

15,00 x 23,00 cm
 240 páginas
 Rústica

ISBN 978-84-16124-43-5
 Código 2646300

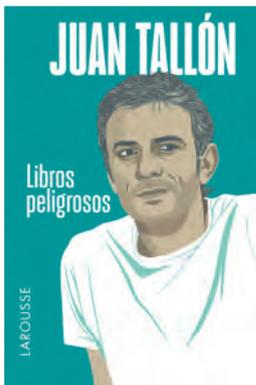
€ 14,90



Otros títulos de la colección:



ISBN 978-84-16124-44-2



ISBN 978-84-16124-45-9

El cine es el refugio para los amantes del séptimo arte. Un especialista como Javier Tolentino desborda pasión al recordar los filmes que han dejado huella en su retina y comparte con los lectores las sensaciones que experimentó, y siguen despertando en él, las películas que le enamoran. Desde clásicos de John Ford, Coppola o Buñuel hasta apuestas arriesgadas llegadas de las cinematografías más pequeñas del mundo, en esta recopilación de Tolentino tienen cabida todos los estilos, sin olvidar ese «cine pequeño» que a todos nos encandila.

Javier Tolentino ha conseguido fidelizar a miles de oyentes a lo largo de casi dos décadas al frente de *El séptimo vicio*, uno de los programas míticos de Radio 3.

Su blog y su página de Facebook le permiten contacto directo con sus fieles seguidores, amantes como él de un cine de calidad, cargado de emoción y belleza.



Larousse Editorial
100 Recetas para el bebé

GASTRONOMÍA

6,50 x 23,50 cm
 96 páginas
 Cartóné

ISBN 978-84-15785-86-6
 Código 2646058

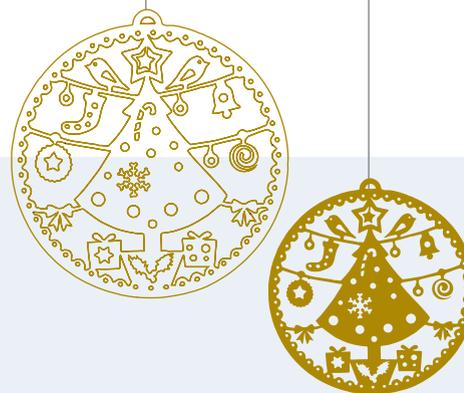
€ 10,95



SOPAS APETITOSAS,
VARIADOS PURÉS DE
VERDURAS, RECETAS
SABROSAS PARA LOS
BEBÉS, ENSALADAS
COLORIDAS DE FRUTAS,
PAPILLAS EXQUISITAS



Propuestas sencillas y
deliciosas, mejores que los
potitos, que transmiten
desde los primeros meses el
placer de comer bien y sano.



LAROUSSE

UN MAGNÍFICO
REGALO PARA
FESTEJAR
UN FELIZ
ACONTECIMIENTO



La Pequeña Biblioteca del Bebé está compuesta por 8 mini álbum que los padres pueden ir complementando, de manera que sirvan como un recuerdo de los primeros meses de vida del bebé. Cada volumen está dedicado a un aspecto de estos primeros meses de vida:

- las fotos de la familia
- el diario de la madre
- las primera vez que...
- un medidor
- fotos del bebé mes a mes...

Además, el cofre presenta también un cajón, con un sobre para guardar un mechón de pelo, una cajita para los primeros dientes de leche y unas pegatinas que sirvan como recuerdo de una época irrepetible.



Larousse Editorial
**Pequeña Biblioteca
del Bebé**

Segunda edición

VIDA SALUDABLE

50,00 x 50,00 cm

50 páginas

Rústica

ISBN 978-84-16124-27-5

Código 2646059

€ 22,90





Larousse Editorial
LACASITOS.

Las mejores recetas

LAS MEJORES RECETAS CON...

15,00 x 15,00 cm
64 páginas
Cartoné

ISBN 978-84-16124-33-6
Código 2645019

€ 7,90



Larousse Editorial
CALDOS ANETO.

Las mejores recetas

LAS MEJORES RECETAS CON...

10,50 x 17,00 cm
64 páginas
Cartoné

ISBN 978-84-16124-34-3
Código 2645020

€ 7,90



Larousse Editorial
CONGUITOS.

Las mejores recetas

LAS MEJORES RECETAS CON...

14,00 x 16,00 cm
64 páginas
Cartoné

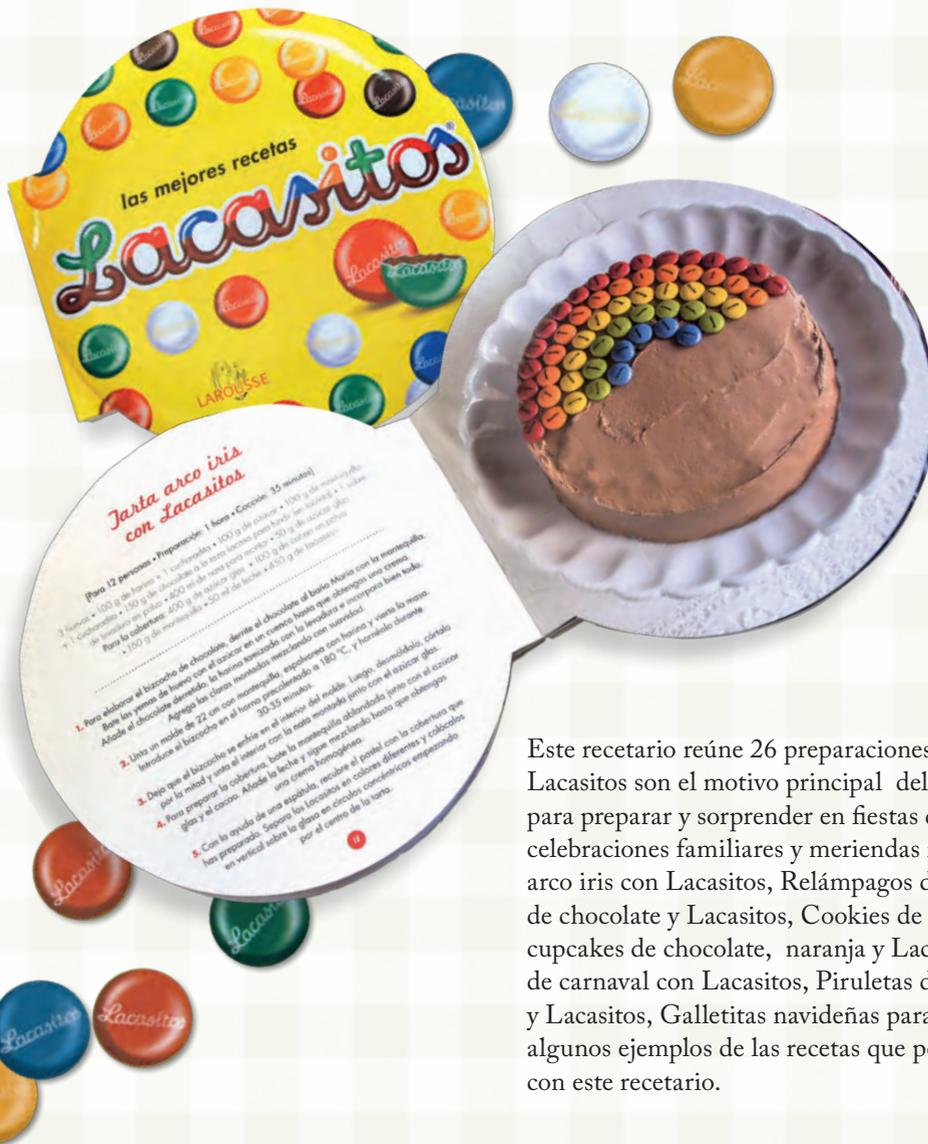
ISBN 978-84-16124-35-0
Código 2645021

€ 7,90



MATERIALES PROMOCIONALES

Cesta expositora



Este recetario reúne 26 preparaciones en las que los Lacasitos son el motivo principal del plato. Son ideales para preparar y sorprender en fiestas de aniversario, celebraciones familiares y meriendas infantiles: Tarta arco iris con Lacasitos, Relámpagos de pasta choux de chocolate y Lacasitos, Cookies de Lacasitos, Mini cupcakes de chocolate, naranja y Lacasitos, Muffins de carnaval con Lacasitos, Piruletas de chocolate y Lacasitos, Galletitas navideñas para el árbol son algunos ejemplos de las recetas que podrás preparar con este recetario.



Otros títulos de la colección:

Mini Babybel
ISBN 978-84-15785-59-0



Cuéstara
ISBN 978-84-15785-45-3



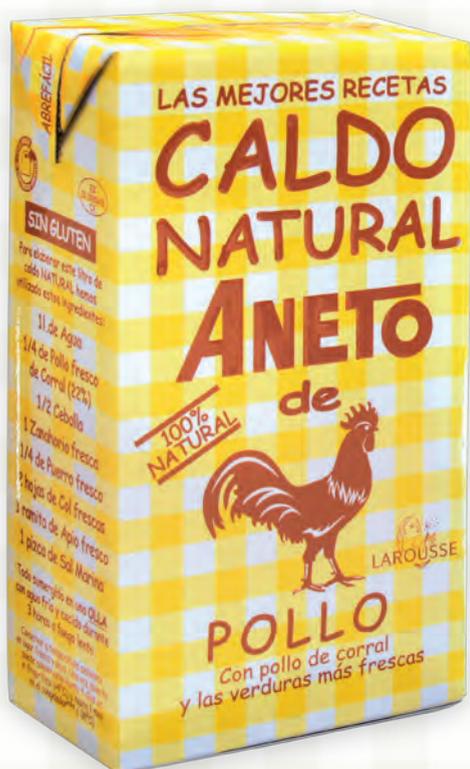
La vaca que ríe
ISBN 978-84-15785-43-9



ColaCao
ISBN 978-84-15785-44-6



Nocilla
ISBN 978-84-15785-46-0



CADA RECETA ESTÁ EXPLICADA CON TODO DETALLE: CANTIDAD DE LOS INGREDIENTES, TIEMPOS DE PREPARACIÓN Y COCCIÓN Y DIFERENTES PASOS A SEGUIR PARA SU ELABORACIÓN.

UNA FOTOGRAFÍA DEL PLATO ACABADO SUGIERE POSIBLES VARIACIONES.

Este recetario demuestra la versatilidad del caldo natural de pollo en 26 preparaciones fáciles, provenientes de nuestra cocina tradicional, y pensadas para elaborar menús familiares en días normales y fechas señaladas: Sopa de menestra de verduras, Sopa de tomillo con meloso de pollo y huevos de codorniz, Crema de setas, Arroz caldoso de conejo y alcachofas, Garbanzos de cuchara con espinacas, Sopa de cebolla, Crema de patata con crujientes de beicon, Crema fría de aguacate.



Este recetario presenta 26 preparaciones en las que los Conguitos son el motivo principal; son recetas que van desde las más tradicionales, pensadas para adornar tartas y recetas de fiestas y aniversarios, hasta algunas otras sorprendentes, destinadas a elaborar platos salados: Tarta de trufa y Conguitos, Cake de chocolate y almendras con Conguitos, Magdalenas con Conguitos, Cupcakes de chocolate blanco y Conguitos, Crujientes de chocolate con leche y Conguitos, Copita de tiramisú con Conguitos, Helado de cacahuets y Conguitos, Langostinos con salsa de Conguitos o Brochetas de pavo con salsa de cacahuets y Conguitos.

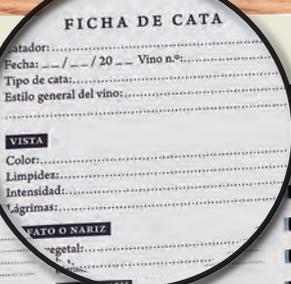


Ybarra
ISBN 978-84-16124-23-7



Ortiz
ISBN 978-84-16124-24-4

Las **fichas de cata** convierten un encuentro entre amistades o familiares en una divertida sesión de degustación, en la que cada participante podrá anotar en las fichas, recortables, las sensaciones y los aromas de cada vino propuesto.



ARGENTINA

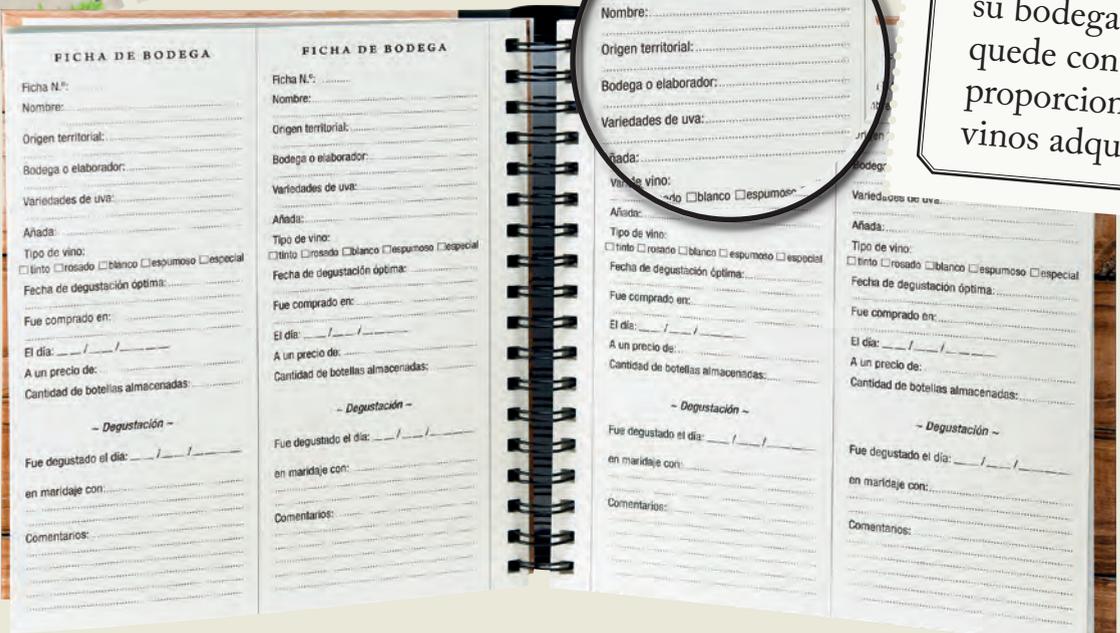
Los primeros viticultores argentinos datan del siglo XVI, tras ser plantados cerca de Santiago del Estero y desde allí se extendieron por todas las regiones del este, y, por último, de carácter continental y oceánico, por lo que los viticultores precisan un suelo fértil y una alta humedad. La gran insolación y el estado sanitario de las uvas asegura a Argentina un gran futuro de vinos. Argentina es hoy uno de los grandes productores mundiales de vino.

La mayor parte de los viticultores están situados en la provincia de Mendoza, cuya bodega botológica más grande de desarrollo tecnológico. Cabe destacar principalmente:

- en un área central (departamentos de Tupiza, Cuyo, Maipo, Cuyo Alto y Cuyo Bajo) la más prestigiosa por la calidad de sus vinos; el valle de Pampaguta, donde los vinos tienden a ser más dulces; algunos ríos optimizan la variedad nativa de **Sauvignon** y Ugni Blanc.
- La provincia más grande de producción vinícola es la región de **San Juan**, más al norte, la cepa indígena, que sirve especialmente para la elaboración de vinos con carácter más seco y ligero (sauvignon y Ugni Blanc) más en lugar de **Malbec**, que aquí proporciona vinos concentrados y fríos y el tipo de uva más concentrada el futuro de los vinos de esta zona.
- Con la variedad de uva y aromáticos, obtienen vinos blancos vivos y aromáticos a veces agradablemente picantes.
- Además, crearon una promoción para resaltar espumosos, y varias empresas empezaron a exportar la mayor parte de esta producción también cabe destacar **Catamarca** y **Rio Negro** (denominación de origen Valle de Famatina).

SAUVIGNON BLANC

Las **fichas de bodega** ayudan a conformar un catálogo de los vinos guardados en casa y personalizan el libro, convirtiéndolo en un auténtico cuaderno de bitácora de su bodega particular, en el que quede constancia del placer que proporcionan a nuestros sentidos los vinos adquiridos.



MOSCATEL





GEWÜRZTRAMINER



NOVIEMBRE
13

Larousse Editorial
**Cuaderno del vino
y la bodega**

GASTRONOMÍA
19,50 x 23,50 cm
104 páginas
Wire-O

ISBN 978-84-16124-11-4
Código 2646132

€ 22,00




MERLOT



ZINFANDEL

El *Cuaderno del vino y la bodega* muestra los secretos del mundo del vino, en una obra llena de sorpresas.

Los lectores encontrarán páginas que crecen, ventanas que se abren para satisfacer la curiosidad con nuevas informaciones, mini-cuadernos repletos de anécdotas y detalles en cada página.

Así, descubrir o profundizar en la cultura del vino se convierte en un entretenido placer, abierto a las sorpresas, con las principales informaciones presentadas de manera accesible, agradable y muy original.

El libro se divide en tres secciones: en la primera se explica de dónde procede el vino, con una panorámica de las principales zonas vitivinícolas; en la segunda hay una visión general sobre cómo se elaboran y conservan los caldos, primero en la bodega productora y luego en casa, y en la última sección se detalla de qué manera se sirve el vino, cómo se cata y cuáles son los principales maridajes con platos.

Al final de la obra, en una sección complementaria, se proponen dos tipos de fichas: de cata y de bodega.





Borja Mateo
Trabajar y vivir fuera de España

LIBROS SINGULARES
15,50 x 23,00 cm
232 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3627-2
Código 2360045
€ 16,95

Borja Mateo es economista, abogado y escritor. Ha desempeñado numerosos puestos de responsabilidad en importantes bancos, entidades financieras y aseguradoras de ámbito internacional. Su andadura laboral le ha convertido en uno de los mayores expertos del sistema inmobiliario español. Sus libros son la referencia del sector; sus opiniones, artículos y comentarios aparecen en medios como *Bloomberg*, *Businessweek*, *Wirtschaftswoche*, *Handelsblatt*, *L'Echo*, *The New York Times*, *ABC*, *El Mundo*, *La Cope*, *SER*.

A causa principalmente de la crisis económica, cada vez son más las personas que se marchan a trabajar al extranjero, buscando nuevas oportunidades, un nuevo rumbo, o un cambio total de vida.

Bien por motivos culturales, o por desconocimiento del marco legal o las pautas laborales del país de destino, la aventura no siempre resulta sencilla.

Esta guía plantea la necesidad de presentar a los nuevos emigrantes una serie de pautas culturales en el ámbito laboral que les preparen para tener éxito en sus países de acogida. Centrándose en los tres países que a más españoles reciben, Reino Unido, Alemania y Francia, Borja Mateo nos revela todo lo que debemos tener en cuenta para vivir en ellos, cómo funciona el mercado de trabajo, cómo enfrentarse con éxito a una entrevista y confeccionar un buen currículum, y cómo interpretar los mensajes y códigos en el mundo del trabajo de cada país y evitar así los errores más comunes que cometen los españoles en su condición de emigrantes.



Después de sufrir un ataque de pánico ante millones de telespectadores en la emisión de Good Morning America, Dan Harris supo que tenía que cambiar algunas cosas. Escéptico durante toda su vida, se dio cuenta de que el origen de sus problemas era en realidad aquello que siempre consideró su mayor activo: la voz interior incesante e invariable que le venía impulsando hacia los más altos niveles de una empresa hipercompetitiva.

Y es que todos tenemos una voz interior. Es la que nos hace perder el control innecesariamente, comprobar el correo electrónico de forma compulsiva, comer cuando no tenemos apetito y quedarnos fijos en el pasado o en el futuro, a expensas del presente.

La mayoría de nosotros asumimos que estamos sujetos a esa voz y que no podemos hacer nada para liberarnos de ella, pero Harris descubrió un método eficaz para conseguirlo: la meditación. Tras aprender de investigaciones que sugieren que la meditación lo puede todo, desde reducir la tensión arterial a trazar un nuevo cableado en la mente, Harris logró aumentar la calma, la concentración y ser por lo menos un 10% más feliz.

Bestseller nº1 del New York Times

10% MÁS FELIZ

CÓMO CONSEGUÍ
 CONTROLAR MI VOZ INTERIOR,
 REDUCIR EL ESTRÉS
 SIN PERDER COMPETITIVIDAD
 Y ENCONTRAR UN MÉTODO
 DE AUTOAYUDA REALMENTE EFICAZ



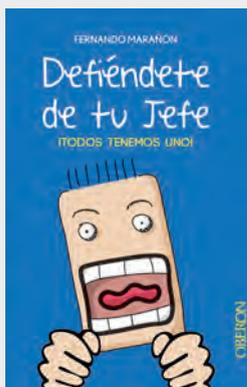
OBERON

Dan Harris
10% más feliz
 LIBROS SINGULARES
 15,50 x 23,00 cm
 304 páginas
 Rústica

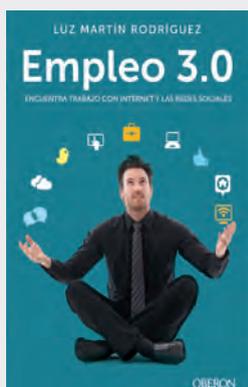
ISBN 978-84-415-3626-5
 Código 2360044
 € 16,95



Otros títulos:



ISBN 978-84-415-3326-4

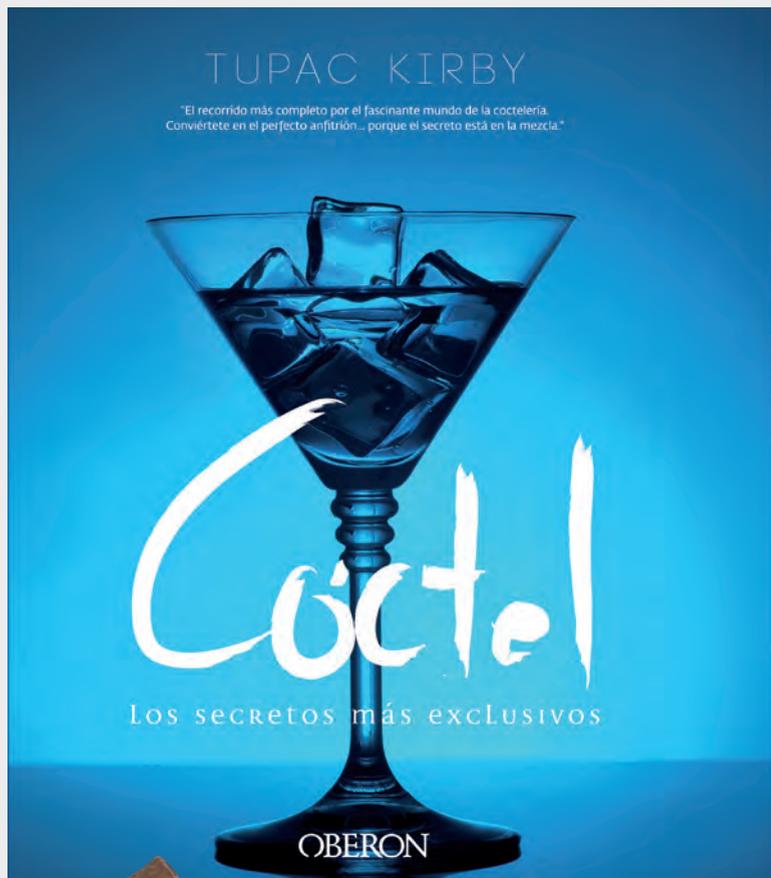


ISBN 978-84-415-3404-9



ISBN 978-84-415-3606-7





La coctelería como arte se remonta tan solo a principios del siglo XIX. Este libro es un brindis a la fusión de culturas, un himno a los placeres de la vida, a las sobremesas que se alargan, a las conversaciones inspiradoras. De la mano del prestigioso bartender Tupac Kirby, recorreremos el mundo de la coctelería.

LAS MEJORES RECETAS PARA CONVERTIRTE EN UN AUTÉNTICO MAESTRO COCTELERO

Tupac Kirby
Cóctel. Los secretos más exclusivos

LIBROS SINGULARES

21,00 x 26,00 cm

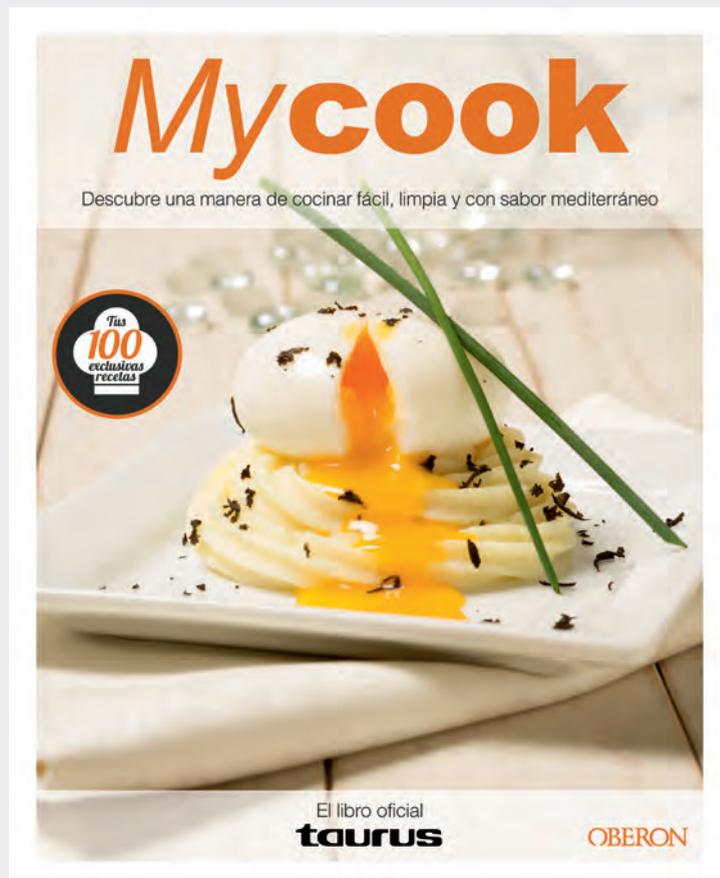
216 páginas

Cartoné

ISBN 978-84-415-3641-8

Código 2360054

€ 19,95



Los que ya disfrutan del sabor de la cocina mediterránea con su *Mycook*, en este libro descubrirán un repertorio de nuevas recetas que destilan gusto y sofisticación. Un recetario que te hace descubrir exquisitos platos, desde la gastronomía más tradicional a la más cosmopolita, con las facilidades y la rapidez de *Mycook*. Los que todavía no saben qué es cocinar con *Mycook*, desearan entrar en su mundo con tan solo imaginar el olor de las exquisitas recetas de este libro. Un recetario que te invita a descubrir un robot de cocina con el que podrás preparar las recetas más sabrosas de la forma más fácil.

Taurus
Mycook

LIBROS SINGULARES

21,00 x 26,00 cm

224 páginas

Cartoné

ISBN 978-84-415-3639-5

Código 2360052

€ 19,95



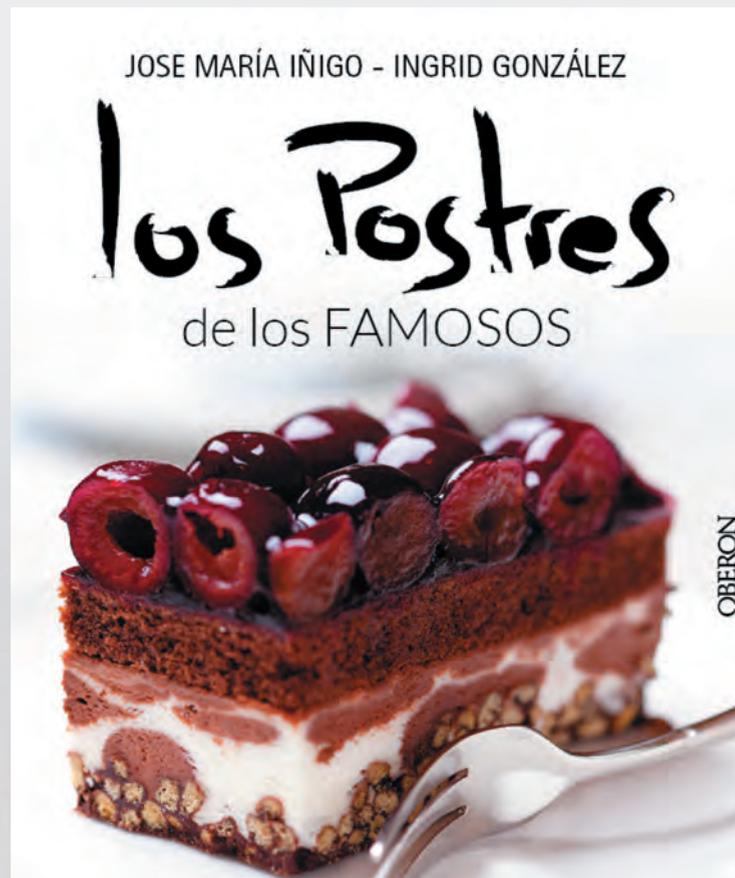
La cocina de isasaweis, la bloguera que se ha ganado el corazón de cientos de miles de seguidores, llega en este libro con sus 100 recetas favoritas. Explicadas con su cercanía y sencillez, sin olvidar ningún detalle para que os salgan perfectas y a la primera, y acompañadas de multitud de trucos e ideas, hacen que este libro sea mucho más que un libro de cocina. ¡Porque si quieres estar bella también hay que cuidarse desde dentro!

¡No os perdáis detalle, porque desde hoy vais a disfrutarlo y a hacer disfrutar mucho con él!

 www.isasaweis.com

Isabel Llano
La cocina de Isasaweis
 LIBROS SINGULARES
 19,00 x 23,00 cm
 240 páginas
 Rústica

ISBN 978-84-415-3638-8
 Código 2360051
 € 15,95



¿Sabías que a Julia Otero le encantan las crêpes? ¿O que Santiago Segura se derrite por las torrijas? ¿Conoces cuál es el postre que le vuelve loco a Boris Izaguirre? ¿O con qué elige terminar una buena comida Susanna Griso?

José María Íñigo Gómez;
 Ingrid González Seoan

Los postres de los famosos

LIBROS SINGULARES
 21,00 x 26,00 cm
 224 páginas
 Cartoné

ISBN 978-84-415-3636-4
 Código 2360049

€ 19,95



José María Íñigo e
 Ingrid González



LOS ÚNICOS LÍMITES SON TU IMAGINACIÓN Y TU CONOCIMIENTO DEL JUEGO.

¡ÁRMATE CON TU PICO, ABRE EL LIBRO Y COMIENZA A CONSTRUIR!



NOVIEMBRE
27

Triumph Books
Minecraft. La guía completa

OCIO DIGITAL
21,00 x 27,00 cm
112 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3634-0
Código 2360047

€ 11,95

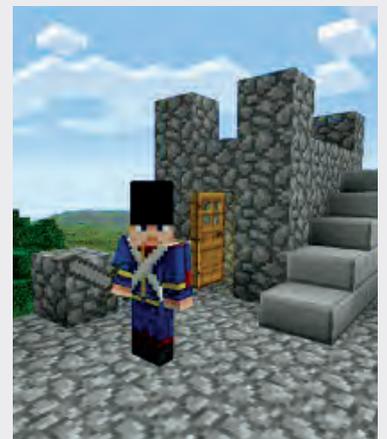
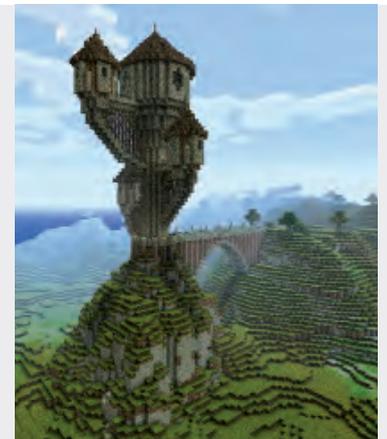
APRENDE MÁS. CONSTRUYE MEJOR. DIVIÉRTETE.

Consejos para empezar a jugar con ventaja:

- ¿Cómo sacar el máximo provecho del multijugador?
- Exclusivo: atajos para el cultivo y la caza.
- Los mejores consejos y tácticas para jugadores avanzados.

¡Conviértete en parte del fenómeno! Minecraft es, por buenas razones, uno de los videojuegos más populares de todos los tiempos. Cuanto ves en el mundo Minecraft puede ser manipulado y cambiado para complacer tu imaginación. Desde levantar castillos en las montañas, sugestivas casas en los árboles, hasta ciudades iluminadas bajo el mar: ¡si lo puedes imaginar, puedes crearlo!, bloque a bloque.

Si te acabas de unir a los más de 28 millones de personas que han hecho de este juego una locura global o si eres ya un experto de armadura de diamante, con este libro tendrás algo nuevo que aprender sobre Minecraft.



Amanda Kingloff es directora de contenidos sobre manualidades para la revista *Parents* desde 2007 hasta 2012. Antes de unirse al equipo de *Parents*, trabajó para la estilista Katie Brown, presentadora de televisión, colaborando en sus proyectos. Amanda vive con su esposo e hijos en Brooklyn, Nueva York.



EL LIBRO DE
MANUALIDADES
MÁS DIVERTIDO
PARA TODA LA
FAMILIA. 100
INGENIOSAS
MANUALIDADES
PARA
DISFRUTAR CON
TUS HIJOS.



¡A un lado, collares de macarrones! Aquí llegan 100 manualidades con estilo que garantizan horas de diversión para toda la familia. Desde un cohete espacial hecho con un calcetín hasta un búho fabricado con un brick de zumo, encontrarás mil ideas para reciclar objetos y materiales. Con cientos de fotos para seguir paso a paso el proceso creativo y lecciones magistrales de cómo teñir tejidos o hacer pompones, este libro es perfecto para que los más pequeños se hagan con una buena colección de tesoros creados por ellos mismos. Es, en definitiva, el libro imprescindible de las manualidades en familia.

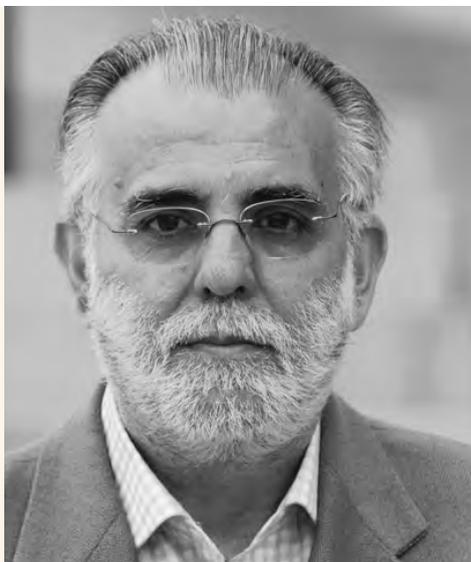


Amanda Kingloff
**Project Kid.100
ingeniosas
manualidades para
disfrutar con tus hijos**

LIBROS SINGULARES
20,32 x 22,86 cm
272 páginas
Cartoné

ISBN 978-84-415-3629-6
Código 2360046

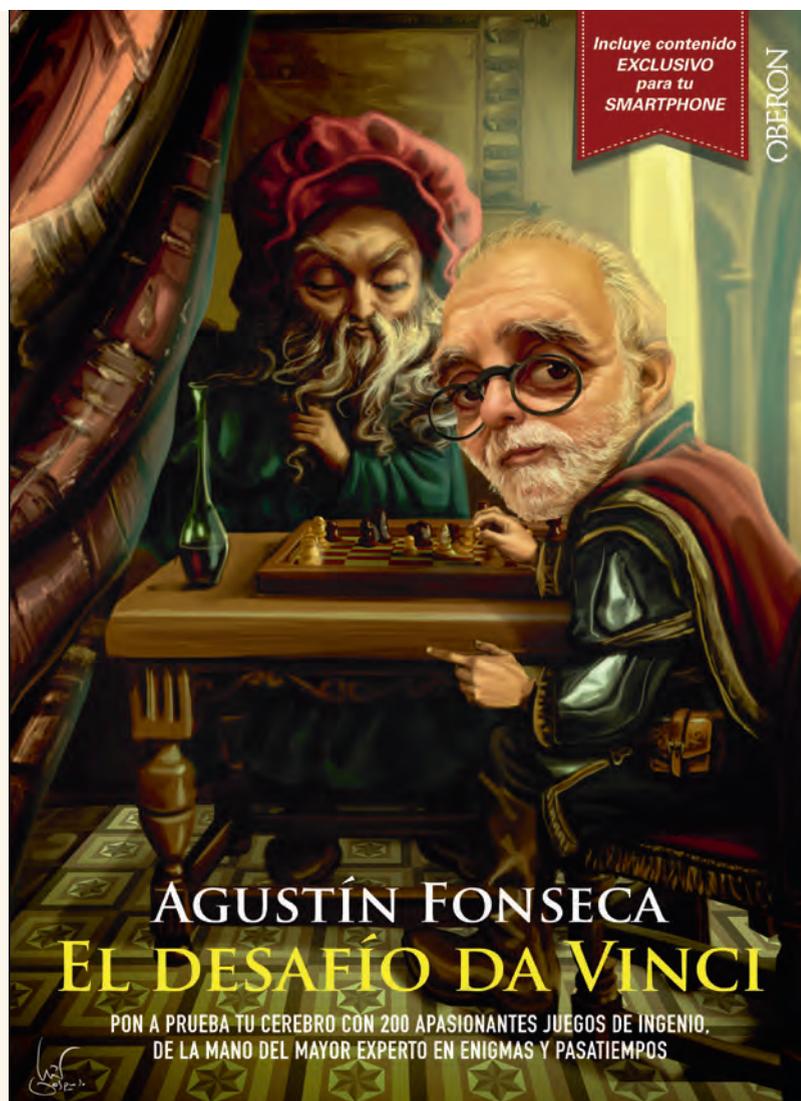
€ 19,95



Agustín Fonseca es un experto en enigmas y pasatiempos que lleva 30 años desafiando a las mejores mentes del mundo.

Saltó a la fama por ser el autor de las cuatro ediciones de *El Juego Más Difícil del Verano*, publicados por *El País Semanal*. Solo en su primera edición participaron más de 300.000 jugadores, que compitieron por un premio de 60.000 euros.

Con más de 50 publicaciones, entre libros, cuadernos y coleccionables, Agustín ha demostrado que los retos de ingenio siempre están de moda.



Agustín Fonseca García
Juegos de ingenio.
El desafío Da Vinci

LIBROS SINGULARES

17,00 x 23,50 cm
296 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3635-7
Código 2360048

€ 17,95



PON A PRUEBA TU CEREBRO CON 200 APASIONANTES JUEGOS DE INGENIO, DE LA MANO DEL MAYOR EXPERTO EN ENIGMAS Y PASATIEMPOS

¡Utiliza tu móvil para resolver los acertijos que se esconden detrás de los códigos QR!



Gloria García

Cultura y estrategia de los negocios internacionales

Elaboración, negociación e implementación

EMPRESA Y GESTIÓN

15,50 x 23,00 cm
200 páginas
RústicaISBN 978-84-368-3269-3
Código 225219

€ 18,00

ebook

ISBN 978-84-368-3273-0

Ismael Quintanilla

¿Valores o valores económicos?

¿Qué necesitamos?

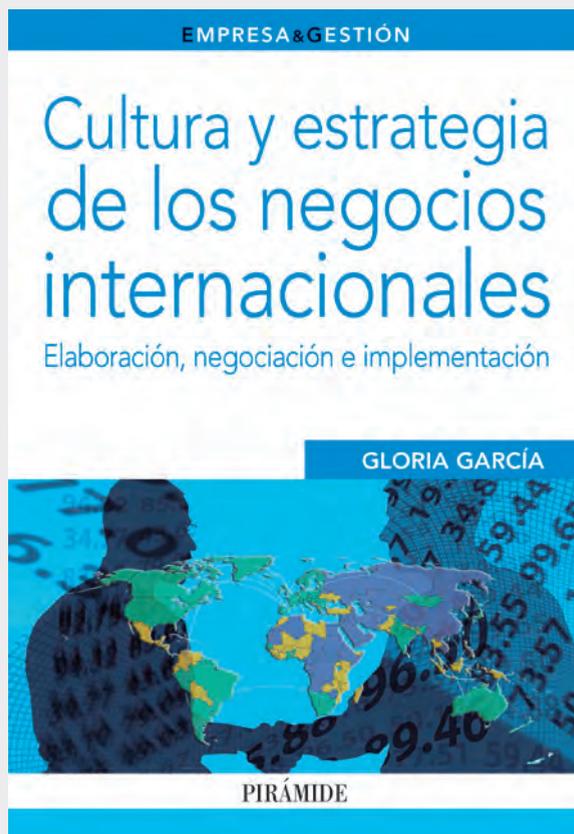
EMPRESA Y GESTIÓN

15,50 x 23,00 cm
288 páginas
RústicaISBN 978-84-368-3270-9
Código 225220

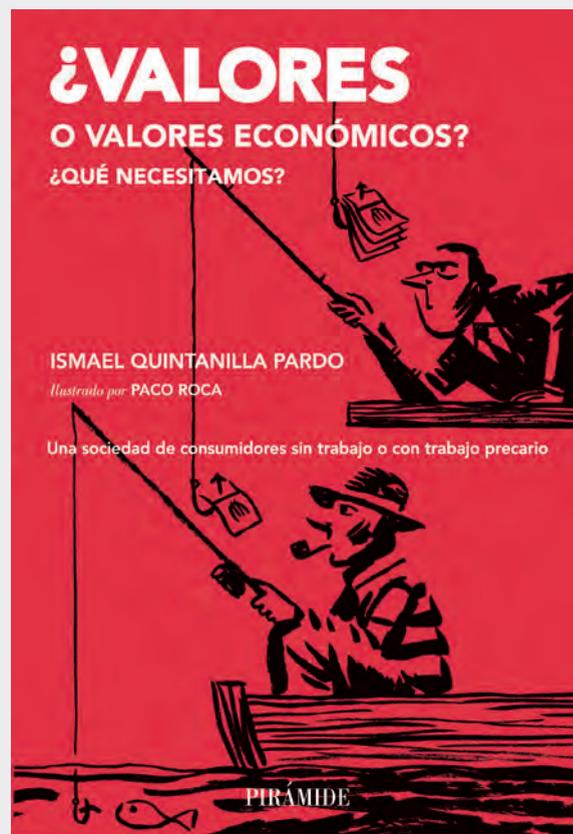
€ 15,50

ebook

ISBN 978-84-368-3276-1



Es posible que los valores culturales de personas procedentes de diversos países pueden hacer surgir dificultades durante la negociación e impedir que se alcance un acuerdo conjuntamente. También pueden aparecer complicaciones posteriormente en las negociaciones requeridas durante la implementación de la estrategia de manera conjunta. Por este motivo, a lo largo del libro se describen y analizan, desde un punto de vista empresarial, las principales partes de los negocios internacionales en los que los valores culturales deben ser no sólo conocidos, sino también entendidos y tenidos en cuenta. En la obra se desarrolla la importancia de los valores culturales en la estrategia, y también en la negociación e implementación de los negocios internacionales. Además, se presenta el concepto de negociación como parte del proceso para conseguir una adecuada implementación conjunta. Por último, también se revisan los aspectos relevantes de la cultura nacional en los negocios internacionales y la medición de los valores culturales demostrando su importancia a la hora de realizar negocios con empresas de otros países.



¿Cómo asumir la presente situación de crisis económica? Las posibles respuestas tienen mucho que ver con las circunstancias sociales, económicas, psicológicas e históricas que nos habían llevado a este punto actual, la imaginación de los seres humanos, su inmensa capacidad creativa, sus enormes contradicciones, su egoísmo y su altruismo, y su constante necesidad de cambiar todo lo que les rodea para luego adaptarse a lo que han construido y después volverlo a cambiar.

Este libro se ha escrito en forma de un ensayo desde el que se propone el debate y la reflexión de ciertos problemas psicosociales que surgen a raíz de la triada conformada por el trabajo, el consumo y la sociedad.

EDICIONES PIRÁMIDE

Lucía Mediano Serrano;
José Juan Beristain
Oñederra

**Marketing práctico
para pequeños
negocios**

Una guía para todos

ECONOMÍA Y EMPRESA

17,00 x 23,00 cm
296 páginas
Rústica

ISBN 978-84-368-3265-5
Código 220776

€ 20,00

ebook

ISBN 978-84-368-3272-3



En esta obra se contempla la adecuación de esta materia a las peculiaridades y necesidades de los pequeños empresarios, que pueden tener una formación inicial distinta a lo que conlleva gestionar una empresa y por ello pueden no tener un conocimiento claro de qué es el marketing y qué utilidad les puede reportar en la gestión diaria de sus negocios.

En este libro pueden conseguir de forma clara, sencilla y práctica emplear técnicas modernas de gestión comercial, rentabilizar sus negocios y satisfacer las necesidades de sus clientes.

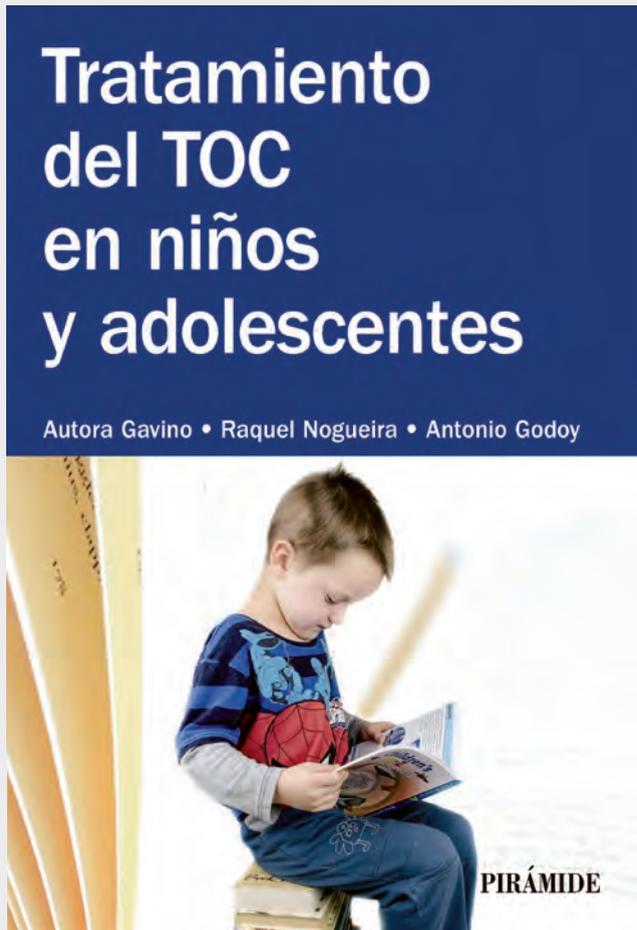
Aurora Gavino Lázaro;
Raquel Nogueira;
Antonio Godoy
Tratamiento del TOC en niños y adolescentes

PSICOLOGÍA
15,50 x 23,00 cm
160 páginas
Rústica

ISBN 978-84-368-3274-7
Código 262954
€ 20,50

ebook

ISBN 978-84-368-3275-4



El libro está dividido en cuatro capítulos. El primer capítulo está planteado para que el lector sepa en qué consiste el TOC, cómo se manifiesta a estas edades, qué conductas son las más frecuentes y cómo suelen presentarse. En el segundo capítulo se explica con detenimiento cómo evaluar este trastorno, qué pruebas utilizar y cómo corregirlas, así como los tipos de registros y de entrevistas más útiles en la práctica. El tercer capítulo está dirigido al tratamiento psicológico de niños. Se exponen herramientas de intervención que han demostrado su eficacia de acuerdo a los resultados de investigación obtenidos por los autores de este manual y por investigadores internacionales que se dedican a este tema, así como las que han mostrado su utilidad en la experiencia clínica de los autores de este libro. Se comenta el uso de los puzzles, de los cómics y de los cuentos, y se ponen ejemplos al respecto de todos ellos, así como el cuento de Zampa que se puede utilizar para niños pequeños. El cuarto capítulo es la continuación del anterior, ya que lo que se expone en él es el programa psicológico tanto para niños como para adolescentes.

En definitiva, el libro recoge un contenido, amplio y práctico, sobre el TOC en niños y adolescentes, de manera que sirva a los terapeutas para aplicar el tratamiento adecuado con éxito y para los padres que quieren saber, de manera clara y sencilla, qué le ocurre a su hijo.

PARA LOS TERAPEUTAS Y PADRES INTERESADOS

UN CUENTO PARA LOS NIÑOS



CÓMICS PARA LOS ADOLESCENTES



Elizabeth Fodor;
Montserrat Morán
Estuche Todo un mundo... De sensaciones y por descubrir

GUÍAS PARA PADRES Y MADRES

16 x 24 cm

Estuche*

ISBN 978-84-368-3277-8

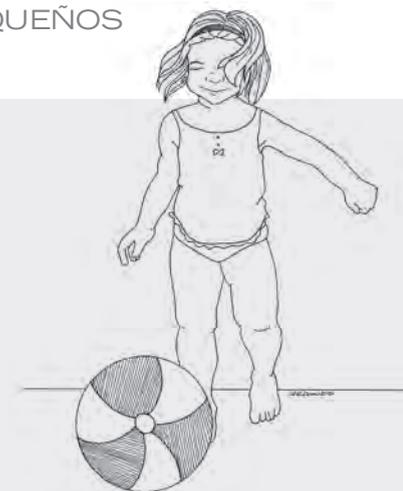
Código 267053

€ 54,50

*Contiene:

- *Todo un mundo de sensaciones*
Código 267047
- *Todo un mundo por descubrir*
Código 267052
- Balón

EL BALÓN Y LAS PELOTAS PRODUCEN FASCINACIÓN EN TODOS LOS NIÑOS PARA LOS QUE SE CONVIERTE EN UN JUGUETE QUE CRECE CON ELLOS ADAPTÁNDOSE A LA EDAD DE LOS PEQUEÑOS



Andrés Rodríguez Benot
(dir.)

Manual de Derecho Internacional privado

17,00 x 24,00 cm
296 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6269-3
Código 1209434

€ 23,00



ebook

ISBN 978-84-309-6428-4

Martín Ortega Carcelén
Derecho Global

Derecho Internacional Público en la Era Global

17,00 x 24,00 cm
312 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6271-6
Código 1209436

€ 22,50



ebook

ISBN 978-84-309-6431-4

Concepción Barrero Rodríguez (coord.)

Lecciones de Derecho Administrativo

Parte general. Volumen I

17,00 x 24,00 cm
336 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6273-0
Código 1209438

€ 22,00



ebook

ISBN 978-84-309-6438-3

María José Santos Morón
(coord.)

Lecciones de Derecho Civil Patrimonial

17,00 x 24,00 cm
368 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6369-0
Código 1209441

€ 24,00



ebook

ISBN 978-84-309-6439-0

Noemí Serrano Argüello
(coord.)

Nociones de Derecho del Trabajo

(Manual para titulaciones no jurídicas)

17,00 x 24,00 cm
496 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6370-6
Código 1209442

€ 30,00



María Asunción Torres López; José María Souvirón Morenilla; Manuel Jesús Rozados Oliva (dirs.)

Elementos para el estudio del Derecho de la comunicación

17,00 x 24,00 cm
352 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6371-3
Código 1209443

€ 22,00



ebook

ISBN 978-84-309-6437-6

Concepción Barrero Rodríguez (coord.)
Lecciones de Derecho Administrativo

Parte general. Volumen II

17,00 x 24,00 cm
336 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6372-0
Código 1209444

€ 22,00



ebook

ISBN 978-84-309-6446-8

M^a Teresa Velasco Portero; José María Miranda Boto (dirs.)

Curso elemental de Derecho del Trabajo y la Seguridad Social

17,00 x 24,00 cm
360 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6375-1
Código 1209445

€ 26,00



ebook

ISBN 978-84-309-6433-8

José Luis Monereo Pérez; María Nieves Moreno Vida; Juan Antonio Maldonado Molina; Rosa María González de Patto

Manual de Derecho de la Dependencia

(Adaptado al EEES)

Segunda edición
17,00 x 24,00 cm
344 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6288-4
Código 1209805

€ 26,00



Joaquín Cuello Contreras; Borja Mapelli Caffarena
Curso de Derecho penal

Parte General

Segunda edición
17,00 x 24,00 cm
392 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6289-1
Código 1209806

€ 25,00



Joaquín Alcaide Fernández; Rafael Casado Raigón (eds.)

Curso de Derecho de la Unión Europea

Segunda edición

17,00 x 24,00 cm
424 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6290-7
Código 1209808

€ 33,00



Rafael Casado Raigón
Derecho Internacional

Segunda edición

17,00 x 24,00 cm
392 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6293-8
Código 1209811

€ 26,00



ebook

ISBN 978-84-309-6440-6

Manuel Rivera Fernández; César Hornero Méndez (coords.)

Fundamentos de Derecho Privado

(Grado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos)

Segunda edición
17,00 x 24,00 cm
360 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6294-5
Código 1209812

€ 26,00



Juan Fornés
Derecho matrimonial canónico

Sexta edición
15,50 x 21,50 cm
224 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6299-0
Código 1209816

€ 24,00



ebook

ISBN 978-84-309-6436-9

Joaquín Urías
Principios de Derecho de la Información

Tercera edición
17,00 x 24,00 cm
272 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6300-3
Código 1209817

€ 23,00



ebook

ISBN 978-84-309-6444-4



tecnos

Araceli Mangas Martín;
Diego J. Liñán Noguera
**Instituciones y
Derecho de la Unión
Europea**

Octava edición
17,00 x 24,00 cm
616 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6305-8
Código 1209822

€ 47,00



ebook

ISBN 978-84-309-6448-2

Eduardo Gamero Casado;
Severiano Fernández
Ramos

**Derecho
Administrativo para
estudios no jurídicos**

(Adaptado al EEES)

Tercera edición

Contiene CD

17,00 x 24,00 cm
392 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6307-2
Código 1209824

€ 27,00



ebook

ISBN 978-84-309-6434-5

José Luis Monereo Pérez
(dir.)

**Manual de Derecho
Procesal Laboral:**

Teoría y práctica

Cuarta edición

Contiene DVD

17,00 x 24,00 cm
864 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6308-9
Código 1209825

€ 40,00



ebook

ISBN 978-84-309-6452-9

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE EDITORIAL TECNOS

Carlos Lasarte
**Curso de Derecho
Civil patrimonial**

Introducción al Derecho

Vigésima edición

17,00 x 24,00 cm
464 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6310-2
Código 1209827

€ 35,00



María José Portillo Navarro
**Manual de Fiscalidad:
Teoría y práctica**

Séptima edición

17,00 x 24,00 cm
488 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6317-1
Código 1209835

€ 28,00



ebook

ISBN 978-84-309-6432-1

Miguel Agudo Zamora y
otros

**Manual de Derecho
Constitucional**

Quinta edición

17,00 x 24,00 cm
728 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6319-5
Código 1209837

€ 39,00



ebook

ISBN 978-84-309-6441-3

Isaac Merino Jara (dir.)
Derecho tributario

Parte especial. Lecciones
adaptadas al EEES

Tercera edición

Contiene CD

17,00 x 24,00 cm
680 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6321-8
Código 1209839

€ 38,00



Oriol Casanovas;
Ángel J. Rodrigo

**Compendio
de Derecho
Internacional Público**

Tercera edición

17,00 x 24,00 cm
552 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6322-5
Código 1209840

€ 38,00



ebook

ISBN 978-84-309-6445-1

Enrique Álvarez Conde;
Rosario Tur Ausina
**Derecho
Constitucional**

Cuarta edición

Contiene CD

17,00 x 24,00 cm
880 páginas
Rústica

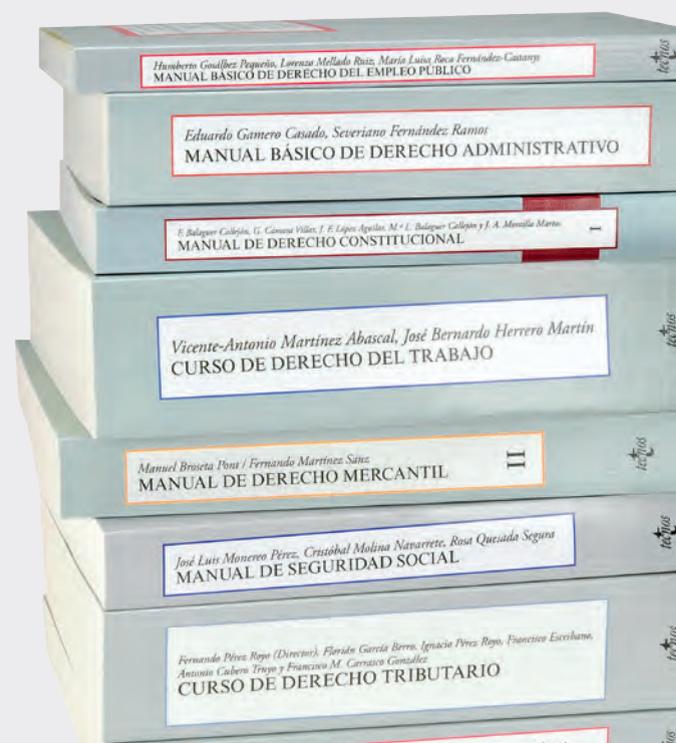
ISBN 978-84-309-6323-2
Código 1209841

€ 48,00



ebook

ISBN 978-84-309-6430-7



Jesús Cruz Villalón
**Compendio de
Derecho del Trabajo**

Séptima edición

17,00 x 24,00 cm
664 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6324-9
Código 1209842

€ 32,00



ebook

ISBN 978-84-309-6443-7

Manuel Broseta Pont;
Fernando Martínez Sanz
**Manual de Derecho
Mercantil**

Vol. I. Introducción y estatuto del empresario. Derecho de la competencia y de la propiedad industrial. Derecho de sociedades

Vigésimo primera edición

17,00 x 24,00 cm
704 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6325-6
Código 1209843

€ 47,00



Manuel Broseta Pont;
Fernando Martínez Sanz
**Manual de Derecho
Mercantil**

Vol. II. Contratos mercantiles. Derecho de los títulos-valores. Derecho Concursal

Vigésimo primera edición

17,00 x 24,00 cm
664 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6326-3
Código 1209844

€ 48,00



Isaac Merino Jara (dir.)
**Derecho financiero y
tributario**

Parte general. Lecciones adaptadas al EEES

Cuarta edición

Contiene CD
17,00 x 24,00 cm
624 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6329-4
Código 1209847

€ 35,00



Guillermo J. Jiménez
Sánchez; Alberto Díaz
Moreno (coord.)
**Lecciones de Derecho
Mercantil**

Decimoséptima edición

17,00 x 24,00 cm
848 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6330-0
Código 1209848

€ 37,00



Severiano Fernández
Ramos; Eduardo Gamero
Casado

**Manual básico
de Derecho
Administrativo**

Undécima edición

Contiene CD
17,00 x 24,00 cm
408 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6331-7
Código 1209849

€ 38,00



ebook

ISBN 978-84-309-6454-3

Fernando Pérez Royo (dir.)
**Curso de Derecho
Tributario**

Parte Especial

Octava edición

17,00 x 24,00 cm
1.160 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6332-4
Código 1209850

€ 47,00



ebook

ISBN 978-84-309-6449-9

José Luis Monereo Pérez;
Cristóbal Molina Navarrete;
Rosa Quesada Segura
**Manual de Seguridad
Social**

Décima edición

17,00 x 24,00 cm
672 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6334-8
Código 1209852

€ 40,00



ebook

ISBN 978-84-309-6447-5

Antonio Enrique Pérez
Luño
Teoría del Derecho

Una concepción de la experiencia jurídica

Decimotercera edición

17,00 x 24,00 cm
256 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6422-2
Código 1209855

€ 23,00



Francisco Escribano López
(prep.)

**Leyes Generales
del Ordenamiento
Financiero y
Tributario Español**

Octava edición

BIBLIOTECA DE TEXTOS
LEGALES

15,00 x 21,00 cm
1.728 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6361-4
Código 1224449

€ 42,00



ebook

ISBN 978-84-309-6427-7

Eduardo Roca Roca;
María Jesús Gallardo
Castillo; María Luisa Roca
Fernández-Castanys (preps.)

**Normas
administrativas
básicas**

Vigésimo quinta edición

BIBLIOTECA DE TEXTOS
LEGALES

12,00 x 17,00 cm
1.384 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6348-5
Código 1224469

€ 25,00



ebook

ISBN 978-84-309-6453-6

Miguel Rodríguez-Piñero;
Antonio Ojeda; M^a Fernanda
Fernández y Juan Gorelli
(preps.)

Legislación laboral

Trigésima edición

BIBLIOTECA DE TEXTOS
LEGALES

15,00 x 21,00 cm
928 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6350-8
Código 1224471

€ 40,00



ebook

ISBN 978-84-309-6429-1

Esteban Mestre Delgado;
Carlos García Valdés (preps.)

**Legislación
penitenciaria**

Decimosexta edición

BIBLIOTECA DE TEXTOS
LEGALES

12,00 x 17,00 cm
416 páginas
Rústica Hilo

ISBN 978-84-309-6352-2
Código 1224472

€ 19,00



ebook

ISBN 978-84-309-6435-2

Paz Andrés Sáez de Santa María (prep.)
Legislación básica de Derecho Internacional público

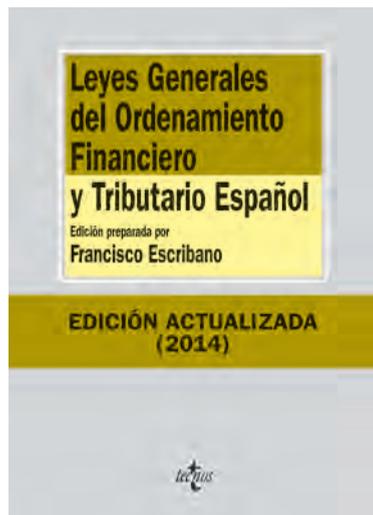
Decimocuarta edición
 BIBLIOTECA DE TEXTOS LEGALES
 12,00 x 17,00 cm
 1.384 páginas
 Rústica

ISBN 978-84-309-6353-9
 Código 1224473
 € 40,00



ebook

ISBN 978-84-309-6451-2



Biblioteca de Textos Legales 2014

EDICIONES ACTUALIZADAS POR
 LOS MEJORES ESPECIALISTAS

Francisco Balaguer Callejón (coord.)
Código de Derecho Constitucional

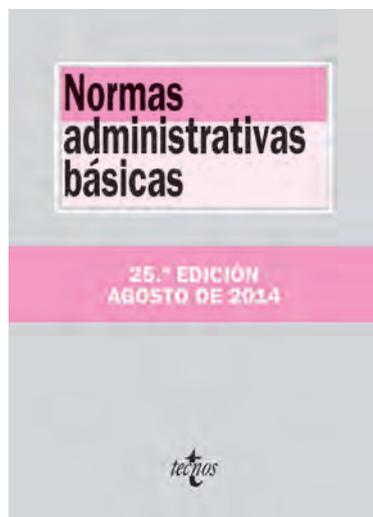
Octava edición
 BIBLIOTECA DE TEXTOS LEGALES
 12,00 x 17,00 cm
 1.208 páginas
 Rústica

ISBN 978-84-309-6354-6
 Código 1224474
 € 25,00



ebook

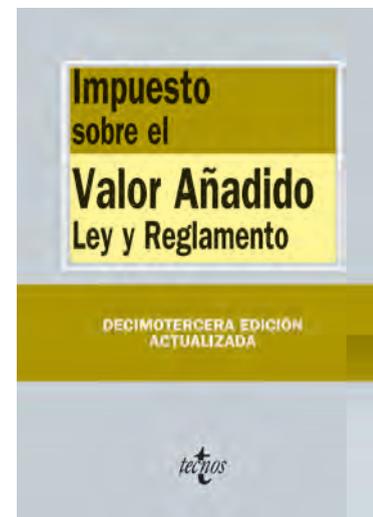
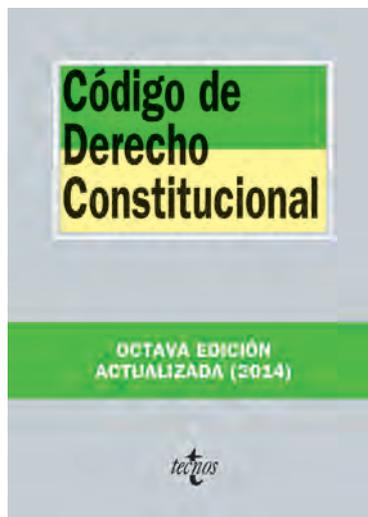
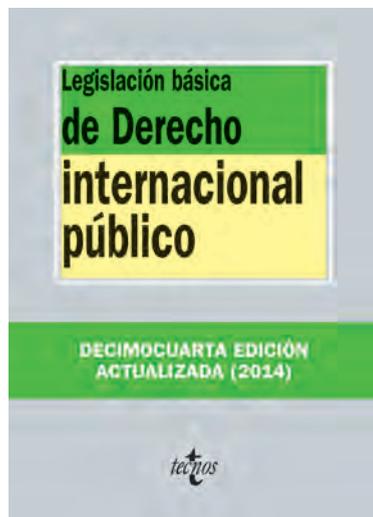
ISBN 978-84-309-6450-5



Enrique de Miguel Canuto (prep.)
Impuesto sobre el Valor Añadido

Ley y Reglamento
 Decimotercera edición
 BIBLIOTECA DE TEXTOS LEGALES
 12,00 x 17,00 cm
 408 páginas
 Rústica

ISBN 978-84-309-6363-8
 Código 1224482
 € 26,00



José Manuel Ruiz-Rico Ruiz;
Antonio Gálvez Criado
**Código Civil y anexos
legislativos**

Ley de Consumidores y
Usuarios. Constitución
Española. Ley Orgánica de
Protección Jurídica del menor

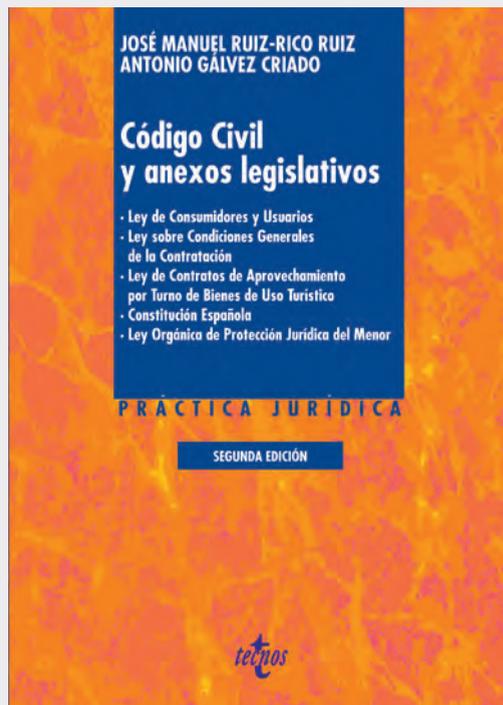
Segunda edición

PRÁCTICA JURÍDICA

15,50 x 21,50 cm
432 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6397-3
Código 1230528

€ 20,00



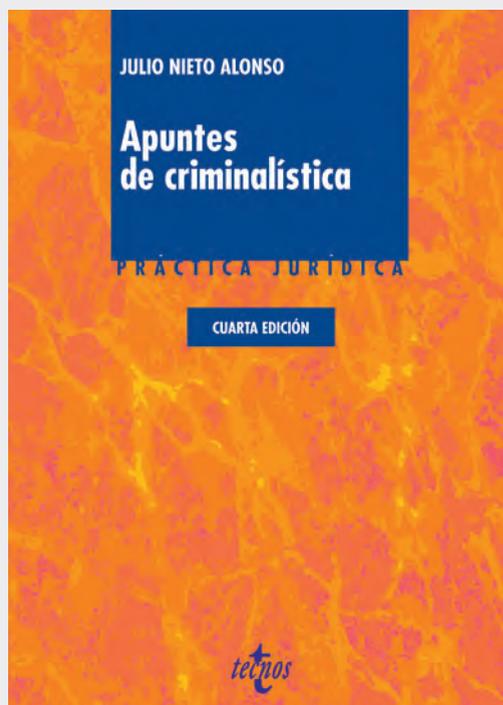
Julio Nieto Alonso
**Apuntes de
criminalística**

Cuarta edición

17,00 x 24,00 cm
200 páginas
Rústica

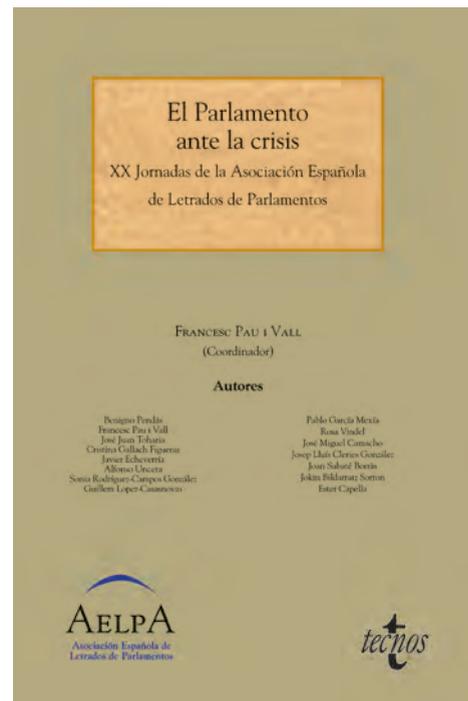
ISBN 978-84-309-6374-4
Código 1230527

€ 20,50



ebook

ISBN 978-84-309-6442-0



La Asociación Española de Letrados de Parlamentos organizó sus XX Jornadas con el título *El Parlamento ante la crisis*. En el presente volumen se analiza la crisis de la representación desde las perspectivas jurídica, politológica y sociológica, se hacen propuestas sobre un sistema electoral proporcional parcialmente personalizado, la democracia interna en los partidos políticos, la crisis en el marco de la Unión Europea, la participación ciudadana a través de las nuevas tecnologías y la simplificación y reforma de las instituciones públicas y administrativas. Por ello el presente libro se convierte en un manual que pretende exponer la realidad actual y las perspectivas de futuro.

Francesc Pau i Vall (coordinador)

El Parlamento ante la crisis

XX Jornadas de la Asociación Española de Letrados de Parlamentos

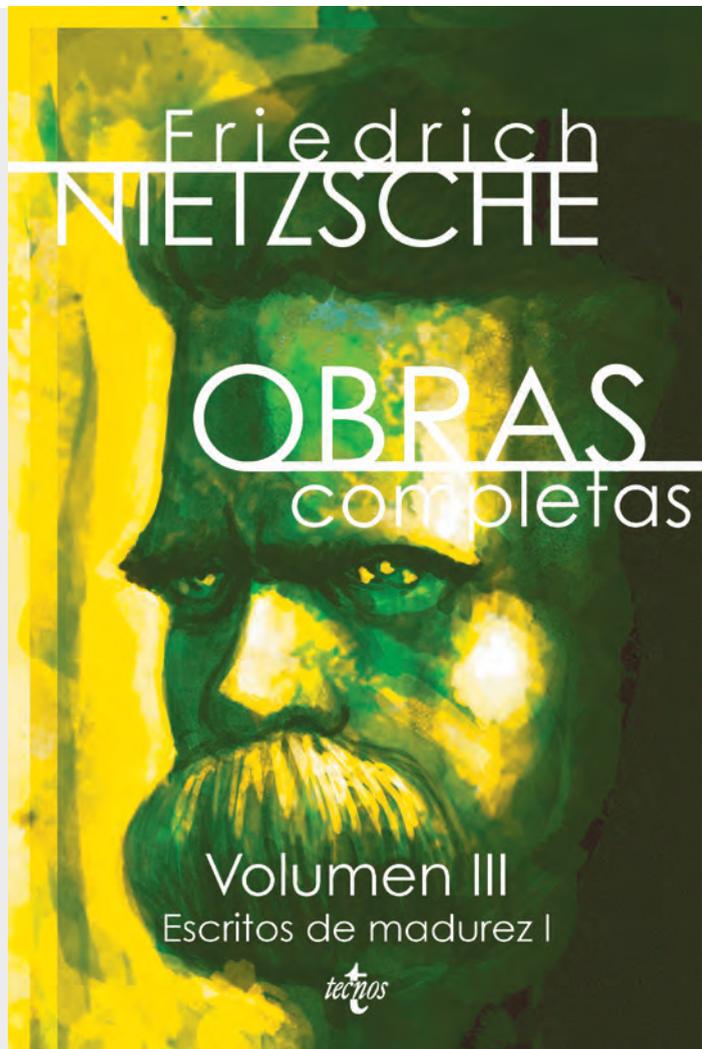
ESTADO Y SOCIEDAD

17,00 x 24,00 cm
208 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6277-8
Código 1216171

€ 20,00

Friedrich Nietzsche (1844-1900), filólogo y filósofo, admirador en su juventud de Schopenhauer y de Wagner es, sin duda, uno de los pensadores que más han influido en la configuración de la mentalidad contemporánea. En obras como *Así habló Zaratustra*, *Más allá del bien y del mal* o *La genealogía de la moral* dirige una crítica a la cultura occidental que desenmascara la contradicción de los valores en los que se inspira con la vida, y plantea la recuperación del sentido trágico según el ejemplo de los griegos.



 Títulos anteriores:



ISBN 978-84-309-5209-0



ISBN 978-84-309-5603-6

Se reúnen en este volumen III de las *Obras Completas de Nietzsche* las tres obras de su primera madurez, redactadas entre 1878 y 1882 tras su retirada de la Universidad de Basilea para entregarse a una nueva vida como filósofo errante.

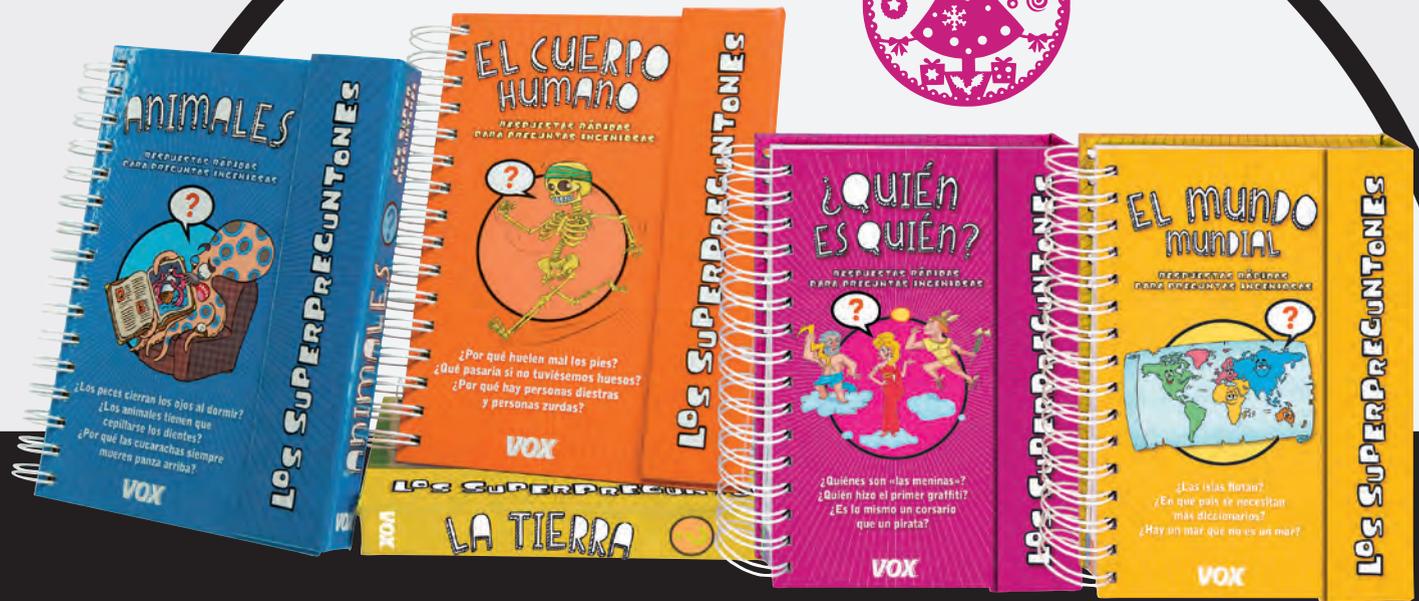
Friedrich Nietzsche
Obras completas
Volumen III: Obras de madurez I

FILOSOFÍA Y ENSAYO
15,50 x 23,00 cm
912 páginas
Rústica

ISBN 978-84-309-6209-9
Código 1217240

€ 45,00





LOS SUPERPREGUNTONES

agrupan más de
140 preguntas
en cada volumen



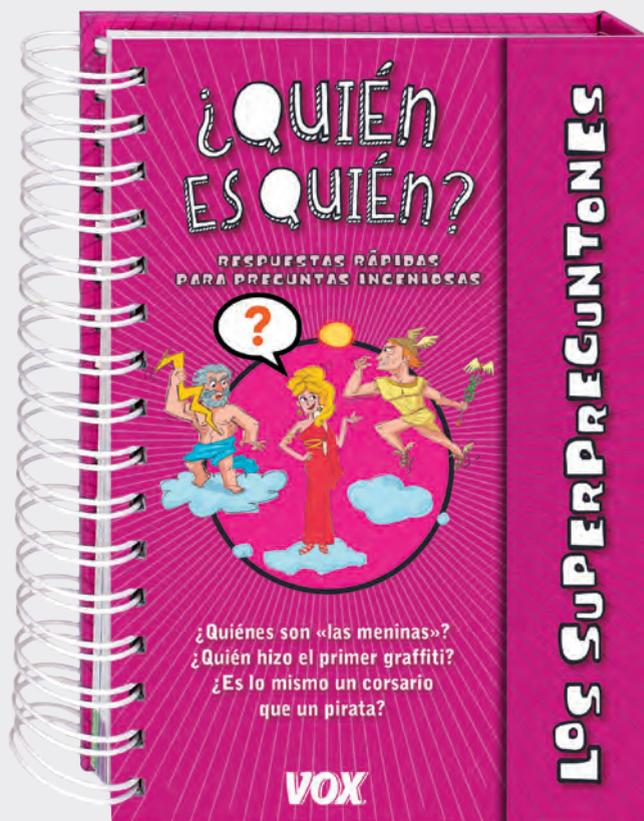
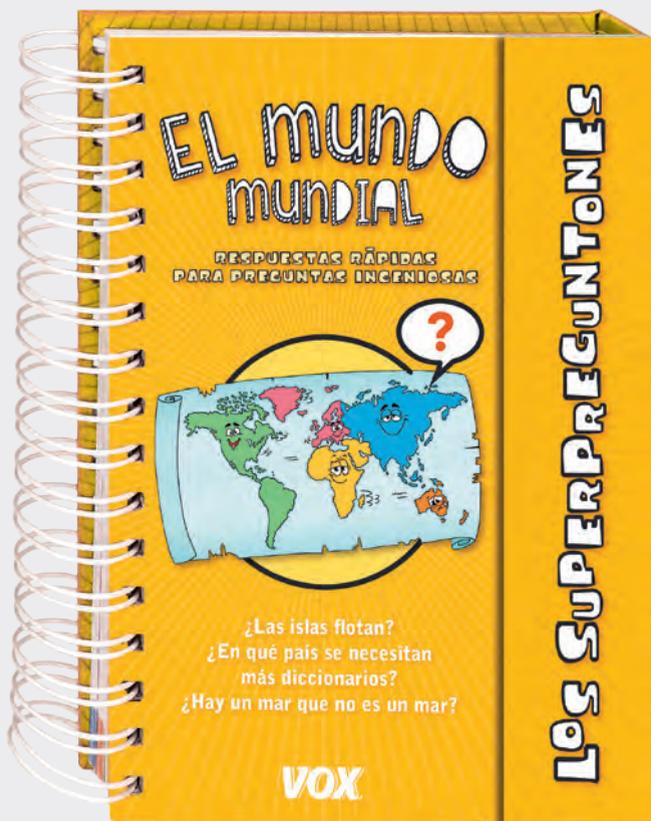
MATERIALES
PROMOCIONALES

Expositor

- ¿Qué ciudad tiene el metro más largo?
- ¿Qué dura siete días y siete noches?
- ¿Quién fue Ana Frank?
- ¿Existe la ciudad de los monos?
- ¿Cómo se gana la vida un ratón?
- ¿Quién fue el primero en dar la vuelta al mundo?
- ¿Qué montaña tiene la cara muy dura?



VOX



Larousse Editorial
Los Superpreguntones
El mundo mundial

ISBN 978-84-9974-157-4
 Código 2411763

Els Supertafaners
El món mundial

ISBN 978-84-9974-159-8
 Código 2411773

Los Superpreguntones
Quién es quién

ISBN 978-84-9974-158-1
 Código 2411764

Els supertafaners
Qui és qui

ISBN 978-84-9974-160-4
 Código 2411774

LOS SUPERPREGUNTONES
 14,00 x 21,00 cm
 96 páginas
 Wire-O

€ 14,90



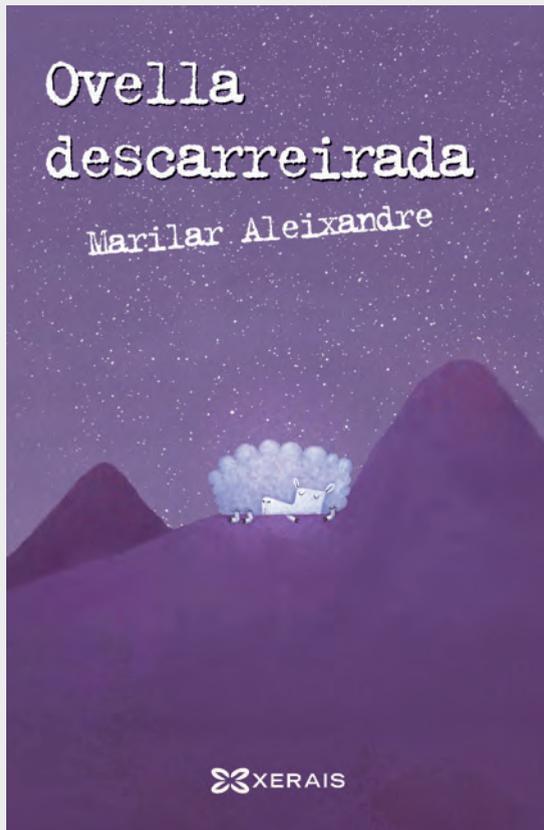
Los adultos se echan a temblar cuando un «superpreguntón» abre la boca

Con esta divertida combinación de dibujos sorprendentes y respuestas certeras, no hay pregunta que se resista.

Pensado para un público infantil a partir de 6 años, para que sean ellos los que miren el libro a solas o quieran compartir sus dudas con los mayores.



Marilar Aleixandre (María Pilar Jiménez Aleixandre). (Madrid, 1947). Vive en Galicia dende 1973, primeiro en Vigo, e agora na Amaía. Doutora en Bioloxía. Catedrática de Ciencias Naturais de Ensino Medio. Catedrática de Didáctica das Ciencias na Universidade de Santiago de Compostela.



Outros títulos do autor:



ISBN 978-84-9914-098-8

A banda sen futuro
ISBN 978-84-8302-471-3
A expedición do Pacífico
ISBN 978-84-9782-501-6
A formiga coxa
ISBN 978-84-9782-898-7
Desmentindo a primavera
ISBN 978-84-9782-060-8
Dez abellas na laranxeira
ISBN 978-84-9782-798-0

Este libro contén trinta e tres poemas sobre unha ovella descarreirada, un polbo no garaxe, abellas bailando sen descanso a louca danza da ledicia ou fanecas bravas que ollan en fite a balea azul. Poemas insinuados na casca dun ovo, gravados nunha cabaza seca ou nos relevos dunha noz, enrodelados nunha cana de bambú, ganduxados na muda dun lagarto ou, en último caso, caligrafados en papel de arroz. Carecen de maiúsculas e puntos, non sendo outra cousa que coágulos de fala.



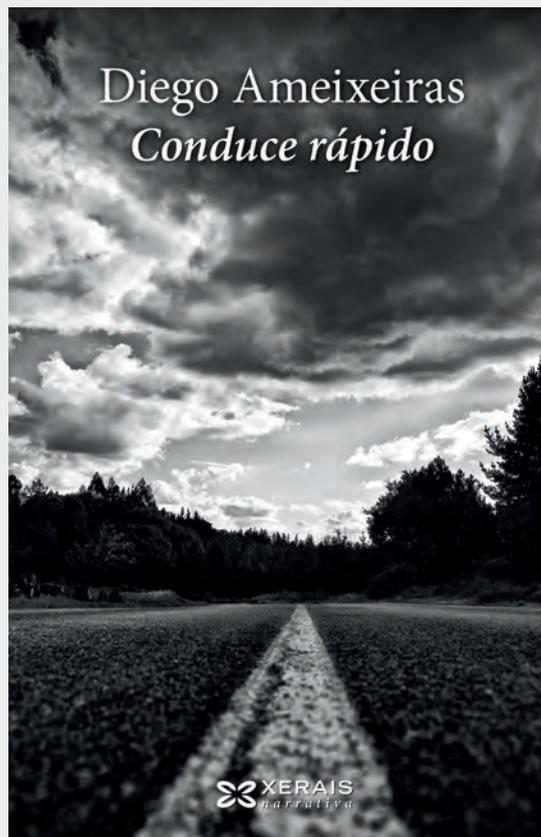
Un arrepiante suceso acontecido durante a II Guerra Mundial en Vigo «cidade daquela ateigada de espías nazis e aliados» ten dramáticas consecuencias setenta anos despois, cando o rico nonaxenario Eliseo Sandamil Bentraces teme ser vítima dunha vinganza e contrata o detective Nivardo Castro, que actúa, coma outras veces, acompañado polo xornalista Carlos Conde. A novela acolle personaxes reais e imaxinarios e desenvolve unha densa intriga internacional, que comeza en Galicia co tráfico de volframio e o aprovisionamento de submarinos alemáns «co porto de Vigo convertido nunha vía de escape de xudeus e de nazis», e que termina no ano 2013 na Arxentina patagónica. A vinganza do defunto, quinta entrega da serie de novelas iniciada por Crime en Compostela e protagonizadas polo detective Nivardo Castro, é unha impactante, orixinal e profunda viaxe ao corazón do máis grande drama bélico do século XX e as súas demoradas consecuencias



CARLOS G. REIGOSA (A Pastoriza, 1948). Licenciado en Ciencias da Información e Ciencias Políticas. Xornalista e membro do Consello Asesor da Fundación do Español Urxente (Fundeu).



Diego Ameixeiras (Lausanne, Suíza, 1976). Xornalista, escritor e guionista. Cultivador do xénero negro, algunhas das súas obras foron traducidas ao castelán, catalán, alemán e italiano.



X E R A I S

Marilar Aleixandre
**Ovella
descarreirada**

MILMANDA
14,00 x 21,50 cm
96 páxinas
Rústica

ISBN 978-84-9914-763-5
Código 1334518

€ 16,00

Partir de 14 anos

Carlos G. Reigosa
**A vinganza do
defunto**

NARRATIVA
14,50 x 22,00 cm
336 páxinas
Rústica

ISBN 978-84-9914-756-7
Código 1331362

€ 19,00

Diego Ameixeiras
Conduce rápido

NARRATIVA
14,50 x 22,00 cm
152 páxinas
Rústica

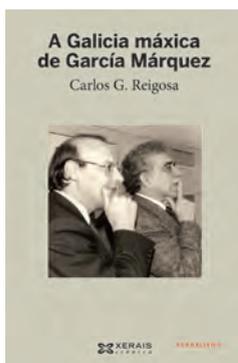
ISBN 978-84-9914-781-9
Código 1331365

€ 16,65

ebook

ISBN 978-84-9914-784-0

Outros títulos do autor:



ISBN 978-84-9914-482-5

A Galicia máxica de García Márquez

ISBN 978-84-9914-482-5

A agonía do león

ISBN 978-84-9914-196-1

A guerra do tabaco

ISBN 978-84-9782-230-5

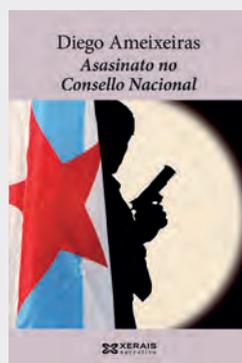
A vida do outro

ISBN 978-84-9914-002-5

A vinganza do defunto

ISBN 978-84-9914-756-7

Outros títulos do autor:



ISBN 978-84-9914-171-8

Baixo mínimos

ISBN 978-84-9782-167-4

Dime algo sucio

ISBN 978-84-9914-060-5

Historias de Oregón

ISBN 978-84-9914-312-5

Matarte lentamente

ISBN 978-84-9914-567-9

Tras fuxir mangada coa cámara fotográfica que lle roubou na Quintana a unha parella de turistas, Erika caeu a rolos polas escaleiras de Praterías e procurou sandar as súas feridas na casa dunha amiga. Samuel, o seu irmán, co que convive nun piso do barrio de Vite, procura nas rúas compostelás unha oportunidade definitiva que os saque de vez daquela merda de vida. A aparición dun paquete levará a que as vidas dos irmáns se crucen coas de Ventura, un mozo que facheanda de dedicarse a resolverlle problemas á xente, tanto os sinxelos coma os complicados, apenas un eufemismo para agochar que forma parte dunha banda dedicada ao branqueo e préstamo de cartos.

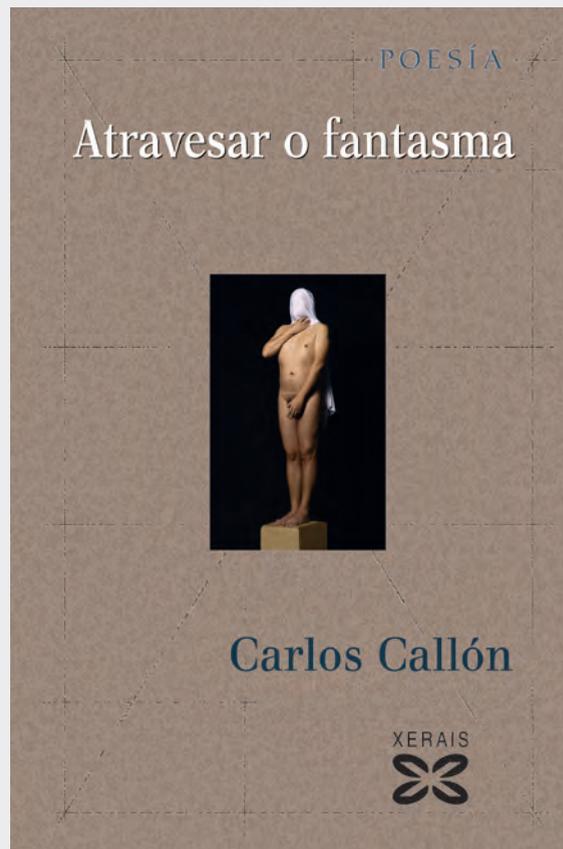


Carlos Callón
Atravesar o fantasma

POESÍA
14,50 x 22,00 cm
64 páginas
Rústica Fresado

ISBN 978-84-9914-760-4
Código 1322236

€ 12,50



O autor fai unha peneira da poesía que escribiu desde a súa adolescencia até os 35 anos, a idade que Dante consideraba a metade da vida en *A Divina Comedia*. Cunha forma setenaria, *Atravesar o fantasma* debrúzase sobre os dous temas centrais na vida de calquera ser humano: o eros e o tánatos, dos cales queremos falar e sobre os cales só podemos balbucir.

Laureano Xoaquín Araujo
Cardalda

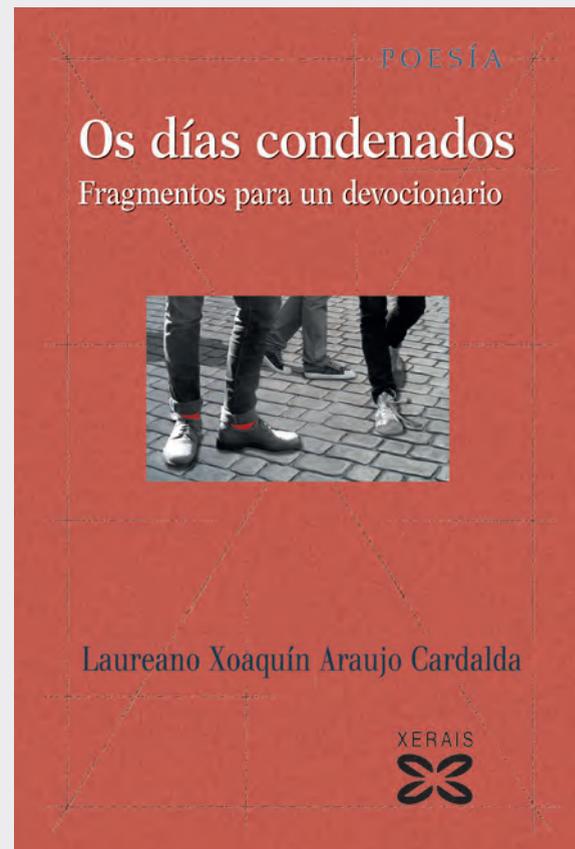
Os días condenados

Fragments para un
devocionario

POESÍA
14,50 x 22,00 cm
72 páginas
Rústica Fresado

ISBN 978-84-9914-759-8
Código 1322237

€ 12,50



Arroupada por unha constelación de voces amigas, a palabra celebra a plenitude do amor e do sexo, evoca os momentos atrapados e os obxectos marcados, reconece a impotencia ante o abandono e a perda, reclama a memoria, contempla as identidades esgazadas, abraza quizais a esperanza. Entoa, en suma, un canto á gallardía.

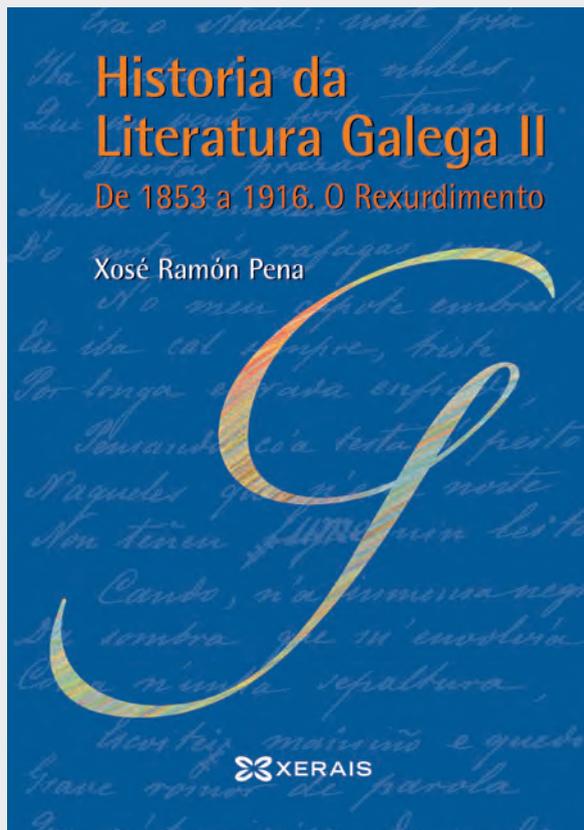


II Premio de Poesía
Gonzalo López Abente 2014



Galicia é o seu pobo. Galicia é un corpo social con personalidade de seu. Se o pobo galego avellenta e torna feble, Galicia tamén o fará. Desde esta óptica, o Instituto de Estudos das Identidades, encadrado no Museo do Pobo Galego, decidiu pór en marcha uns foros de reflexión e debate sobre o grave reto demográfico que afronta o País. Este libro nace desa iniciativa e das achegas dunha escolma de expertos e persoeiros que avalían as causas, consecuencias e remedios precisos que atinxen a nosa baixa fecundidade como ser colectivo.

Os desafíos non se superan ignorándoos. Tampouco este. Por iso, situar o problema na axenda e na ágora públicas resulta imprescindible. O compromiso co futuro do noso pobo demanda que se fale con paixón e rigor sobre como superar esta situación, na que levamos instalados máis de dúas décadas.



Esta segunda entrega da Historia da Literatura Galega continúa o relato emprendido co primeiro volume, *Historia da Literatura Galega I. Das orixes a 1853* (Xerais, 2013), e configura unha narración congruente e sólida que nos conduce agora pola etapa do Rexurdimento, desde os albores da renacemento literaria do idioma galego, a mediados do século XIX, deica a fundación das Irmandades da Fala en maio de 1916. Novamente da man de Xosé Ramón Pena, autor de referencia no espazo da historia da literatura, asistimos a unha fértil conversa coas diferentes ópticas investigativas sobre o período e mais os autores que o habitan.

Manuel Blanco Desar
Galicia: un pobo sen futuro?

Sobre o devalo demográfico

HISTORIA E XEOGRAFÍA

17,00 x 24,00 cm

264 páxinas

Rústica

ISBN 978-84-9914-782-6

Código 1327140

€ 18,00

Xosé Ramón Pena Sánchez
Historia da Literatura Galega II

De 1853 a 1916. O Rexurdimento

LINGUA E LITERATURA

17,00 x 24,00 cm

440 páxinas

Rústica

ISBN 978-84-9914-764-2

Código 1327139

€ 25,00



Francisco Mora



Estos libros, que ahora aparecen en versión digital, son un destilado lento y perseguido a lo largo de más de una década, acerca de cómo funciona el cerebro humano. Desde el origen evolutivo del cerebro, al placer como fuente de supervivencia. Desde la locura, al sufrimiento y la felicidad. Desde el niño y la educación, al viejo y los estilos de vida. Desde el despertar del hombre. a la idea de Dios y la muerte. Desde las ideas mágicas, al pensamiento crítico, analítico y creativo. Desde las humanidades y las ciencias separadas, a la Neurocultura que las une. Todo es construido por nuestro cerebro y los códigos profundos que rigen su funcionamiento.

Francisco Mora

El reloj de la sabiduría

ISBN 978-84-206-8937-1
Formato EPUB

¿Enferman las mariposas del alma?

ISBN 978-84-206-8939-5
Formato EPUB

El dios de cada uno

ISBN 978-84-206-8944-9
Formato EPUB

Neurocultura

ISBN 978-84-206-8940-1
Formato EPUB

El Yo clonado

ISBN 978-84-206-8941-8
Formato EPUB

Los laberintos del placer en el cerebro humano

ISBN 978-84-206-8949-4
Formato EPUB

¿Está nuestro cerebro diseñado para la felicidad?

ISBN 978-84-206-8945-6
Formato EPUB

¿Se puede retrasar el envejecimiento del cerebro?

ISBN 978-84-206-8946-3
Formato EPUB

Cómo funciona el cerebro

ISBN 978-84-206-8948-7
Formato EPUB

El sueño de la inmortalidad

ISBN 978-84-206-8947-0
Formato EPUB

Neuroeducación (JUNIO 2014)

ISBN 978-84-206-9069-8
Formato EPUB

algaida

La catedral del Anticristo

ISBN 978-84-9067-134-4
Formato EPUB

Secretos del Arenal

ISBN 978-84-9067-132-0
Formato EPUB

La Santa

ISBN 978-84-9067-133-7
Formato EPUB

alianza editorial

A qué esperan los monos...

ISBN 978-84-206-9180-0
Formato EPUB

La Diosa Blanca

ISBN 978-84-206-9704-8
Formato PDF

El piano: 52 + 36

ISBN 978-84-206-9705-5
Formato EPUB

El cuarteto de cuerda

ISBN 978-84-206-9706-2
Formato EPUB

La ópera

ISBN 978-84-206-9707-9
Formato EPUB

Tu mejor tú

ISBN 978-84-206-9709-3
Formato EPUB

Evaluación educativa

ISBN 978-84-206-8883-1
Formato PDF

El desarrollo de la España contemporánea

ISBN 978-84-206-8915-9
Formato PDF

Desarrollo socioafectivo y de la personalidad

ISBN 978-84-206-8916-6
Formato PDF

La mente fenomenológica

ISBN 978-84-206-8931-9
Formato PDF

Política económica de España

ISBN 978-84-206-8932-6
Formato PDF

España en tiempos de Ilustración

ISBN 978-84-206-8933-3
Formato PDF

Evolución humana

ISBN 978-84-206-8934-0
Formato PDF

anaya infantil y juvenil

La Princesa Hannah y la gatita negra

ISBN 978-84-678-6205-8
Formato EPUB

La Princesa Isabella y el unicornio de Pinonevado

ISBN 978-84-678-6206-5
Formato EPUB

La Princesa Lucy y el cachorrito travieso

ISBN 978-84-678-6207-2
Formato EPUB

La Princesa Grace y el ruiseñor de oro

ISBN 978-84-678-6208-9
Formato EPUB

La Princesa Ellie y el cervatillo encantado

ISBN 978-84-678-6209-6
Formato EPUB

La Princesa Sara y el cisne de plata

ISBN 978-84-678-6210-2
Formato EPUB

Los derechos de la infancia

ISBN 978-84-678-6066-5
Formato EPUB

El Club de los Bichos

ISBN 978-84-678-6071-9
Formato EPUB



bóveda

La pirámide de Osiris

ISBN 978-84-15497-66-0
Formato EPUB

La mano izquierda de Satanás

ISBN 978-84-15497-68-4
Formato EPUB

cátedra

El espejo en el espejo

ISBN 978-84-376-3346-6
Formato EPUB

El maravilloso mago de Oz

ISBN 978-84-376-3347-3
Formato EPUB

Los filósofos de Hitler

ISBN 978-84-376-3348-0
Formato EPUB

espora

Todo lo que quiero eres tú

ISBN 978-84-15497-63-9
Formato EPUB

bruño

Eric Val - Desastre Total

ISBN 978-84-696-0234-8
Formato EPUB

El ataque de los huevos duros

ISBN 978-84-696-0148-8
Formato EPUB

El misterio del pescado

ISBN 978-84-696-0188-4
Formato EPUB

Fruta para la bruja

ISBN 978-84-696-0189-1
Formato EPUB

La tormenta blanca

ISBN 978-84-696-0190-7
Formato EPUB

Menestra de monstruos

ISBN 978-84-696-0191-4
Formato EPUB

pirámide

Marketing práctico para pequeños negocios

ISBN 978-84-368-3272-3
Formato EPUB

Cultura y estrategia de los negocios internacionales

ISBN 978-84-368-3273-0
Formato EPUB

¿Valores o valores económicos?

ISBN 978-84-368-3276-1
Formato EPUB

Tratamiento del TOC en niños y adolescentes

ISBN 978-84-368-3275-4
Formato EPUB





ebook

biblioteca digital

001774

TÍTULOS

tecnos

Legislación laboral

ISBN 978-84-309-6429-1
Formato PDF

Tratado de la Unión Europea, Tratado de Funcionamiento

ISBN 978-84-309-6406-2
Formato PDF

Normas políticas

ISBN 978-84-309-6407-9
Formato PDF

Código Civil

ISBN 978-84-309-6415-4
Formato PDF

Ley General de la Seguridad Social

ISBN 978-84-309-6417-8
Formato PDF

Ley de Enjuiciamiento Criminal

ISBN 978-84-309-6418-5
Formato PDF

Ley Orgánica del Poder Judicial

ISBN 978-84-309-6419-2
Formato PDF

Código Penal

ISBN 978-84-309-6420-8
Formato PDF

Ley de Enjuiciamiento Civil

ISBN 978-84-309-6421-5
Formato PDF

Legislación laboral y de Seguridad Social

ISBN 978-84-309-6423-9
Formato PDF

Legislación administrativa

ISBN 978-84-309-6424-6
Formato PDF

Estatuto de los Trabajadores

ISBN 978-84-309-6425-3
Formato PDF

Legislación básica de Derecho Internacional privado

ISBN 978-84-309-6426-0
Formato PDF

Leyes Generales del Ordenamiento Financiero y Tributario Español

ISBN 978-84-309-6427-7
Formato PDF

Legislación penitenciaria

ISBN 978-84-309-6435-2
Formato PDF

Código de Derecho Constitucional

ISBN 978-84-309-6450-5
Formato PDF

Legislación básica de Derecho Internacional público

ISBN 978-84-309-6451-2
Formato PDF

Normas administrativas básicas

ISBN 978-84-309-6453-6
Formato PDF

Información audiovisual en el entorno digital

ISBN 978-84-309-6403-1
Formato EPUB

Elementos de Derecho público

ISBN 978-84-309-6404-8
Formato EPUB

Manual de Derecho Internacional privado

ISBN 978-84-309-6428-4
Formato EPUB

Derecho global

ISBN 978-84-309-6431-4
Formato EPUB

Derecho matrimonial canónico

ISBN 978-84-309-6436-9
Formato EPUB

Curso elemental de Derecho del Trabajo y la Seguridad Social

ISBN 978-84-309-6433-8
Formato EPUB

Elementos para el estudio del Derecho de la comunicación

ISBN 978-84-309-6437-6
Formato EPUB

Lecciones de Derecho Administrativo

ISBN 978-84-309-6438-3
Formato EPUB

Lecciones de Derecho Civil Patrimonial

ISBN 978-84-309-6439-0
Formato EPUB

Principios de Derecho de la Información

ISBN 978-84-309-6444-4
Formato EPUB

Lecciones de Derecho Administrativo

ISBN 978-84-309-6446-8
Formato EPUB

Teoría y práctica del Derecho concursal

ISBN 978-84-309-6399-7
Formato EPUB

Derecho del Trabajo

ISBN 978-84-309-6401-7
Formato EPUB

Derecho Administrativo

ISBN 978-84-309-6402-4
Formato EPUB

Introducción al Derecho Constitucional

ISBN 978-84-309-6405-5
Formato EPUB

Lecciones de Seguridad Social

ISBN 978-84-309-6408-6
Formato EPUB

Curso de procedimiento laboral

ISBN 978-84-309-6409-3
Formato EPUB

Manual de Derecho Constitucional

ISBN 978-84-309-6410-9
Formato EPUB

Manual de Derecho Constitucional

ISBN 978-84-309-6411-6
Formato EPUB

Introducción al Derecho del Trabajo

ISBN 978-84-309-6412-3
Formato EPUB

Conceptos para el estudio del Derecho administrativo I en el grado

ISBN 978-84-309-6413-0
Formato EPUB

Conceptos para el estudio del Derecho administrativo II en el grado

ISBN 978-84-309-6414-7
Formato EPUB

Curso de Derecho Financiero y Tributario

ISBN 978-84-309-6416-1
Formato EPUB

Derecho Constitucional

ISBN 978-84-309-6430-7
Formato EPUB

Manual de Fiscalidad: Teoría y práctica

ISBN 978-84-309-6432-1
Formato EPUB

Derecho Administrativo para estudios no jurídicos

ISBN 978-84-309-6434-5
Formato EPUB

Derecho Internacional

ISBN 978-84-309-6440-6
Formato EPUB

Manual de Derecho Constitucional

ISBN 978-84-309-6441-3
Formato EPUB

Compendio de Derecho del Trabajo

ISBN 978-84-309-6443-7
Formato EPUB

Compendio de Derecho Internacional Público

ISBN 978-84-309-6445-1
Formato EPUB

Manual de Seguridad Social

ISBN 978-84-309-6447-5
Formato EPUB

Instituciones y Derecho de la Unión Europea

ISBN 978-84-309-6448-2
Formato EPUB

Curso de Derecho Tributario

ISBN 978-84-309-6449-9
Formato EPUB

Manual de Derecho Procesal Laboral

ISBN 978-84-309-6452-9
Formato EPUB

Manual básico de Derecho Administrativo

ISBN 978-84-309-6454-3
Formato EPUB

El derecho al disfrute efectivo de las vacaciones

ISBN 978-84-309-6400-0
Formato EPUB

Apuntes de criminalística

ISBN 978-84-309-6442-0
Formato EPUB

xerais

Conduce rápido

ISBN 978-84-9914-784-0
Formato EPUB

O Brindo de ouro II

ISBN 978-84-9914-780-1
Formato EPUB

A illa do tesouro

ISBN 978-84-9914-791-8
Formato EPUB

Sherlock Holmes, detective

ISBN 978-84-9914-788-8
Formato EPUB

Volverás, golfiño

ISBN 978-84-9914-789-5
Formato EPUB

¡Sireno, Sireno!

ISBN 978-84-9914-787-1
Formato EPUB

Perigo vexetal

ISBN 978-84-9914-786-4
Formato EPUB

Memorias dun raposo

ISBN 978-84-9914-785-7
Formato EPUB

O caracol Remoldiño

ISBN 978-84-9914-745-1
Formato EPUB



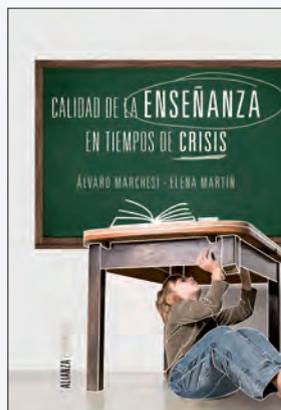


algaida
4 de noviembre
Presentación. Premios Ateneo de Sevilla: <i>Secretos del arenal</i> de Félix G. Modroño y <i>La Santa</i> de Mado Martínez 19:00 horas. Sevilla
11 de noviembre
Presentación. Premios Ateneo de Sevilla. <i>Ámbito Cultural</i> . 19:00 horas. Alicante
17 de noviembre
Presentación. Premios Ateneo de Sevilla. Librería Cervantes. 19:00 horas. Oviedo
18 de noviembre
Presentación. Premios Ateneo de Sevilla. <i>Ámbito Cultural</i> . 19:00 horas. Madrid
Premios Ateneo de Sevilla
Promoción en medios de comunicación. 5 de noviembre Sevilla , 6 Bilbao , 10 Valencia , 11 Alicante , 17 Oviedo , 18 Madrid , 19 Barcelona y 20 Santiago
alianza editorial
6 de noviembre
Presentación: <i>Calidad de la enseñanza en tiempos de crisis</i> de Álvaro Marchesi y Elena Martín. Acompañarán al autor: Alfredo Pérez Rubalcaba, Alejandro Triana y César Coll. Biblioteca Eugenio Trías-Casa de fieras. 19:00 horas. Madrid
7 de noviembre
Presentación: <i>Civilización griega</i> de David Hernández de la Fuente y Raquel López Melero. Escuelas Pías (centro asociado de la UNED). c/Tribulete, 14. 19:00 horas. Madrid

13 de noviembre
Presentación: <i>Código best seller</i> de Sergio Vila-SanJuan. Laboratori de Lletres. 20:00 horas. Barcelona
10 de diciembre
Presentación: <i>Feminidades y masculinidades</i> de Mary Nash. Librería La Central del Raval. 19:00 horas. Barcelona
anaya multimedia
4 de noviembre
Presentación / Charla: <i>Wordpress 4.0. la tela de araña</i> de Yoani Sánchez y Fernando Tellado. Zaragoza Activa. c/ Más de las Matas, 20. 19:00 horas. Zaragoza
4 de diciembre
Presentación: <i>Fotografía de aventura y en condiciones extremas</i> de Kcris Ubach y Roberto Iván Cano. Fnac L'illa. 19:30 horas. Barcelona
11 de diciembre
Presentación: <i>Fotografía de aventura y en condiciones extremas</i> de Kcris Ubach y Roberto Iván Cano. Librería DeViaje. 20:30 horas. Madrid
anaya touring
Promoción en medios de comunicación: <i>Las mejores rutas por el mundo en moto</i> de Fabián Barrio. Varias ciudades
bruño
20 de noviembre
Presentación: <i>El chico de las manos azules</i> de Eliacer Cansino. Biblioteca Pública Provincial de Sevilla. 19:30 horas. Sevilla

29 de noviembre
Actividades en librería Abacus con nuestras amigas. <i>Las divertidas aventuras de las letras</i> . Balmes/Córsega
cátedra
3 de noviembre
Presentación: <i>Dramaturgas del Siglo XXI</i> . Varios autores. Edición de Francisco Gutiérrez Carbajo. SGAE. 19:00 horas. Valencia
12 de noviembre
Presentación: <i>Auto; Sentido del deber; Naces consumes mueres</i> de Ernesto Caballero. Círculo de Bellas Artes. Sala Nueva. 19:30 horas. Madrid
oberon
2 de noviembre
Presentación: <i>Postredicción</i> de Julia Guarch y Julián Rayo. Fnac San Agustín. 19:00 horas. Valencia
3 de noviembre
Presentación: <i>Pasión por las cookies</i> de Lara Hernández. Casa del Libro. 19:30 horas. Madrid
13 de noviembre
Presentación: <i>La última puerta. Experiencias cercanas a la muerte</i> de Miguel Ángel Pertierra. Sala Camerino. 20:00 horas. Guadalajara
14 de noviembre
Presentación: Thermomix. Las autoras del blog. Fnac Callao. 19:30 horas. Madrid

19 de noviembre
Presentación: <i>Hormiga y cigarra</i> de José Ramón Illán. <i>Ámbito Cultural</i> (El Corte Inglés-Colón). 19:00 horas. Valencia
pirámide
5 de noviembre
Presentación: <i>¿Qué hablo con mis hijos sobre las drogas?</i> de José Antonio Molina del Peral. Colegio Oficial de Psicólogos. 19:30 horas. Madrid
13 de noviembre
Presentación: <i>¿Qué ha pasado con la economía española?</i> de Santos Ruesga. Biblioteca Regional de Castilla la Mancha. 19:00 horas. Toledo
20 de noviembre
Presentación: <i>Bulimia nerviosa</i> . Varias autoras. Asociación ACABE. Bilbao
4 de diciembre
Presentación: <i>Bulimia nerviosa</i> . Varias autoras. Colegio de Psicólogos. 19:00 horas. Bilbao
tecnos
13 de noviembre
Presentación: <i>En la línea de fuego</i> de Ernesto Pérez Vera y Fernando Pérez Pacho. Centro Cívico de Recalde. Bilbao





Centro Cultural Conde Duque

Del 11 de diciembre al 4 de enero

Anaya Infantil y Juvenil

Actividad con Concha López Narváez

Platero y yo contado por Concha López Narváez

Martes, 16 de diciembre

- 10:30 horas
- 11:45 horas

Taller equipo *Lechuza*

Domingo, 21 de diciembre

- 13:00 horas

Bruño

Dragontime de Santiago García Clairac

Jueves, 11 de diciembre

- 10:30 horas

Miniconcierto de *Pequebichos* con Jesús Sanjuán

Sábado, 13 de diciembre

- 18:00 horas

Pequebichos con M.^a Luisa Torcida

Miércoles, 17 de diciembre

- 10:30 horas
- 11:30 horas



Malala Premio Nobel de la Paz 2014

Alianza Editorial



Nuestras redes sociales compartieron la noticia como no podía ser de otra manera. La joven Malala se llevó el protagonismo en los medios de comunicación tanto online como escritos.

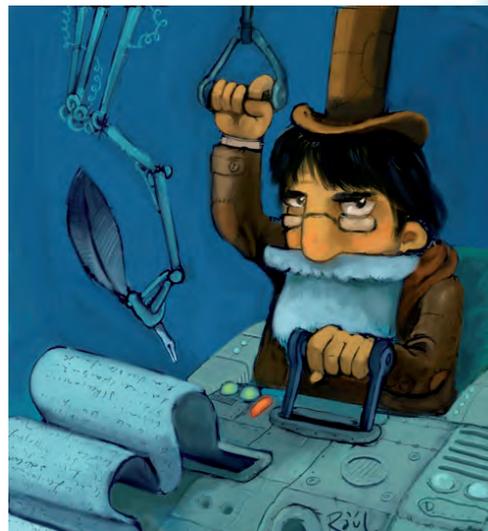


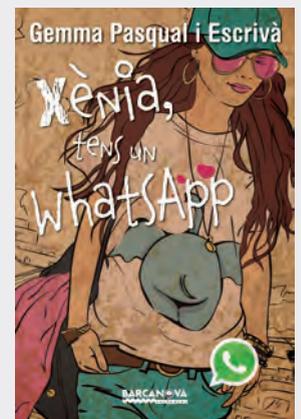
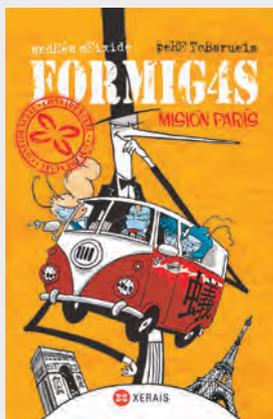
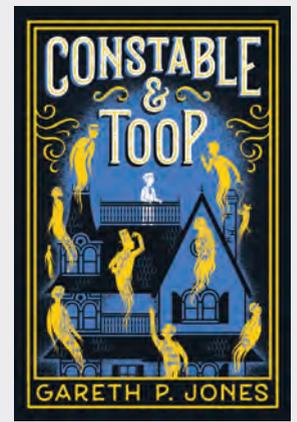
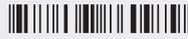
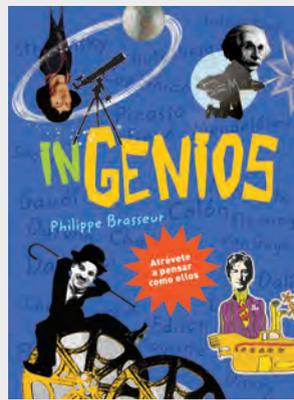
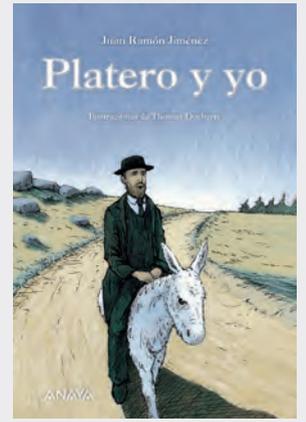
Diego Arboleda, ganador del Premio Nacional de Literatura Infantil por *Prohibido Leer a Lewis Carroll*

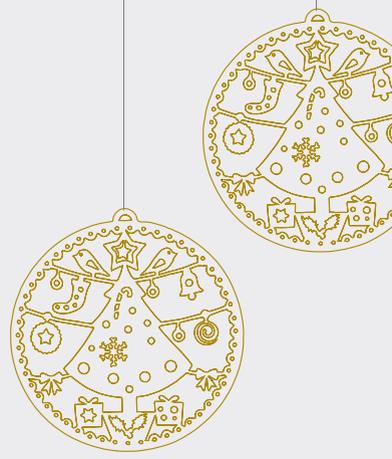
Anaya Infantil y Juvenil

El Jurado ha destacado que es «una obra extremadamente original, con un brillante sentido del humor y un gran ritmo narrativo».

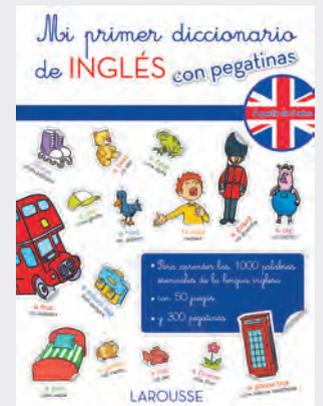
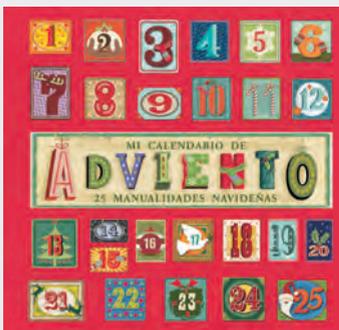
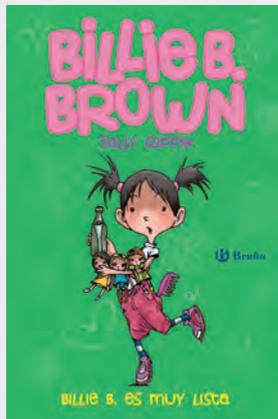
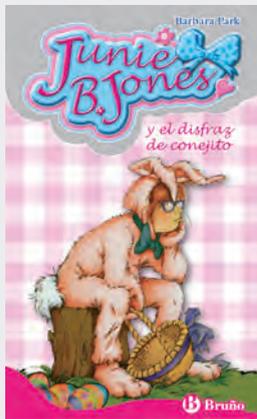
El libro también ha sido incluido en los White Ravens 2014, una nueva distinción para esta obra que ya había sido merecedora del Premio Lazarillo 2012, del Premio Fundación Cuatrogatos 2014, y fue elegido por Babelia como el mejor libro infantil del año 2013.

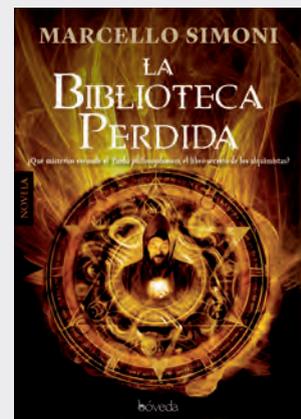
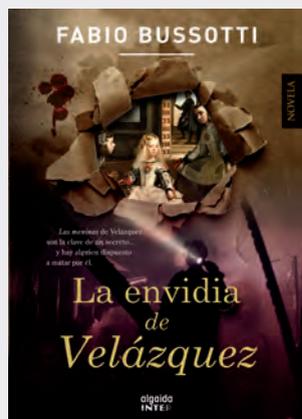
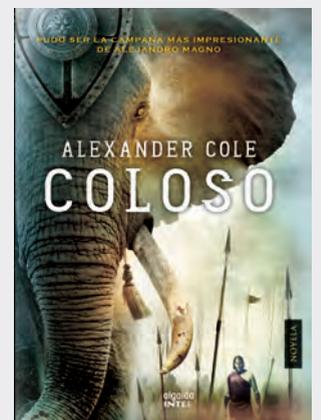
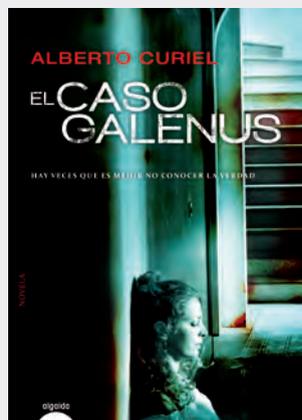
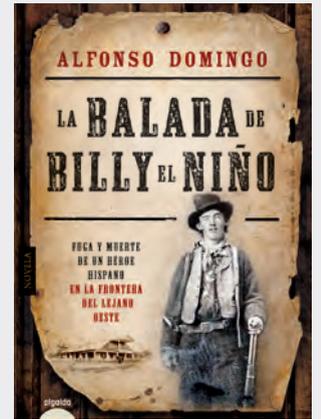
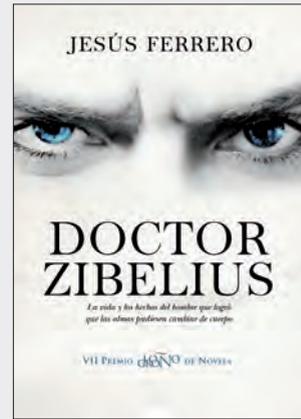
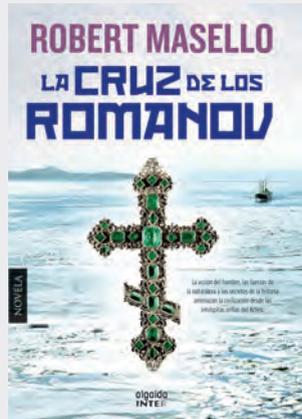


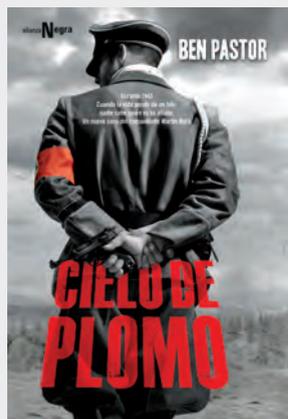




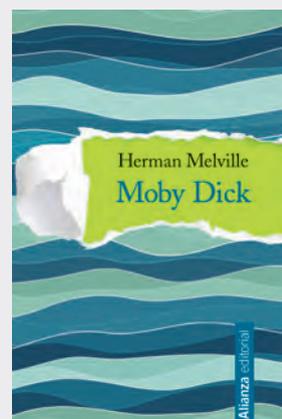
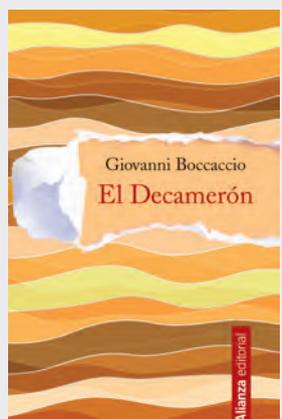
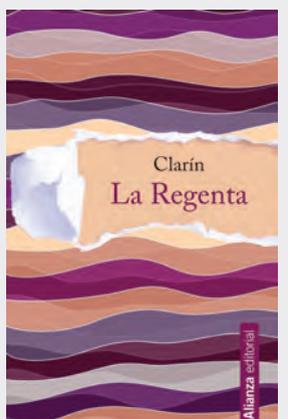
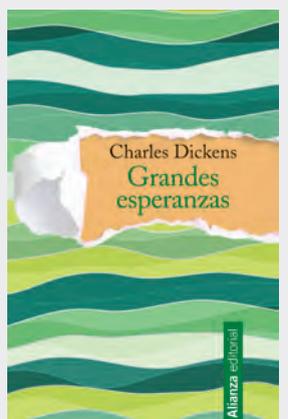
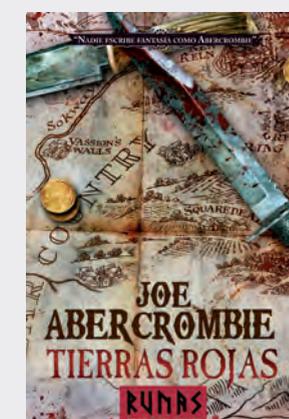
infantil

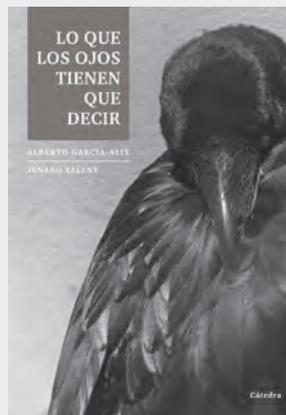
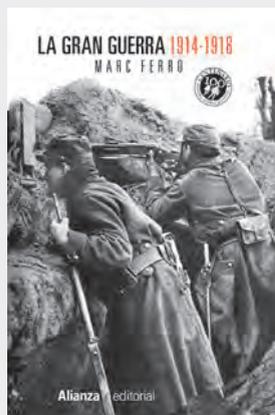
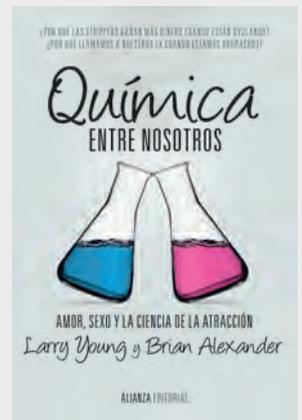
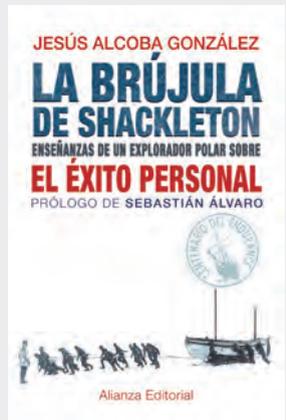
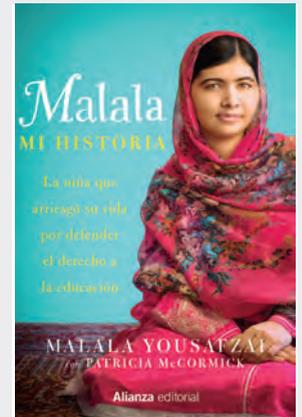
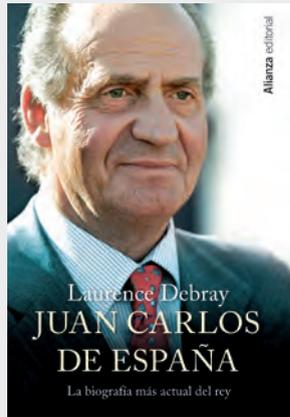


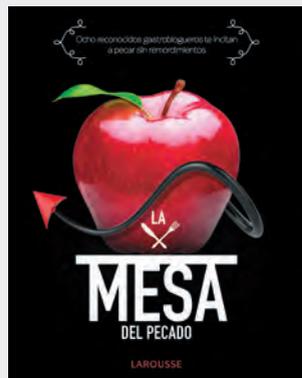




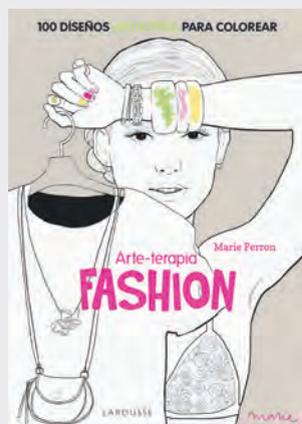
literatura







ocio



Librería: Código de cliente:

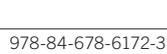
Dirección:

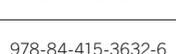
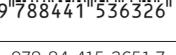
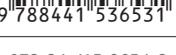
Observaciones:

Algaida		s/IVA	c/IVA
978-84-9067-124-5  9 788490 671245	2963017 Fabio Delizzos La catedral del Anticristo	17,31	18,00

Alianza editorial			
978-84-206-9166-4  9 788420 691664	3472458 Peter Handke La Gran Caída	17,31	18,00
978-84-206-9178-7  9 788420 691787	3472463 Robert Graves La Diosa Blanca	33,65	35,00
978-84-206-9179-4  9 788420 691794	3472464 Yasmina Khadra A qué esperan los monos...	17,31	18,00
978-84-206-9337-8  9 788420 693378	3422118 Justo Romero El piano: 52 + 36	15,38	16,00
978-84-206-9338-5  9 788420 693385	3422119 Cibrán Sierra El cuarteto de cuerda	15,38	16,00
978-84-206-9339-2  9 788420 693392	3422120 Laia Falcón La ópera	15,38	16,00
978-84-206-9196-1  9 788420 691961	3403584 Antonio Machado Soledades. Galerías. Otros poemas	8,46	8,80
978-84-206-9191-6  9 788420 691916	3403197 H. P. Lovecraft Dagón y otros cuentos macabros	10,38	10,80
978-84-206-9192-3  9 788420 691923	3403199 H. P. Lovecraft Viajes al otro mundo	10,38	10,80
978-84-206-9195-4  9 788420 691954	3403102 Amin Maalouf El primer siglo después de Beatrice	9,42	9,80
978-84-206-9193-0  9 788420 691930	3403535 Miguel de Unamuno Paz en la guerra	11,35	11,80
978-84-206-9194-7  9 788420 691947	3403363 Jules Verne La isla misteriosa	14,23	14,80
978-84-206-9216-6  9 788420 692166	3404029 José Ferrater Mora Diccionario de Filosofía de bolsillo	14,23	14,80

		s/IVA	c/IVA
978-84-206-9296-8  9 788420 692968	3404030 John Locke Segundo Tratado sobre el Gobierno Civil	10,38	10,80
978-84-206-9327-9  9 788420 693279	3404031 Spinoza Tratado teológico-político	13,27	13,80
978-84-206-9328-6  9 788420 693286	3404442 Pedro Barceló Breve historia de Grecia y Roma	12,31	12,80
978-84-206-9329-3  9 788420 693293	3404443 Francois Lebrun; Jean Carpentier Breve historia de Europa	14,23	14,80
978-84-206-9199-2  9 788420 691992	3404844 Charles Rosen El piano: notas y vivencias	10,38	10,80
978-84-206-9330-9  9 788420 693309	3432725 A. D. Aleksandrov; A. N. Kolmogorov; M. A. Laurentiev La matemática: su contenido, métodos y significado	46,15	48,00
978-84-206-9357-6  9 788420 693576	3432727 Margarita Tarragona Tu mejor tú	13,46	14,00
978-84-206-8985-2  9 788420 689852	3466356 Robert Graves Yo, Claudio	10,48	10,90

Anaya Infantil y Juvenil			
978-84-678-6174-7  9 788467 861747	1578217 Miriam Dubini El mundo mágico de Leila Blue	14,42	15,00
978-84-678-6171-6  9 788467 861716	1525126 Mariasun Landa; Agustín Fernández Paz; Daniel Nesquens; Lorenzo Silva; Gustavo Martín Garzo; Ana María Shua; Eliacer Cansino; Antonio R. Almodóvar; Gonzalo Moure; Gloria Cecilia Díaz Los derechos de la infancia	11,54	12,00
978-84-678-6172-3  9 788467 861723	1525161 Ana Alonso Manual de la Navidad	14,42	15,00
978-84-678-6175-4  9 788467 861754	1525150 Laida Martínez Navarro El Club de los Bichos	9,62	10,00

Anaya Multimedia		s/IVA	c/IVA
978-84-415-3628-9  9 788441 536289	2327296 Simon Monk Raspberry Pi. 200 Ejercicios prácticos	48,03	49,95
978-84-415-3655-5  9 788441 536555	2311302 F. Javier Moldes Java 8	26,44	27,50
978-84-415-3630-2  9 788441 536302	2350074 Laurie Excell La composición. Creando arte en tus imágenes	28,80	29,95
978-84-415-3643-2  9 788441 536432	2350075 Brian Smith Sony A7 / A7R	28,80	29,95
978-84-415-3644-9  9 788441 536449	2350076 Rob Sylvan Nikon D5300	28,80	29,95
978-84-415-3645-6  9 788441 536456	2350077 Roberto Valenzuela El posado perfecto	28,80	29,95
978-84-415-3646-3  9 788441 536463	2350078 Rob Sylvan Nikon D3300	28,80	29,95
978-84-415-3647-0  9 788441 536470	2350079 Kevin Mullins Fujifilm X100S	28,80	29,95
978-84-415-3631-9  9 788441 536319	2318119 Rogers Cadenhead JAVA 8	43,17	44,90
978-84-415-3632-6  9 788441 536326	2315788 John Biehler; Bill Fane Impresión 3D con Autodesk. Crear e imprimir objetos 3D con 123D, AutoCAD e Inventor	26,88	27,96
978-84-415-3651-7  9 788441 536517	2315789 Zed A. Shaw Aprenda a programar con PYTHON	28,80	29,95
978-84-415-3652-4  9 788441 536524	2315790 Jeremy Blum Arduino a fondo	40,87	42,50
978-84-415-3653-1  9 788441 536531	2315791 Hod Lipson; Melba Kurman La revolución de la impresión 3D	37,45	38,95
978-84-415-3654-8  9 788441 536548	2315792 Paul Sanna; Alan Wright Windows 8.1	38,41	39,95
978-84-415-3649-4  9 788441 536494	2350081 Jesús León García; Rafael Roal Gente de Madrid	19,18	19,95
978-84-415-3648-7  9 788441 536487	2350080 José María Mellado Fotografía Panorámica de Alta Calidad	38,41	39,95

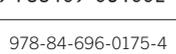
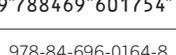
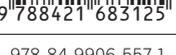
Anaya Touring		s/IVA	c/IVA
978-84-9935-667-9  9 788499 356679	543001 Fabián Constantino Barrio Diéguez Las mejores rutas por el mundo en moto	19,13	19,90
978-84-9935-668-6  9 788499 356686	543002 Antón Pombo Rodríguez; Pascual Izquierdo; Rafael Arjona Molina; Alfredo Ramos Campos Destinos Patrimonio de la Humanidad en España	19,13	19,90

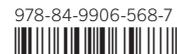
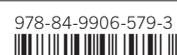
		s/IVA	c/IVA
978-84-9935-723-2  9 788499 357232	543006 Pedro Pardo Blanco Las mejores rutas en moto por la Península. España, Pirineos y Portugal	19,13	19,90
978-84-9935-181-0  9 788499 351810	599112 Jaime Cobreros Los mejores destinos del Románico en España	19,13	19,90
978-84-9935-581-8  9 788499 355818	599113 Ignacio Gómez; Rafael Arjona Molina; Ignacio Medina Bañón; Francesc Ribes Gegúndez; Mario Hernández Bueno; Pascual Izquierdo; Xavier Martínez i Edo; Miquel Rayó Ferrer; Antón Pombo Rodríguez; Lluís Bofil; Juan Barbacil Las mejores rutas por los viñedos de España	19,13	19,90

Barcanova		s/IVA	c/IVA
978-84-489-3443-9  9 788448 934439	1498087 Gustavo Martín Garzo, Mariasun Landa Etxebeste, Gonzalo Moure, Emilio Urberuaga, A. R. Almodóvar, Gloria Cecilia Díaz, Agustín Fernández Paz, Ana María Shua, Lorenzo Silva, Francesco Tonucci, José Daniel Martos Sánchez, Eliacer Cansino Macías Els drets de la infància	11,54	12,00
978-84-489-3027-1  9 788448 930271	1401133 Jordi Lopesino Els tentacles de l'abisme	8,56	8,90
978-84-489-3397-5  9 788448 933975	1401132 Joan Antoja; Anna M. Matas Menja'ns a l'hivern	12,40	12,90
978-84-489-3448-4  9 788448 934484	1498088 Neal Shusterman Reconexió	17,26	17,95
978-84-489-3028-8  9 788448 930288	1464088 Òscar Sardà Viu el Nadal amb el follet Oriol	10,48	10,90
978-84-489-3399-9  9 788448 933999	1456212 Joan de Déu Prats El somni de les andròmines	7,98	8,30

Bóveda		s/IVA	c/IVA
978-84-15497-59-2  9 788415 497592	2804103 Andy McDermott La piràmide de Osiris	17,31	18,00
978-84-15497-67-7  9 788415 497677	2804111 Roberto Genovesi La mano izquierda de Satanás	17,31	18,00

Bruño		s/IVA	c/IVA
978-84-696-0112-9  9 788469 601129	7248139 Equipo Bruño El libro puzle de Snoopy	10,53	10,95
978-84-696-0116-7  9 788469 601167	7252001 Janey Louise Jones Princesa Poppy. Cuentos con magia	11,54	12,00
978-84-696-0170-9  9 788469 601709	7201109 Concha López Narváez Pinocho	16,25	16,90
978-84-696-0171-6  9 788469 601716	7201110 Concha López Narváez Cenicienta	16,25	16,90
978-84-696-0180-8  9 788469 601808	7201111 Lorenzo Silva Saber más - 16 CIUDADES muy, muy importantes	12,45	12,95

		s/IVA	c/IVA
978-84-696-0103-7  9 788469 601037	7216284 Cat' s Pyjamas Books ¿Estás ahí, marciano?	14,33	14,90
978-84-696-0142-6  9 788469 601426	7251010 Jo Witek Dentro de nuestra mamá	14,42	15,00
978-84-696-0143-3  9 788469 601433	7251011 Jo Witek Así es mi corazón	14,42	15,00
978-84-696-0063-4  9 788469 600634	7217062 Jenny Slater Mi gran atlas interactivo	16,30	16,95
978-84-696-0000-9  9 788469 600009	7204117 Gloria Fuertes El camello cojito	5,67	5,90
978-84-696-0062-7  9 788469 600627	7217060 Fiona Biggs Construye tu propia Torre Eiffel	13,41	13,95
978-84-696-0065-8  9 788469 600658	7210789 Liz Pichon Tom Gates - Una suerte (un poquitín) genial	14,38	14,96
978-84-696-0104-4  9 788469 601044	7210795 Serge Bloch La bruja Zuk tiene un gran corazón	8,65	9,00
978-84-696-0105-1  9 788469 601051	7210796 Serge Bloch La bruja Zuk es un peligro público	8,65	9,00
978-84-696-0106-8  9 788469 601068	7210797 Wanda Coven Didi Keidy tiene un secreto	8,61	8,95
978-84-696-0107-5  9 788469 601075	7210798 Wanda Coven Didi Keidy y el conjuro mágico	8,61	8,95
978-84-696-0108-2  9 788469 601082	7210799 Kate Messner Marty "maravilla" no quiere ser princesa	8,61	8,95
978-84-696-0109-9  9 788469 601099	7210800 Kate Messner Marty "maravilla" y la fuga de lombrices	8,61	8,95
978-84-696-0113-6  9 788469 601136	7210801 Wendy Meddour Wendy Quill quiere una mascota	9,52	9,90
978-84-696-0166-2  9 788469 601662	7210816 Santiago García-Clairac Dragontime, 1	13,46	14,00
978-84-696-0175-4  9 788469 601754	7210817 Michael Gerard Bauer Eric Val - Desastre Total	12,02	12,50
978-84-696-0164-8  9 788469 601648	7242095 Pilar López Ávila Las divertidas tarjetas de las letras	12,45	12,95
978-84-696-0167-9  9 788469 601679	7216295 Jesús Sanjuán Cantero Pequebichos	15,34	15,95
978-84-216-8312-5  9 788421 683125	7216113 Giles Andreae Las jirafas no pueden bailar	18,17	18,90
978-84-9906-557-1  9 788499 065571	7217063 Jenny Slater El meu gran atlas interactiu	16,30	16,95

		s/IVA	c/IVA
978-84-9906-569-4  9 788499 065694	7252002 Janey Louise Jones Princesa Poppy. Contes amb màgia	11,54	12,00
978-84-9906-567-0  9 788499 065670	7216285 Cat' s Pyjamas Books Ets aquí, marcià?	14,33	14,90
978-84-9906-560-1  9 788499 065601	7217065 Quarto Children's Books El meu calendari d' Advent	13,41	13,95
978-84-9906-578-6  9 788499 065786	7201106 Jo Witek Dins la nostra mama	14,42	15,00
978-84-9906-577-9  9 788499 065779	7201107 Jo Witek Així és el meu cor	14,42	15,00
978-84-9906-556-4  9 788499 065564	7217061 Fiona Biggs Construeix la teva propia torre Eiffel	13,41	13,95
978-84-9906-558-8  9 788499 065588	7210790 Liz Pichon Tom Gates - Una sort (una miqueta) genial	14,38	14,96
978-84-9906-568-7  9 788499 065687	7210802 Wendy Meddour Wendy Quill vol una mascota	9,52	9,90
978-84-9906-579-3  9 788499 065793	7210814 Alice Pantermüller Les coses de la LOTA: Un per tots i tots per un!	12,02	12,50
978-84-9906-571-7  9 788499 065717	7211095 Barbara Park Junie B. Jones i la disfressa de conill	8,61	8,95
978-84-9906-043-9  9 788499 060439	7216114 Giles Andreae Les girafes no poden ballar	18,17	18,90

Cátedra

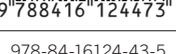
978-84-376-3345-9  9 788437 633459	150201 Fernando Cid Lucas La narrativa japonesa: del «Genji monogatari» al manga	14,42	15,00
978-84-376-3343-5  9 788437 633435	145015 Lyman Frank Baum El maravilloso mago de Oz	15,10	15,70
978-84-376-3344-2  9 788437 633442	145016 Michael Ende El espejo en el espejo	15,10	15,70
978-84-376-3342-8  9 788437 633428	112098 Yvonne Sherratt Los filósofos de Hitler	19,23	20,00

Espora

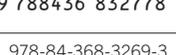
978-84-15497-61-5  9 788415 497615	2806001 Elizabeth Anthony Todo lo que quiero eres tú	15,38	16,00
--	---	-------	-------

Larousse

978-84-16124-01-5  9 788416 124015	2683009 Larousse Editorial Construyo un cohete	20,67	21,50
--	---	-------	-------

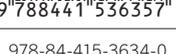
		s/IVA	c/IVA
978-84-15785-87-3  9 788415 785873	2683008 Larousse Editorial Larousse de los Records	16,30	16,95
978-84-16124-46-6  9 788416 124466	2681521 Larousse Editorial El Universo	19,18	19,95
978-84-16124-02-2  9 788416 124022	2683016 Larousse Editorial Construixo un coet	20,67	21,50
978-84-15785-88-0  9 788415 785880	2683015 Larousse Editorial Larousse dels Rècordes	16,30	16,95
978-84-16124-47-3  9 788416 124473	2681522 Larousse Editorial L'Univers	19,18	19,95
978-84-16124-43-5  9 788416 124435	2646300 Javier Tolentino El cine que me importa	14,33	14,90
978-84-15785-86-6  9 788415 785866	2646058 Larousse Editorial 100 Recetas para el bebé	10,53	10,95
978-84-16124-11-4  9 788416 124114	2646132 Larousse Editorial Cuaderno del vino y la bodega	21,15	22,00
978-84-16124-33-6  9 788416 124336	2645019 Larousse Editorial LACASITOS. Las mejores recetas	7,60	7,90
978-84-16124-34-3  9 788416 124343	2645020 Larousse Editorial CALDOS ANETO. Las mejores recetas	7,60	7,90
978-84-16124-35-0  9 788416 124350	2645021 Larousse Editorial CONGUITOS. Las mejores recetas	7,60	7,90
978-84-16124-27-5  9 788416 124275	2646059 Larousse Editorial Pequeña Biblioteca del Bebé	22,02	22,90

Pirámide

978-84-368-3265-5  9 788436 832655	220776 José Juan Beristain Oñederra; Lucía Mediano Serrano Marketing práctico para pequeños negocios	19,23	20,00
978-84-368-3277-8  9 788436 832778	267053 Elizabeth Fodor; Montserrat Morán Estuche Todo un mundo... De sensaciones y por descubrir	52,40	54,50
978-84-368-3269-3  9 788436 832693	225219 Gloria García Cultura y estrategia de los negocios internacionales	17,31	18,00
978-84-368-3270-9  9 788436 832709	225220 Ismael Quintanilla ¿Valores o valores económicos?	14,90	15,50
978-84-368-3274-7  9 788436 832747	262954 Aurora Gavino Lázaro; Raquel Nogueira; Antonio Godoy Tratamiento del TOC en niños y adolescentes	19,71	20,50

Oberon

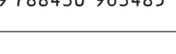
978-84-415-3626-5  9 788441 536265	2360044 Dan Harris 10% más feliz	16,30	16,95
--	---	-------	-------

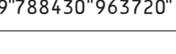
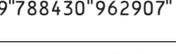
		s/IVA	c/IVA
978-84-415-3627-2  9 788441 536272	2360045 Borja Mateo Trabajar y vivir fuera de España	16,30	16,95
978-84-415-3629-6  9 788441 536296	2360046 Amanda Kingloff Project Kid. 100 ingeniosas manualidades para disfrutar con tus hijos	19,18	19,95
978-84-415-3635-7  9 788441 536357	2360048 Agustín Fonseca García Juegos de ingenio. El desafío Da Vinci	17,26	17,95
978-84-415-3634-0  9 788441 536340	2360047 Triumph Books Minecraft. La guía completa	11,49	11,95
978-84-415-3636-4  9 788441 536364	2360049 José María Íñigo Gómez; Íngrid González Seoane Los postres de los famosos	19,18	19,95
978-84-415-3638-8  9 788441 536388	2360051 Isabel Llano La cocina de Isasaweis	15,34	15,95
978-84-415-3639-5  9 788441 536395	2360052 Taurus Mycook	19,18	19,95
978-84-415-3641-8  9 788441 536418	2360054 Tupac Kirby Cóctel. Los secretos más exclusivos	19,18	19,95

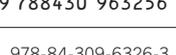
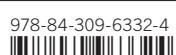
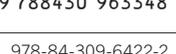
Salvat

978-84-696-0145-7  9 788469 601457	7334017 Ángels Navarro ¡Juguemos! Más de doscientas actividades para que padres, abuelos y educadores jueguen con los niños	17,31	18,00
978-84-696-0144-0  9 788469 601440	7349001 René Goscinny Todo Juan Pistola	23,94	24,90

Tecnos

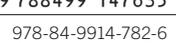
978-84-309-6361-4  9 788430 963614	1224449 Francisco Escribano López (prep.) Leyes Generales del Ordenamiento Financiero y Tributario Español	40,38	42,00
978-84-309-6348-5  9 788430 963485	1224469 Eduardo Roca Roca; María Jesús Gallardo Castillo; María Luisa Roca Fernández-Castany (preps.) Normas administrativas básicas	24,04	25,00
978-84-309-6350-8  9 788430 963508	1224471 Miguel Rodríguez-Piñero; Antonio Ojeda; M^a Fernanda Fernández y Juan Gorelli (preps.) Legislación laboral	38,46	40,00
978-84-309-6352-2  9 788430 963522	1224472 Editorial Tecnos Legislación penitenciaria	18,27	19,00
978-84-309-6353-9  9 788430 963539	1224473 Paz Andrés Sáez de Santa María (prep.) Legislación básica de Derecho Internacional público	38,46	40,00
978-84-309-6354-6  9 788430 963546	1224474 Francisco Balaguer Callejón (coor.) Código de Derecho Constitucional	24,04	25,00
978-84-309-6363-8  9 788430 963638	1224482 Enrique de Miguel Canuto (prep.) Impuesto sobre el Valor Añadido	25,00	26,00

		s/IVA	c/IVA
978-84-309-6269-3  9 788430 962693	1209434 Andrés Rodríguez Benot (dir.) Manual de Derecho Internacional privado	22,12	23,00
978-84-309-6271-6  9 788430 962716	1209436 Martín Ortega Carcelén Derecho Global	21,63	22,50
978-84-309-6273-0  9 788430 962730	1209438 Concepción Barrero Rodríguez (coor.) Lecciones de Derecho Administrativo	21,15	22,00
978-84-309-6369-0  9 788430 963690	1209441 María José Santos Morón (coor.) Lecciones de Derecho Civil Patrimonial	23,08	24,00
978-84-309-6370-6  9 788430 963706	1209442 Noemí Serrano Argüello (coor.) Nociones de Derecho del Trabajo	28,85	30,00
978-84-309-6371-3  9 788430 963713	1209443 María Asunción Torres López; José María Souvirón Morenilla; Manuel Jesús Rozados Oliva (dirs.) Elementos para el estudio del Derecho de la comunicación	21,15	22,00
978-84-309-6372-0  9 788430 963720	1209444 Concepción Barrero Rodríguez (coor.) Lecciones de Derecho Administrativo	21,15	22,00
978-84-309-6375-1  9 788430 963751	1209445 Mª Teresa Velasco Portero; José María Miranda Boto (dirs.) Curso elemental de Derecho del Trabajo y la Seguridad Social	25,00	26,00
978-84-309-6288-4  9 788430 962884	1209805 José Luis Monereo Pérez; María Nieves Moreno Vida; Juan Antonio Maldonado Molina; Rosa María González de Patto; Manual de Derecho de la Dependencia	25,00	26,00
978-84-309-6289-1  9 788430 962891	1209806 Joaquín Cuello Contreras; Borja Mapelli Caffarena Curso de Derecho penal	24,04	25,00
978-84-309-6290-7  9 788430 962907	1209808 Joaquín Alcaide Fernández; Rafael Casado Raigón (editores) Curso de Derecho de la Unión Europea	31,73	33,00
978-84-309-6293-8  9 788430 962938	1209811 Rafael Casado Raigón Derecho Internacional	25,00	26,00
978-84-309-6294-5  9 788430 962945	1209812 Manuel Rivera Fernández; César Hornero Méndez (coors.) Fundamentos de Derecho Privado	25,00	26,00
978-84-309-6299-0  9 788430 962990	1209816 Juan Fornés Derecho matrimonial canónico	23,08	24,00
978-84-309-6300-3  9 788430 963003	1209817 Joaquín Urías Principios de Derecho de la Información	22,12	23,00
978-84-309-6305-8  9 788430 963058	1209822 Araceli Mangas Martín; Diego J. Liñán Nogueras Instituciones y Derecho de la Unión Europea	45,19	47,00
978-84-309-6307-2  9 788430 963072	1209824 Eduardo Gamero Casado; Severiano Fernández Ramos Derecho Administrativo para estudios no jurídicos	25,96	27,00
978-84-309-6308-9  9 788430 963089	1209825 José Luis Monereo Pérez (dir.) Manual de Derecho Procesal Laboral:	38,46	40,00

		s/IVA	c/IVA
978-84-309-6310-2  9 788430 963102	1209827 Carlos Lasarte Curso de Derecho Civil patrimonial	33,65	35,00
978-84-309-6317-1  9 788430 963171	1209835 María José Portillo Navarro Manual de Fiscalidad: Teoría y práctica	26,92	28,00
978-84-309-6319-5  9 788430 963195	1209837 Miguel Agudo Zamora y otros Manual de Derecho Constitucional	37,50	39,00
978-84-309-6321-8  9 788430 963218	1209839 Isaac Merino Jara (dir.) Derecho tributario	36,54	38,00
978-84-309-6322-5  9 788430 963225	1209840 Oriol Casanovas; Ángel J. Rodrigo Compendio de Derecho Internacional Público	36,54	38,00
978-84-309-6323-2  9 788430 963232	1209841 Enrique Álvarez Conde; Rosario Tur Ausina Derecho Constitucional	46,15	48,00
978-84-309-6324-9  9 788430 963249	1209842 Jesús Cruz Villalón Compendio de Derecho del Trabajo	30,77	32,00
978-84-309-6325-6  9 788430 963256	1209843 Manuel Broseta Pont; Fernando Martínez Sanz Manual de Derecho Mercantil	45,19	47,00
978-84-309-6326-3  9 788430 963263	1209844 Manuel Broseta Pont; Fernando Martínez Sanz Manual de Derecho Mercantil	46,15	48,00
978-84-309-6329-4  9 788430 963294	1209847 Isaac Merino Jara (dir.) Derecho financiero y tributario	33,65	35,00
978-84-309-6330-0  9 788430 963300	1209848 Guillermo J. Jiménez Sánchez (coor.) Lecciones de Derecho Mercantil	35,58	37,00
978-84-309-6331-7  9 788430 963317	1209849 Severiano Fernández Ramos; Eduardo Gamero Casado Manual básico de Derecho Administrativo	36,54	38,00
978-84-309-6332-4  9 788430 963324	1209850 Fernando Pérez Royo (dir.) Curso de Derecho Tributario	45,19	47,00
978-84-309-6334-8  9 788430 963348	1209852 José Luis Monereo Pérez; Cristóbal Molina Navarrete; Rosa Quesada Segura Manual de Seguridad Social	38,46	40,00
978-84-309-6422-2  9 788430 964222	1209855 Antonio Enrique Pérez Luño Teoría del Derecho	22,12	23,00
978-84-309-6277-8  9 788430 962778	1216171 Francesc Pau i Vall (coor.) El Parlamento ante la crisis	19,23	20,00
978-84-309-6397-3  9 788430 963973	1230528 José Manuel Ruiz-Rico Ruiz; Antonio Gálvez Criado Código Civil y anexos legislativos	19,23	20,00
978-84-309-6209-9  9 788430 962099	1217240 Friedrich Nietzsche Obras completas	43,27	45,00
978-84-309-6374-4  9 788430 963744	1230527 Julio Nieto Alonso Apuntes de criminalística	19,71	20,50

Vox		s/IVA	c/IVA
978-84-9974-157-4  9 788499 741574	2411763 Los Superpreguntones / El mundo mundial	14,33	14,90
978-84-9974-158-1  9 788499 741581	2411764 Los Superpreguntones / Quién es quién	14,33	14,90
978-84-9974-159-8  9 788499 741598	2411773 Els Supertafaners / El món mundial	14,33	14,90
978-84-9974-160-4  9 788499 741604	2411774 Els supertafaners / Qui és qui	14,33	14,90

Xerais		s/IVA	c/IVA
978-84-9914-756-7  9 788499 147567	1331362 Carlos G. Reigosa A vinganza do defunto	18,27	19,00
978-84-9914-781-9  9 788499 147819	1331365 Diego Ameixiras Conduce rápido	16,01	16,65

		s/IVA	c/IVA
978-84-9914-760-4  9 788499 147604	1322236 Carlos Callón Atravesar o fantasma	12,02	12,50
978-84-9914-759-8  9 788499 147598	1322237 Laureano Xoaquín Araujo Cardalda Os días condenados	12,02	12,50
978-84-9914-746-8  9 788499 147468	1334039 Ana María Shua; Agustín Fernández Paz; Daniel Nesquens; Eliacer Cansino Macías; Gonzalo Moure Trenor; Gustavo Martín Garzo; Lorenzo Silva; Mariasun Landa; Gloria Cecilia Díaz; Antonio Rodríguez Almodóvar Os dereitos da infancia	11,54	12,00
978-84-9914-763-5  9 788499 147635	1334518 Marilar Aleixandre Ovella descarreirada	15,38	16,00
978-84-9914-782-6  9 788499 147826	1327140 Manuel Blanco Desar Galicia, un pobo con futuro?	17,31	18,00
978-84-9914-764-2  9 788499 147642	1327139 Xosé Ramón Pena Sánchez Historia da Literatura Galega II	24,04	25,00

novela.algaida.es
alianzaeditorial.es
anayaeducacion.es
anayaele.es
anayainfantilyjuvenil.es
anayamultimedia.com
anayatouring.com
barcanova.cat
editorialboveda.com
brunolibros.es
catedra.com
larousse.es
edicionespiramide.es
tecnos.es
vox.es
xerais.es

