

NOVEDADES MARZO

113

GRUPO ANAYA

NOVEDADES EDITORIALES

AÑO 2013



algaida
Alianza editorial
ANAYA
 ANAYA **ELE**
 ANAYA MULTIMEDIA
ANAYA TOURING
BARCANOVA
bóveda
Bruño
 CÁTEDRA
 LAROUSSE
 OBERON
 EDICIONES PIRÁMIDE
SALVAT
tecnos
VOX
 X E R A I S

4 algaida

Reunión de amigas
 El robo de la Mona Lisa
 El enigma de Tina

8 alianza editorial

Els desorientats
 Rue Darwin
 Y si el amor durara
 Historias de otras
 El mundo es ansí
 Helenismo
 La Hélide
 Historia de la España islámica
 El concepto de la angustia
 La Alta Edad Media
 Vida en el universo
 La tabla periódica
 El libro de los hechos insólitos
 Tiempos difíciles
 Mansfield Park
 Hermosos y malditos
 Resurrección
 Tess, la de los D'Urberville
 El hijo de Brian Jones
 Club La Sorbona
 El extranjero
 El libro de la fotografía
 Estados Unidos, el islam y el nuevo orden mundial
 El negocio del territorio
 El reino de los animales

24 anaya educación

SELECTIVIDAD 2012
 Historia
 Lengua Castellana y Literatura
 Inglés
 Francés
 Biología
 Física
 Química
 Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales II
 Matemáticas II
 Latín
 Griego
 Geografía
 Ciencias de la Tierra y Medioambientales

26 anaya infantil y juvenil

Clásicos a Medida (VARIOS IDIOMAS)
 Pizca de sal (VARIOS IDIOMAS)
 Leila Blue 5: Una pizca de magia
 Leila Blue 6: El prodigio de la oscuridad
 186. Con las botas puestas
 187. X-Leonora
 188. Los días de Castrosil
 189. El cuadro más triste
 191. Perdido en la ciudad
 Parco
 Las flores radiactivas
 La aventura inmortal de Max Urkhaus
 Mecanoscrito del segundo origen
 El ponche de los deseos

36 anaya multimedia

FacturaPlus 2013
 NominaPlus 2013
 Office 2013
 Excel 2013 (MANUAL AVANZADO)
 Actualización y mantenimiento del ordenador y dispositivos digitales
 Introducción a la informática
 Excel 2013 (INFORMÁTICA PARA MAYORES)
 Word 2013
 iOS 6. Desarrollo de aplicaciones
 C# 5.0 y Visual C# 2012
 Visual Basic 2012
 100€ Startup
 iPad mini
 Iluminación para la fotografía digital. Los secretos del flash y la luz natural
 Retorno de OZ. Técnicas de conversión de la fotografía en color a blanco y negro
 Gran manual de fotografía digital

46 A

Salvemos el Euro

48 anaya touring**50 barcanova**

Entre pares i fills

52 bóveda

El mapa

54 bruño

Pop-up ¿Dónde está? Los vehículos ■
 Pop-up ¿Dónde está? ¡Miau! ■
 Proyecto 0 a 3 años (VARIOS IDIOMAS)
 Mis primeras palabras en inglés, 1. ¡Edición bilingüe! ■
 Mis primeras palabras en inglés, 2. ¡Edición bilingüe! ■
 Abececontes A-F; G-L; M-R, S-Z + estuche
 El drac, la princesa, sant Jordi i la rosa

La maga Castanya i el globus
 La princesa espacial

L'espantaocells volador

Qui ha robat el meu tron?

Oporrak sukaldean

Verí i xocolata

Andanzas de Puck en el Sueño de una noche de verano

Junie B. Jones eta ohe azpiko munstroa

Junie B. Jones, desdentegada

Junie B. Jones eta miresle sekretua

Junie B. Jones de vacaciones

Junie B. Jones fa trampa

Junie B. Jones, ikasgelako kapitain

64 cátedra

La transformación
 Comedia latina. Obras completas de Plauto y Terencio
 Poesía inédita
 Pájaros en la cabeza
 Teatro de Clara Gazul
 Ivanhoe
 Diccionario de urbanismo
 Cultura audiovisual

cga.es

Central de pedidos
 Tel. 902 426 292 / Fax 902 126 292
 pedidos.cga@anaya.es

Central de incidencias
 incidencias.cga@anaya.es

Exportación
 Tel. [34] 913 938 700
 Fax [34] 917 424 259
 cga.exportación@anaya.es
 C/ Juan Ignacio Luca de Tena, 15
 28027 Madrid. España

70 larousse

Jardinería fácil para niños ■
Cuaderno del huerto
Rosas
Balcones y terrazas
Orquídeas
Inglés para un finde
Francés para un finde
Alemán para un finde
Italiano para un finde

76 pirámide

Finanzas internacionales para la empresa
¿Puedo comprar una empresa?
Neuropymes
Tu empresa por 100 euros
Trastornos del espectro autista
Violencia doméstica, divorcio y adaptación psicológica
Educación, neoliberalismo y justicia social
PROGRAMA GENER@-T
Estimado hijo: lo he hecho lo mejor que he sabido

80 tecnos

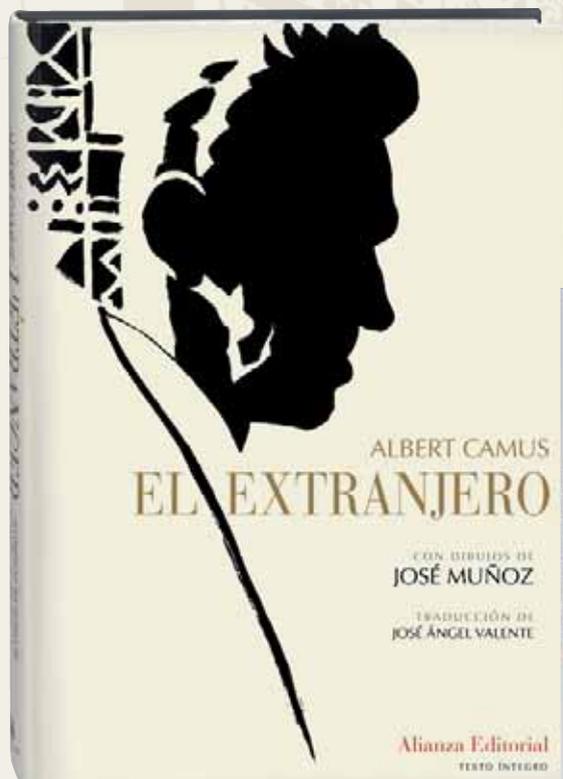
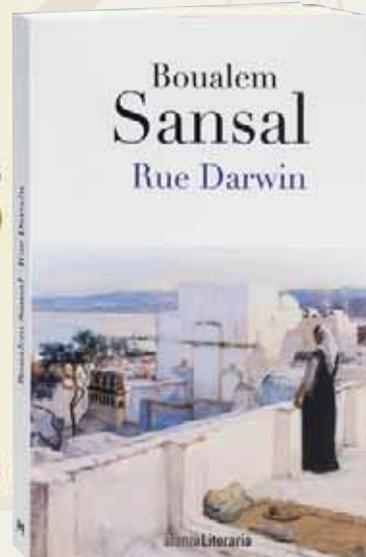
Lecciones de Derecho penal Parte general
Legislación sobre Propiedad Intelectual
Presupuestos y contabilidad de las entidades locales
Legislación de Régimen Local
Texto refundido de la Ley de Clases Pasivas del Estado
Del ciudadano y Leviatán
Seguridad Humana
El impacto de la tecnociencia en el Mundo

84 vox

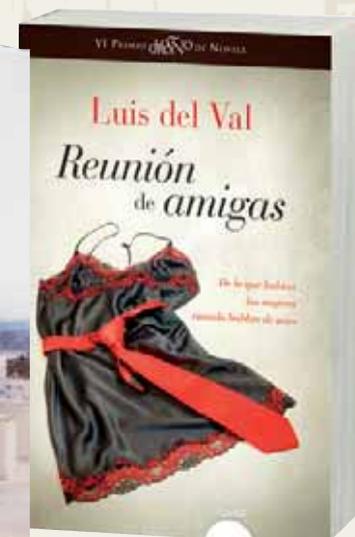
Fades
Dinosaurios

86 xerais

Winnipeg
A vitoria do perdedor
Os sabuxos entran na casa do pé esquerdo
Amor de Serea
Marcovaldo ou as estacións na cidade
Sherlock Holmes, detective

90 catálogo digital**92 comunicación****CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE ALBERT CAMUS**

BOUALEM SANSAL visitará España para promocionar su libro con actos públicos y entrevistas en medios de comunicación

VI PREMIO LOGROÑO DE NOVELA

VI PREMIO LOGROÑO DE NOVELA

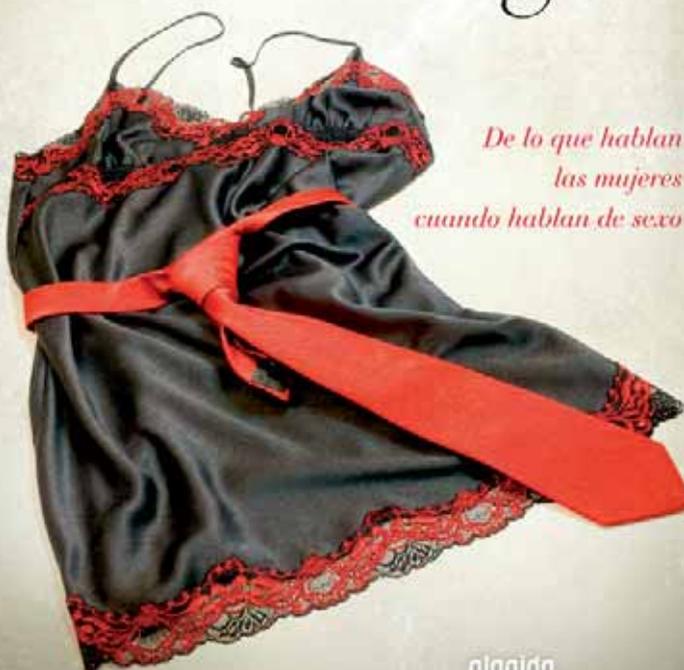
LUIS DEL VAL nació en Zaragoza. Como periodista ha colaborado en publicaciones tan emblemáticas como *Sábado Gráfico*, *Pueblo*, *Interviú*, *Tiempo*, *Diario 16* y *La Vanguardia*, y en la actualidad lo sigue haciendo en la agencia OTR-Europa Press y en *La Razón*. Ganador en dos ocasiones del Premio Ondas, resulta muy popular su labor como comentarista, primero en la Cadena SER y ahora en la COPE, y es autor de numerosos guiones para diversos programas emitidos por TVE, Antena 3 y Localia. Autor de más de una docena de libros, destacan sus novelas *Buenos días, señor ministro*; *Los juguetes perdidos* o el libro de relatos *Cuentos del mediodía*, que ha alcanzado las cinco ediciones. Con *Las amigas imperfectas* obtuvo el Premio de Novela Ateneo de Sevilla, y ahora nos sorprende con un texto de gran frescura y actualidad, *Reunión de amigas*, que mereció el VI Premio Logroño de Novela.



VI PREMIO LOGROÑO DE NOVELA

Luis del Val

Reunión de amigas



*De lo que hablan
las mujeres
cuando hablan de sexo*

algaida

algaida

De lo que
hablan las
mujeres
cuando
hablan de
sexo

Unas amigas están a punto de encontrarse en una reunión de *tupper sex* en casa de una de ellas.

Cada una llega con un estado anímico diferente, y comparte con el lector sus ansias, miedos.

Gracia, Marta y Chon han sido amigas desde la adolescencia. Las tres han cumplido ya los cuarenta y tienen concepciones muy diversas sobre la vida, pero la suya es una amistad para siempre, capaz de sobreponerse a matrimonios, divorcios e hijos, y que ha resistido hasta ahora el paso del tiempo.

Esta noche han quedado citadas en casa de Chon. Aparentemente se trata de una reunión frívola y divertida, en la que compartirán risas, evocarán viejos recuerdos y hablarán de las últimas novedades, sus familias, sus maridos, sus amantes... y de sexo. Pero cada una de ellas ha acudido con un propósito muy diferente y que el resto a su vez ignora. Y ninguna sabe que este encuentro se convertirá en una reunión tan sorprendente como irrepetible.

Luis del Val

Reunión de amigas

PREMIOS LOGROÑO DE NOVELA

15,50 x 23,00 cm

360 páginas

Rústica

ISBN 978-84-9877-869-4

Código 2962586

€ 18,00

eBook

ISBN 978-84-9877-888-5

UNA NOVELA
SOBRE EL ROBO
DE LA GIOCONDA
EN 1911

Carson Morton

El robo de la Mona Lisa

INTER

15,50 x 23,00 cm
464 páginas
Rústica

ISBN 978-84-9877-864-9
Código 2962582

€ 18,00

ebook

ISBN 978-84-9877-886-1

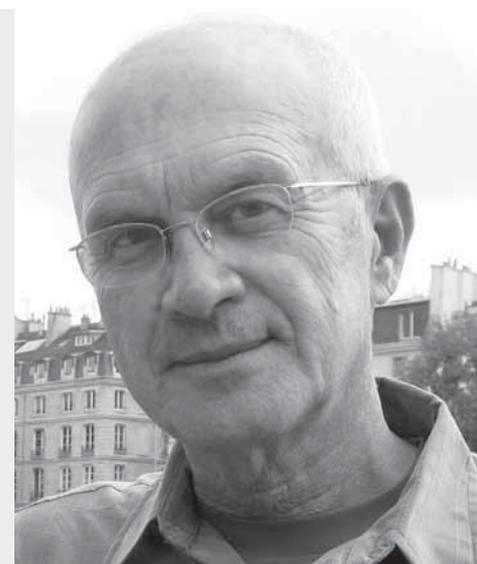
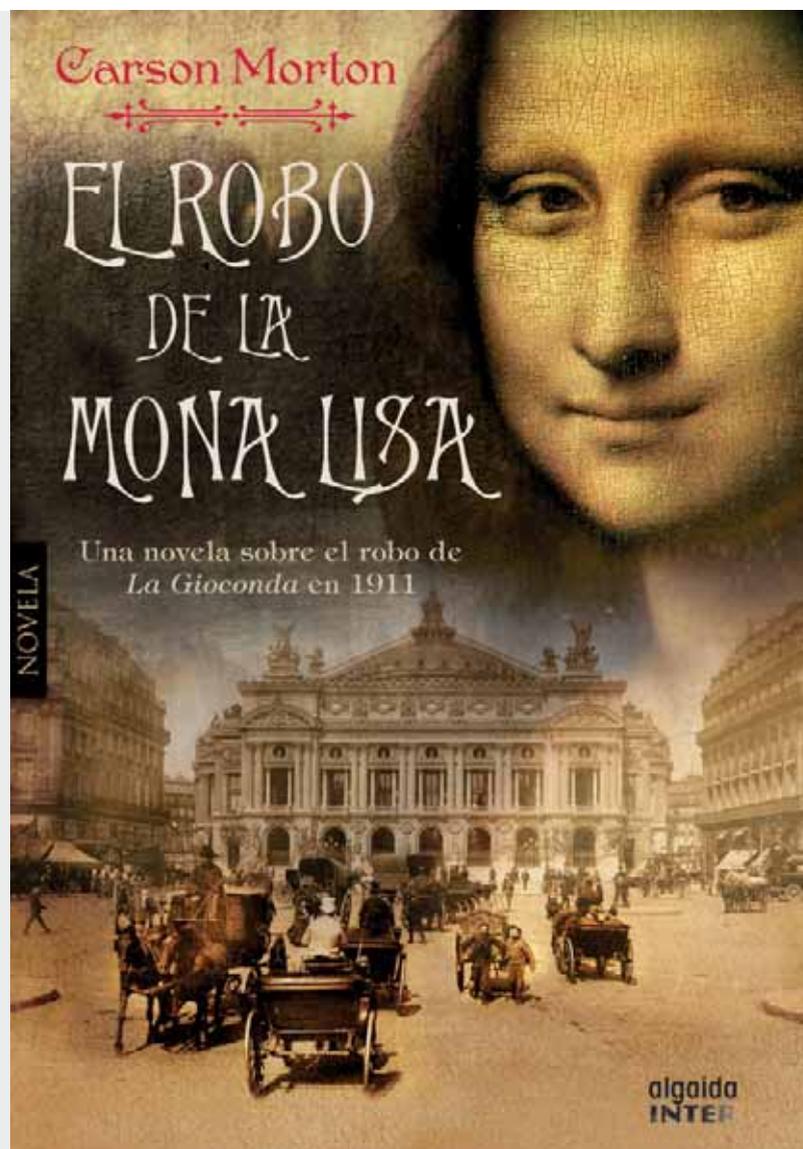


FOTO: JILL SPENCE

Carson Morton nació en Londres y se trasladó con su familia a los Estados Unidos cuando tenía once años. Durante mucho tiempo trabajó como músico profesional grabando un álbum con su grupo Razmataz para United Artists. Es guionista y dramaturgo, y ha escrito música infantil para la BBC en Londres. Vive en Nashville (Tennessee, EE.UU.).

Eduardo de Valfierno lleva una vida muy respetable en Argentina desplumando a los nuevos ricos: ellos le pagan para que robe valiosas obras de arte y Valfierno les consigue impecables falsificaciones. Pero cuando conoce a la hermosa *mistress* Hart, decidirá regresar a París después de mucho tiempo. Allí reunirá a un equipo de timadores y especialistas en obras de arte para cometer su último y más ambicioso robo: la *Mona Lisa*.

Basado en el robo de *La Gioconda* del Louvre en 1911, un episodio real que llevó a la detención de Pablo Picasso y Guillaume Apollinaire como sospechosos, *El robo de la Mona Lisa* es una novela atrevida y rebotante de imaginación sobre uno de los grandes misterios artísticos del siglo xx.

«Un relato fascinante y encantador sobre una gran estafa, con un giro inesperado hacia el mundo de los timadores, las falsificaciones de obras de arte y el misterio.»

algaida
INTER

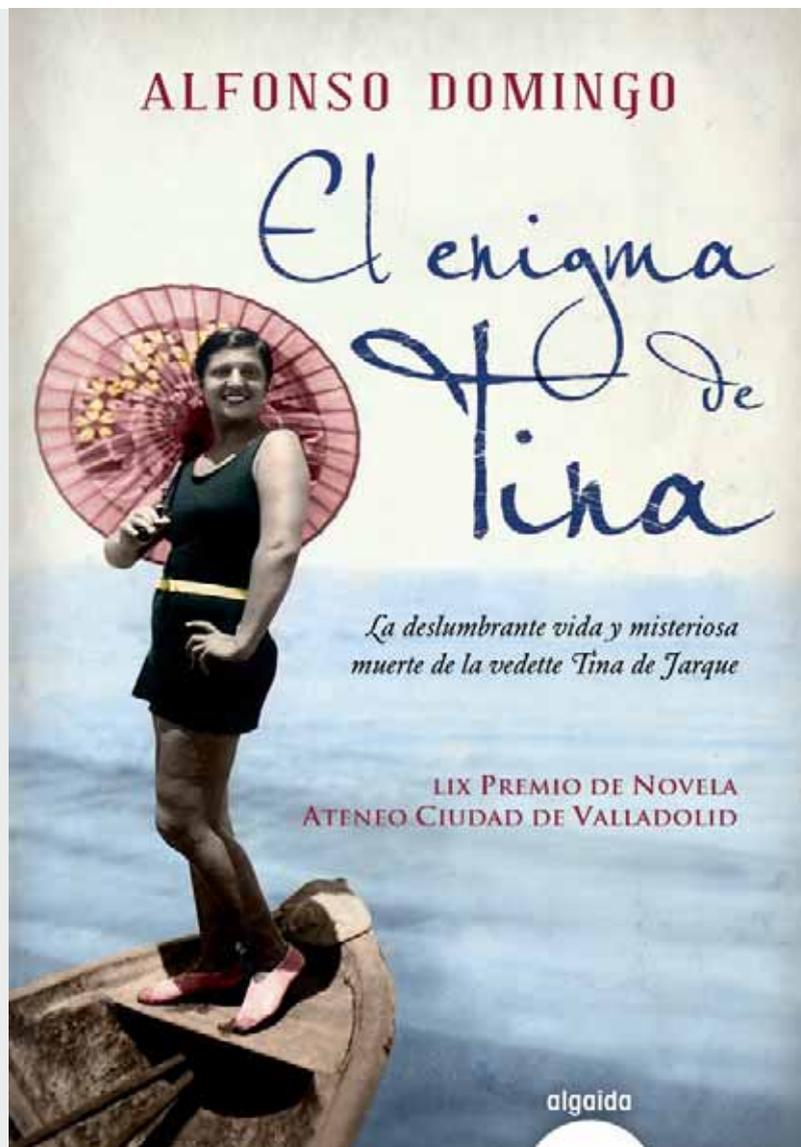


FOTO: F. CASANOVANAYA

Alfonso Domingo (Turégano, Segovia, 1955) ha trabajado en prensa escrita, radio y televisión. Periodista especializado en información internacional y reportero de guerra, también es autor de doce series documentales: en total más de cien trabajos documentales, algunos doblemente galardonados.

Especialista en la Guerra Civil española y la postguerra, ha publicado ensayos de historia oral como *El Canto del búho* (2003), *Retaguardia* (2004), *Historia de los Españoles en la II Guerra Mundial* (2009), así como la novela biográfica *El ángel rojo* (2009). Es coautor de *El vuelo del Cuatro Vientos* (2003) y autor del libro *La serpiente líquida* (2005), sobre mitos, ritos y chamanes del Amazonas.

Su primera novela, *La Madre de la Voz en el Oído*, ganó el premio Feria del Libro de Madrid. *La Estrella Solitaria* (2003) obtuvo el VII premio de novela Ciudad de Salamanca. Con *El espejo negro* obtuvo el Premio Ateneo de Sevilla y ahora con *El enigma de Tina*, ganadora del LIX Premio de Novela Ciudad de Valladolid, nos vuelve a apasionar con la historia de una de las grandes vedettes de nuestro país: Tina de Jarque.



En noviembre de 1936, Tina de Jarque es detenida en Madrid por Abel Domínguez, pagador de las milicias Andalucía-Extremadura de la CNT, que se enamora perdidamente de ella. Acusada de espía, de quintacolumnista y de cómplice en el robo de joyas, sobre su destino final circularon los más variados rumores, desde su fusilamiento hasta una rocambolesca huida.

Tina de Jarque fue una de las más famosas *vedettes* de los años 20 y 30, y su fama rebasó las fronteras de aquella España convulsa. Protagonizó revistas inolvidables, viajó a Sudamérica en varias giras triunfales, fue de las primeras en traer el *jazz* y la *bossa nova*, grabó discos con sus grandes éxitos e hizo películas en Alemania, Estados Unidos y España, entre ellas la sorprendente *Carne de fieras* en plena Guerra Civil.

LIX PREMIO DE
NOVELA CIUDAD
DE VALLADOLID

Alfonso Domingo

El enigma de Tina

PREMIOS DE NOVELA ATENEO
DE VALLADOLID

15,40 x 23,00 cm
424 páginas
Cartoné

ISBN 978-84-9877-870-0
Código 2962587

€ 20,00

ebook

ISBN 978-84-9877-885-4

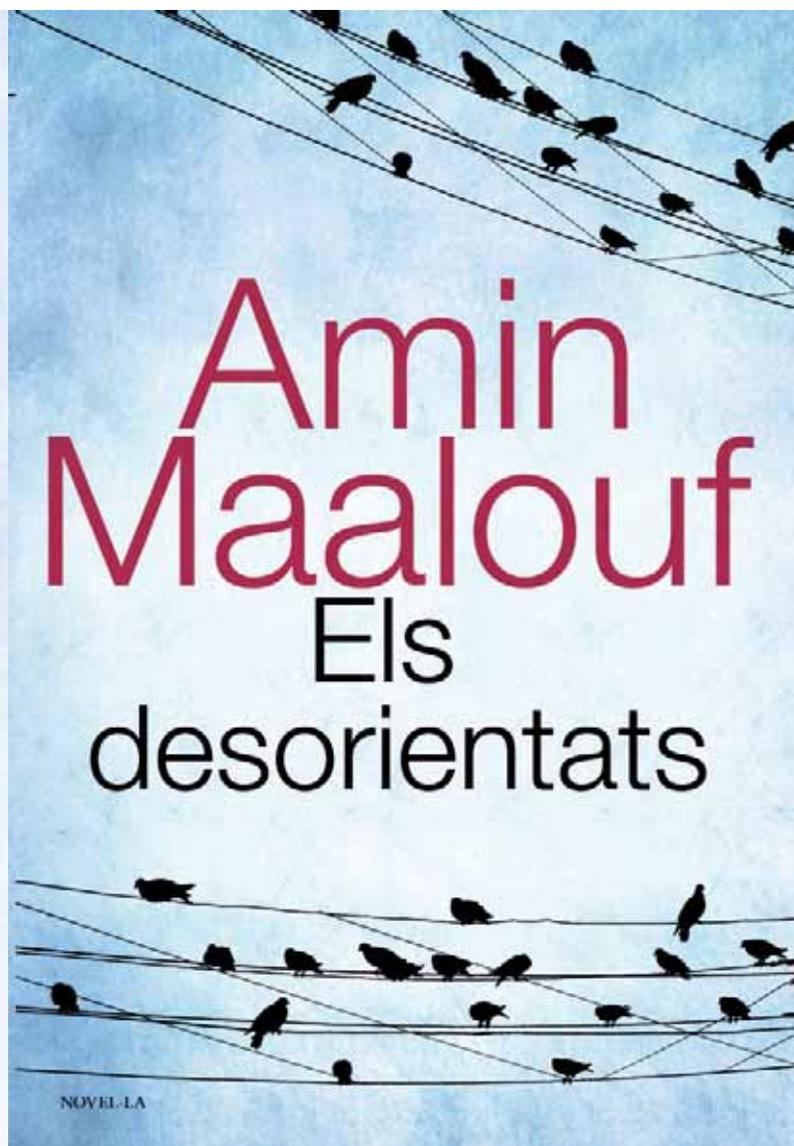
En clave de novela negra y fruto de una investigación exhaustiva de varios años, *El enigma de Tina* rescata del olvido una de las historias más apasionantes de la Guerra Civil española.

LA MEMÒRIA DE
LES PARAULES
ES PERD, PERÒ
LA DE LES
EMOCIONS NO

Amin Maalouf
Els desorientats
ALIANZA LITERARIA (AL)
15,50 x 23,00 cm
528 pàgines
Rústica

ISBN 978-84-206-7537-4
Codi 3472393
€ 22,00

ebook
ISBN 978-84-206-7557-2



Amin Maalouf va néixer al Líban l'any 1949. Va estudiar economia, política i sociologia. Va treballar al diari *An Nahar* com a responsable de la secció internacional. L'any 1975, quan va esclatar la guerra del Líban, es va exiliar a França, on va treballar com a redactor en cap de la revista *Jeune Afrique*. Ara es dedica exclusivament a la creació literària, en els camps de la narrativa, l'assaig i l'òpera. Entre els nombrosos premis que ha rebut, cal destacar el Maison de la Presse per la novel·la *Samarcanda*, el Goncourt per *La roca de Tànios* i el Príncep d'Astúries 2010 en reconeixement a tota la seva obra i la seva dedicació a l'empresa d'estrènyer els llaços entre Orient i Occident. El juny de 2012 va ingressar a l'Acadèmia Francesa.

Els desorientats és la novel·la més esperada de l'autor de Lleó l'Africà. Potser la més personal i emotiva. La que condensa la seva manera de ser i de pensar. La clau de totes les idees que ha transmès a les seves obres. Un «retorn» literari al país on va néixer, un lloc indeterminat, un no lloc que es converteix en una reflexió universal sobre l'amistat, l'amor, la memòria, l'exili, la identitat i la necessitat d'establir ponts entre Orient i Occident, uns ponts que sempre han estat presents en la seva escriptura.

MATERIALS
PROMOCIONALS

Expositor
Díptic
Punt de llibre
Evidenciador

Boualem Sansal

Rue Darwin



Alianza editorial

Boualem Sansal
Rue Darwin

ALIANZA LITERARIA (AL)

15,50 x 23,00 cm

264 páginas

Rústica

ISBN 978-84-206-7512-1

Código 3472386

€ 18,00

ebook

ISBN 978-84-206-7558-9

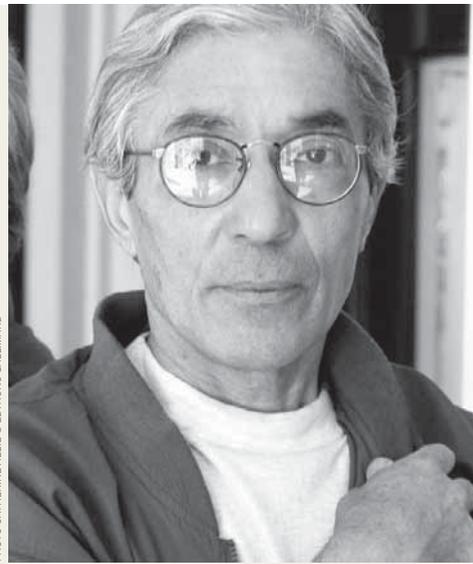


PHOTO CATHERINE HÉLIE © EDITIONS GALLIMARD

Boualem Sansal, ingeniero y doctor en Economía, desarrolló su labor profesional en la empresa pública argelina, llegando a ser un alto funcionario del Ministerio de Industria. Sus libros, tanto de ficción como de ensayo, le han deparado no pocos problemas con la censura de su país. Hasta el punto de que sus críticas al poder político y económico, así como al integrismo islámico, provocaron que fuera despedido de su empleo. *El juramento de los bárbaros*, publicada en Alianza Literaria, fue su primera novela con la que recibió los premios Premier Roman y Tropiques. También ha ganado los premios literarios RTL-Lire, Louis Guillou, el Grand Prix SGDL y el de la Francofonía. En 2011 su obra fue reconocida con el prestigioso Premio de la Paz de los Libreros Alemanes.

«Si Argelia se une algún día a Egipto, Túnez y a los demás países de la Primavera Árabe en su lucha por la libertad y la democracia, Boualem Sansal se sentirá feliz, se habrá convertido en profeta en su tierra.»

LIVRES HEBDO

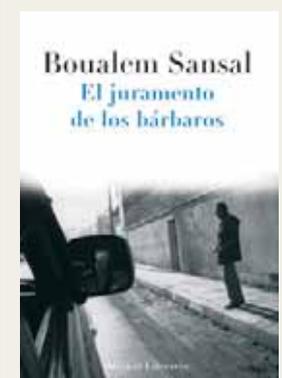
«Como la de otros muchos argelinos, la vida, incluso la privada, de Sansal ha estado marcada por los islamistas de diverso pelaje.»

IGNACIO CEMBRERO, *EL PAÍS*

Al morir su madre, Yazid reúne en París a todos los hermanos, que viven en la diáspora desde hace años con carreras brillantes, menos al pequeño que se ha unido a los talibanes. Se da cuenta de que nada los une, lo que le lleva a regresar a la calle Darwin de Argel, un lugar donde cohabitaron judíos, musulmanes y cristianos, kabiles y franceses, de los que ya no queda nadie. Necesita recomponer su pasado, saber quién es realmente, la verdad de un origen que se le negó y ocultó, de una vida de olvidos, omisiones y mentiras. Su búsqueda le permitirá poner en orden los meandros de su memoria que va de una infancia marcada por la violencia de la guerra de independencia a la madurez salpicada por la del integrismo islámico, pasando por las desilusiones y desencantos entre una y otra. *Rue Darwin* es la obra más personal de Boualem Sansal. Al compás que nos descubre una historia desgarradora con una notable carga autobiográfica, nos habla entre la ternura, el humor y la sátira de los elementos que la envuelven como son la corrupción, la pobreza, el tedio, la falta de futuro y la tristeza creciente, en un retrato colorido de su tierra natal a la que tanto ama como le desespera.



Otros títulos del autor:



«¿BASTA CON
AMAR PARA
SABER AMAR?»

Alain Finkielkraut
Y si el amor durara

ALIANZA LITERARIA (AL)

14,00 x 22,00 cm

136 páginas

Rústica

ISBN 978-84-206-7513-8

Código 3472387

€ 16,00

«Finkielkraut explora cuatro novelas que sólo tienen en común este tema universal (el amor) que atraviesa sin penas continentes y épocas.»

LE FIGARO

«Finkielkraut desapruaba las morales ligeras de nuestra época () pero es lo suficientemente inteligente como para condenarlas, sabiendo que el amor, «niño bohemio convertido en rey», aguanta mal el paso del tiempo.»

LE NOUVEL OBSERVATEUR

Alain Finkielkraut

Y si el amor durara



alianza Literaria

Alain Finkielkraut, uno de los más importantes y conocidos filósofos franceses actuales, recurre a los autores y lecturas que más huella le han dejado para adentrarse en los recovecos del amor. Lo hace, entre otros, a través de Philip Roth, Ingmar Bergman y Milan Kundera; de obras como *La insoportable levedad del ser* o *El profesor del deseo*. Haciendo gala de su vasta cultura literaria y filosófica, nos adentra en sus tramas y desbroza sus personajes brindándonos claves que en nuestras lecturas pudieron pasar inadvertidos, o nos pueden animar a leerlas si no lo hicimos. Con el estilo ameno y erudito que le caracteriza, nos demuestra el inmenso poder de la literatura para ayudarnos a hacer una mejor lectura de nuestras vidas. Para profundizar en ese elemento fundamental de las mismas que es el amor. Desde la literatura y a través del amor, analiza nuestra sociedad y la condición humana.



© LOIC VENCEZ/PROGETTY IMAGES

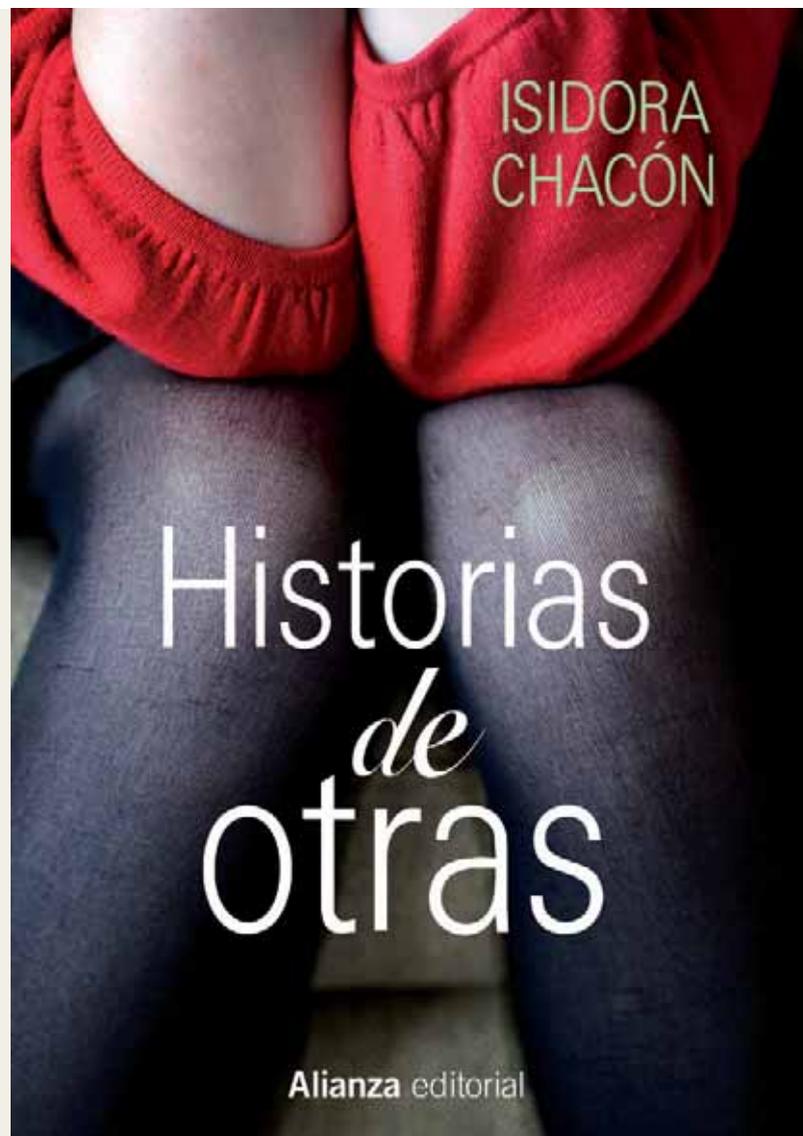
Alain Finkielkraut, filósofo y ensayista francés, es profesor de Historia de las Ideas en la Escuela Politécnica de París. En los años setenta también ejerció la docencia en la universidad norteamericana de Berkeley. Es uno de los intelectuales franceses más implicados en los problemas sociales actuales, en denunciar la «barbarie del mundo moderno». Lleva un programa radiofónico en France Culture y participa muy a menudo en los medios de comunicación de su país. Autor de una obra muy amplia, muchos de sus libros han sido traducidos en España; entre otros: *Un corazón inteligente*, publicado en Alianza Editorial, *En el nombre del otro: reflexiones sobre el antisemitismo que viene*, *La derrota del pensamiento*, *La ingratitud: conversaciones sobre nuestro tiempo*, *La humanidad perdida: ensayo sobre el siglo XX* y *La memoria vana: del crimen contra la humanidad*.





Isidora Chacón, natural de San José, Costa Rica, es profesora de la Universidad de Costa Rica, investigadora y escritora. Doctora en educación y master en sociología, ha ocupado diversos cargos tanto en el sector público como en el privado, particularmente en el ámbito educativo. Ha desarrollado también su carrera profesional formando parte de distintos equipos internacionales de investigación. *Historias de otras* es su aportación literaria a la vivencia de las mujeres con sentido universal.

«He aquí una escritura de mujer de hoy: el amor con sus exaltaciones y sus penas, pero ya exento de sumisión; la cotidianidad construida y diversa, asomada al mundo; el placer de sentir y de ser. Escritura necesaria para la reinención femenina alegre y desencantada a la que estamos asistiendo. Una nueva voz para esta tarea infinita de reinventar el ser mujer, libre, insumisa, cálida. Osada. Diversa.» MARINA SUBIRATS



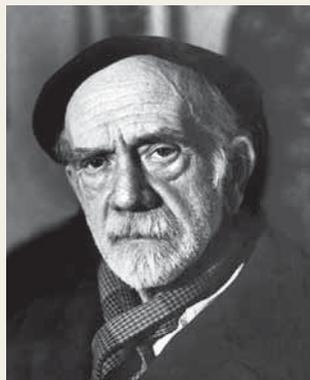
«HISTORIAS DE OTRAS ES PALABRA DE MUJER QUE HABLA DE MUJERES»

MANUEL CASTELLS

Isidora Chacón
Historias de otras
ALIANZA LITERARIA (AL)
14,50 x 21,00 cm
104 páginas
Rústica

ISBN 978-84-206-7540-4
Código 3472392
€ 14,00

A través de una serie de relatos, Isidora Chacón nos adentra y descubre el mundo íntimo femenino. Son historias de «otras», de muchas mujeres y de una sola. Mujeres que se enfrentan a su vivencia cotidiana, a la presión de sus propias contradicciones, a su sentido de culpa por intentar ser ellas mismas. Al sentimiento de dominación patriarcal y a las heridas que éste inflige, sin buscar culpables ni plantear soluciones mágicas a los deseos. Mujeres que se enfrentan a sus ansiedades, motivaciones, soledades, complicidades, rutinas, dilemas, ilusiones, penas, perseverancias; a sus sueños y fantasías, a verse solas y relegadas... A aquellos amores que nunca llegaron pero que se siguen aguardando. Por las venas de *Historias de otras* corre literatura a borbotones, la de mujeres de carne y hueso defendiendo su identidad.



Pío Baroja

Pío Baroja
El mundo es así

Las ciudades (II)

BIBLIOTECA BAROJA

12,00 x 18,00 cm

248 páginas

Rústica

ISBN 978-84-206-7400-1

Código 3403282

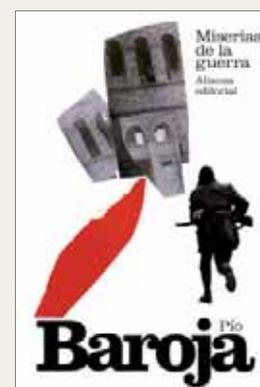
€ 9,50



La trilogía de novelas autónomas que Pío Baroja (1872-1956) englobó bajo el título *Las ciudades*, integrada por *César o nada*, *El mundo es así* (1912) y *La sensualidad pervertida*, constituye un espléndido retrato del clima social, espiritual, intelectual y político de la España de la época. En *El mundo es así*, y a través de las andanzas de, Sacha Savarof, hija de un general del zar que abraza los principios revolucionarios, se incide en la mentalidad cerrada y retrógrada del común español, en contraste con el carácter, costumbres y formas de vida de otros pueblos europeos.



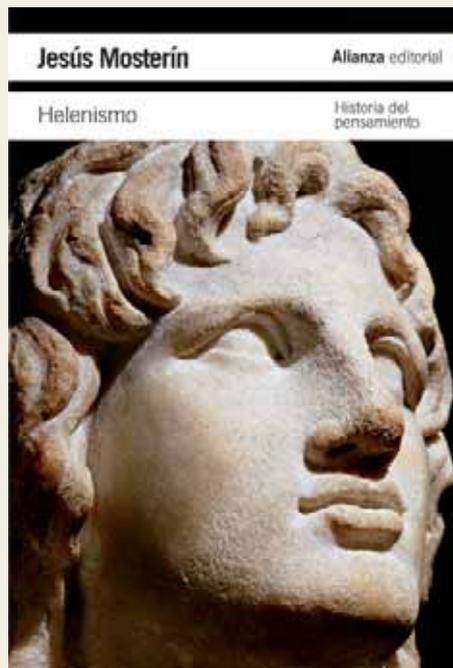
Otros títulos del autor:



Jesús Mosterín
Helenismo
 Historia del pensamiento

HUMANIDADES
 12,00 x 18,00 cm
 240 páginas
 Rústica

ISBN 978-84-206-7453-7
 Código 3404824
 € 9,50

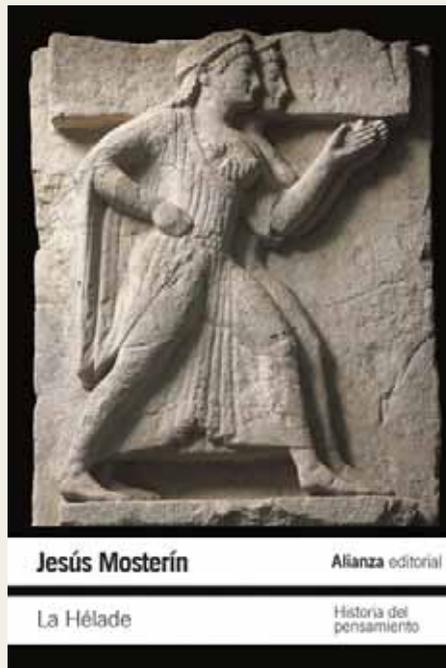


El volumen dedicado al Helenismo presenta las ideas de esta etapa de madurez intelectual y globalización cultural del mundo antiguo, así como las primeras aportaciones al ámbito científico.

Jesús Mosterín
La Hélade
 Historia del pensamiento

HUMANIDADES
 12,00 x 18,00 cm
 328 páginas
 Rústica

ISBN 978-84-206-7454-4
 Código 3404825
 € 10,50



El volumen dedicado a La Hélade describe los orígenes de la filosofía y de la civilización occidentales, etapa que culmina en la fascinante obra de Platón, con cuyo tratamiento concluye este libro.

La «Historia del pensamiento» de Jesús Mosterín está integrada por libros monográficos autónomos, que se caracterizan por la frescura de la mirada, el enfoque interdisciplinar y la claridad de la exposición, ofreciendo en su conjunto una panorámica única y completa de la evolución de las ideas filosóficas, religiosas, científicas y políticas, situadas en su contexto social.

MATERIALS PROMOCIONALS

- Expositor
- Díptic
- Punt de llibre
- Evidenciador



Otros títulos del autor:

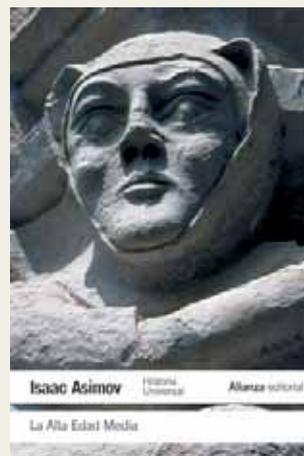




La presencia árabe y beréber en la Península durante cerca de ocho siglos dio lugar a una fusión cultural de amplísimo alcance y sirvió de medio transmisor de la civilización islámica a los reinos y territorios europeos. En la presente obra W. Montgomery Watt describe los principales momentos de la Historia de la España islámica, proporcionando un panorama inmejorable de esta crucial etapa que abarca desde el derrumbamiento del reino visigodo en el siglo VII hasta la expulsión de los últimos moriscos a comienzos del siglo XVII.



El concepto de la angustia (1844) es quizá el libro más conocido del danés Søren Kierkegaard (1813-1855), y en él se articulan algunos de los conceptos en los que se apoya el existencialismo cristiano. La angustia se relaciona con el pecado y con la libertad. Engendrada por la nada, alimentada por la impaciencia, surgida como «realidad de la libertad en cuanto posibilidad», la angustia es «el vértigo de la libertad» y al mismo tiempo un medio de salvación que conduce a la fe, a la verdad que el autor, en su diario íntimo, confesaba buscar como sentido definitivo de su existencia.



La serie informalmente titulada «Historia Universal Asimov» reúne las obras dedicadas por el gran novelista y divulgador científico a la evolución política, cultural y material de la especie humana. *La Alta Edad Media* se ocupa del periodo de las «edades oscuras» que, iniciado con las invasiones germánicas que acabaron con el Imperio Romano de Occidente, continúa con las vicisitudes de estos pueblos para crear sus propias estructuras estatales y culmina con la figura de Carlomagno, para desembocar, finalmente, en una nueva etapa de la civilización a comienzos del segundo milenio.

W. Montgomery Watt
Historia de la España islámica

HISTORIA
12,00 x 18,00 cm
256 páginas
Rústica

ISBN 978-84-206-7455-1
Código 3404418
€ 9,50

Søren Kierkegaard
El concepto de la angustia

HUMANIDADES
12,00 x 18,00 cm
320 páginas
Rústica

ISBN 978-84-206-7456-8
Código 3404826
€ 10,50

Isaac Asimov
La Alta Edad Media

Las Edades Oscuras
HISTORIA
12,00 x 18,00 cm
336 páginas
Rústica

ISBN 978-84-206-7457-5
Código 3404408
€ 11,50

Lewis Dartnell

Vida en el universo

Una introducción a la astrobiología

CIENCIAS

Novedad absoluta

12,00 x 18,00 cm

328 páginas

Rústica

ISBN 978-84-206-7460-5

Código 3406023

€ 12,50



Eric Scerri

La tabla periódica

Una breve introducción

CIENCIAS

Novedad absoluta

12,00 x 18,00 cm

208 páginas

Rústica

ISBN 978-84-206-7461-2

Código 3406024

€ 9,50

En este libro Lewis Dartnell ofrece al aficionado y también al público no especialista un completo y sintético panorama del estado actual y de los principales retos de la astrobiología o estudio de la vida en el universo. Partiendo de algunos fundamentos de la biología moderna, examina luego la vida en ambientes extremos, considera los requisitos cósmicos para la vida, traza la historia de la Tierra, profundiza en Marte como mundo habitable, discute las posibilidades de vida en otros mundos del Sistema Solar y acaba exponiendo el tema de los planetas extrasolares.



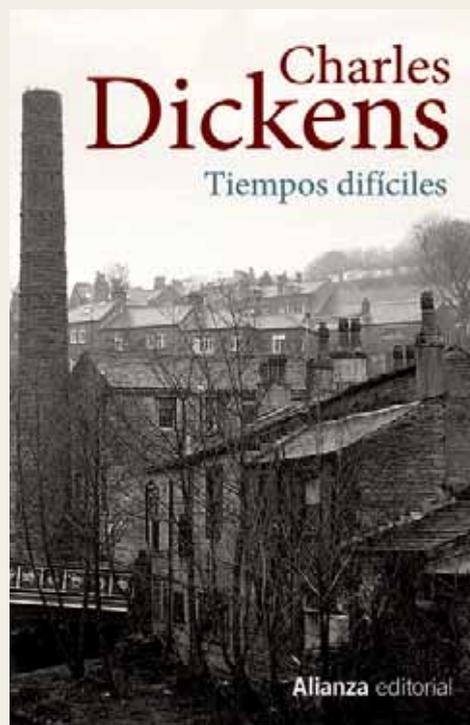
«Piedra Rosetta de la naturaleza», punto de partida de toda la Química, la tabla periódica de los elementos no sólo es la compilación de conocimientos más compacta y significativa elaborada hasta hoy por el hombre, sino que refleja el orden natural de las cosas en el mundo y, por lo que sabemos, en todo el universo. En este libro, Eric Scerri relata, entre otras cosas, los antecedentes y concepción de este instrumento maravilloso, a qué obedece su lógica interna, cuál es su lugar dentro de la historia de la ciencia y de la química, y quienes fueron y son sus principales protagonistas.



Gregorio Doval
El libro de los hechos insólitos

13/20
13,00 x 20,00 cm
544 páginas
Rústica

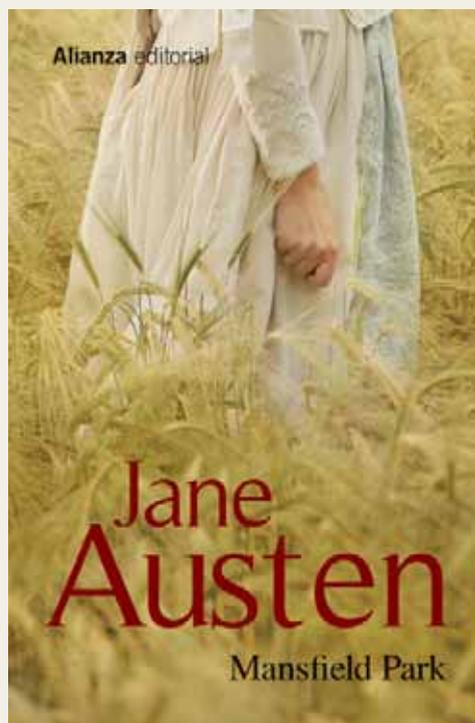
ISBN 978-84-206-7523-7
Código 3466251
€ 9,90



Charles Dickens
Tiempos difíciles

13/20
13,00 x 20,00 cm
464 páginas
Rústica

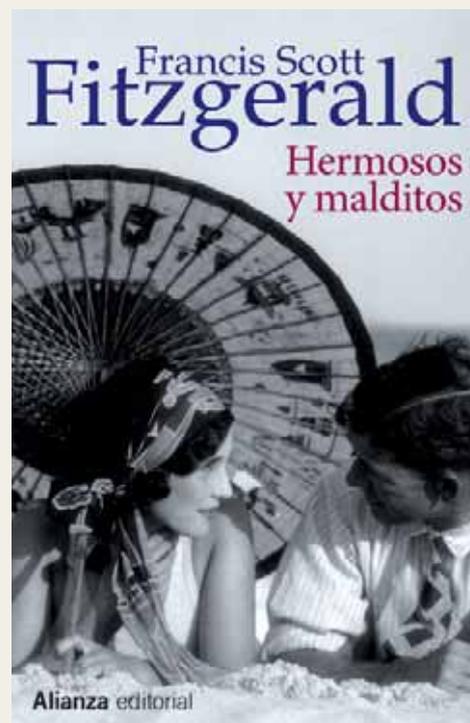
ISBN 978-84-206-7524-4
Código 3466252
€ 9,90



Jane Austen
Mansfield Park

13/20
13,00 x 20,00 cm
624 páginas
Rústica

ISBN 978-84-206-7525-1
Código 3466253
€ 12,90



Francis Scott Fitzgerald
Hermosos y malditos

13/20
13,00 x 20,00 cm
592 páginas
Rústica

Novedad en Alianza Editorial

ISBN 978-84-206-7526-8
Código 3466254
€ 12,90

Lev Tolstói
Resurrección

13/20
13,00 x 20,00 cm
720 páginas
Rústica

ISBN 978-84-206-7528-2
Código 3466255
€ 12,90

Thomas Hardy
Tess, la de los D'Urberville

13/20
13,00 x 20,00 cm
528 páginas
Rústica

ISBN 978-84-206-7530-5
Código 3466256
€ 9,90

Jesús Ferrero
El hijo de Brian Jones

13/20
13,00 x 20,00 cm
304 páginas
Rústica

ISBN 978-84-206-7529-9
Código 3466257
€ 9,90

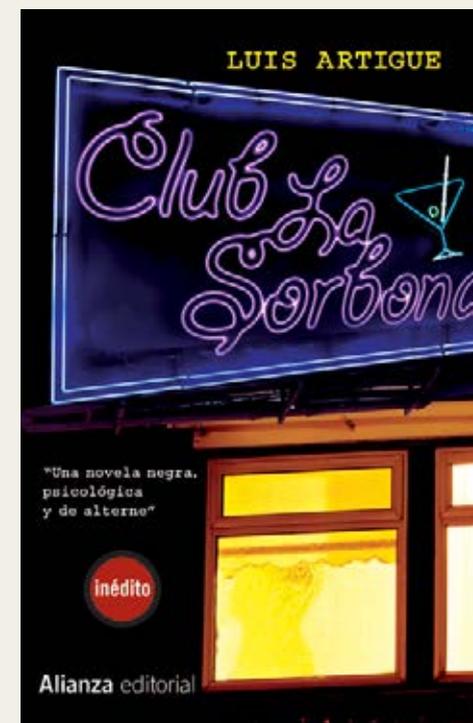
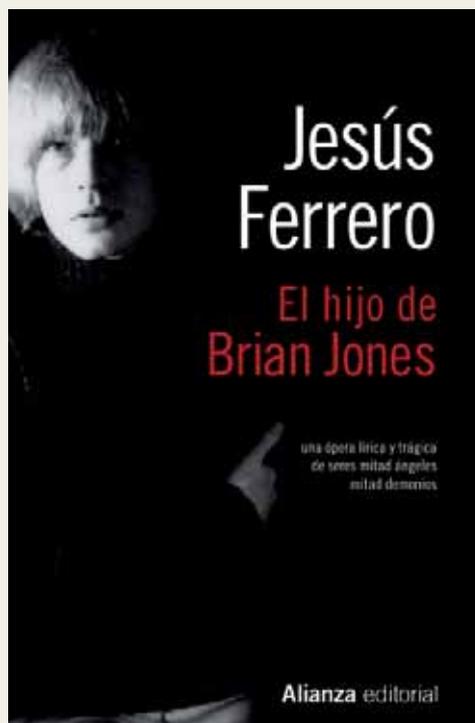
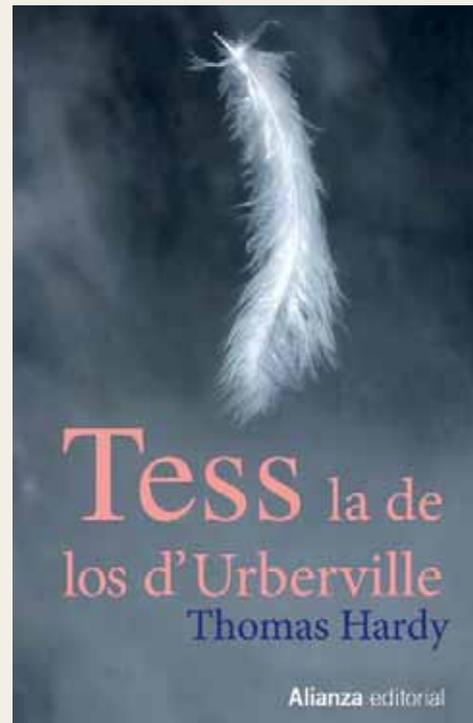
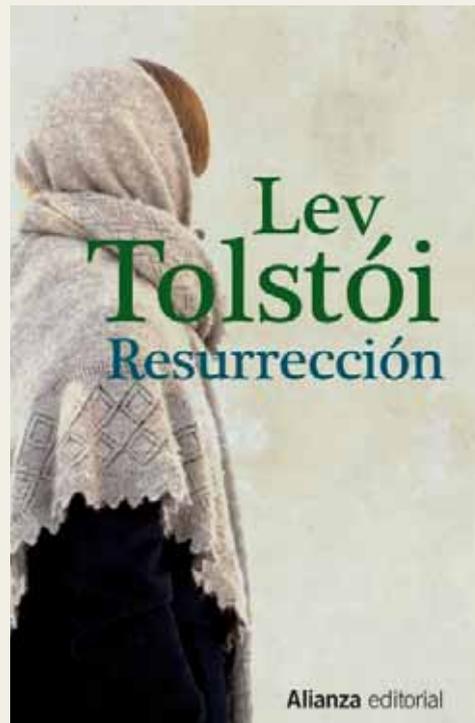
Luis Artigue
Club La Sorbona

13/20
13,00 x 20,00 cm
336 páginas
Rústica

ISBN 978-84-206-7527-5
Código 3466258
€ 9,90

ebook

ISBN 978-84-206-7559-6



2013

inédito
ebook
DISPONIBLE



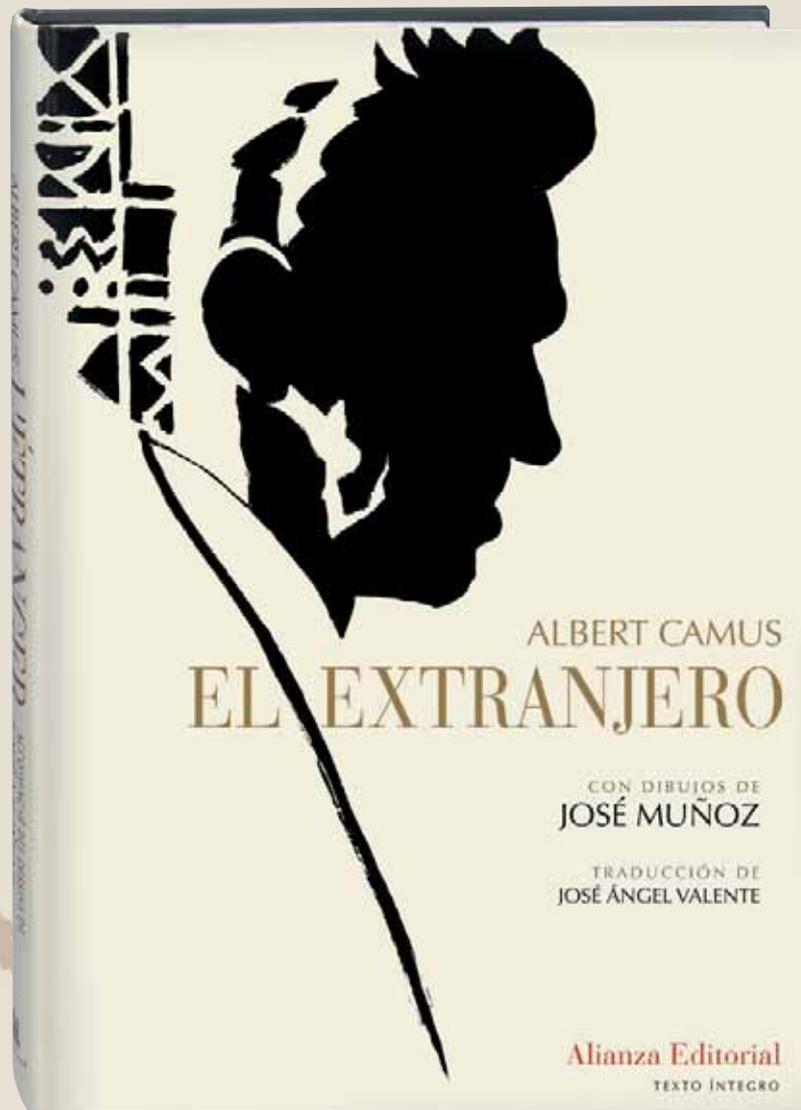
Hoy, mamá ha muerto.
O tal vez ayer, no sé.

He recibido un telegrama del aïll:
«Mamá fallecida. Entierro mañana. Sentido pésame».
Nada quiere decir. Tal vez fue ayer.

El aïll de ancianas está en Mazengo, a ochenta kilómetros de Argel.
Tomaré el autobús de las dos y llegaré por la noche.
Así podré verla y regresaré mañana por la tarde.
He pedido a mi patrón dos días de permiso que no me podía pagar con una excusa
sembrante. Pero no parecía satisfecho. Llegué incluso a decirle: «No es culpa mía».
No respondió, no tenía por qué disculparse.
Por supuesto, no tenía por qué correspondía darme el pésame.
Era a él, más bien, a quien correspondía darme el pésame.
Pero lo hará sin duda pasado mañana, cuando me vea de luto.
Por el momento, es un poco como si mamá no hubiese muerto.
Después del entierro, por el contrario, será un asunto resuelto
y todo habrá revuelto un aire más oficial.

Sali en el autobús de las dos. Hacía mucho calor.
Comí en el restaurante de Célestine, como de costumbre.
Todos estaban muy apenados por mí, y Célestine me dijo:
«Solo hay una madre. Cuando sí me acompañaron hasta la puerta.
Yo estaba un poco aturdido, porque fue necesario que subiera a casa de Emmanuel
para que me prestase una corbata negra y un bozalero.
Perdí a su tío hace algunos meses».

Hubo de correr para no perder el autobús.



Con motivo del centenario del nacimiento de Albert Camus y setenta años después de la aparición en Francia de una de las novelas más representativas y leídas del pasado siglo, una edición especial en gran formato ilustrada por el famoso dibujante argentino JOSÉ MUÑOZ, discípulo de Hugo Pratt y creador de numerosos personajes universalmente conocidos en el mundo del cómic, en la excelente y ya clásica traducción de José Ángel Valente.

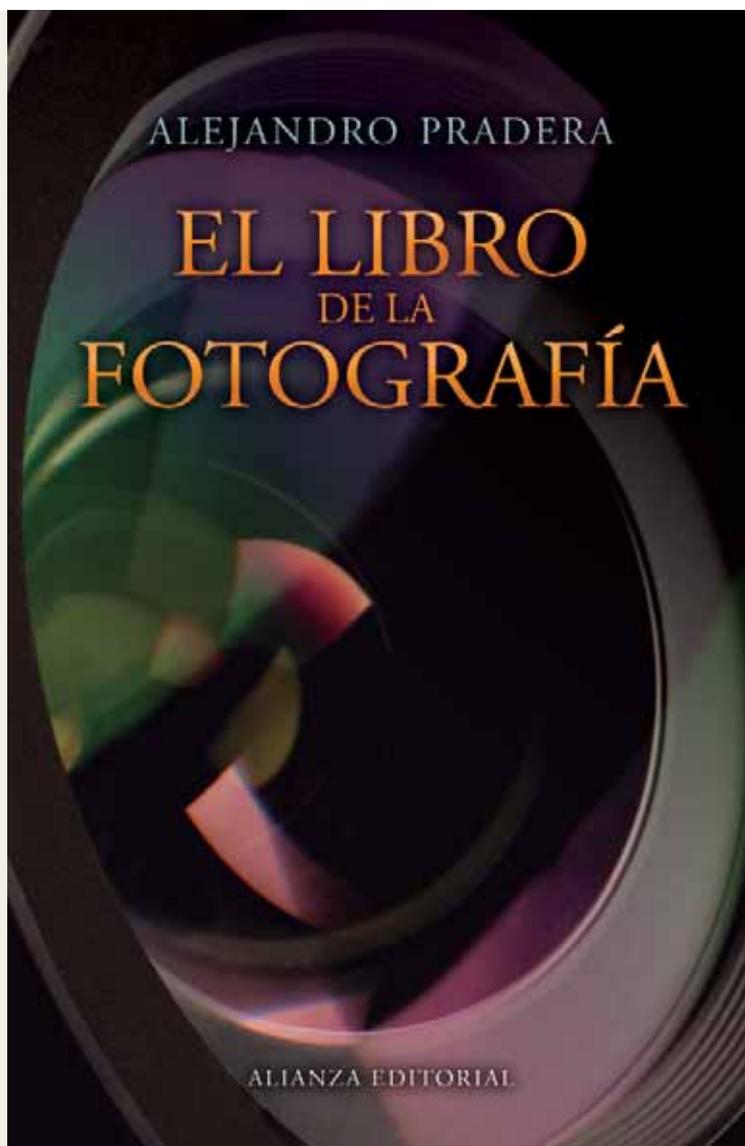
Albert Camus
El extranjero
 LIBROS SINGULARES (LS)
 24,00 x 33,50 cm
 144 páginas
 Cartoné

ISBN 978-84-206-7520-6
 Código 3432677
 € 22,00

MATERIALES
 PROMOCIONALES

Marcapáginas

UN LIBRO QUE ESTIMULA LA SENSIBILIDAD FOTOGRÁFICA LATENTE Y PROPORCIONA DE FORMA PROGRESIVA Y RIGUROSA, LOS CONOCIMIENTOS QUE CONVERTIRÁN AL LECTOR EN UN COMPETENTE FOTÓGRAFO



Alejandro Pradera
El libro de la fotografía

LIBROS SINGULARES (LS)

13,00 x 20,00 cm

368 páginas

Rústica

ISBN 978-84-206-7531-2

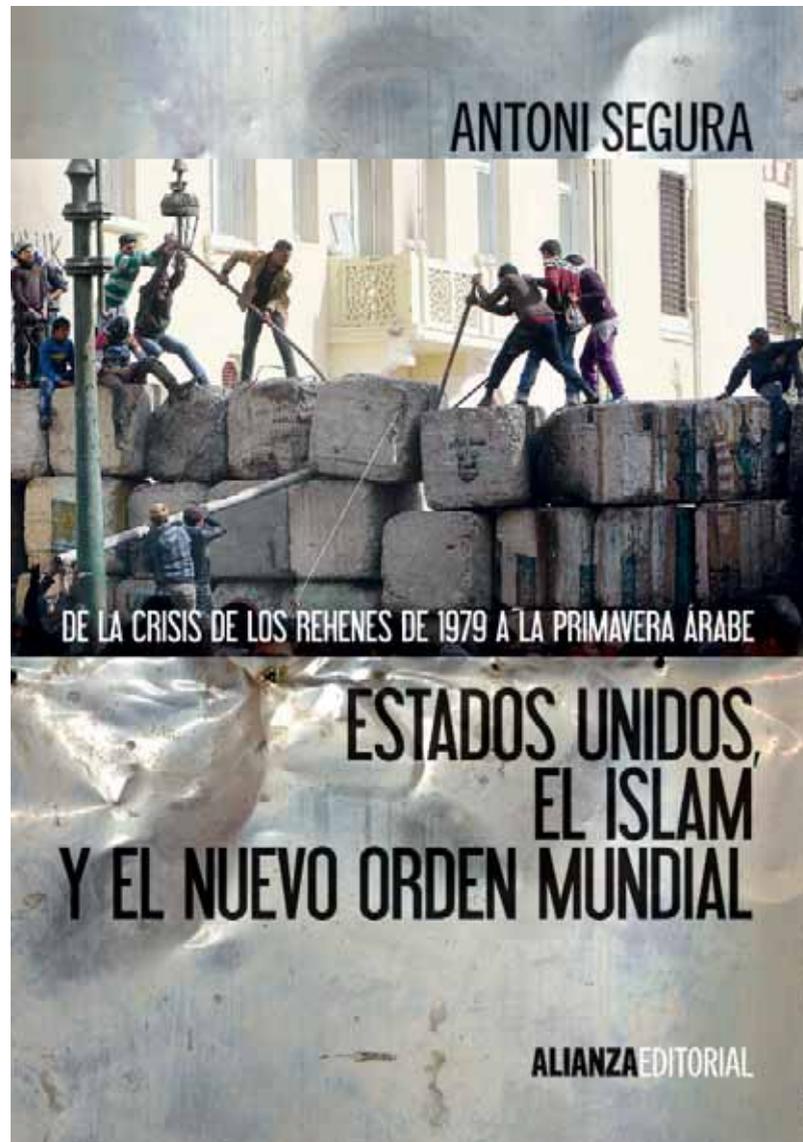
Código 3432679

€ 16,00

Cámaras digitales más baratas y móviles con mejores ópticas y mayor definición, hacen que la fotografía haya adquirido gran popularidad e incrementado su impacto en la sociedad actual. Aunque no cabe duda de que la era digital ha venido acompañada de una extraordinaria difusión de las cámaras fotográficas y un aumento vertiginoso en la cantidad de imágenes que generamos y almacenamos, hay quien ignora que sólo hay dos tipos de fotografías: las buenas y las otras. Para conseguir que las nuestras figuren entre las primeras serán necesarios una serie de conocimientos técnicos y compositivos, no basta con “apuntar y disparar”, o lo que es lo mismo, aprender a registrar las imágenes como queramos que aparezcan en la fotografía, y saber mirar con atención y curiosidad el mundo que nos rodea.

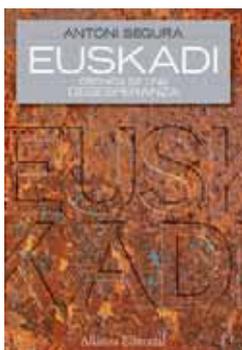


Antoni Segura (Barcelona, 1952) es catedrático de Historia contemporánea y director del Centro de Estudios Históricos Internacionales de la Universidad de Barcelona (CEHI). Experto en historia del mundo actual y, en particular, en conflictos el mundo islámico. También ha publicado en Alianza Editorial: *Más allá del Islam* (2001), *Señores y vasallos del siglo XXI* (2004) y *Euskadi. Crónica de una desesperanza* (2009).



«A la vez que retrocede la oleada de la guerra, ha llegado una oleada de cambio al Oriente medio y África del norte. Las fuerzas del cambio son irreversibles y la dignidad humana no puede ser suprimida. Nos oponemos a la violencia y la intimidación. Haremos valer los derechos y la dignidad de todos los seres humanos».

BARACK OBAMA
Discurso del Estado
de la Unión
24 de enero de 2012



Los años 1991 y 2001, son dos años marcados por la historia. El primero, es el año de la desaparición de la URSS, un imperio que había durado 74 años, y el del final de la Guerra Fría. El segundo, es el año de los atentado del 11-S que visualizan un nuevo tipo de conflicto y de terrorismo internacional. A partir de entonces, los viejos modelos de regulación de conflictos y de relaciones internacionales y las alianzas anteriores quedan obsoletos y ya no sirven en un mundo globalizado con nuevos actores de dimensiones y objetivos desconocidos. Los regímenes árabes también se ven afectados por los cambios.

Con esta mirada, el autor ha pretendido aproximar y hacer comprensibles los cambios más importantes que se han producido en la esfera del poder mundial, de las relaciones internacionales, de los conflictos y de las relaciones de Occidente con el islam en las últimas tres décadas.

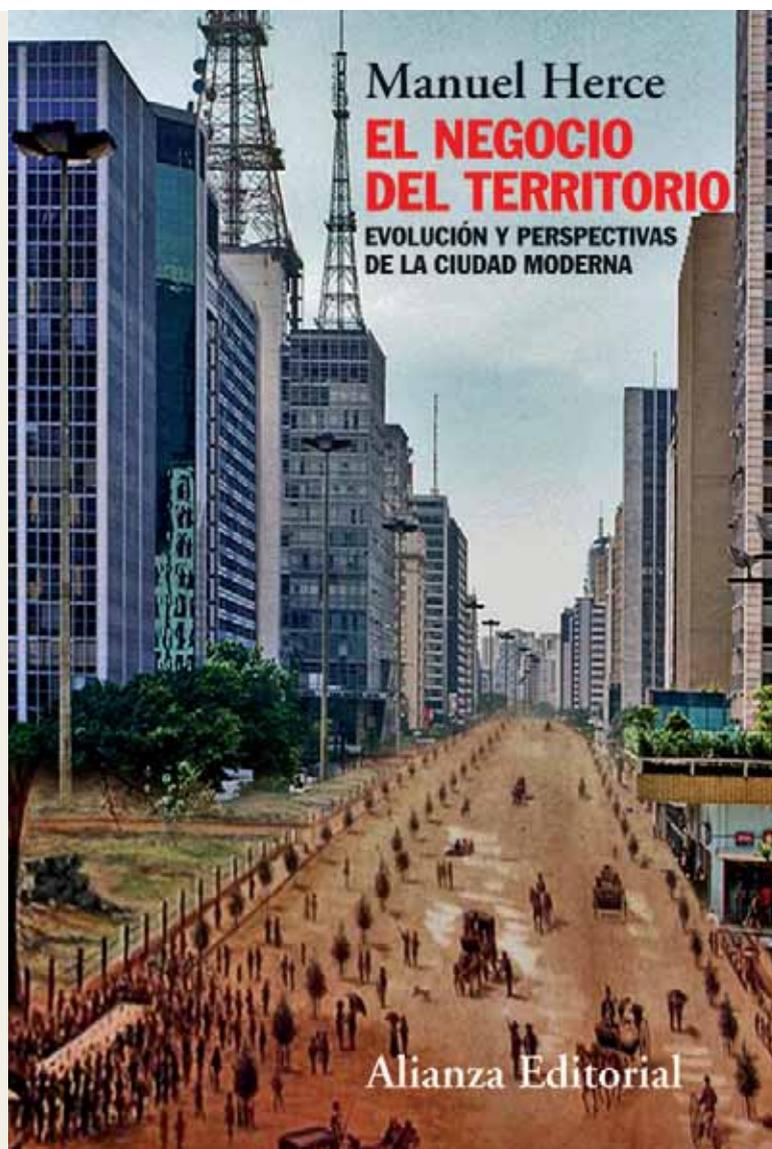
Antoni Segura
Estados Unidos, el islam y el nuevo orden mundial

De la crisis de los rehenes de 1979 a la primavera árabe

ALIANZA ENSAYO
15,50 x 23,00 cm
376 páginas

Rústica
ISBN 978-84-206-7467-4
Código 3492515

€ 22,00



Manuel Herce Vallejo

El negocio del territorio

Evolución y perspectivas de la ciudad moderna

ALIANZA ENSAYO

15,50 x 23,00 cm

384 páginas

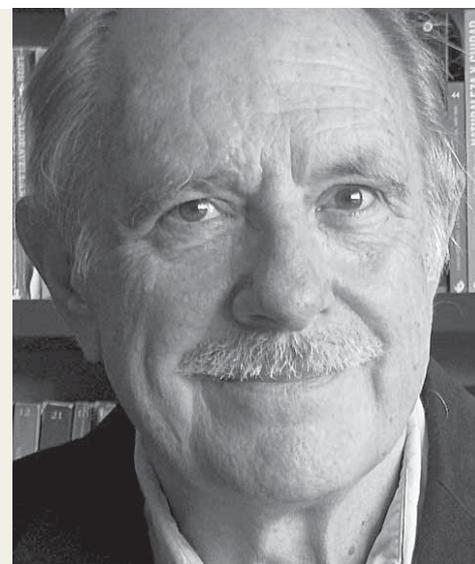
Rústica

ISBN 978-84-206-7449-0

Código 3492516

€ 22,00

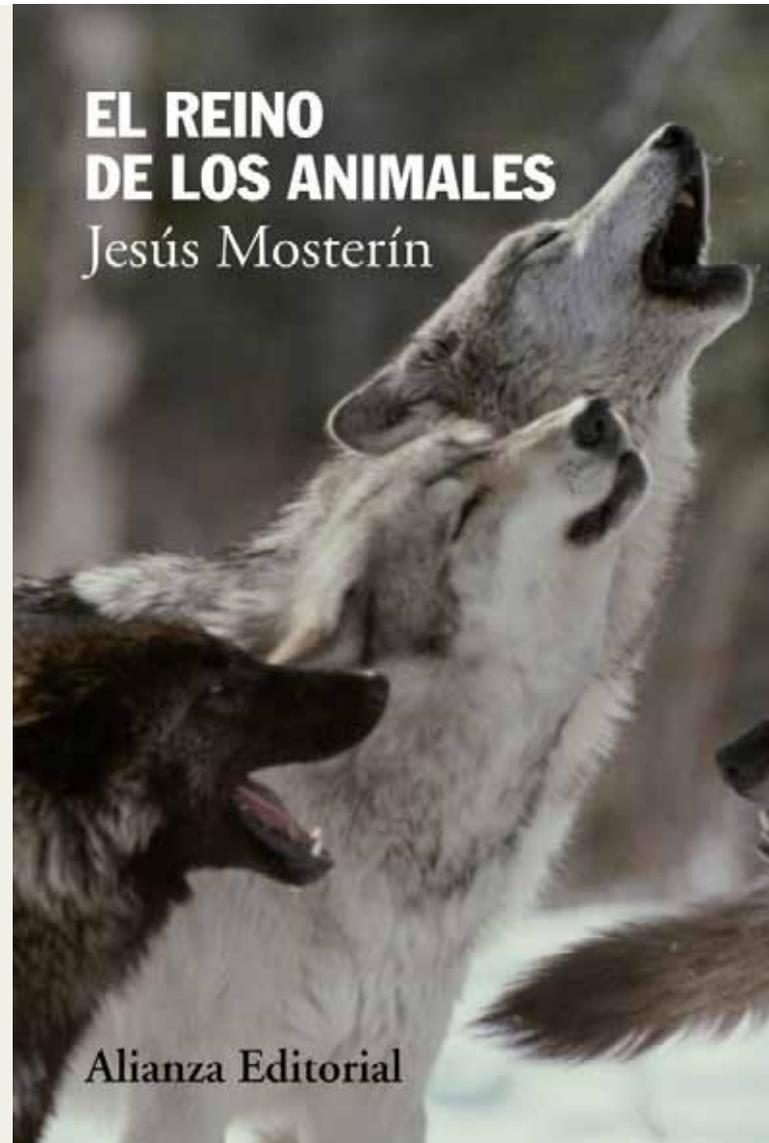
La ciudad contemporánea es el resultado de su extensión continuada sobre el territorio, apoyada en la invención de diferentes infraestructuras de servicios que han aumentando progresivamente el radio de influencia de lo urbano. El suministro de esos servicios ha permitido a los ciudadanos gozar de una mejor calidad de vida, pero también ha conllevado un deterioro abusivo de los recursos medioambientales. La historia de cómo esas infraestructuras han determinado las diferentes formas de organización de la sociedad urbana actual es pareja con la de cómo el consumo de territorio se ha convertido en uno de los más relevantes negocios de la sociedad capitalista. Este libro está dedicado a analizar esa historia, con la convicción de que sólo puede proponerse un futuro mejor sobre el conocimiento de los mecanismos que nos han llevado a nuestra situación actual.



Manuel Herce Vallejo es doctor ingeniero de Caminos y diplomado en Administración Local y en Ciencias Políticas. Es profesor de Urbanismo en la Universidad Politécnica y en la Universitat Oberta de Catalunya. Autor de varios libros sobre la ciudad contemporánea, sus infraestructuras y el medio ambiente, ha desarrollado su trabajo profesional para diversos municipios españoles y latinoamericanos, así como en cargos directivos de la Administración Pública catalana.



Jesús Mosterín es conocido internacionalmente por sus trabajos en la frontera entre la ciencia y la filosofía y por sus aportaciones a la lógica, la epistemología, la filosofía de la biología, la antropología y la filosofía de la cultura. Ha estado involucrado en el estudio y la defensa de la naturaleza y los animales, desde su colaboración con Félix Rodríguez de la Fuente hasta su papel en el Proyecto Gran Simio. Afiliado al Instituto de Filosofía del CSIC, la Universidad de Barcelona y el Center for Philosophy of Science de Pittsburgh, es miembro de la Academia Europaea (Londres), del Institut International de Philosophie (París) y de la International Academy of Philosophy of Science. Del mismo autor Alianza Editorial ha publicado también *Conceptos y teorías en la ciencia* (2000), su edición de las *Obras completas* de Kurt Gödel, el *Diccionario de Lógica y Filosofía de la Ciencia* (2010) —junto a Roberto Torretti—, *Lo mejor posible* (2008) y la serie de libros de *Historia del pensamiento* (2006-2012).



El reino de los animales es una obra apasionante que nos sumerge en las grandes cuestiones de la filosofía y de la biología. ¿Qué es la vida? ¿Qué somos los animales? ¿Qué es nuestra ánima o alma? ¿De dónde venimos? ¿Cómo usamos la energía y la información para vivir y sobrevivir? De forma rigurosa y accesible presenta el estado actual de la zoología, analiza los conceptos, métodos y problemas de la investigación biológica, describe y define las categorías que usamos para pensar en la vida y los seres vivos como sistemas físicos y trata de nosotros mismos y de la existencia humana en el contexto de una cosmovisión coherente, racional y compatible con la ciencia más exigente.

¿Qué es la vida?
¿Qué somos los animales?
¿Qué es nuestra ánima o alma?
¿De dónde venimos?
¿Cómo usamos la energía y la información para vivir y sobrevivir?

Jesús Mosterín

El reino de los animales

ALIANZA ENSAYO

15,50 x 23,00 cm

416 páginas

Rústica

ISBN 978-84-206-7450-6

Código 3492513

€ 18,00

Manuel Fernández Cuadrado

HistoriaSELECTIVIDAD
16,00 x 21,50 cm
272 páginas
RústicaISBN 978-84-678-3565-6
Código 8480074

€ 9,90

ebook

ISBN 978-84-678-3932-6

Remedios Luna Fernández

**Lengua Castellana
y Literatura**SELECTIVIDAD
16,00 x 21,50 cm
168 páginas
RústicaISBN 978-84-678-3566-3
Código 8480075

€ 9,90

ebook

ISBN 978-84-678-3934-0

Nicola Holmes

InglésSELECTIVIDAD
16,00 x 21,50 cm
200 páginas
RústicaISBN 978-84-678-3567-0
Código 8480076

€ 9,90

ebook

ISBN 978-84-678-3936-4

Jacques Tilly

FrancésSELECTIVIDAD
16,00 x 21,50 cm
120 páginas
RústicaISBN 978-84-678-3568-7
Código 8480077

€ 9,90

ebook

ISBN 978-84-678-3938-8

Rosa Herrera González;
J. Carlos Ortega Lázaro**Biología**SELECTIVIDAD
16,00 x 21,50 cm
224 páginas
RústicaISBN 978-84-678-3569-4
Código 8480078

€ 9,90

ebook

ISBN 978-84-678-3940-1

M.^a Luz García Álvarez;
M.^a Paz Platero Muñoz**Física**SELECTIVIDAD
16,00 x 21,50 cm
280 páginas
RústicaISBN 978-84-678-3570-0
Código 8480079

€ 9,90

ebook

ISBN 978-84-678-3942-5

Sabino Zubiaurre Cortés;
Jesús Arsuaga Ferreras**Química**SELECTIVIDAD
16,00 x 21,50 cm
192 páginas
RústicaISBN 978-84-678-3571-7
Código 8480080

€ 9,90

ebook

ISBN 978-84-678-3944-9

Ana Isabel Busto Caballero
**Matemáticas aplicadas
a las Ciencias
Sociales II**SELECTIVIDAD
16,00 x 21,50 cm
144 páginas
RústicaISBN 978-84-678-3572-4
Código 8480081

€ 9,90

ebook

ISBN 978-84-678-3946-3

Ana Isabel Busto Caballero
Matemáticas IISELECTIVIDAD
16,00 x 21,50 cm
152 páginas
RústicaISBN 978-84-678-3573-1
Código 8480082

€ 9,90

ebook

ISBN 978-84-678-3948-7

Manuel Martínez Quintana

LatínSELECTIVIDAD
16,00 x 21,50 cm
192 páginas
RústicaISBN 978-84-678-3574-8
Código 8480083

€ 9,90

ebook

ISBN 978-84-678-3950-0

José Luis Navarro González;
José María Rodríguez
Jiménez**Griego**SELECTIVIDAD
16,00 x 21,50 cm
184 páginas
RústicaISBN 978-84-678-3575-5
Código 8480084

€ 9,90

ebook

ISBN 978-84-678-3952-4

M.^a Concepción Muñoz-
Delgado y Mérida**Geografía**SELECTIVIDAD
16,00 x 21,50 cm
264 páginas
RústicaISBN 978-84-678-3576-2
Código 8480085

€ 9,90

ebook

ISBN 978-84-678-3954-8

Gaspar Jimeno Diestro
**Ciencias de la Tierra
y Medioambientales**SELECTIVIDAD
16,00 x 21,50 cm
224 páginas
RústicaISBN 978-84-678-3577-9
Código 8480086

€ 9,90

ebook

ISBN 978-84-678-3956-2



SELECTIVIDAD 2012

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD



Nuestra colección de libros de Selectividad permite preparar de modo eficaz las Pruebas de Acceso a la Universidad y superar con éxito las dificultades que presenten los distintos exámenes.



ANAYA

**KLASIKOAK
ESKURA**

País Vasco

Jules Verne
**Hogei mila legoako
bidaia itsaspetik**

KLASIKOAK ESKURA
17,00 x 24,00 cm
168 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4133-6
Código 1510501

€ 11,00

A partir de 10 años



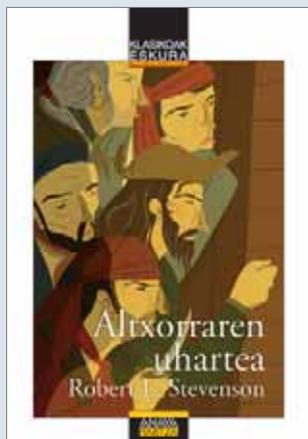
Robert Louis Stevenson
Altzorraren uhartea

KLASIKOAK ESKURA
17,00 x 24,00 cm
168 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4134-3
Código 1510502

€ 11,00

A partir de 10 años



Charles Dickens
Oliver Twist

KLASIKOAK ESKURA
17,00 x 24,00 cm
160 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4135-0
Código 1510503

€ 11,00

A partir de 10 años



MATERIALES
PROMOCIONALES

Díptico de colección
CD-Rom de Actividades para la
lectura

C. Valenciana

**CLÁSICOS
A MIDA**

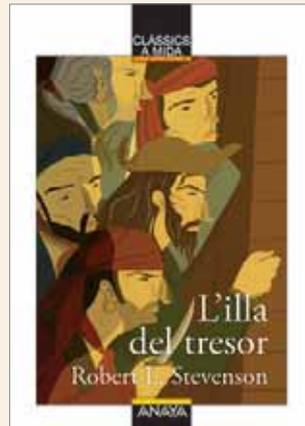
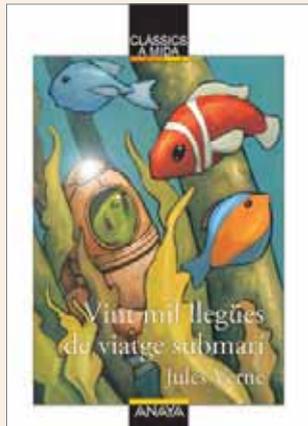
Jules Verne
**Vint mil llegües de
viatge submarí**

CLÁSICOS A MIDA
17,00 x 24,00 cm
168 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4163-3
Código 1510401

€ 11,00

A partir de 10 años



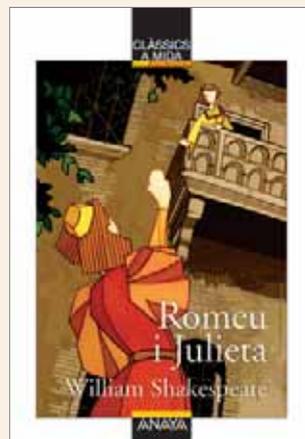
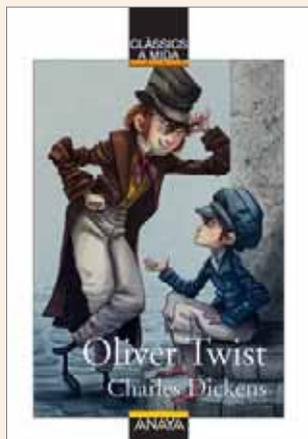
Robert Louis Stevenson
L'illa del tresor

CLÁSICOS A MIDA
17,00 x 24,00 cm
168 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4164-0
Código 1510402

€ 11,00

A partir de 10 años



Charles Dickens
Oliver Twist

CLÁSICOS A MIDA
17,00 x 24,00 cm
160 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4165-7
Código 1510403

€ 11,00

A partir de 10 años

William Shakespeare
Romeu i Julieta

CLÁSICOS A MIDA
17,00 x 24,00 cm
128 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4166-4
Código 1510404

€ 11,00

A partir de 12 años

MATERIALES
PROMOCIONALES

CD-Rom de Actividades para la
lectura



**CLÁSICOS
A MEDIDA**

Esopo

Fábulas

CLÁSICOS A MEDIDA

17,00 x 24,00 cm
168 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4007-0

Código 1510026

€ 9,80

A partir de 10 años

ANAYA

GRANDES OBRAS DE LA LITERATURA
PARA ESTUDIANTES DE 10 A 16 AÑOS

Rudyard Kipling

Capitanes intrépidos

CLÁSICOS A MEDIDA

17,00 x 24,00 cm
168 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4008-7

Código 1510027

€ 9,80

A partir de 12 años

Pedro Calderón de la Barca

El alcalde de Zalamea

CLÁSICOS A MEDIDA

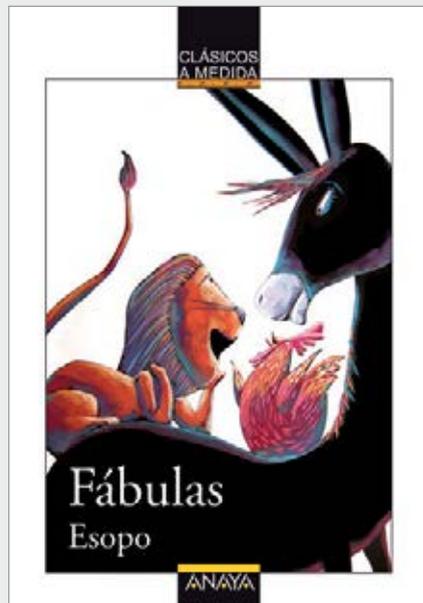
17,00 x 24,00 cm
168 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4009-4

Código 1510028

€ 9,80

A partir de 14 años



Excelente selección de las fábulas esópicas. En esta adaptación del gran clásico griego se recogen cien fábulas en las que se tratan diferentes asuntos: la astucia, el amor, la avaricia, la amistad, la humildad, la desgracia. Dioses, asnos, perros, leones, hormigas, lobos, moscas, pescadores y muchos más conforman el elenco de personajes protagonistas de estas simbólicas historias.



Harvey es un niño malcriado, impertinente y maleducado, hijo de un multimillonario. Un día, todo cambia cuando, durante un lujoso viaje en barco, cae al mar y es recogido por unos pescadores. Su nueva vida en un barco pesquero le obligará a aprender un oficio para poder comer, y le enseñará a convivir con otras gentes que le muestran valores que él nunca había apreciado.



Un destacamento del ejército, al mando del general don Lope de Figueroa, llega a la localidad de Zalamea de la Serena para descansar antes de continuar su camino hacia Portugal. El general busca alojamiento para sus soldados en las casas del pueblo. A don Álvaro de Ataide, capitán de la tropa, le asigna la casa de Pedro Crespo, un rico campesino que vive con sus hijos, Juan e Isabel. A partir de este momento, se sucederán una serie de acontecimientos en los que el honor, la justicia, el amor y la muerte serán los protagonistas.

MATERIALES
PROMOCIONALES

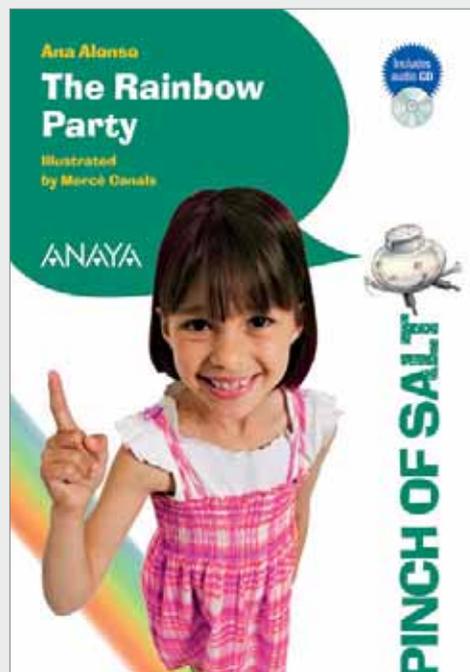
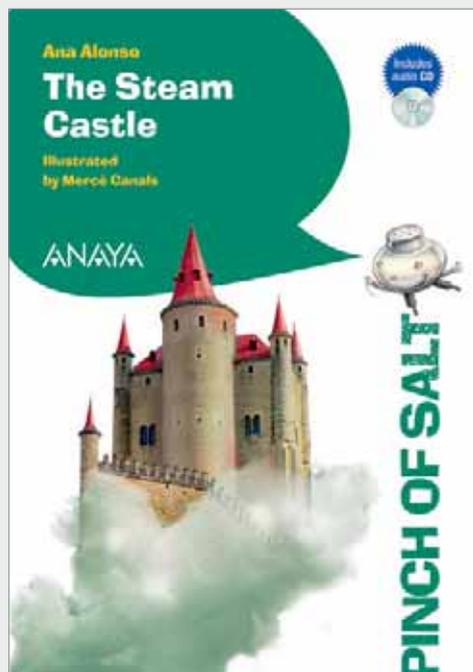
Catálogo de colección
CD-Rom de Actividades para la
lectura





PINCH OF SALT

Add some flavour to your reading!

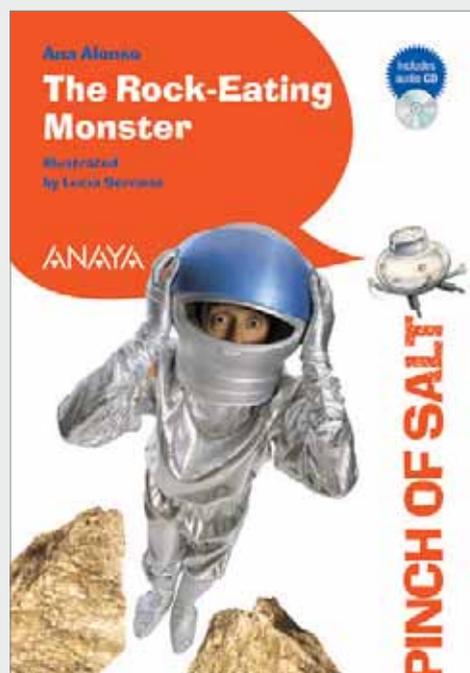
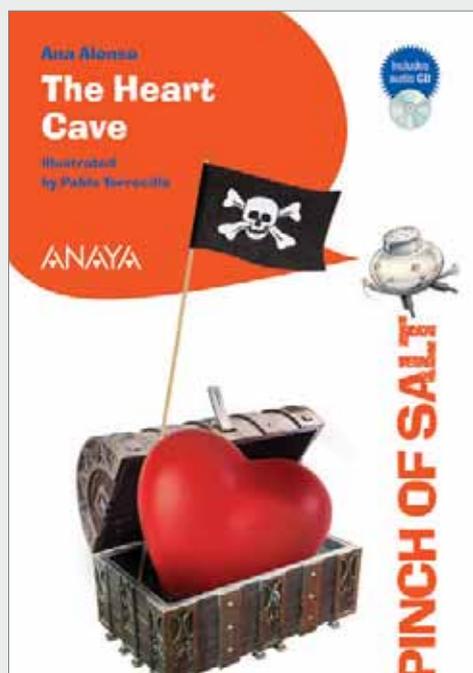


Ana Alonso
The Steam Castle
PINCH OF SALT
14,00 X 20,00 CM
136 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4099-5
Código 1589601
€ 8,20
A partir de 10 años

Ana Alonso
The Rainbow Party
PINCH OF SALT
14,00 X 20,00 CM
128 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4100-8
Código 1589602
€ 8,20
A partir de 10 años



Ana Alonso
The Heart Cave
PINCH OF SALT
14,00 X 20,00 CM
120 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4101-5
Código 1589603
€ 8,20
A partir de 8 años

Ana Alonso
The Rock-Eating Monster
PINCH OF SALT
14,00 X 20,00 CM
120 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4102-2
Código 1589604
€ 8,20
A partir de 8 años

LOS LIBROS DE
PIZCA DE SAL
AHORA TAMBIÉN
DISPONIBLES
EN INGLÉS,
ACOMPAÑADOS
DE UN CD.

MATERIALES
PROMOCIONALES

Cuadríptico de colección
CD-Rom de propuestas didácticas y
fichas de actividades



PIZCA DE SAL

¡Para hacer más sabrosa la lectura!

Ana Alonso
La canción de Lúa

PIZCA DE SAL
14,00 x 20,00 cm
88 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4095-7
Código 1589023

€ 7,70

A partir de 6 años



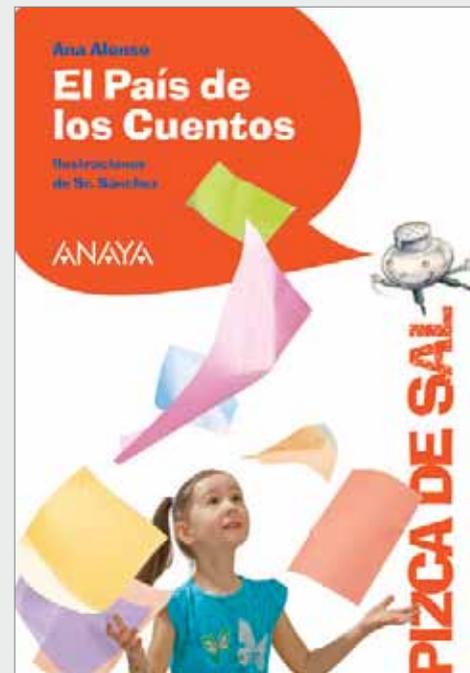
Ana Alonso
Robo en el circo

PIZCA DE SAL
14,00 x 20,00 cm
88 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4096-4
Código 1589024

€ 7,70

A partir de 6 años



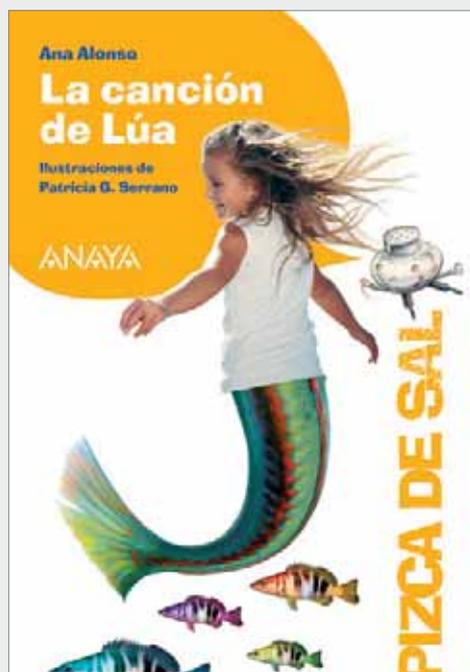
Ana Alonso
El País de los Cuentos

PIZCA DE SAL
14,00 x 20,00 cm
96 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4097-1
Código 1589025

€ 8,20

A partir de 8 años



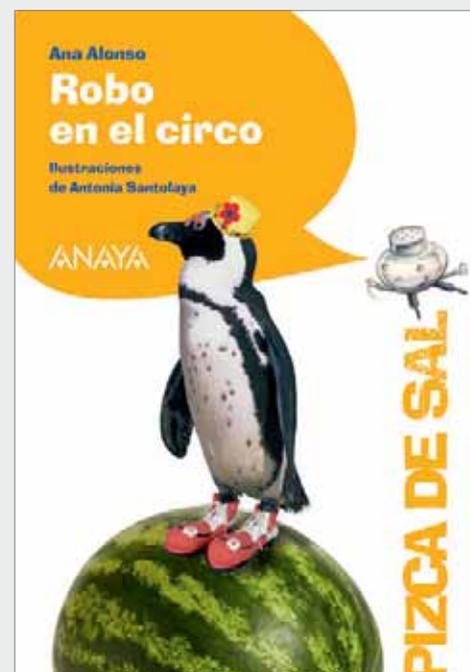
Ana Alonso
Antes de medianoche

PIZCA DE SAL
14,00 x 20,00 cm
152 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4098-8
Código 1589026

€ 8,20

A partir de 10 años



PIZCA DE SAL
COMBINA
ATRACTIVAS
HISTORIAS Y
PERSONAJES
CON
CONTENIDOS DE
LAS DISTINTAS
ÁREAS DEL
CURRÍCULO DE
EDUCACIÓN
PRIMARIA.





PESSIGUET DE SAL

Per a fer més gustosa la lectura!

C. Valenciana

Ana Alonso **Blancaneu a la ciutat**

PESSIGUET DE SAL
14,00 x 20,00 cm
96 pàgines
Rústica

ISBN 978-84-678-4154-1
Código 1589401

€ 7,70

A partir de 6 años

Ana Alonso **Joana Sense Por**

PESSIGUET DE SAL
14,00 x 20,00 cm
96 pàgines
Rústica

ISBN 978-84-678-4155-8
Código 1589402

€ 7,70

A partir de 6 años

Ana Alonso **Un cocodril misteriós**

PESSIGUET DE SAL
14,00 x 20,00 cm
96 pàgines
Rústica

ISBN 978-84-678-4156-5
Código 1589403

€ 7,70

A partir de 6 años

Ana Alonso **L'endevinalla de la vida**

PESSIGUET DE SAL
14,00 x 20,00 cm
96 pàgines
Rústica

ISBN 978-84-678-4157-2
Código 1589404

€ 8,20

A partir de 8 años

Ana Alonso **Desafiament lunar**

PESSIGUET DE SAL
14,00 x 20,00 cm
104 pàgines
Rústica

ISBN 978-84-678-4158-9
Código 1589405

€ 8,20

A partir de 8 años

Ana Alonso **El palau subterrani**

PESSIGUET DE SAL
14,00 x 20,00 cm
96 pàgines
Rústica

ISBN 978-84-678-4159-6
Código 1589406

€ 8,20

A partir de 8 años

Ana Alonso **Una mà en la pedra**

PESSIGUET DE SAL
14,00 x 20,00 cm
128 pàgines
Rústica

ISBN 978-84-678-4160-2
Código 1589407

€ 8,20

A partir de 10 años

Ana Alonso **El castell de vapor**

PESSIGUET DE SAL
14,00 x 20,00 cm
136 pàgines
Rústica

ISBN 978-84-678-4161-9
Código 1589408

€ 8,20

A partir de 10 años

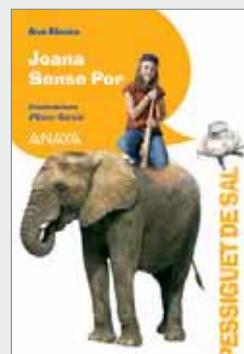
Ana Alonso **Els mags del Gran Basar**

PESSIGUET DE SAL
14,00 x 20,00 cm
128 pàgines
Rústica

ISBN 978-84-678-4162-6
Código 1589409

€ 8,20

A partir de 10 años



Títulos en nuestro catálogo



MATERIALES
PROMOCIONALES

CD-Rom de propuestas
didácticas y fichas de
actividades

Miriam Dubini

Leila Blue 5: Una pizza de magia

14,00 x 20,00 cm
160 páginas
Cartoné

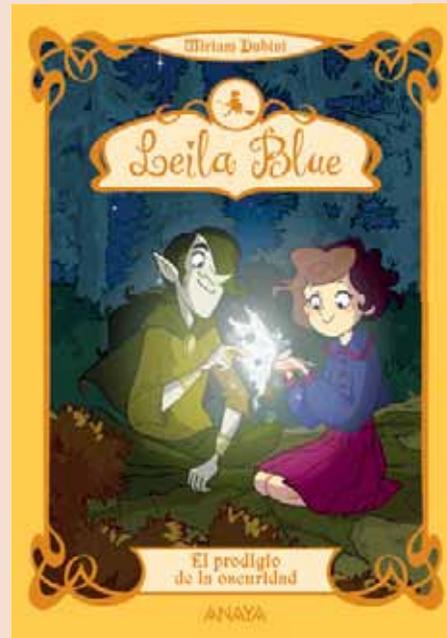
ISBN 978-84-678-4079-7
Código 1578183

€ 12,00

ebook

ISBN 978-84-678-4175-6

A partir de 8 años



¡Déjate hechizar por el encanto de la primera bruja y no te pierdas sus dos nuevas aventuras!

Miriam Dubini

Leila Blue 6: El prodigio de la oscuridad

14,00 x 20,00 cm
152 páginas
Cartoné

ISBN 978-84-678-4088-9
Código 1578181

€ 12,00

ebook

ISBN 978-84-678-4174-9

A partir de 8 años

Leila y su mamá por fin han vuelto a casa, pero el salón del Primrose está vacío: la Blanquísima tiene como prisioneras a las Hermanas del Eterno Desorden. Para entrar en el nuevo cuartel general de la emperatriz y poder liberarlas, Leila y Grace necesitan un poderoso hechizo que detenga el tiempo. Con la ayuda de Florián y de una mágica pluma voladora, ¡madre e hija se embarcarán en su primera aventura juntas!

Tras haber perdido la última batalla contra las Hermanas del Eterno Desorden, la Blanquísima solo piensa en una cosa: la magia tiene que desaparecer del mundo. ¡Ya no habrá más dones mágicos para las brujas, hadas, orcos o elfos! Leila y las hermanas convocan a todos los pueblos mágicos para unirse contra la emperatriz. Es así como descubren que en el bosque de los elfos vive una criatura tan antigua como la mismísima Tierra, que desde tiempos inmemorables lleva esperando a que el sonido del arpa de una joven bruja la despierte.

¡INCLUYEN RECORTABLES CON LOS MEJORES VESTIDOS DE LAS PROTAGONISTAS!



MATERIALES PROMOCIONALES

Expositor



Dentro de los libros encontrarás el Códex Magicorum: con instrucciones para reconocer a una bruja, los secretos de las Hermanas del Eterno Desorden, pociones mágicas, el carné de bruja y otras sorpresas...



Antonio A. Gómez Yebra

186. Con las botas puestas

EL DUENDE VERDE
12,50 x 19,00 cm
128 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4062-9
Código 1571186

€ 8,20

ebook

ISBN 978-84-678-3986-9

A partir de 12 años

Pepe Maestro

187. X-Leonora

EL DUENDE VERDE
12,50 x 19,00 cm
80 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4059-9
Código 1571187

€ 7,70

A partir de 6 años

Sagrario Pinto

188. Los días de Castrosil

EL DUENDE VERDE
12,50 x 19,00 cm
88 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4063-6
Código 1571188

€ 8,20

ebook

ISBN 978-84-678-3984-5

A partir de 10 años

Violeta Monreal

189. El cuadro más triste

EL DUENDE VERDE
12,50 x 19,00 cm
96 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4060-5
Código 1571189

€ 7,70

A partir de 6 años

Manuel L. Alonso

191. Perdido en la ciudad

EL DUENDE VERDE
12,50 x 19,00 cm
104 páginas
Rústica

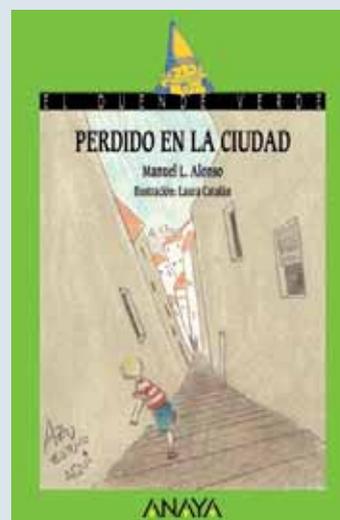
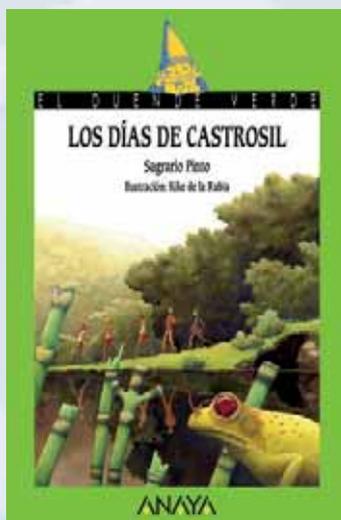
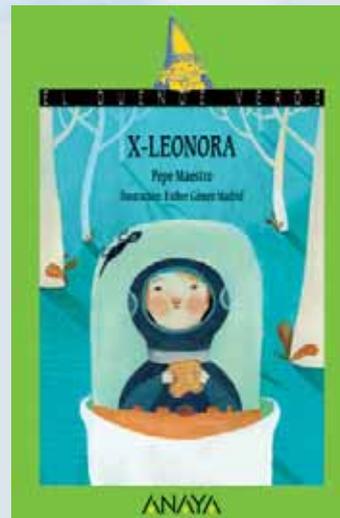
ISBN 978-84-678-4061-2
Código 1571191

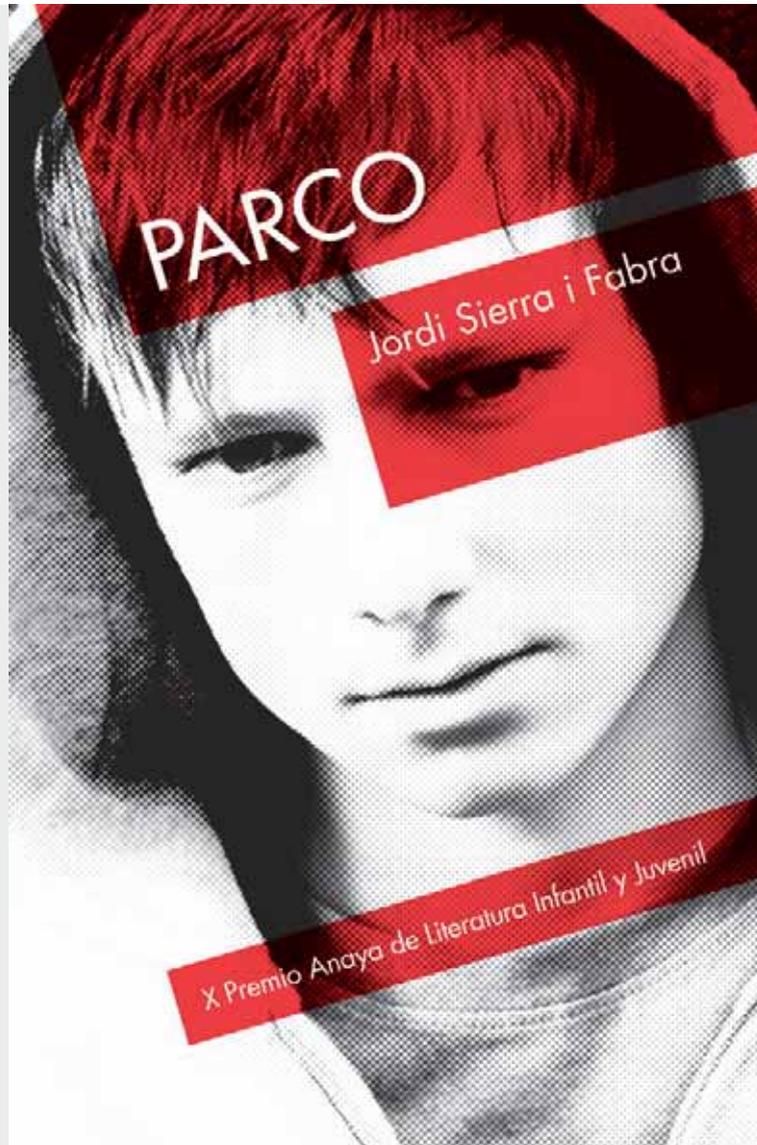
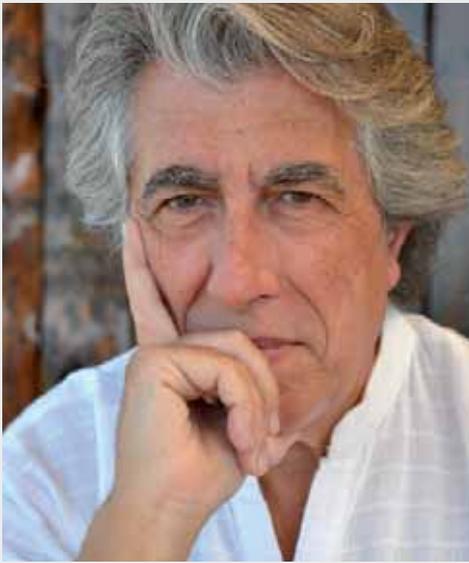
€ 8,20

ebook

ISBN 978-84-678-3985-2

A partir de 8 años





X PREMIO ANAYA
DE LITERATURA
INFANTIL Y
JUVENIL

Jordi Sierra i Fabra nació en Barcelona en 1947. Su vinculación con la música *rock* le sirvió para hacerse popular, sin perder nunca de vista su auténtico anhelo: escribir las historias que su volcánica mente inventaba. Publicó su primer libro en 1972. Desde entonces ha escrito más de cuatrocientas obras, muchas de ellas *best sellers*, y ha ganado más de treinta premios literarios a ambos lados del Atlántico, además de recibir un centenar de menciones honoríficas y figurar en múltiples listas de honor. En los años 2006 y 2010 fue candidato por España al Nobel de literatura juvenil, el premio Hans Christian Andersen, en 2007 recibió el Premio Nacional de Literatura del Ministerio de Cultura, en 2011 fue el primer autor de LIJ en formar parte del Patronato del Instituto Cervantes y en 2012 mereció el Premio Cervantes Chico por el conjunto de su obra. Las ventas de sus libros superan los diez millones de ejemplares.

Jordi Sierra i Fabra

Parco

PREMIO ANAYA

14,00 x 21,00 cm
144 páginas

ISBN 978-84-678-4015-5
Código 1525124

€ 11,00

ebook

ISBN 978-84-678-3971-5

A partir de 15 años

Parco no es una novela usual.

Parco es un grito.

Parco es una historia diferente, al límite, afilada, cortante como una cuchilla, contundente, directa, un pulso en tiempos oscuros.

Parco podría hablar de cualquiera de nosotros, marginales, reales, situados en el extremo de una vida.

Una historia que arranca en un reformatorio, con un joven asesino, un misterio y un camino por recorrer. Por el camino: el miedo, la angustia, unas circunstancias desesperadas, una búsqueda sin recompensa.

Huir, salir, defenderse, luchar, y al final...

MATERIALES PROMOCIONALES

Expositor
Marcapáginas
Cartel A3
Cartel de sobremesa
Edición promocional
Corpóreo

Agustín Fernández Paz
Las flores radiactivas

CLÁSICOS MODERNOS
14,00 x 21,00 cm
120 páginas
Rústica

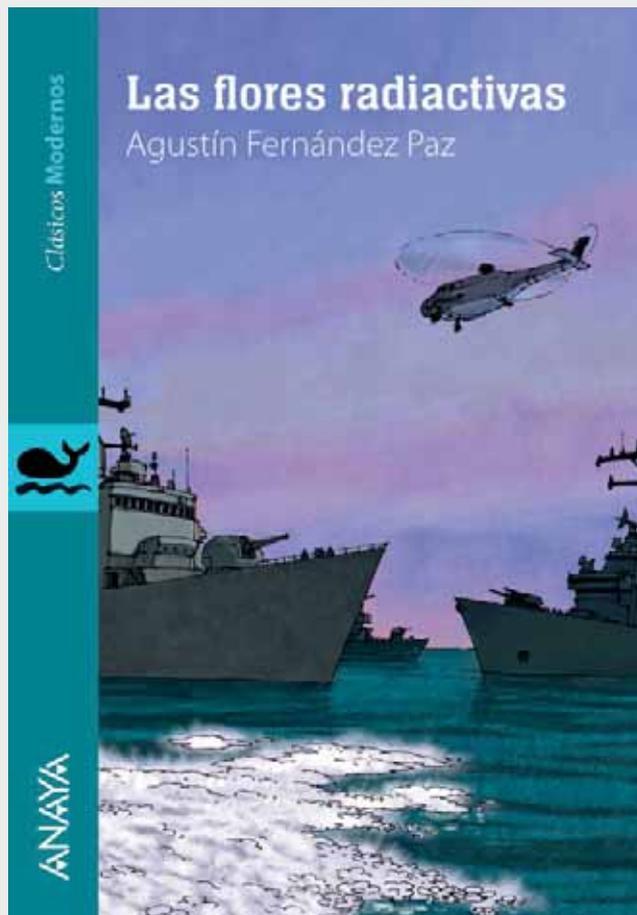
ISBN 978-84-678-4090-2
Código 1579008

€ 8,50

ebook

ISBN 978-84-678-4168-8

A partir de 12 años



Joan Manuel Gisbert
La aventura inmortal de Max Urkhaus

CLÁSICOS MODERNOS
14,00 x 21,00 cm
192 páginas
Rústica

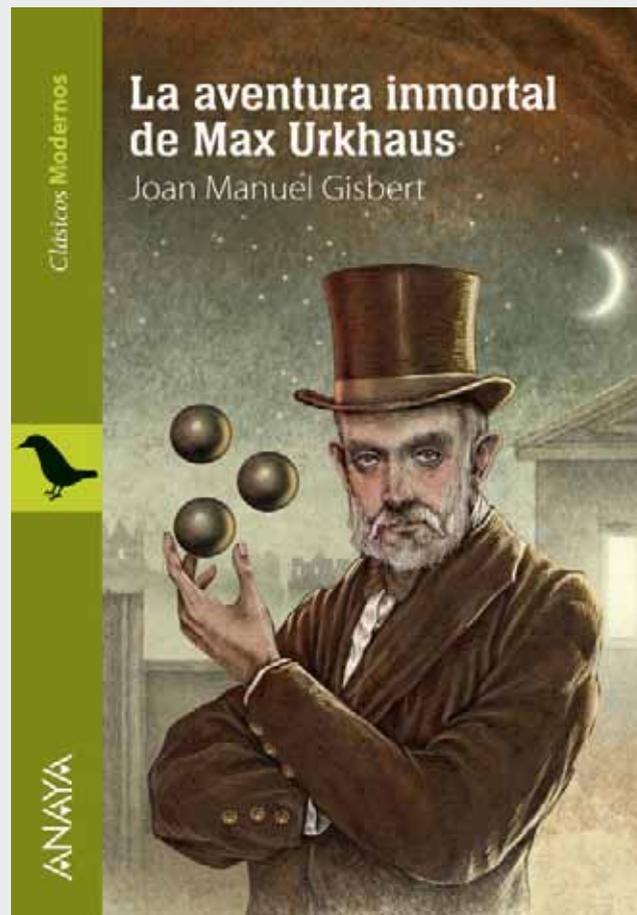
ISBN 978-84-678-4089-6
Código 1579009

€ 8,50

ebook

ISBN 978-84-678-4167-1

A partir de 14 años



En la fosa atlántica, donde los países europeos echaron vertidos radiactivos hasta 1982, dos pesqueros descubren una gran mancha brillante que produce un misterioso resplandor en el mar. Cuando la OTAN envía unos barcos a examinar la zona, se descubre que se trata de unas curiosas flores blancas de intenso aroma. Quien huele estas flores se vuelve pacifista.

Alba, una chica gallega que se siente atraída por este descubrimiento, se irá adentrando en la investigación sobre las flores y hasta viajará a la zona con un grupo de ecologistas y periodistas. Una aventura que acabará teniendo repercusión mundial.

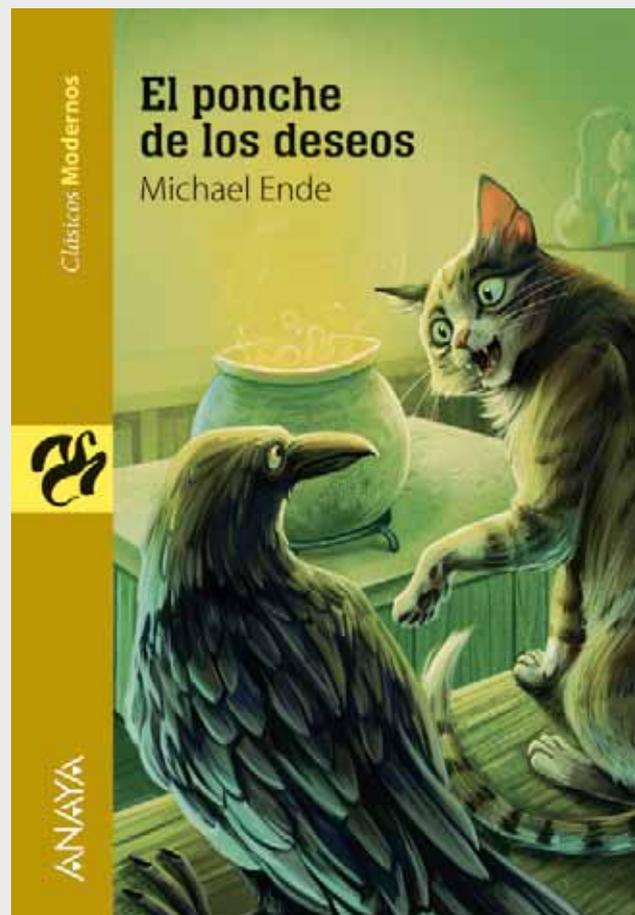
Un enigmático profesor, llamado Max Urkhaus, se dedica a experimentar con el pensamiento humano y con las claves ocultas del tiempo y la existencia. A través de su misteriosa y casi secreta Academia Itinerante, consigue aparecer y desaparecer en distintas ciudades y a lo largo de un dilatado número de años, lo que le dota de una cierta aureola de inmortalidad. Consigue establecer una extraña relación con tres jóvenes prodigiosas, idénticas en apariencia y con grandes habilidades en la danza y en la gimnasia rítmica. Y se propone hacer, con ayuda de ellas, una prueba de resultados muy inciertos, pero que puede ser de gran trascendencia en sus investigaciones.

MATERIALES
PROMOCIONALES

Cartel A3
Díptico de colección

Una crítica al deterioro del medio ambiente y la manipulación informativa.
Un canto a la paz.

Una historia asombrosa de Joan Manuel Gisbert, con un desenlace de gran magnitud.



Manuel de Pedrolo
Mecanoscrito del segundo origen

CLÁSICOS MODERNOS
14,00 x 21,00 cm
200 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4091-9
Código 1579010
€ 8,50

A partir de 14 años

Michael Ende
El ponche de los deseos

CLÁSICOS MODERNOS
14,00 x 21,00 cm
224 páginas
Rústica

ISBN 978-84-678-4092-6
Código 1579011
€ 8,50

A partir de 12 años

Cuando Alba se tira al río para rescatar a Dídac, un chico mulato al que han empujado al agua otros chicos, se produce un ataque alienígena. Justo en ese instante en el que Alba y Dídac están bajo el agua, el mundo, tal y como lo han conocido hasta entonces, deja de existir. Cuando salen a la superficie, atónitos, descubren lo ocurrido y se van dando cuenta de que parecen ser los únicos supervivientes. Tras el shock inicial, la lucha por la supervivencia se impone. Hasta que ambos caerán en la cuenta de que de ellos depende la construcción de un nuevo mundo y el preservar aquello del pasado que se pueda conservar, como por ejemplo los libros. Alba y Dídac se convertirán en los nuevos padres de la humanidad porque decidirán ser el origen en lugar del final.

Una de las novelas más leídas de la historia de la literatura catalana, con gran poder de sugestión y un importante valor simbólico.

Belcebú Sarcasmo y Tirania Vampir se disponen a preparar un ponche «genialcoholorosatanarquiarqueologicavernoso» para celebrar el año nuevo, un tipo de brebaje muy apreciado en los círculos de brujería por su gran poder. Con este ponche, todos los deseos que pidan antes de las doce de la noche se cumplirán pero al revés. Es decir, que si piden que haya paz, habrá guerra.

Pero el gato de Sarcasmo y el cuervo de Vampir, que escuchan lo que se está tramando, buscarán una solución al maleficio para que el brujo y la bruja no se salgan con la suya.

Fábula con grandes dosis de humor del autor de *La historia interminable*.

CLÁSICOS MODERNOS, UNA SELECCIÓN DE LOS MEJORES LIBROS JUVENILES PARA LEER EN EL SIGLO XXI.





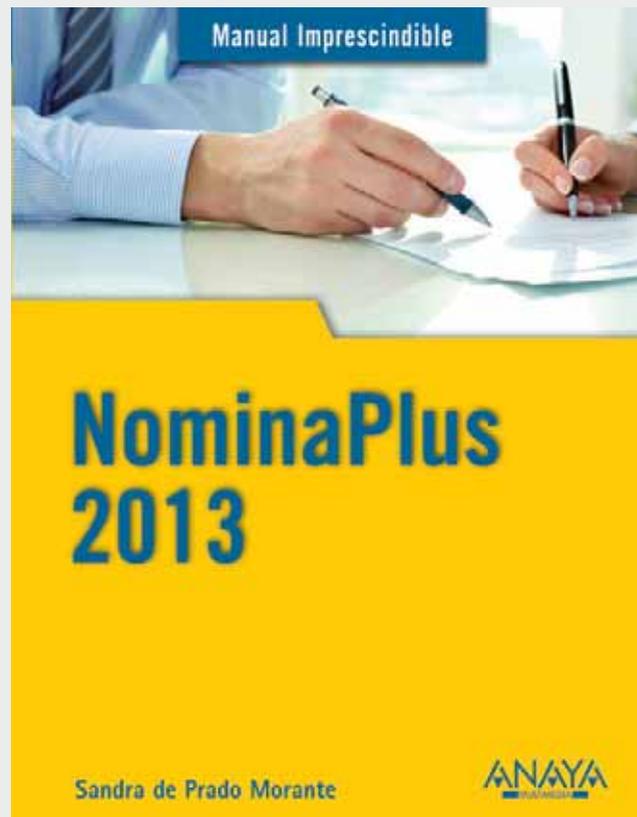
Sandra de Prado Morante
FacturaPlus 2013
 MANUALES IMPRESCINDIBLES
 17,50 x 22,50 cm
 368 páginas
 Rústica

ISBN 978-84-415-3353-0
 Código 2311279
 € 26,95

Sandra de Prado Morante
NominaPlus 2013
 MANUALES IMPRESCINDIBLES
 17,50 x 22,50 cm
 408 páginas
 Rústica

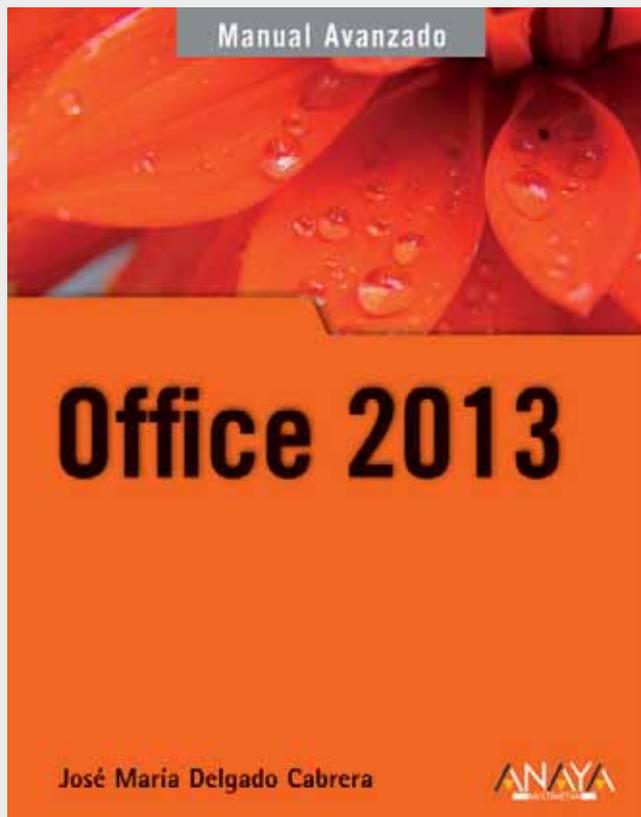
ISBN 978-84-415-3365-3
 Código 2311280
 € 26,95

Este manual es un punto de referencia, tanto para profesionales del sector, como para usuarios independientes dispuestos a aprender cuáles son las herramientas, utilidades y nuevas opciones de configuración más avanzadas de este programa. En esta nueva versión se incluye la modalidad de trabajo a través de la Factura electrónica y el tratamiento del IBAN en las cuentas bancarias, lo que permitirá una gestión contable asociada más completa y adaptada. Además se ofrece la posibilidad a los usuarios de realizar envíos directos por correo electrónico de forma fácil y sencilla de configurar. A lo largo de este manual imprescindible, irá profundizando en el programa e irá descubriendo las diferentes posibilidades de trabajo que se plantean en el entorno de las facturas, cobros, pagos, listados, etc., con ejemplos prácticos y explicaciones claras y concisas, así al terminar su lectura podrá conseguir un adecuado manejo de FacturaPlus 2013 a la medida de sus necesidades.

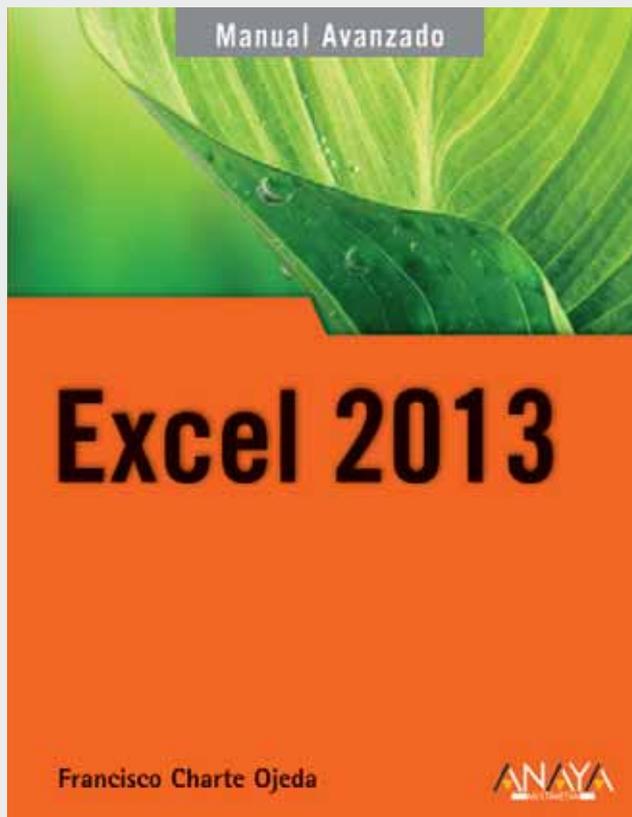


Este manual es un punto de referencia, tanto para profesionales del sector, como para usuarios independientes dispuestos a aprender cuáles son las herramientas, utilidades y nuevas opciones de trabajo con los Convenios Colectivos y trabajadores, o las opciones de personalización y configuración avanzadas. Esta nueva versión se encuentra completamente adaptada y actualizada a las últimas Reformas Laborales, además cuenta con numerosas herramientas novedosas de trabajo como la nueva gestión del EPSV-Geroa o la elaboración de los boletines de cotización para el Fondo Laboral de la Construcción (FLC y FLC1) y la posibilidad de emitir certificados por Maternidad o Paternidad. También cuenta con un nuevo interfaz más sencillo e intuitivo y la posibilidad de gestionar empresas con empleadas del hogar.

A lo largo de este manual imprescindible, irá profundizando en el programa e irá descubriendo las diferentes posibilidades de trabajo, con ejemplos prácticos y explicaciones claras y concisas, así al terminar su lectura podrá conseguir un adecuado manejo de NominaPlus 2013 a la medida de sus necesidades.



El *Manual Avanzado de Office 2013* está dirigido a todos aquellos usuarios que ya dominan los aspectos básicos de Word, Excel, Access y PowerPoint. A lo largo de los distintos capítulos del libro encontrarán gran cantidad de contenidos que ahondan en todas y cada una de las posibilidades que ofrece esta nueva versión. Con esta obra, los lectores podrán aprovecharse de las continuas mejoras, herramientas y utilidades avanzadas, y que seguro les harán la vida mucho más sencilla y mejorarán la calidad de sus trabajos. Incluso, para los más atrevidos, se incluye una referencia básica al lenguaje de programación Visual Basic para Aplicaciones.



Excel 2013 es la última versión de la hoja de cálculo más difundida a nivel mundial, una nueva versión que cuenta con importantes mejoras y novedades en todas las áreas de trabajo. Este *Manual Avanzado* es la herramienta ideal para conocer las funciones más avanzadas de Excel 2013, obteniendo el mejor aprovechamiento de esta aplicación. En este libro encontrará, en primer lugar, un repaso rápido a conceptos básicos que es preciso conocer para leer este libro, tras lo cual se entra de lleno en el estudio de técnicas de edición de datos, creación de tablas dinámicas, listas de datos, filtros y la aplicación de múltiples opciones de análisis de información disponibles en Excel. También se abordan la publicación de datos, describen múltiples funciones y se explica cómo crear macros y funciones utilizando Visual Basic para aplicaciones.

ANAYA MULTIMEDIA

José María Delgado
Office 2013
 MANUALES AVANZADOS
 17,50 x 22,50 cm
 416 páginas
 Rústica

ISBN 978-84-415-3360-8
 Código 2311597
 € 31,00

Francisco Charte
Excel 2013
 MANUALES AVANZADOS
 17,50 x 22,50 cm
 424 páginas
 Rústica

ISBN 978-84-415-3361-5
 Código 2311598
 € 31,00



Antonio Jesús Rivera Rivas;
Francisco Charte

**Actualización
y mantenimiento
del ordenador y
dispositivos digitales**

MANUALES IMPRESCINDIBLES

17,50 x 22,50 cm
464 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3269-4
Código 2311277

€ 26,95

Claudia Valdés-Miranda

**Introducción a la
informática**

Edición 2013

MANUALES IMPRESCINDIBLES

17,50 x 22,50 cm
416 páginas
Rústica

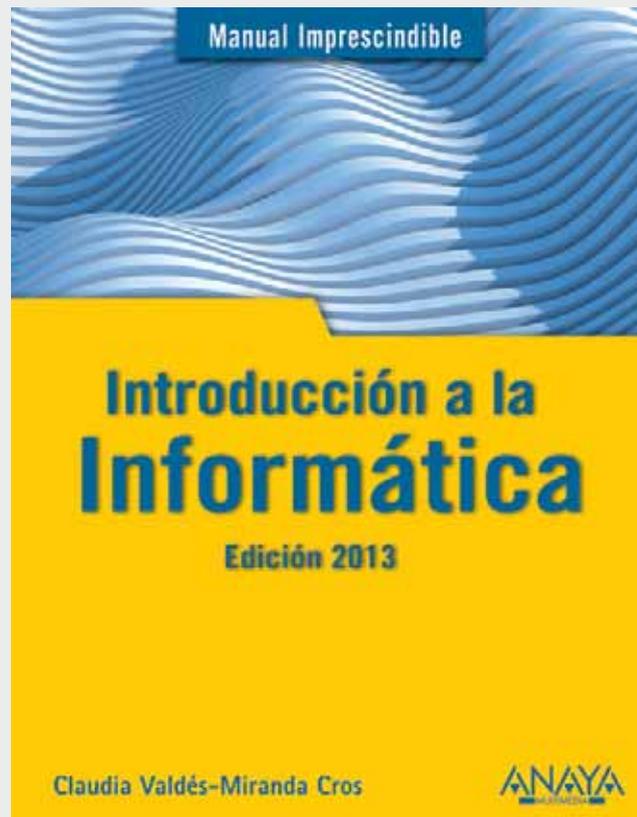
ISBN 978-84-415-3286-1
Código 2311271

€ 26,95

Mantener el ordenador en perfecto funcionamiento requiere conocimientos e instinto. Hay que saber interpretar los síntomas de los fallos, cuáles pueden ser las causas y los procedimientos a aplicar para su resolución.

Este manual enseña a solventar los problemas que presentan habitualmente las unidades de almacenamiento, la memoria, el procesador y, en general, cualquier componente ya sea interno o externo. Sabrá además cuáles son los pasos a seguir para actualizar la máquina, y seleccionar en cada caso la mejor configuración según sus necesidades personales.

Las cada vez más habituales tabletas, como los iPad y Surface, los teléfonos móviles inteligentes o smartphones y los phablets, dispositivos a medio camino entre los anteriores, están también tratadas con profundidad. La colección *Manuales Imprescindibles*, como su propio nombre indica, contiene toda la información para convertirse en un entendido en los temas más importantes de la informática. Es ideal para cursos especializados.

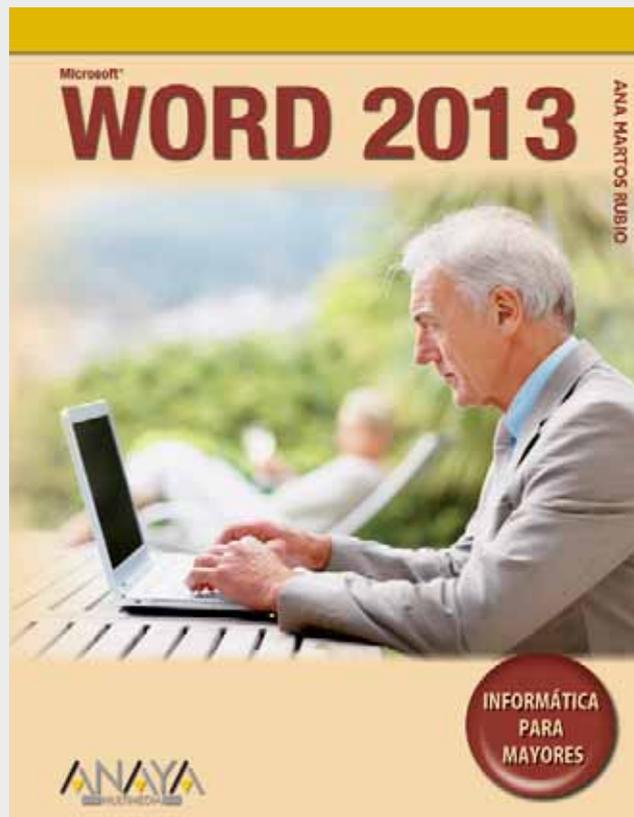
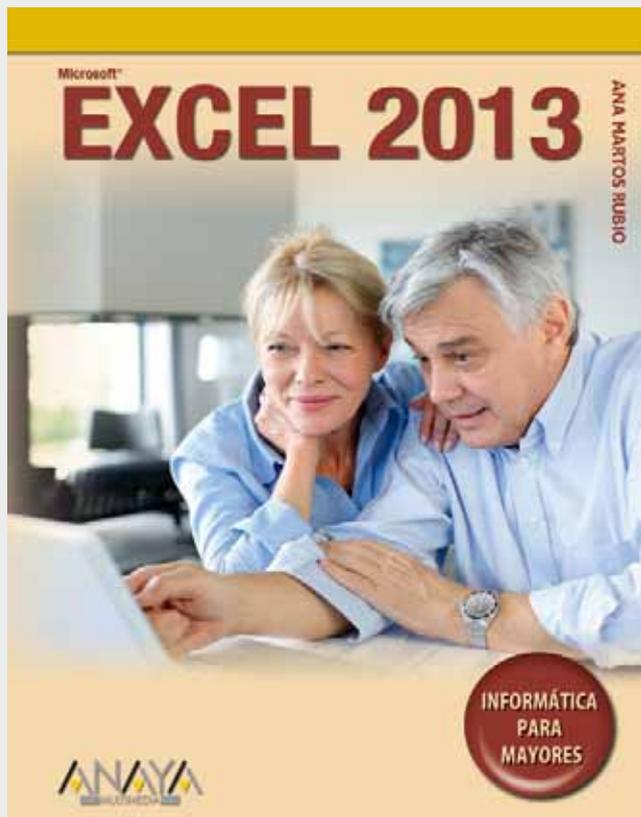


La informática e Internet se han hecho indispensables para todos. Aquellos que empiezan sus andares por el mundo de los ordenadores encontrarán en este libro una manera práctica y fácil de avanzar. Hay aquí numerosas técnicas y ardidés para que cualquier usuario aprenda con rigor, más allá de la plataforma que utilice.

El objetivo es que usted tenga a mano los conceptos más importantes, las tendencias más actuales y las claves tecnológicas del futuro.

Han sido consideradas todas las tecnologías de vanguardia, desde Windows 8, hasta las redes sociales; desde los smartphones y las tablets, hasta navegadores estrellas del mercado.

Siéntese en su ordenador con confianza acompañado de este estupendo manual, que unido a su ingenio personal; son todas las herramientas que necesita.



Sin duda, usted se ha dado cuenta de que la Informática ya forma parte de su vida diaria. Se encuentra con ella en el banco, en la cultura, en los viajes. Y le llama la atención. Todos a su alrededor la emplean, ¿por qué usted no?

Si usted se encuentra en esa edad en la que después de haber disfrutado de muchas cosas no quiere perderse nada del mundo actual, acérquese a ella. Compruebe que no sólo es un recurso escolar o laboral, sino que es también para usted, al que puede acceder con un poco de tiempo, un poco de ilusión y un mucho de curiosidad.

Este libro le ayudará a entender Excel 2013, a utilizarlo y, además, a disfrutar de él. Aquí tiene un método sencillo, una forma cómoda de acercarse al mundo de Excel 2013 y de extraer todo su contenido práctico. Compruébelo.

Esta guía le llevará de la mano paso a paso, con unas instrucciones fáciles, claras y precisas, sin complicaciones ni tecnicismos. Todo es visible y todo está claro. Todo está a su alcance.

Sin duda, usted se ha dado cuenta de que la informática ya forma parte de su vida diaria. Se encuentra con ella en el banco, en el ocio, en la cultura, en los viajes. Y le llama la atención. Todos a su alrededor la emplean, ¿por qué usted no?

Si usted se encuentra en esa edad en la que después de haber disfrutado de muchas cosas no quiere perderse nada del mundo actual, acérquese a ella. Compruebe que no sólo es un recurso escolar o laboral, sino que es también para usted, a la que puede acceder con un poco de tiempo, un poco de ilusión y un mucho de curiosidad.

Este libro le ayudará a entender Word 2013, a utilizarlo y, además, a disfrutar de él. Aquí tiene un método sencillo, una forma cómoda de acercarse al mundo de este conocido procesador de textos y de extraer todo su contenido práctico. Compruébelo. Esta guía le llevará de la mano paso a paso, con unas instrucciones fáciles, claras y precisas, sin complicaciones ni tecnicismos. Todo es visible y todo está claro. Todo está a su alcance.

Ana Martos Rubio

Excel 2013

INFORMÁTICA PARA MAYORES
19,50 x 25,50 cm
128 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3358-5
Código 2322921

€ 10,00

Ana Martos Rubio Word 2013

INFORMÁTICA PARA MAYORES
19,50 x 25,50 cm
128 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3369-1
Código 2322922

€ 10,00

Mugunth Kumar; Rob Napier

iOS 6. Desarrollo de aplicaciones

TÍTULOS ESPECIALES

17,50 x 22,50 cm

624 páginas

Rústica

ISBN 978-84-415-3362-2

Código 2315751

€ 67,90



iOS es la plataforma de desarrollo más dinámica del mercado, y la nueva versión iOS 6 no hace sino añadir una nueva dimensión, más profunda, y muy atractiva para los desarrolladores. Con un conjunto extremadamente rico de herramientas, desde frameworks de alto nivel como UIKit hasta herramientas de más bajo nivel como Core Text. A menudo, existen varias formas de conseguir un objetivo. Como desarrollador, ¿cómo haré para elegir la herramienta correcta para el trabajo?

Si está preparado para asumir la nueva versión de Apple y llevar su aplicación hasta los límites, éste es el libro que le llevará hasta allí. Le enseñará como diseñar, codificar y mantener las mejores aplicaciones posibles utilizando las mejores características disponibles. La mayor parte de este libro trata más por qué que solamente el cómo. Aprenderá tanto sobre los patrones de diseño y escribir código reutilizable como sobre sintaxis y nuevas arquitecturas de software.

Centrado en iPhone 4, iPad 2 y los modelos superiores como el iPhone 4S, el iPhone 5 y el iPad con pantalla retina. No obstante la mayoría de los temas tratados en esta obra son aplicables al iPad original, iPod touch, iPhone 3GS y Apple TV.



Scott J. Dorman
C# 5.0 y Visual C# 2012

PASO A PASO
17,50 x 22,50 cm
592 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3356-1
Código 2301549

€ 62,50

Francisco Charde
Visual Basic 2012
MANUALES IMPRESCINDIBLES

17,50 x 22,50 cm
464 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3330-1
Código 2311278

€ 26,95

C# es un lenguaje de programación sencillo pero potente, destinado sobre todos a los desarrolladores de aplicaciones que utilicen Microsoft .NET Framework. En su versión 5.0 incorpora importantes novedades como la facilidad para realizar tareas asíncronas utilizando las claves `async` y `await`, el uso de los atributos `Caller Info` para obtener información sobre el elemento que realiza la llamada a un método, y muchas nuevas características.

Esta obra, a través de un lenguaje sencillo, directo y con un enfoque práctico paso a paso, permitirá al lector dominar desde las técnicas básicas cómo controlar el flujo de ejecución y la gestión de errores, a construir soluciones completas con Visual Studio, a utilizar propiedades avanzadas como los atributos y los tipos dinámicos e incluso a construir aplicaciones avanzadas para la Tienda Windows, para Windows y para la Web utilizando C# 5.0.

Visual Basic 2012, Microsoft da un nuevo impulso a la herramienta de desarrollo RAD por excelencia, incorporando un impresionante conjunto de novedades que afectan al lenguaje, el entorno de trabajo y los servicios disponibles para aplicaciones, pero sobre todo a los tipos de soluciones que es posible desarrollar.

Este libro le guiará en sus primeros pasos con Visual Basic 2012, permitiéndole familiarizarse con el entorno de desarrollo y los diseñadores de formularios Windows y Web. También conocerá las novedades más interesantes aportadas al lenguaje, aprendiendo a definir clases de objetos, implementar interfaces, utilizar la herencia, y definir propiedades y eventos.

A partir de ahí aprenderá a diseñar aplicaciones Windows usando formularios, generar gráficos 2D y 3D con GDI+ y WPF o publicar información generada por sus aplicaciones. También se describe el desarrollo de aplicaciones Web con ASP.NET, así como de aplicaciones que usan la nueva interfaz de Windows 8 y también aplicaciones para Windows Phone 8.



Chris Guillebeau
100€ Startup
 SOCIAL MEDIA
 14,00 x 20,50 cm
 288 páginas
 Rústica

ISBN 978-84-415-3334-9
 Código 2351025
 € 19,95

Cuando las puertas se cierran por todas partes, es fácil dejarse ganar por el pánico y no ver las oportunidades de los momentos difíciles. ¡Ponte en marcha: presta atención a este libro! Chris Guillebeau enseña cómo convertirse en emprendedor y reinventar el futuro. Puedes dedicarte incluso al sueño de toda tu vida si avanzas con astucia. Sabemos que las soluciones no se pueden comprar; sí se pueden, en cambio, encontrar con perseverancia y meditación.

Este es un manual repleto de ideas y consejos prácticos para crear tu propia forma de negocio. No por gusto ha sido The New York Times bestseller en la categoría business de 2012. El autor ha realizado un viaje por casi todos los países del mundo —más de ciento setenta y cinco naciones— y nunca ha tenido trabajo estable, ni nómina fija. Chris ha identificado a mil quinientos empresarios que han ganado 50.000 € o más a partir de una modesta inversión, se ha centrado en los cincuenta casos más interesantes y ha contado sus experiencias.

Una Startup es una empresa dedicada a crear un negocio bajo condiciones extremas. El autor ha expuesto con gran exactitud cuántos € se emplearon en cada caso, qué hicieron para generar liquidez, los errores básicos cometidos y el conocimiento esencial necesario para que todo funcione.

Cambiar la vida depende de nosotros. Este extraordinario libro le ayudará a convertir la incertidumbre en negocio sostenible, a entender qué quieren realmente los consumidores. Grandes ideas para desarrollar empresas y alcanzar ese tipo de sabiduría que sólo proviene de la experiencia adquirida con el esfuerzo duro y constante.

El iPad mini es la tableta mágica. Posee lo mejor del iPad: una espectacular pantalla, funcionamiento rápido y fluido, cámaras FaceTime e iSight, miles de apps sensacionales, y sobre todo: cabe en una sola mano. El iPad mini viene con tecnología Wi-Fi, el doble de rápida que en generaciones anteriores y acceso a redes móviles en todo el mundo.

iPad mini



Gary Rosenzweig

¡Magia en 7,9 pulgadas!

Web, e-mail, iCloud, fotos, vídeo, música, iBooks, FaceTime

que

iOS 6

ANAYA
MULTIMEDIA

Gary Rosenzweig

iPAD mini

TÍTULOS ESPECIALES

17,50 x 22,50 cm

368 páginas

Rústica

ISBN 978-84-415-3348-6

Código 2315752

€ 24,95

Con este libro podrá hacer un uso más eficiente y efectivo de su iPad mini, porque sabrá potenciar todas sus posibilidades. Incluye instrucciones acompañadas de fotos del iPad mini que le muestran exactamente qué tiene que hacer en cada instante. Soluciones sencillas, consejos, notas, toda la fascinación del nuevo dispositivo de Apple en 7,9 pulgadas. Un libro que cubre completamente iOS6 y que le enseñará a aprovechar al máximo el dispositivo.



Syl Arena

Iluminación para la fotografía digital. Los secretos del flash y la luz natural

PHOTOCUB

18,50 x 24,00 cm

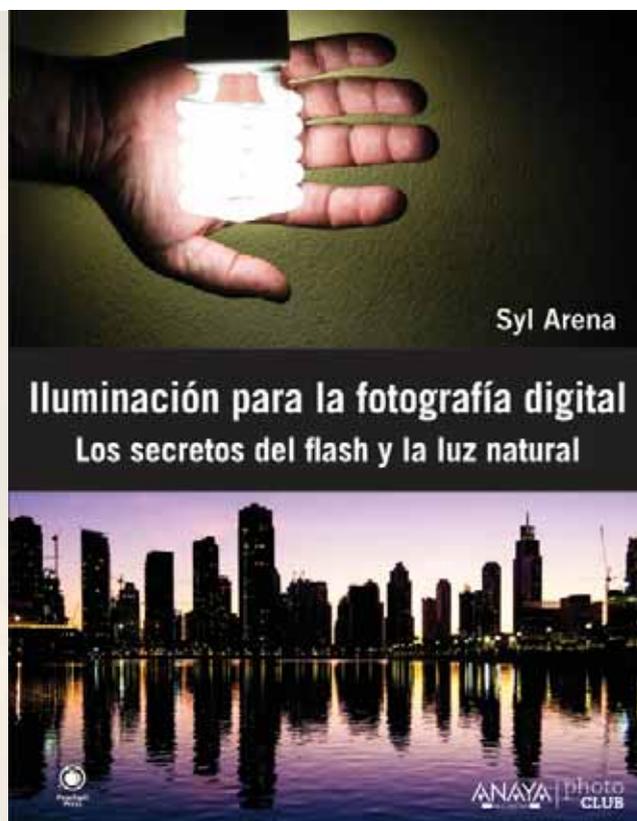
272 páginas

Rústica

ISBN 978-84-415-3344-8

Código 2350044

€ 29,95



Vicent Versace

Retorno de OZ. Técnicas de conversión de la fotografía en color a blanco y negro

PHOTOCUB

18,50 x 24,00 cm

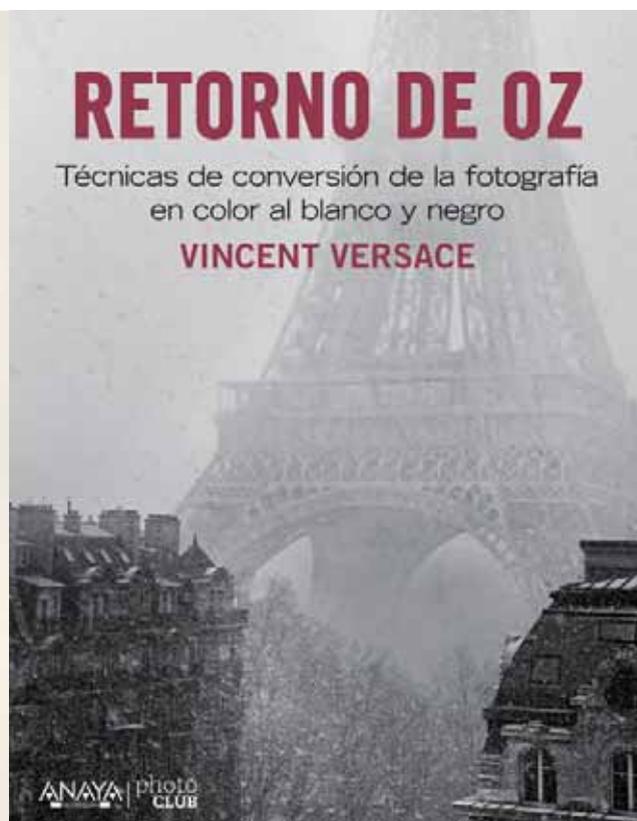
288 páginas

Rústica

ISBN 978-84-415-3343-1

Código 2350043

€ 29,95



La luz es lo más importante en el arte de la fotografía. Aporta magia, poesía y vida. Gracias a ella todo se descubre: sombras, texturas, el material con que están hechos los objetos, la distancia a que se encuentran. Hablar sobre iluminación no sólo se refiere a introducir o eliminar focos de una escena también: a exposición, velocidades de obturador y sobre todo a cómo utilizar la luz natural y los flashes.

Aunque la colección de Photoclub ya reúne a un grupo sólido de extraordinarios artistas, nos llena de regocijo introducir a Syl Arena, uno de los auténticos protagonistas en la comunidad mundial de fotógrafos. Aparte de su hipnótica personalidad, es famoso por ser el autor del bestseller: Speedlites Handbook, traducido a seis idiomas y unos de los libros de fotografía más vendidos sobre sistemas completos de iluminación.

Este libro aporta soluciones originales y permite obtener resultados extraordinarios. Están aquí los temas relacionados con la luz: dirección, intensidad, color, contraste y dureza, las discusiones sobre cómo disparar tanto en interiores como en exteriores, con luz natural y artificial, los numerosos tipos de flashes; tanto para Canon como Nikon, las luces continuas, incluso la denostada flash pop-up. Aprenda todas las astucias, habilidades y consejos de Syl para dominar la luz con el fin de lograr grandes instantáneas. Para capturar fotografías es preciso saber algo más que manejar una cámara.

RETORNO DE OZ

Técnicas de conversión de la fotografía en color al blanco y negro

VINCENT VERSACE

Muchos interpretaron el surgimiento de la fotografía en color como la sentencia de muerte de la fotografía en blanco y negro. Los años han pasado, se han perfeccionado los equipos y técnicas, pero los artistas no dejan de recurrir una y otra vez al blanco y negro.

¡Hay siempre un retorno del colorido mundo de OZ, para indagar en el alma y la esencia de la fotografía.

¡Las técnicas de conversión fotográfica del color a escala de grises ofrecen un sinfín de posibilidades, y lo cierto es que no todas son efectivas; al menos, no todas producen los mismos resultados. Este libro del purista Vicent Versace rompe las reglas y experimenta con un estilo único; a partir del conocimiento profundo de la escala y las proporciones de la escena. El resultado es un brillante viaje de ida y vuelta al mundo humano, a las costumbres de la gente, a las calles retratadas bajo la exótica óptica del blanco y negro.

Vincent Versace demuestra que una imagen bien pensada y bien tomada se sigue encontrando entre lo mejor de las bellas artes. Su lema es: La práctica no hace la perfección. La práctica perfecta hace la perfección. Obtenga imágenes monocromáticas de calidad inigualable. Recorra un camino de luces, sombras, emociones y dramatismo.



La fotografía digital, suprema protagonista en el mundo de la imagen, cada vez demanda más potencial, creatividad y conocimientos. Combinando buen gusto y sabiduría, hoy se puede llegar a ser un buen fotógrafo y captar imágenes brillantes. Para alcanzar ese conocimiento se necesita, eso sí, de un excelente manual. Este es el más completo de todos el gran manual de la FOTOGRAFÍA DIGITAL.

Ben Long regresa con la séptima edición de su libro, después que las anteriores se hayan convertido en bestseller en España. Un curso completo con todo lo que necesita un fotógrafo para emprender sus proyectos: cámaras de vanguardia, captura de imágenes, composición, flujo de trabajo, iluminación, procesamiento, postproducción, impresión y publicación. El autor comienza desarrollando los conceptos básicos, por lo que usted no necesitará ningún conocimiento previo. Al final de su estudio, sin embargo, comprenderá profundamente tanto el arte como la técnica de esta disciplina artística y, por tanto, podrá afrontar sus propios desafíos.

ANAYA | photo
MULTIMEDIA | CLUB

Hay mucho por descubrir en este manual completamente actualizado y revisado, con explicaciones detalladas y absoluta vigencia. Incluye proyectos fáciles de seguir, bien ilustrados para completar el proceso de aprendizaje. Disfrute de los últimos avances de la fotografía de la mano de un experto; una oportunidad de vivir este fenómeno acompañado por una intensa experiencia profesional.

Descargue el material complementario en www.anayamultimedia.es.

Ben Long
Gran manual de FOTOGRAFÍA DIGITAL

PHOTOCLUB
18,50 x 24,00 cm
592 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3346-2
Código 2350045
€ 59,95

Europa no funciona... los países del sur están endeudados, sin empleos y atrapados por los recortes.

Del creador del movimiento del bien común y autor superventas Cristian Felber llega *Salvemos el Euro*, con soluciones concretas para salir de la actual crisis.

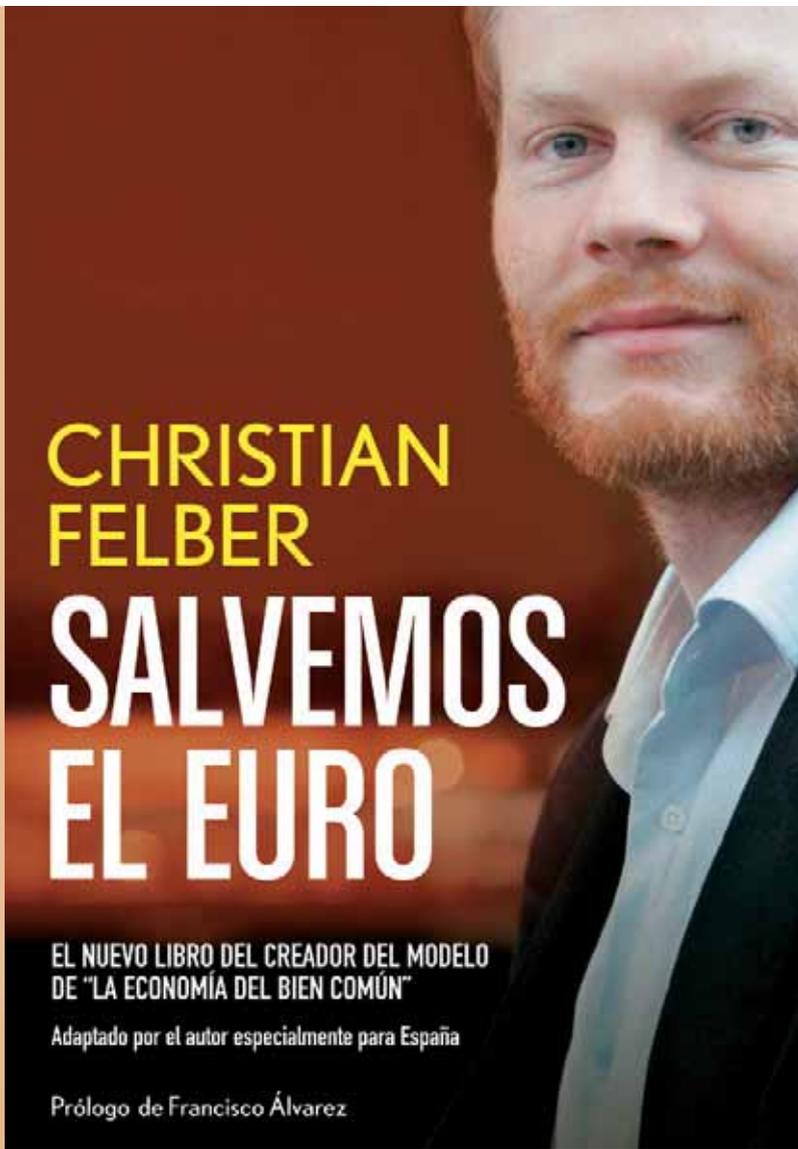
Un libro magnífico y comprometido que muestra el camino para construir una Europa justa, democrática, solidaria, y sostenible.

Adaptado y revisado especialmente por el autor para la dura realidad española, este libro puede cambiar el futuro.

Su obra anterior, lleva vendidos más de 8.000 ejemplares en menos de 6 meses y 35.000 en Alemania.

El crítico, bailarín, conferenciante y autor de éxito sobre temas económicos y sociales Christian Felber estudió Filología Románica, Ciencias políticas, Psicología y Sociología en Viena y Madrid. Es socio fundador de Attac, precursor del «banco democrático» y creador del modelo «La economía del bien común», movimiento que ha alcanzado el éxito en muchos países de Europa. Nominado en 2010 como comunicador del año por la Asociación de Relaciones Públicas de Austria, ha publicado varios libros entre los que destacan: *50 propuestas para un mundo más justo* (2006), *Reconstruyamos Europa* (2009) y *La economía del bien común* (2012).

Puede saber más acerca del autor, a través de su página Web: www.christian-felber.at.



CHRISTIAN
FELBER
**SALVEMOS
EL EURO**

EL NUEVO LIBRO DEL CREADOR DEL MODELO
DE "LA ECONOMÍA DEL BIEN COMÚN"

Adaptado por el autor especialmente para España

Prólogo de Francisco Álvarez

¡EL LIBRO QUE
REVOLUCIONARÁ
LA ECONOMÍA Y
SU CONCIENCIA!

Christian Felber
Salvemos el Euro

14,00 x 20,50 cm
168 páginas
Rústica

ISBN 978-84-415-3332-5
Código 2351024

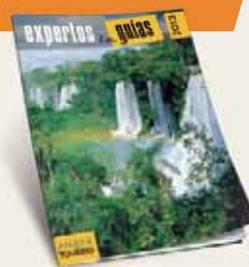
€ 13,90

Europa no funciona: las estrategias de parlamentos y gobiernos para salvar el Euro, lo han situado, en peligro de su más absoluta crisis. Y lo peor: no sólo arriesgan la moneda única y la desintegración de la eurozona, sino también la paz social y la democracia, que son la esencia del proyecto europeo. No se puede construir una sociedad justa, democrática, solidaria, y sostenible, teniendo como prioridad la creación de una moneda.

Existen alternativas que, evidentemente, no interesan a las élites. Perspectivas de salvar el Euro sin austeridad ni recortes; alternativas a la progresiva desigualdad y evasión fiscal de los más ricos; perspectivas para transformar el sistema financiero en un eficaz servidor de la sociedad, y no a la inversa, como viene sucediendo hasta el presente.

El crítico y escritor austríaco Christian Felber creador del movimiento La economía del bien común, ha revisado y adaptado este libro a la dura realidad española. Aquí analiza el modelo económico de la Unión Monetaria y advierte sobre los déficits democráticos en la construcción europea. Y lo más importante: ofrece soluciones concretas para salir de la actual crisis.

Estas son sólo algunas propuestas para viajar en **Semana Santa**



Si quieres más...
¡Consulta nuestro catálogo!
anayatouring.com
cga.es



**ANAYA
TOURING**

Expertos
en guías



Carme Thió de Pol
Entre pares i fills

PETIT FORMAT

13,00 x 20,00 cm

352 pàgines

Rústica

ISBN 978-84-489-3152-0

Codi 1449013

€ 9,90

EL DESENVOLUPAMENT DE LES CAPACITATS, LES ACTITUDS I LA MANERA DE SENTIR-SE A LA VIDA DEPENEN, EN GRAN PART, DE LA QUALITAT DE LES RELACIONS FAMILIARS. AQUEST LLIBRE VOL AJUDAR PARES I MARES A CONÈIXER MILLOR ELS SEUS FILLS, I A ELLS MATEIXOS, PER BASTIR UNES RELACIONS SATISFACTÒRIES PER A TOTHOM.

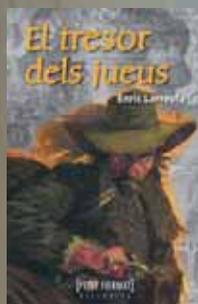
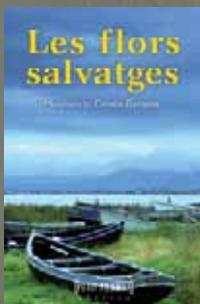
ebook

ISBN 978-84-489-3153-7

Carme Thió de Pol és psicòloga especialitzada en educació infantil. S'ha dedicat tant a l'orientació familiar amb grups de pares i mares, com a la formació permanent de mestres i a l'assessorament de centres docents d'educació infantil i primària. Ha estat professora de postgraus d'educació infantil a la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) i ha coordinat durant molt de temps el grup de 0-3 anys de l'Institut de Ciències de l'Educació (ICE) de la UAB. També forma part de l'Equip d'Educació Infantil de l'ICE de la UAB. És assessora del programa Família Escola Acció Compartida (FEAC) del Secretariat de l'Escola Cristiana de Catalunya (SECC). Ha publicat diversos llibres i nombrosos articles sobre l'educació dels infants en l'àmbit escolar i familiar. Actualment, el seu treball es basa en l'acompanyament de grups de pares i mares i en la formació de professionals que també treballen en l'acompanyament de famílies.



Altres títols de la col·lecció:



[PETIT FORMAT]

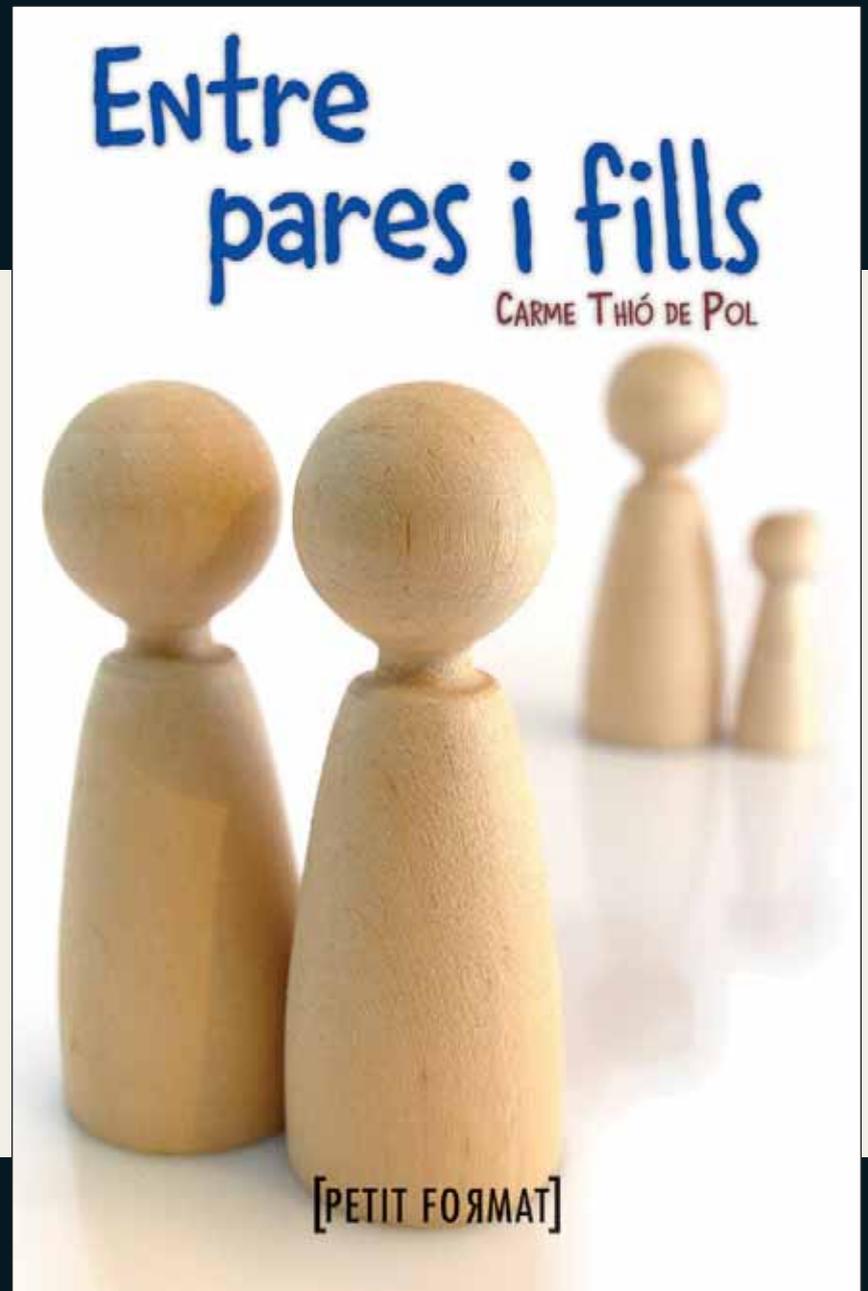
La relació entre pares i fills es va forjant en les vicissituds de la vida quotidiana: en els molts o pocs moments de companyia i de joc, en els petits o grans conflictes originats per la convivència i les tasques domèstiques, en l'exercici de la llibertat i la independència individuals confrontat al benestar i la integració familiars, en la tensió i la satisfacció d'ensenyar i aprendre els uns dels altres.

Però, sobretot, la relació entre pares i fills es configura durant els primers anys de vida.

La felicitat de pares i fills i el seu grau de satisfacció i benestar personal estan, en gran part, íntimament relacionats amb la qualitat i la intensitat de la relació entre ells.

El present llibre és una reflexió sobre el procés de les relacions entre pares i fills des del naixement fins que els fills es fan adults; en el vessant afectiu, però també en el vessant educatiu i formatiu, perquè no es pot obviar que són precisament les relacions familiars les que emmarquen la construcció de la personalitat i l'adquisició i el desenvolupament de les capacitats i les actituds cognitives, afectives i socials de les persones.

Aquest llibre vol ser una eina que ajudi els pares a gaudir de la relació amb els seus fills des del primer moment. Vol ser un estímul per engrescar-los a l'aventura d'aprendre amb els fills i per dedicar a la relació amb ells el màxim d'atenció i esforços.



LABERINTOS, ACERTIJOS, BRUJERÍA... Y SECRETOS MILENARIOS

T.S. Learner

El mapa

BÓVEDA

15,40 x 23,00 cm

592 páginas

Rústica

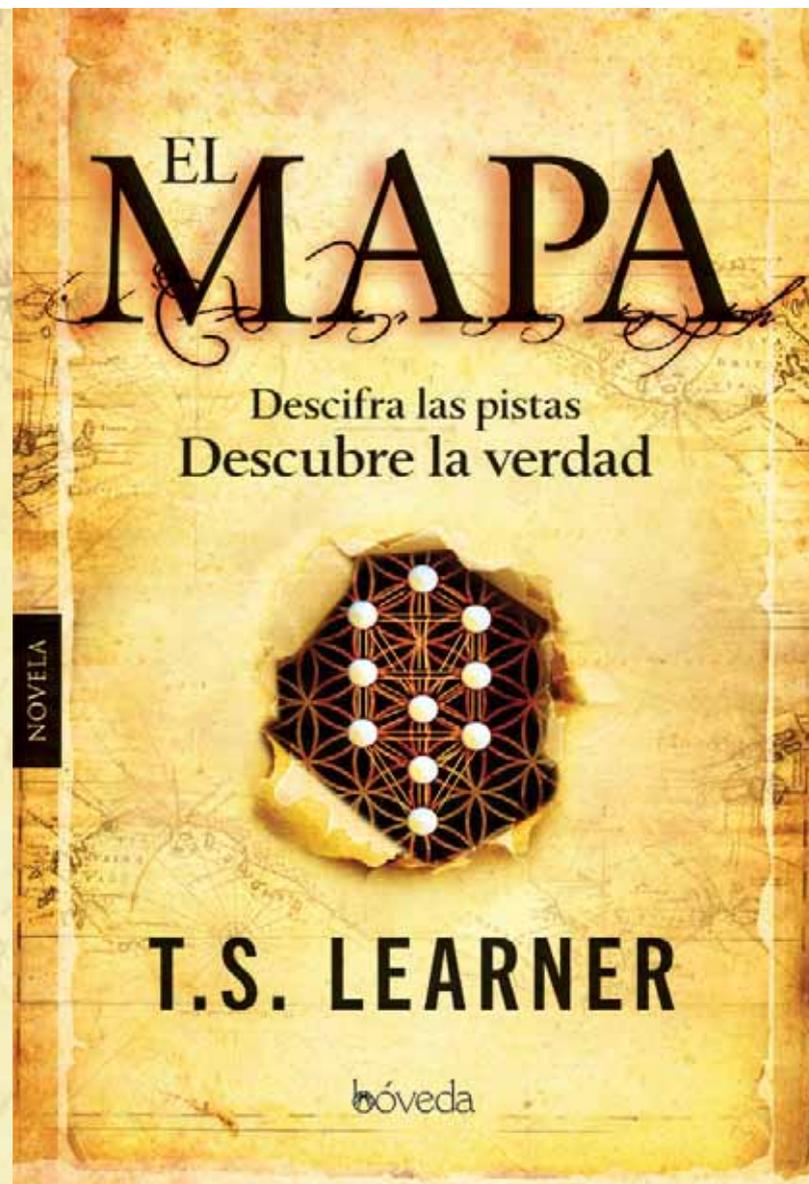
ISBN 978-84-15497-46-2

Código 2804086

€ 18,00

ebook

ISBN 978-84-15497-24-0



Un estudioso de literatura clásica de Oxford ha descubierto un antiguo pergamino.

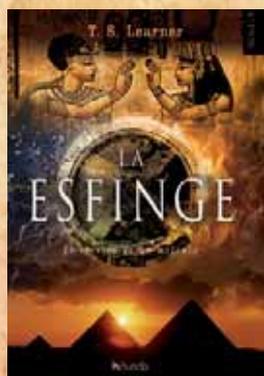
Un grupo de adoradores de la magia negra se ha congregado en Londres.

Y hay un mapa que describe tres laberintos bajo la superficie de Europa. Un antiguo misterio aguarda a ser revelado.

Perseguido por agentes secretos, protegiendo el mapa de enemigos invisibles, August Winthrop recorre una Europa asolada.

En su periplo conocerá la España de los cabalistas y recorrerá la frontera del País Vasco, todavía sumido en una dura posguerra.

Los laberintos ocultos pueden cambiar el mundo.



MATERIALES
PROMOCIONALES

Expositor

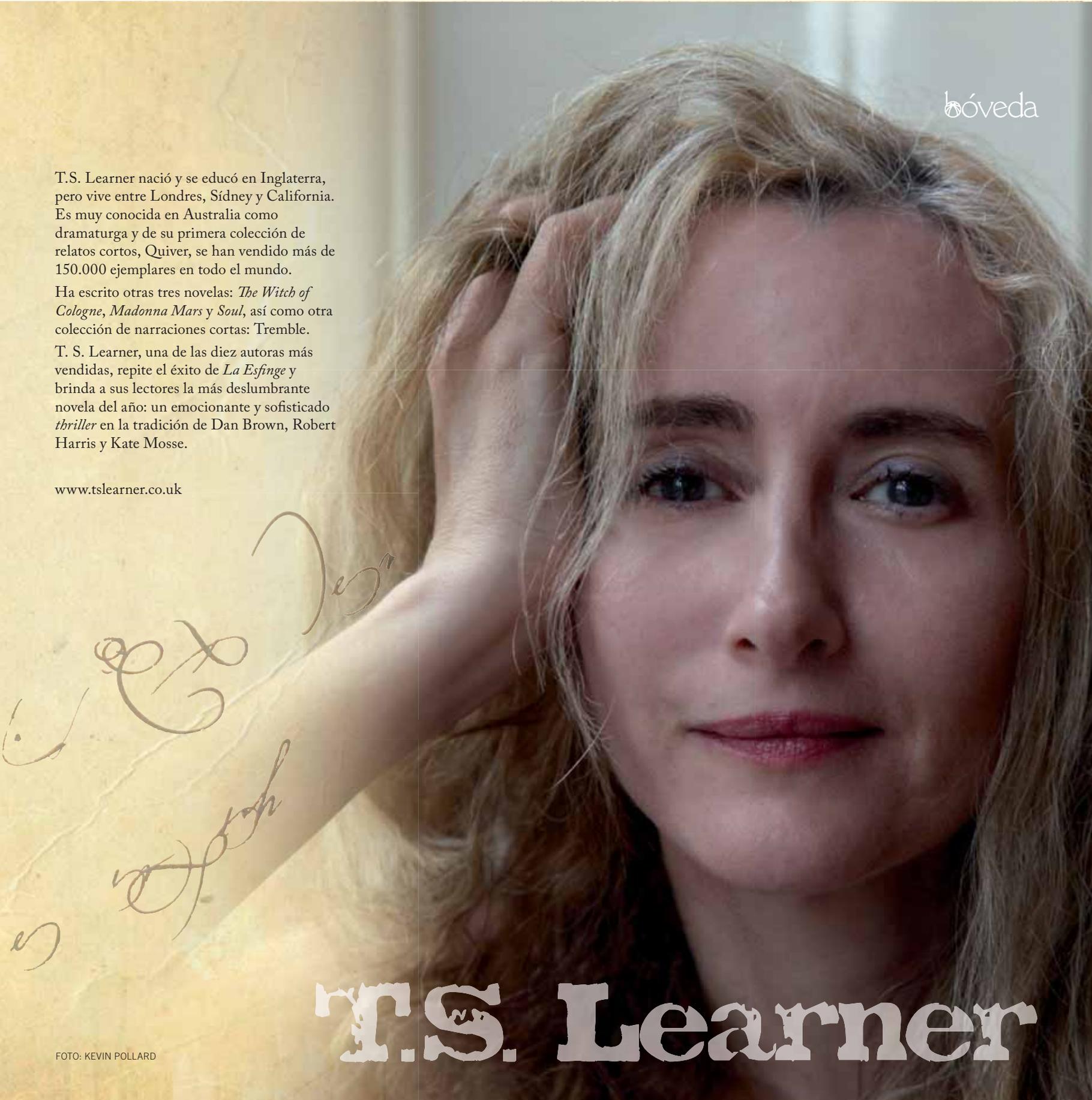
bóveda

T.S. Learner nació y se educó en Inglaterra, pero vive entre Londres, Sídney y California. Es muy conocida en Australia como dramaturga y de su primera colección de relatos cortos, *Quiver*, se han vendido más de 150.000 ejemplares en todo el mundo.

Ha escrito otras tres novelas: *The Witch of Cologne*, *Madonna Mars* y *Soul*, así como otra colección de narraciones cortas: *Tremble*.

T. S. Learner, una de las diez autoras más vendidas, repite el éxito de *La Esfinge* y brinda a sus lectores la más deslumbrante novela del año: un emocionante y sofisticado *thriller* en la tradición de Dan Brown, Robert Harris y Kate Mosse.

www.tslearner.co.uk



T.S. Learner

pop-up

Dawn Sirett

Pop-up ¿Dónde está? Los vehículos

ISBN 978-84-216-8928-8
Código 7214189

Dawn Sirett

Pop-up ¿Dónde está? ¡Miau!

ISBN 978-84-216-8927-1
Código 7214188

Dawn Sirett

Pop-up On és? Els vehicles

ISBN 978-84-9906-434-5
Código 7214191

Dawn Sirett

Pop-up On és? Mèu!

ISBN 978-84-9906-433-8
Código 7214190

20,00 x 20,00 cm

10 páginas

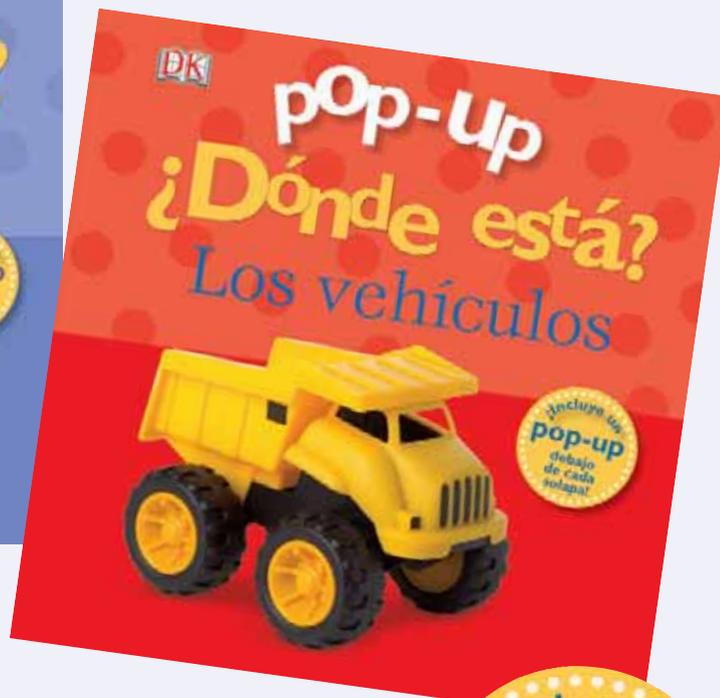
Cartoné

€ 10,50

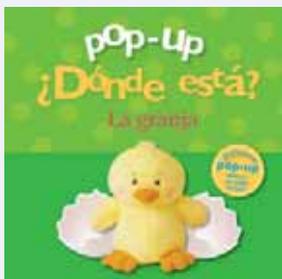
A partir de 0 años

¿Ayudas al gato Rayitas a encontrar a sus amigos? ¡Están debajo de las solapas! ¡Levántalas todas y diviértete una y otra vez!

¿Qué vehículos se esconden bajo las solapas? ¡Levántalas todas y diviértete una y otra vez!



Unos libros llenos de sorpresas y llamativos pop-ups que fomentan la interacción, el lenguaje, la memoria y la imaginación, para que los niños aprendan jugando.



proyecto 3 años

PARA AYUDAR AL NIÑO A DESARROLLAR
TODAS SUS CAPACIDADES

B Bruño

¿QUIÉN SOY?

¿Quién soy? ¡Esta piel es mía!

ISBN 978-84-216-8936-3
Código 7214199

¿Quién soy? ¡Esta cola es mía!

ISBN 978-84-216-8935-6
Código 7214198

Qui sóc? Aquesta pell és meva!

ISBN 978-84-9906-430-7
Código 7214203

Qui sóc? Aquesta cua és meva!

ISBN 978-84-9906-429-1
Código 7214202

Nor naiz? Hau nire larrua da

ISBN 978-84-216-8940-0
Código 7214207

Nor naiz? Hau nire isatsa da

ISBN 978-84-216-8939-4
Código 7214206

15,00 x 15,00 cm
12 páginas
Cartoné
€ 7,50

A partir de 0 años



¿QUIÉN SOY?

¿Quién soy? ¡Esta boca es mía!

ISBN 978-84-216-8938-7
Código 7214201

¿Quién soy! ¡Esta pata es mía!

ISBN 978-84-216-8937-0
Código 7214200

Qui sóc? Aquesta boca és meva!

ISBN 978-84-9906-432-1
Código 7214205

Qui sóc? Aquesta pota és meva!

ISBN 978-84-9906-431-4
Código 7214204

Nor naiz? Hau nire ahoa da

ISBN 978-84-216-8942-8
Código 7214209

Nor naiz? Hau nire oina da

ISBN 978-84-216-8941-7
Código 7214208

15,00 x 15,00 cm
12 páginas
Cartoné
€ 7,50

A partir de 0 años

Pídele al niño que tire de las lengüetas y mueva la rueda que está al final, y comparte con él una divertida experiencia que le hará conocer los animales, mejorar su psicomotricidad y desarrollar su vocabulario y su imaginación.



PARA AYUDAR AL NIÑO A DESARROLLAR
TODAS SUS CAPACIDADES



Ronne Randall
SALTARINES

Libros saltarines.
¡Salta, perrito!

ISBN 978-84-216-8943-1
Código 7214210

Libros saltarines.
¡Salta, conejito!

ISBN 978-84-216-8944-8
Código 7214211

Llibres que salten.
Salta, gosset!

ISBN 978-84-9906-435-2
Código 7214214

Llibres que salten.
Salta, conillet!

ISBN 978-84-9906-436-9
Código 7214215

Liburu jauzilariak.
**Jauzi egin,
txakurtxo!**

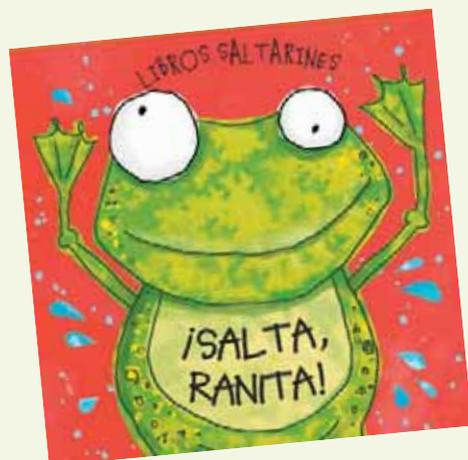
ISBN 978-84-216-8947-9
Código 7214218

Liburu jauzilariak.
Jauzi egin, untxitxo!

ISBN 978-84-216-8948-6
Código 7214219

9,00 x 13,50 cm
10 páginas
Cartoné
€ 4,95

A partir de 0 años



**¡UN ORIGINAL Y PRECIOSO
LIBRO CON PATAS!**

Horas y horas de diversión garantizada, además de un texto sencillo y lleno de ternura con el que el niño empezará a desarrollar su vocabulario y el gusto por la lectura.



Proyecto 3 años

Ronne Randall
SALTARINES

Libros saltarines. ¡Salta, gatito!

ISBN 978-84-216-8945-5
Código 7214212

Libros saltarines. ¡Salta, ranita!

ISBN 978-84-216-8946-2
Código 7214213

Llibres que salten. Salta, gatet!

ISBN 978-84-9906-437-6
Código 7214216

Llibres que salten. Salta, granota!

ISBN 978-84-9906-438-3
Código 7214217

Liburu jauzilariak. Jauzi egin, katutxo!

ISBN 978-84-216-8949-3
Código 7214220

Liburu jauzilariak. Jauzi egin, igeltxo!

ISBN 978-84-216-8950-9
Código 7214221

9,00 x 13,50 cm
10 páginas
Cartoné
€ 4,95

A partir de 0 años

Un precioso libro-camión y un magnífico libro-pato con ruedas para que los más pequeños aprendan jugando

Libros rodantes para que el niño pueda arrastrarlos y descubrir todas las posibilidades de su espacio más próximo.



Charlie Gardner
LIBROS CON RUEDAS

Camioncito y sus amigos

ISBN 978-84-216-8932-5
Código 7214193

Patito y sus amigos

ISBN 978-84-216-8931-8
Código 7214192

El camió i els seus amics

ISBN 978-84-9906-428-4
Código 7214195

L'aneguet i els seus amics

ISBN 978-84-9906-427-7
Código 7214194

Kamioitxoia eta haren lagunak

ISBN 978-84-216-8934-9
Código 7214197

Ahatetxoia eta haren lagunak

ISBN 978-84-216-8933-2
Código 7214196

18,50 x 17,00 cm
10 páginas
Cartoné
€ 8,50

A partir de 0 años

MIS PRIMERAS PALABRAS

Catherine Bruzzone

Mis primeras palabras en inglés, 1. ¡Edición bilingüe!

ISBN 978-84-216-9906-2
Código 7242040

Catherine Bruzzone

Mis primeras palabras en inglés, 2. ¡Edición bilingüe!

ISBN 978-84-216-9933-1
Código 7242041

Catherine Bruzzone

Les meves primeres paraules en anglés, 1. Edició bilingüe!

ISBN 978-84-9906-442-0
Código 7242042

Catherine Bruzzone

Les meves primeres paraules en anglés, 2. Edició bilingüe!

ISBN 978-84-9906-465-9
Código 7242043

19,00 x 24,30 cm

160 páginas

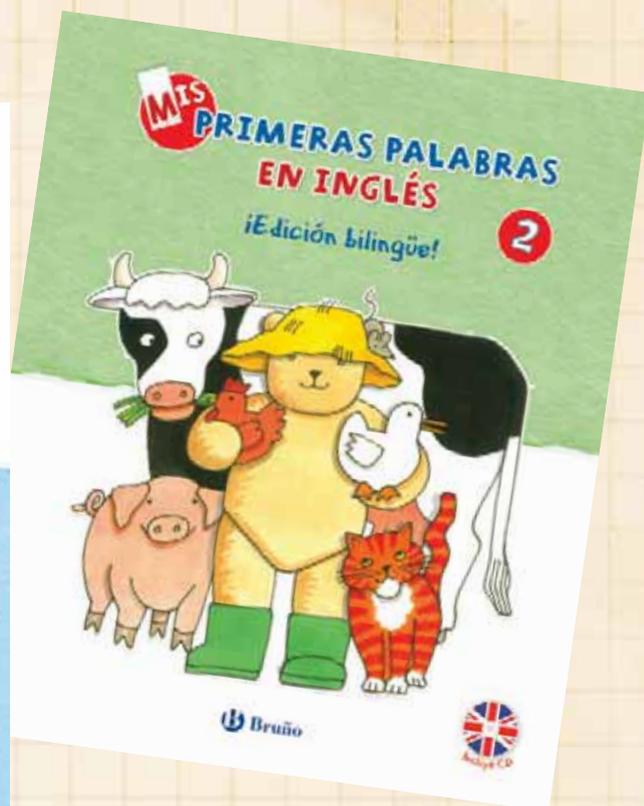
Rústica

€ 12,95

A partir de 3 años



¡Ayudarán a los más pequeños a dar sus primeros pasos en inglés de una manera fácil y divertida!



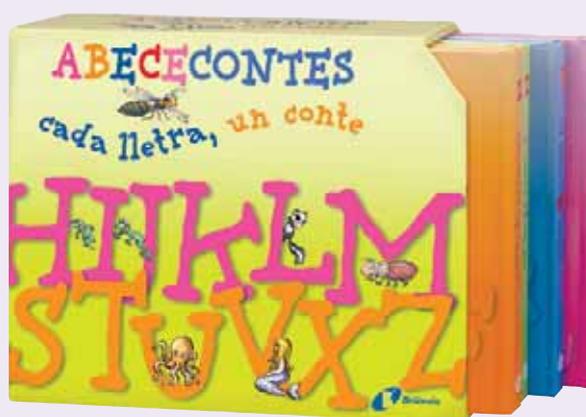
Gracias a los protagonistas de este imaginario bilingüe, unos adorables ositos de peluche, los niños empezarán a familiarizarse con el inglés y a aprender en esta lengua un primer vocabulario básico relacionado con su mundo más inmediato: la familia, la casa, los colores, los números, la ropa y la comida. La traducción al castellano y al catalán, la clave de pronunciación, las ilustraciones y el CD despejarán cualquier duda.



Històries molt divertides
i fàcils de llegir!

Àlbum de contes
curts, cadascun
amb un simpàtic
protagonista i amb
pictogrames (dibuixos
que substitueixen a les
paraules).

Cada conte se centra en
un so de l'alfabet.



ABECECONTES

Beatriz Doumerc;
Gabriel Barnes

A-F

Abececontes cada lletra,
un conte

ISBN 978-84-9906-446-8
Código 7231306

G-L

Abececontes cada lletra,
un conte

ISBN 978-84-9906-447-5
Código 7231307

M-R

Abececontes cada lletra,
un conte

ISBN 978-84-9906-448-2
Código 7231308

S-Z

Abececontes cada lletra,
un conte

ISBN 978-84-9906-449-9
Código 7231309

21,00 x 16,00 cm
144 pàgines
Cartoné
€ 8,95

Estuche

Abececontes cada lletra,
un conte

21,00 x 16,00 cm
576 pàgines
Cartoné

ISBN 978-84-9906-445-1
Código 7231305
€ 35,82

A partir de 3 anys



Jordi Sierra i Fabra
**El drac, la princesa,
sant Jordi i la rosa**

ISBN 978-84-9906-460-4
Código 7201092

Alfredo Gómez Cerdá
**La maga Castanya
i el globus**

ISBN 978-84-9906-461-1
Código 7201093

Elvira Menéndez
La princesa espacial

ISBN 978-84-9906-462-8
Código 7201094

Joan de Déu Prats
**L'espantaocells
volador**

ISBN 978-84-9906-463-5
Código 7201095

Gabriela Keselman
**Qui ha robat el meu
tron?**

ISBN 978-84-9906-464-2
Código 7201096

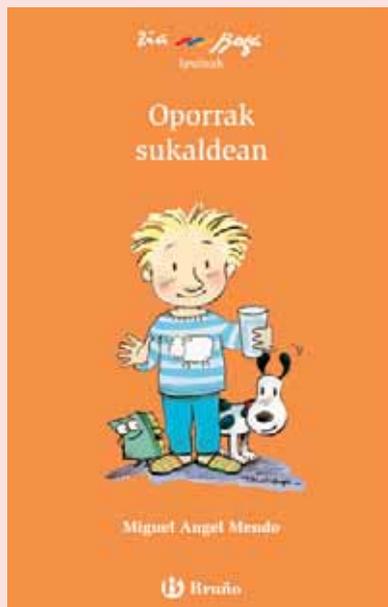
21,00 x 21,00 cm
28 pàgines
Alambre sin Cubiertas
€ 4,95

A partir de 3 anys



PER A NENS PRELECTORS
I PRIMERS LECTORS

PRESENTA LES SEVES HISTÒRIES
TOTES AMB LLETRA DE PAL I TAMBÉ
AMB LLETRA LLIÇADA



Ez ote zenekien hozkailuak eta irenskailuak ere oporrak behar dituztela?

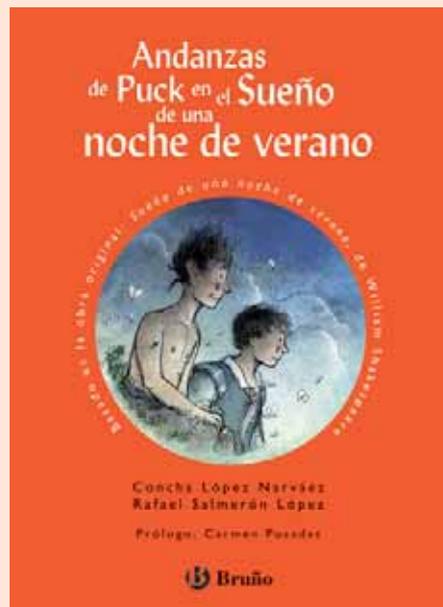
Eta erresuma batean den-denak errege-erregina izanez gero menpeko xume bat litzatekeela agintari?

Eta gustatzen ez zaizun edozein gauza hustu eta uzkurtu dezakezula?

Eta airean pinta daitekeela?



Una nit fosca, mentre en Médéric passeja la Jessie, la seva gossa, descobreix un home gran estès a terra, entre les herbes: és l'avi de les sabatilles... i és mort! Aparenta haver mort per causes naturals, però a les butxaques no hi duu xocolata. Aquest detall, i d'altres, li fan sospitar que es tracta d'un assassinat. I l'ombra que cada nit camina per la via del tren? L'inspector Monnier resoldrà el cas, ajudat pel jove, la Jessie i els altres gossos del barri.



Una admirable recreación de "Sueño de una noche de verano", de William Shakespeare. Se trata, como viene siendo habitual en esta colección, no de una adaptación al uso, sino de una recreación de la famosa pieza teatral. La recreación es de lo más original: el travieso y bromista duende Puck, personaje extraído de la propia obra, será quien cuente los enredos y peripecias de aquella famosa noche de verano al niño William, que llegará a convertirse, algún día, en el genial Shakespeare.

El entusiasmo y la curiosidad que logra transmitir el niño William contagian al lector y hacen que la lectura sea ágil y fluida.

ALTAMAR

Miguel Ángel Mendo
Oporrak sukaldean

12,00 x 19,00 cm
128 páginas
Rústica

ISBN 978-84-216-8963-9
Código 7171322
€ 7,90

A partir de 8 años

Évelyne Brisou-Pellen
Veri i xocolata

13,00 x 20,00 cm
208 páginas
Rústica

ISBN 978-84-216-8982-0
Código 7171324
€ 7,90

A partir de 12 anys

ANDANZAS

Concha López Narváez;
Rafael Salmerón López
Andanzas de Puck en el Sueño de una noche de verano

15,00 x 20,50 cm
144 páginas
Cartoné

ISBN 978-84-216-9007-9
Código 7171332
€ 9,50

A partir de 10 años

Barbara Park
JUNIE B. JONES

Junie B. Jones de vacaciones

ISBN 978-84-216-8970-7
Código 7211073

Junie B. Jones, desdentegada

ISBN 978-84-9906-443-7
Código 7211074

Junie B. Jones fa trampa

ISBN 978-84-9906-444-4
Código 7211075

Junie B. Jones eta ohe azpiko munstroa

ISBN 978-84-216-8967-7
Código 7211076

Junie B. Jones eta miresle sekretua

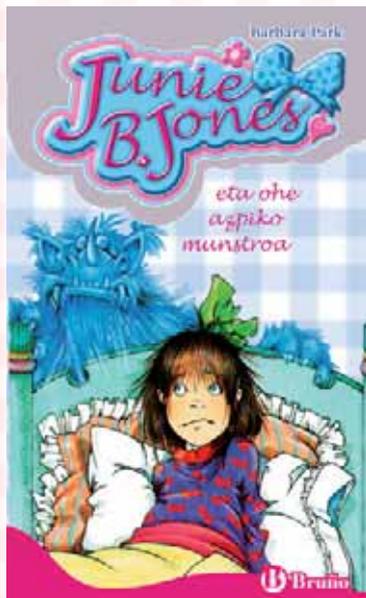
ISBN 978-84-216-8968-4
Código 7211077

Junie B. Jones, ikasgelako kapitain

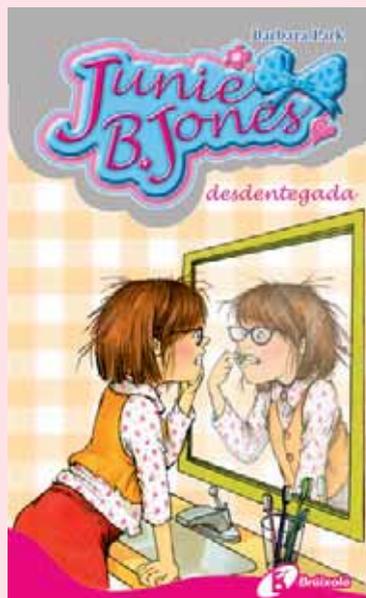
ISBN 978-84-216-8969-1
Código 7211078

12,00 x 20,00 cm
96 páginas
Cartoné
€ 8,50

A partir de 6 años



Junie B. Jones ziur-ziur dago bere ohe azpian munstro bat dagoela. Izan ere, burkoan lerdarrastoak daude! Junie B. nagusia da, eta nagusiei ez zaie lerdea jariatzen burkoan. Ez al da hala? Hori niniei gertatzen zaie! Beraz, azalpen bakarra dago: gauetan, munstro lerdetsu bat ohera igotzen da eta Junie B.-ren burua ahoan sartzen saiatzen da!



A la Junie B. Jones se li belluga una dent de dalt! No li fa gota de gràcia... I si queda desdentegada, com l'oncle Jess, que té una sola dent? Ah!, i qui són, realment, els angelets? Què en fan, de tantes dents caigudes? Uf!, massa preguntes abans no sigui de nit i hagi de deixar la dent sota el coixí.



Otsailaren 14a iristear dago. Junie B. Jonesek San Maitemin esaten dio egun horri. Junie B. irrikaz dago San Valentineko gutunak jasotzeko. Eta... hara! gutun handi-handi bat jaso du. Norena izango eta... miresle sekretu batena! Nor ote da miresle sekretua? Junie B.-k ez du amore emango nor den jakin arte!

MATERIALES
PROMOCIONALES

Caja expositora

felicidades



Junie B. Jones se va a pasar unos días a Hawái, ¡qué guay!

El Profe le pide que haga un reportaje fotográfico sobre sus vacaciones, pero ¿y si en el avión solo viajan señoras gruñonas? ¿Y si Junie B. tiene un problemita cuando se va a poner el flotador para bañarse? ¿Y si a un pájaro tropical le da por hacerse un nido en su cabeza?

¡Así no hay manera de hacer una sola foto decente para el reportaje! ¿O sí?



La Junie B. Jones no en té cap dubte: fer trampa és una cosa molt mal feta. I què en pensa, de copiar els deures dels altres? No és fer trampa, oi?, perquè els deures no són exàmens. Ah!, i ara que parlem d'exàmens... Quan un amic et deixa llegir una resposta del seu examen, això tampoc no és fer trampa; és compartir, oi? Uf, que complicat! Potser és tramposa de mena i no se n'havia adonat.



Olinpiaden eguna da Junie B.-ren eskolan. A taldekoak eta B taldekoak elkarren aurka lehiatuko dira. Eta Junie B. da taldeko kapitaina! Baina arazo txiki bat dago...

Eginahalak egin arren, Junie B.-ren taldekoek ez dute lortzen proba bakar bat ere irabaztea! B taldekoak egurra ematen ari zaizkie. Lortuko al du Junie B.-k taldea salbatzea? Edo inork espero ez duen superheroi bat agertuko da? Eta hark salbatuko du taldea?



Este año es muy especial para Junie B. Jones:

¡Cumple 10 años!

y quiere celebrarlo contigo



¡Incluye un **PRECIOSÍSIMO MONEDERO** para que guardes tus cosas!

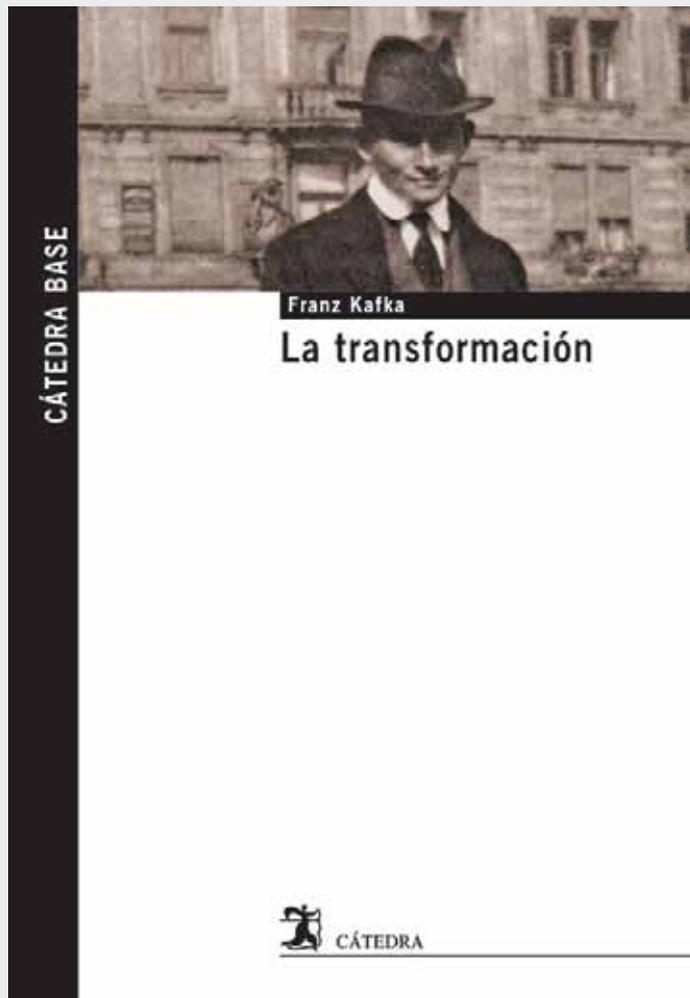


Kafka supo transmitirnos una experiencia fundamental de nuestra vida moderna: que lo sencillo puede ser tremendamente complicado

Franz Kafka
La transformación

CÁTEDRA BASE
14,00 x 21,00 cm
160 páginas
Rústica

ISBN 978-84-376-3117-2
Código 140039
€ 8,20



La grandeza de *La transformación* es universal, resistente al tiempo y a las culturas. Kafka construyó en este relato una de las historias más importantes y conocidas de la literatura. *La transformación* es un relato desconcertante. Lo que podría haber sido un mal sueño se convierte en la realidad del personaje: Gregor Samsa despierta una mañana convertido en un monstruoso insecto. Kafka lleva al lector a la habitación y la mente de Gregor, describe con todo lujo de detalles su adaptación a un estado animal inapelable y absurdo. El lector asiste atónito al proceso de adaptación de Gregor a su nuevo estado y a la marginación y odio que sufre progresivamente por parte de su propia familia.



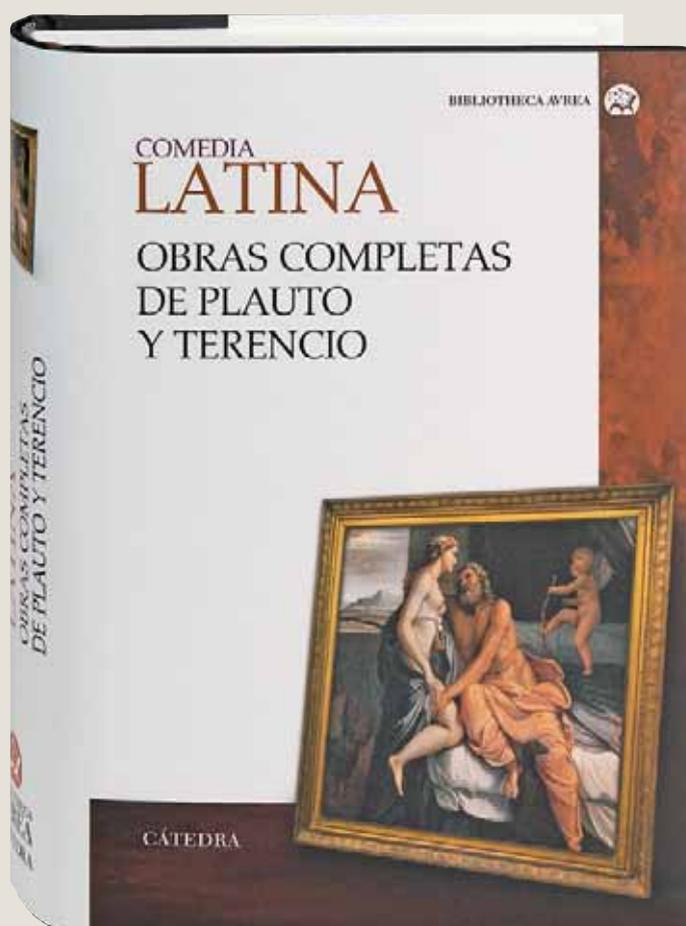
Otros títulos
de la colección:



Un personaje indeclinable de la comedia plautina es el esclavo; su contrapunto o cómplice, el parásito. La picaresca de los esclavos y el hambre de los parásitos acabarían siendo legado de pícaros y graciosos. Y así, algunas palabras del Gelásimo de *Estico* podrían haber sido recitadas en octosílabos por cualquier gracioso de la comedia áurea: «Mi padre me puso el nombre de Gelásimo, porque ya desde chiquitito era muy gracioso. Y fue la pobreza la culpable de que me pusieran este nombre, porque ella me obligó a ser gracioso [...] Me dijo mi padre que nació en época de carestía. Y creo que esta debe de ser la razón por la que paso un hambre tan atroz». Plauto aprovecha estos y otros personajes para bordar sus burlas sobre la ropa femenina, las modas y las marcas; sobre los abogados, los banqueros y la usura, todo tan actual y tan moderno; pero también, entre burlas y entre veras, sutiles reflexiones sobre el amor, ese pequeño detalle.

En el capítulo 146 de su legendaria *Leyenda áurea*, Santiago de la Vorágine recoge el testimonio contrito de san Jerónimo, según el cual «de día leía las obras de Cicerón y de noche las de Plauto», y cuando comparaba su estilo «con el ramplón de los libros sagrados sentía una enorme decepción». Ya Varrón elogiaba «el estilo y la gracia de su lengua». Y es que los textos de Plauto son una fiesta del lenguaje, que solo a duras penas pueden sortear los escollos de la traducción desde «el obstinado mármol de esa lengua» a la que «manejamos hoy despedazada», por decirlo al borgesiano modo. Con todo, hay momentos en que hasta despedazado refulge el brillo del mármol. El esclavo Sagaristión de *El persa* se burla así del lenón Dórdalo al decirle su nombre: [Me llamo] «Falsiloquidoro Vendedoncellónides Gastabromístides Sacatudinerónides Diceloquetemerécides Burlónides Embaucónides Loquetequítides Nuncalorrecuperarástides».

CÁTEDRA



Plauto; Terencio
**Comedia latina.
 Obras completas de
 Plauto y Terencio**

BIBLIOTHECA AVREA
 14,50 x 21,00 cm
 1.536 páginas
 Cartoné

ISBN 978-84-376-3055-7
 Código 125038
 € 45,10

LAS 21 COMEDIAS DE PLAUTO
 LAS 6 COMEDIAS DE TERCICIO
 LA VIDA DE TERCICIO, POR
 SUETONIO

Traducción de José Román Bravo
 Edición, introducciones y notas de Rosario López Gregoris





Esta edición presenta 142 inéditos de Salinas: desde tentativas juveniles a creaciones escritas antes de su muerte, pasando por momentos dichosos —irrupción del amor, llegada de los nietos— o críticos —pérdida de la amada, guerras, la enfermedad y el dolor—; en diferentes estadios de elaboración. Los poemas ayudarán al estudio de la poética de Salinas, pues complementan o aclaran otros ya publicados. Lo mejor, sin embargo, son las novedades temáticas suscitadas por experiencias vitales de Salinas, que se traducen en motivos nunca antes vistos en su poesía impresa o con un planteamiento del todo original. Supone un verdadero hallazgo para los estudiosos la confesión de culpabilidad del poeta, por vivir la guerra civil desde la seguridad del exilio americano, al ser el único poema conocido en que este aborda el conflicto bélico español. Estos inéditos debieron ser una catarsis liberadora para el alma atribulada del escritor y la desnuda confesión que contienen, la causa de que nunca llegaron a publicarse.



Paloma Pedrero se ha convertido en una autora imprescindible dentro del panorama de nuestra dramaturgia, una autora que sabe hablar de su tiempo y de las personas que lo transitan. El presente volumen reúne seis piezas escritas entre 1994 y 2011, pero todas han visto la luz de la escena pasado el año 2000. Todas comparten algo de lo que sugiere el título del volumen, *Pájaros en la cabeza*, porque algo aletea y ronda en las «galerías interiores» de sus protagonistas, concediéndoles alas o sumiéndolos en oscuros laberintos. Todas son aptas para el siglo XXI, tan convulso, tan violento, tan falto de seguridades y lleno de incertidumbres. Todas, no obstante, poseen un asidero en el que el receptor puede sustentar sus temores, angustias, deseos, porque en todas y cada una se favorece la catarsis, ese remedio insustituible que el teatro, el buen teatro, proporciona desde sus orígenes

Pedro Salinas
Poesía inédita
LETRAS HISPÁNICAS
11,00 x 18,00 cm
504 páginas
Rústica

ISBN 978-84-376-3097-7
Código 141716

€ 15,30

Paloma Pedrero
Pájaros en la cabeza
Teatro a partir del siglo XXI

LETRAS HISPÁNICAS
11,00 x 18,00 cm
360 páginas
Rústica

ISBN 978-84-376-3107-3
Código 141718

€ 12,00

Prosper Mérimée
Teatro de Clara Gazul

LETRAS UNIVERSALES

11,00 x 18,00 cm
416 páginas
Rústica

ISBN 978-84-376-3103-5
Código 120467

€ 18,50

ebook

ISBN 978-84-376-3134-9

Walter Scott
Ivanhoe

LETRAS UNIVERSALES

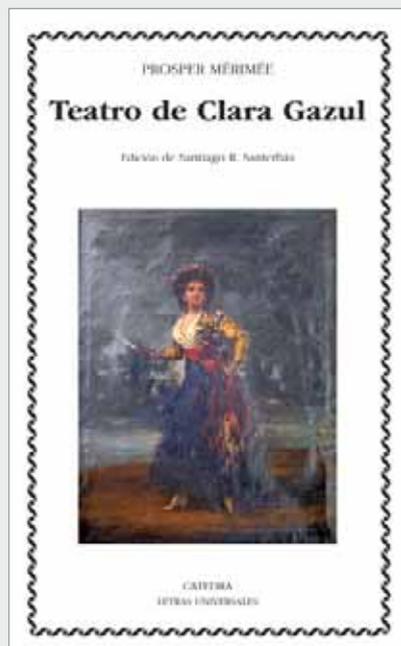
11,00 x 18,00 cm
688 páginas
Rústica

ISBN 978-84-376-3127-1
Código 120469

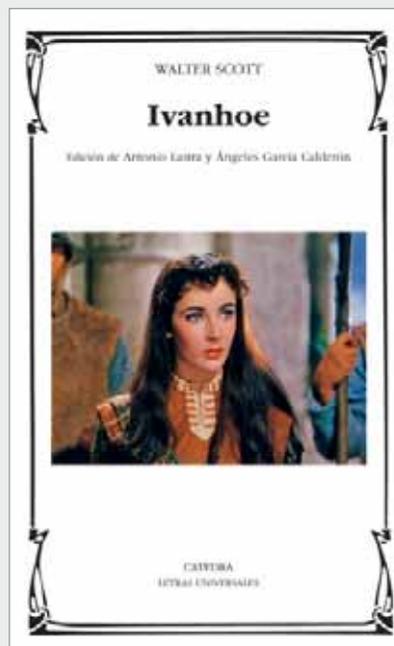
€ 20,00

ebook

ISBN 978-84-376-3133-2



La quimérica actriz y comediógrafa granadina Clara Gazul se dio a conocer en París, en 1825; veinte años antes que la cigarrera sevillana Carmen. Pero, así como esta última nacería primordialmente de los viajes y experiencias personales de Prosper Mérimée, la comedianta Clara Gazul había sido producto exclusivo de las lecturas y la imaginación de su autor. Las piezas que componen el *Teatro de Clara Gazul* son, en ocasiones, desenfundados manifiestos liberales e incluso antifranceses. En todo caso, anticlericales. La rebeldía ideológica y formal —el humor negro— del teatro del joven Mérimée constituye hasta cierto punto un anticipo del esperpento valleinclanesco.



Como Wordsworth, Scott tuvo que crear el gusto para su obra. Descubrió que no hay romance como el romance de la vida real. Como escritor, trató de reconciliar para el lector todas las variedades de la naturaleza humana y la historia del arte le ha correspondido transformando *Ivanhoe* en novelas, óperas, musicales y películas que han mantenido inalterable el favor del público hacia una obra que representa, en palabras de Heine, la corona nupcial del mundo de lectores.

DICCIONARIO DE URBANISMO

GEOGRAFÍA URBANA
Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

Florencio Zoido, Sofía de la Vega, Ángeles Piñeiro,
Guillermo Morales, Rafael Mas, Rubén C. Lois
y Jesús M. González



Conceptos como «Derecho a la vivienda», «Especulación urbana», «Zona saturada», «Diócesis», «Ayuntamiento», «Suelo urbano», «Competencia urbanística», etc., son términos que utilizamos con frecuencia hoy en día, pero ¿conocemos realmente su significado? Este diccionario nos permitirá conocer con detenimiento los espacios donde vivimos.

Florencio Zoido; Sofía de la Vega; Ángeles Piñeiro; Guillermo Morales; Rafael Mas; Rubén C. Lois; Jesús M. González

Diccionario de urbanismo

Geografía urbana y ordenación del territorio

ARTE GRANDES TEMAS

16,50 x 24,00 cm

424 páginas

Rústica

ISBN 978-84-376-3115-8

Código 160058

€ 22,00

Las disciplinas científicas surgen y se consolidan gracias a la existencia de un amplio conjunto de términos y conceptos, donde logran anclarse. Esto es lo que sucede con el urbanismo, la geografía urbana y la ordenación del territorio, ámbitos del conocimiento empeñados en caracterizar la ciudad y el proceso de urbanización. Sobre un sujeto de estudio tan cambiante como el espacio urbano, este diccionario pretende fijar las definiciones básicas de las palabras clave para su interpretación, dar cuenta de los nuevos vocablos referidos a la ciudad y las áreas metropolitanas que se han desarrollado en los últimos decenios, y resumir la proliferación de expresiones que las normativas de ordenación del territorio han acuñado en épocas recientes. La existencia de conceptos indiscutibles hace posible construir la ciencia y, bajo este gran referente, los estudios urbanos han elaborado un complejo mundo de términos, palabras y expresiones que tratan de ser explicados de modo directo y conciso en este diccionario.



El presente volumen reúne una colección de textos procedentes de la obra dispersa de Román Gubern, uno de los más brillantes teóricos de la comunicación audiovisual de nuestro país, centrados en temas relacionados con la imagen y la cultura audiovisual escritos entre 1981 y 2011, de los cuales algunos han permanecido hasta ahora inéditos.

ROMÁN GUBERN
CULTURA AUDIOVISUAL
 ESCRITOS 1981-2011



El volumen está dividido en cuatro apartados: el primero dedicado a teoría e historia del cine; el segundo centrado en el cine norteamericano; el tercero —y más extenso— sobre cine y cultura de masas en España, y el último sobre cultura de la imagen en general y sobre aspectos diversos de las industrias audiovisuales y sus tecnologías. En el período abarcado por esta antología se asistió al nacimiento de la televisión global, a la explosión de las televisiones privadas en Europa, a la despenalización de la pornografía en muchos países occidentales, al tránsito de la imagen analógica a la imagen digital, a la difusión de la telefonía móvil, a la comercialización de la realidad virtual, a la expansión meteórica de Internet y de las redes sociales, al ascenso en el mercado de los videojuegos y a la emergencia de las «tablets» y del libro electrónico. Todos estos temas, y algunos más —como la revolución robótica—, aparecen tratados en algún momento en este corpus heterogéneo de reflexiones, que balizan aspectos fundamentales del tejido cultural en nuestra sociedad posmoderna.

Román Gubern
Cultura audiovisual

Escritos 1981-2011

SIGNO E IMAGEN

16,50 x 24,00 cm

440 páginas

Rústica

ISBN 978-84-376-3111-0

Código 191149

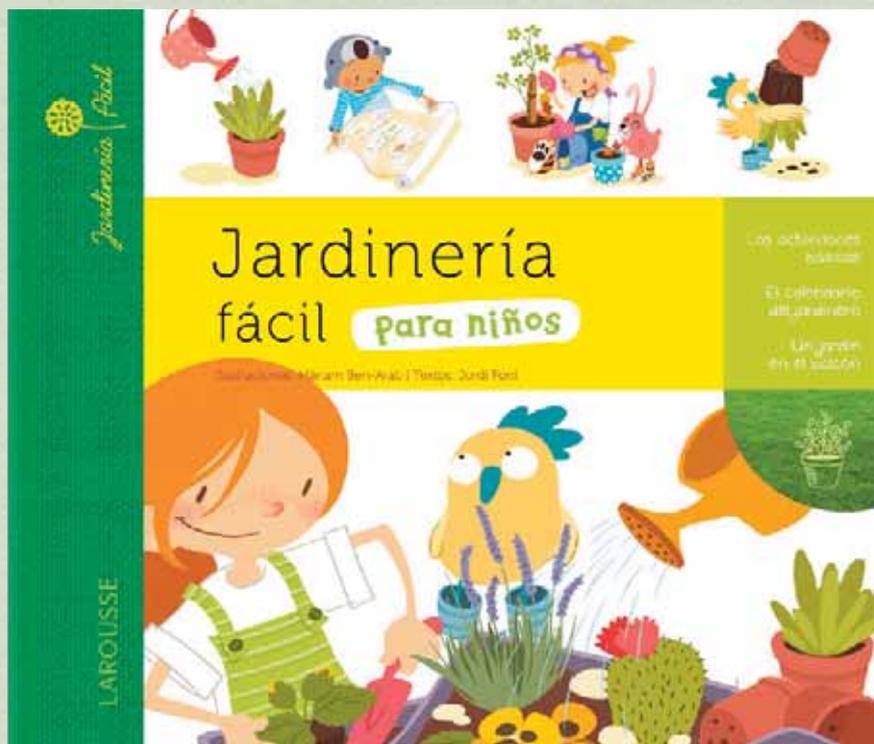
€ 21,00



Larousse Editorial
Jardinería fácil para niños
 INFANTIL
 22,00 x 18,00 cm
 64 páginas
 Cartoné

ISBN 978-84-15411-92-5
 Código 2683102
 € 9,95

Disponible en catalán:
 ISBN 978-84-15785-19-4
 Código 2683103



Con este libro, ilustrado con grandes dosis de humor, los niños aprenderán a cuidar sus plantas favoritas y a crear y diseñar un jardín a su medida. Aquí encontrarán:

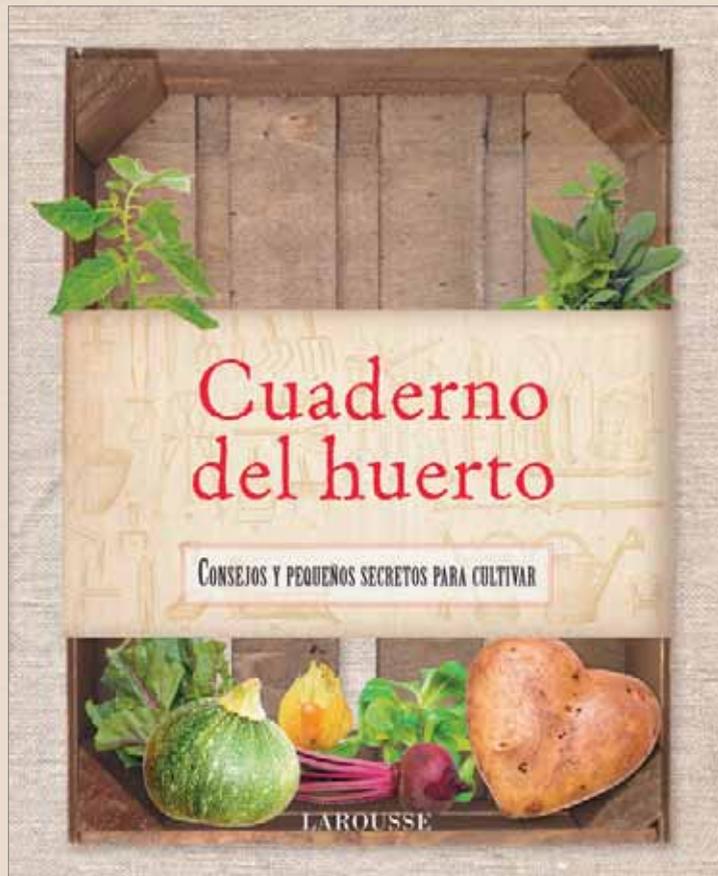
- **ACTIVIDADES BÁSICAS DE JARDINERÍA**, adecuadas para niños y explicadas paso a paso, para hacer en familia.
- **MANUALIDADES MUY FÁCILES Y DIVERTIDAS** relacionadas con la jardinería: desde construir un espantapájaros o una casita para los pájaros hasta decorar macetas.
- **CONSEJOS PARA QUE EL JARDÍN SEA MÁS ECOLÓGICO**: cómo gastar poca agua, cómo hacer compost, ideas de reciclaje o cuáles son las especies autóctonas más adecuadas.





Una obra deliciosa, repleta de sorpresas, con más de 600 imágenes y 62 «animaciones»: páginas que se despliegan, sobres que esconden secretos, libritos, tarjetas recordatorio... Presentado con una lujosa encuadernación, en tapa dura troquelada y con un cierre imantado.

En el interior, los aficionados al huerto gozarán con la diversidad de temas abordados y con el original tono con el que se explican todo tipo de cuestiones: por qué la babosa es la «enemiga íntima» del que cultiva un huerto, cuáles son las plantas más adecuadas a cada época, cómo se prepara un acobijo, qué verduras ayudarán a cargarse de moral a un principiante, de dónde vienen las hortalizas que cultivamos, por qué es bueno utilizar las variedades antiguas y qué bondades tienen las modernas, cómo lograr hortalizas de campeonato «sin doparlas», qué herencia nos dejó la Edad media...



LAROUSSE

UN LIBRO ANIMADO PARA UN TEMA QUE TIENE MUCHOS SEGUIDORES



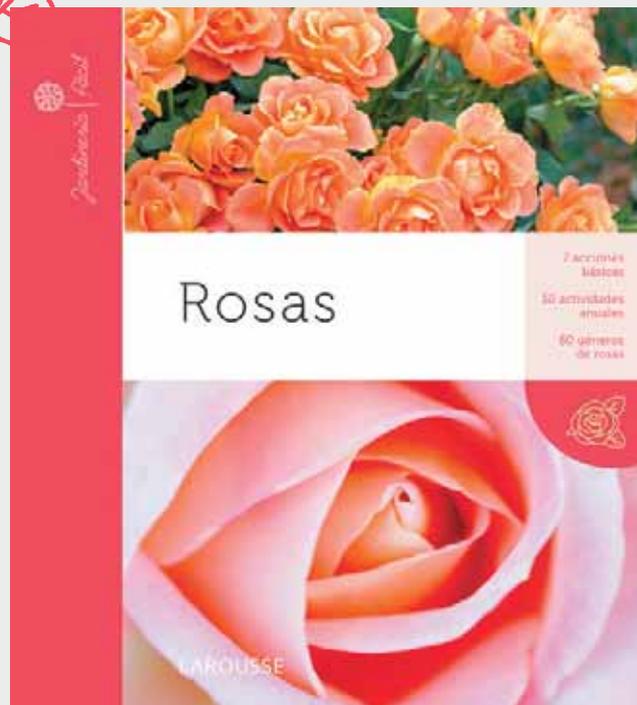
Larousse Editorial
Cuaderno del huerto
 LAROUSSE REFERENCIA
 20,00 x 23,50 cm
 64 páginas
 Cartoné con wire-o

ISBN 978-84-15411-75-8
 Código 2657102
 € 22,00





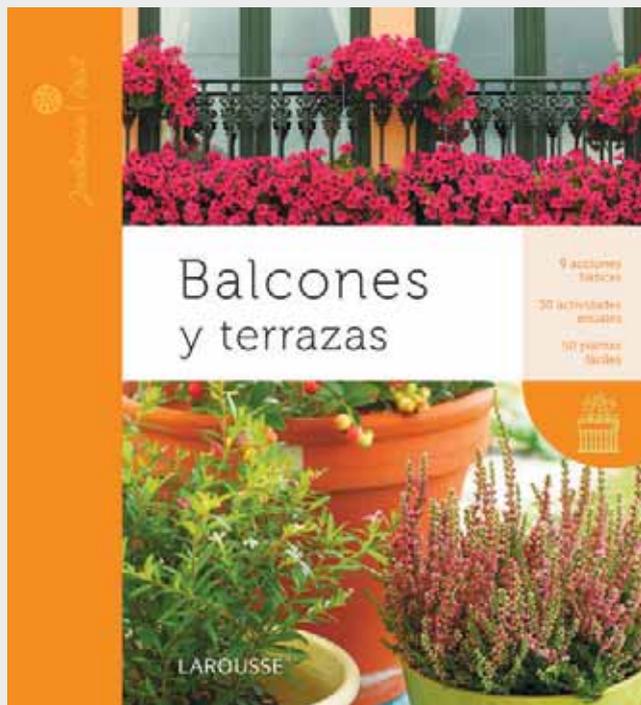
Jardinería | Fácil



Totalmente ilustrada, esta guía práctica responde a las cuestiones básicas sobre cómo cultivar con éxito sus rosales.

El libro se divide en cuatro secciones y presenta todo el contenido en forma de fichas de consulta rápida y fácil.

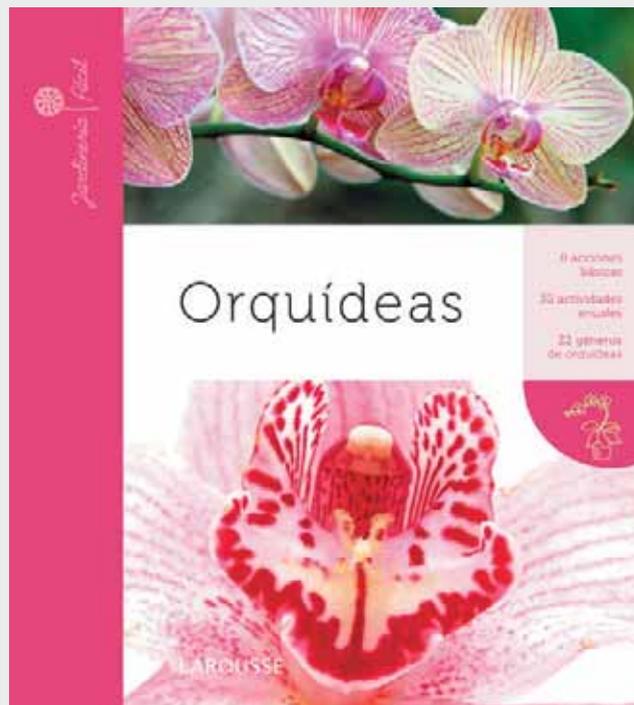
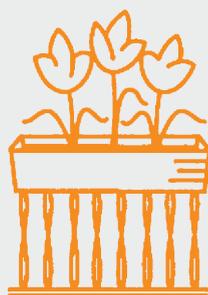
- **7 TÉCNICAS BÁSICAS.** Los conocimientos imprescindibles para cuidar sus rosales paso a paso, con las técnicas indispensables y los mejores trucos para plantar, regar, fertilizar, podar...
- **CALENDARIO DE LAS ACTIVIDADES DE TODO EL AÑO.** Mes a mes, a través de 30 fichas ilustradas, se presenta el programa de las actividades que deben realizarse para mantener bien sus rosales.
- **CATÁLOGO DE 60 ROSAS FÁCILES** presentados en forma de fichas, con consejos para elegirlos bien y con trucos para conseguir un adecuado mantenimiento.
- **DICCIONARIO.** 50 palabras clave para saber lo esencial sobre los diferentes tipos de rosales, sus enfermedades, etc.



Decorar balcones y terrazas para disfrutar más del hogar.

Totalmente ilustrado, el libro se divide en cuatro secciones claramente identificables y presenta todo el contenido en forma de fichas de consulta rápida y fácil:

- 10 ACCIONES BÁSICAS para familiarizarse con el cuidado de los llamados “jardines urbanos”.
- PLANTAS Y CUIDADOS para cada tipo de planta según cada época del año.
- CATÁLOGO CON 50 FICHAS de plantas, repletas de consejos, advertencias, materiales y sugerencias para sacar el mejor rendimiento a las plantas de su balcón o terraza.
- DICCIONARIO DE PALABRAS CLAVE sobre las familias de plantas, las técnicas, etc.



Esta guía práctica responde de manera simple a las cuestiones básicas sobre las orquídeas más adecuadas para su hogar.

Totalmente ilustrado, el libro se divide en cuatro secciones y presenta todo el contenido en forma de fichas de consulta rápida y fácil:

- 10 TRABAJOS IMPRESCINDIBLES para familiarizarse con el cuidado de las orquídeas.
- 30 FICHAS ILUSTRADAS con las atenciones y cuidados necesarios para cada tipo de orquídea según la época del año.
- CATÁLOGO CON 22 FICHAS de géneros de orquídeas, repletas de consejos y advertencias para sacar el mejor rendimiento a estas plantas.
- DICCIONARIO DE PALABRAS CLAVE.

Larousse Editorial

Rosas

LAROUSSE REFERENCIA

19,00 x 22,00 cm
120 páginas
Cartoné

ISBN 978-84-15411-89-5
Código 2655028

€ 11,90

Larousse Editorial

Balcones y terrazas

LAROUSSE REFERENCIA

19,00 x 22,00 cm
120 páginas
Cartoné

ISBN 978-84-15411-90-1
Código 2655029

€ 11,90

Larousse Editorial

Orquídeas

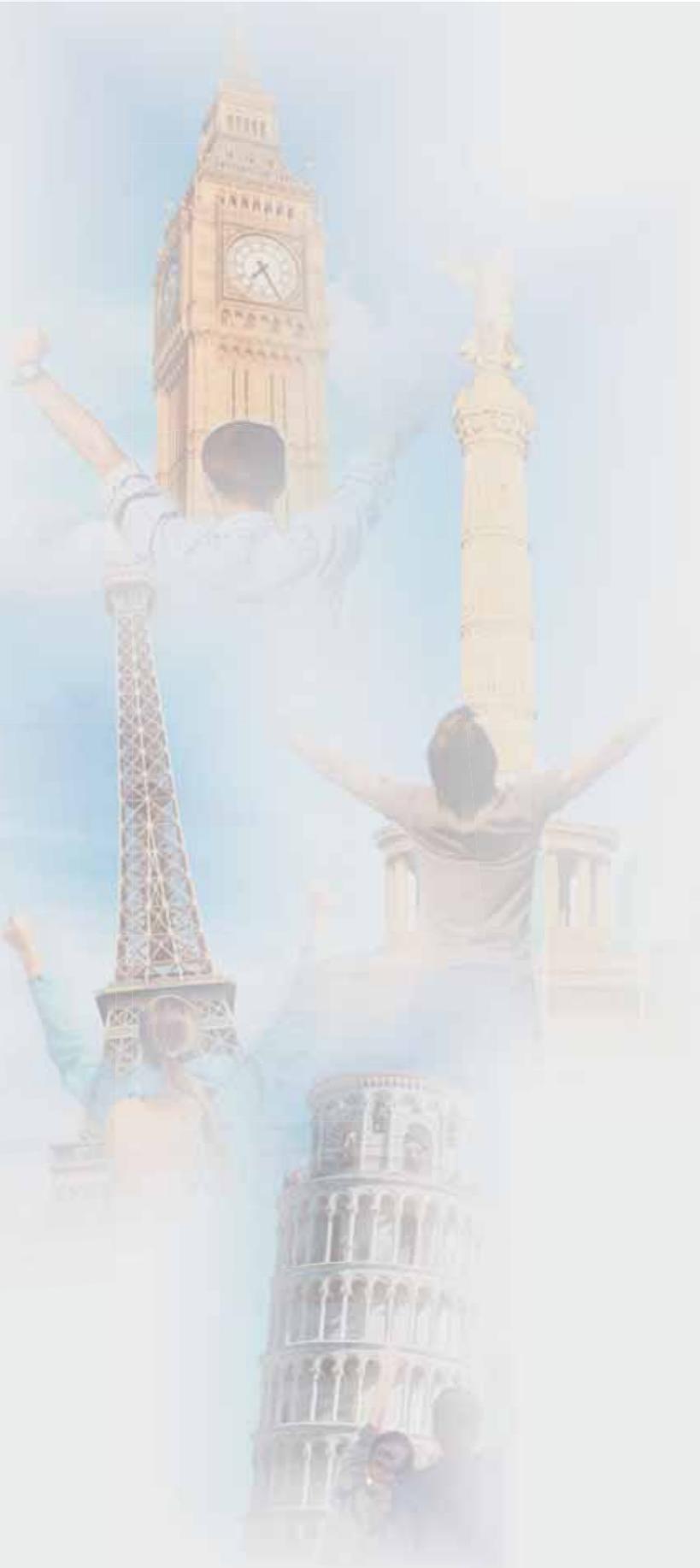
LAROUSSE REFERENCIA

19,00 x 22,00 cm
128 páginas
Cartoné

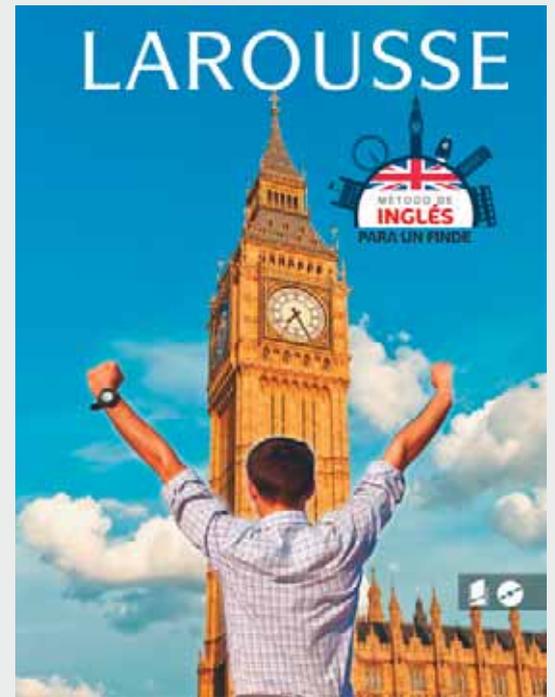
ISBN 978-84-15411-91-8
Código 2655030

€ 11,90

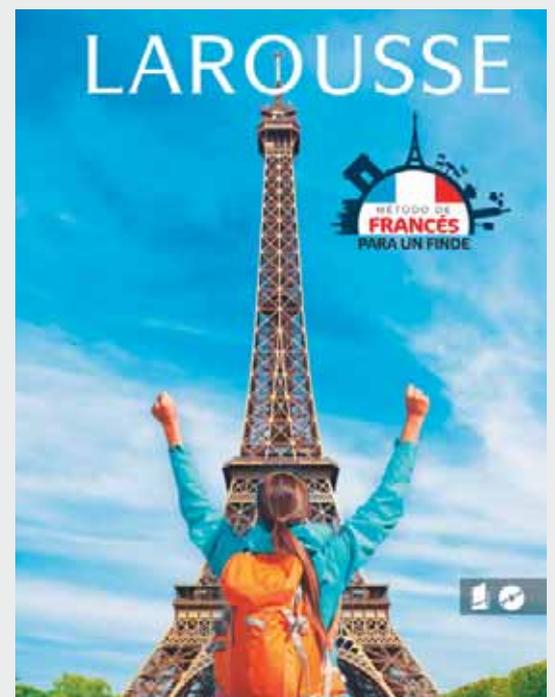


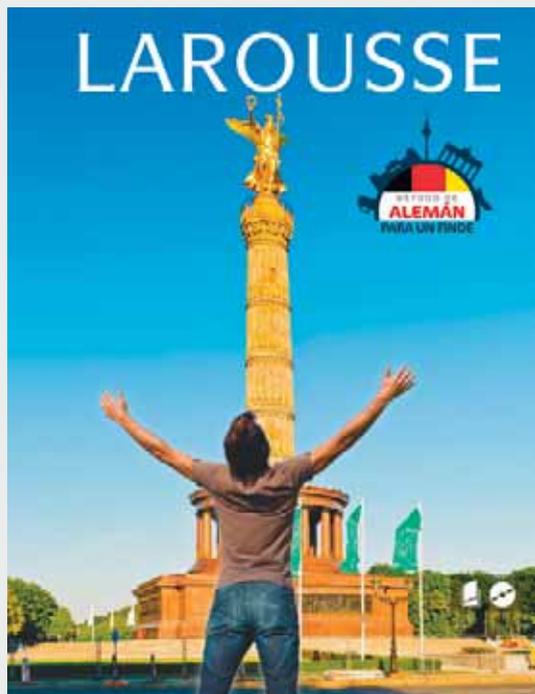


Larousse Editorial
Inglés para un finde
LAROUSSE DEL VIAJERO
14,50 x 19,00 cm
96 páginas
ISBN 978-84-15785-02-6
Código 2694015
€ 10,50



Larousse Editorial
Francés para un finde
LAROUSSE DEL VIAJERO,
14,50 x 19,00 cm
96 páginas
ISBN 978-84-15785-03-3
Código 2694016
€ 10,50





Larousse Editorial
Alemán para un finde

LAROUSSE DEL VIAJERO

14,50 x 19,00 cm
 96 páginas

ISBN 978-84-15785-05-7
 Código 2694018

€ 10,50

MÉTODOS PARA UN FINDE

PARA REFRESCAR UNA LENGUA QUE YA SABES Y PARA PREPARAR UNA ESCAPADA QUE TE PERMITA DEFENDERTE EN LAS SITUACIONES MÁS HABITUALES.

Concebidos para aquellas personas que quieren practicar una de estas lenguas, ya sea en un viaje turístico o durante una breve estancia de estudios.

Estos métodos, sencillos y dinámicos, van acompañados de un CD con los archivos de audio en formato mp3, grabados por locutores nativos y que contienen todos el vocabulario, los ejercicios y los diálogos del curso.

Cada curso se estructura en 12 unidades temáticas, que pueden trabajarse de manera sucesiva o independiente, y en las que se incluyen diálogos ambientados en situaciones típicas de viaje, ejercicios escritos y orales, advertencias gramaticales y una guía de pronunciación de la lengua.

Además, cada método contiene un glosario bilingüe.



Larousse Editorial
Italiano para un finde

LAROUSSE DEL VIAJERO

14,50 x 19,00 cm
 96 páginas

ISBN 978-84-15785-04-0
 Código 2694017

€ 10,50

Juan José Durán Herrera;
Fernando Gallardo Olmedo

**Finanzas
internacionales
para la empresa**

ECONOMÍA Y EMPRESA

19,00 x 24,00 cm

560 páginas

Rústica

ISBN 978-84-368-2643-2

Código 220726

€ 40,00

ebook

ISBN 978-84-368-2893-1

Enrique Quemada Clariana

**¿Puedo comprar una
empresa?**

Todo un mundo de posibilidades

EMPRESA Y GESTIÓN

15,50 x 23,00 cm

248 páginas

Rústica

ISBN 978-84-368-2890-0

Código 225199

€ 18,00

ebook

ISBN 978-84-368-2891-78

José Ruiz Pardo

Neuropymes

Aprenda a vender y fidelizar
usando neuromarketing

EMPRESA Y GESTIÓN

15,50 x 23,00 cm

248 páginas

Rústica

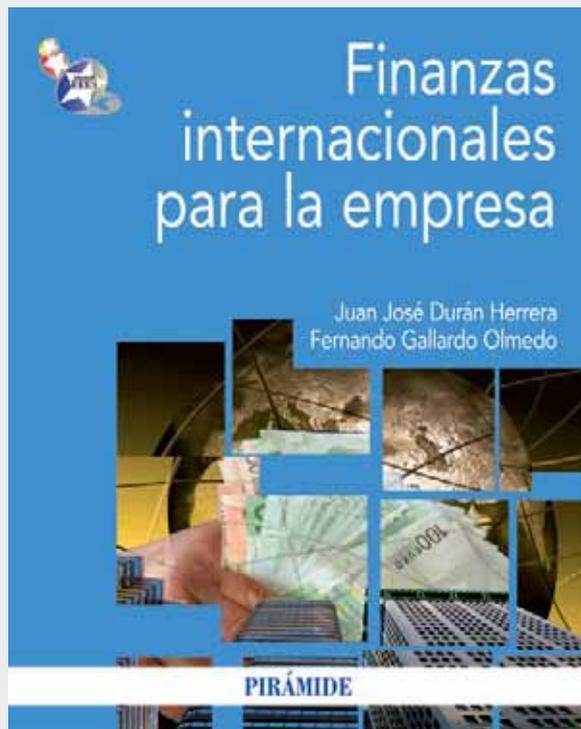
ISBN 978-84-368-2861-0

Código 225200

€ 16,00

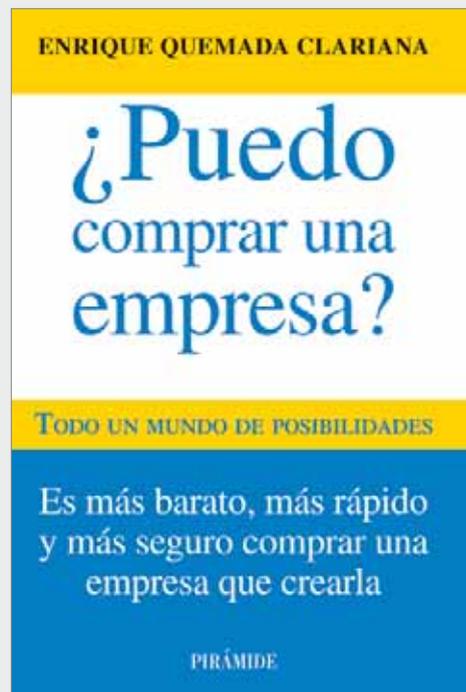
ebook

ISBN 978-84-368-2894-8



La obra muestra el entorno económico, financiero e institucional en el que la empresa internacionalizada lleva a cabo sus actividades, y de manera especial el estudio de los diferentes mercados financieros internacionales a los que la empresa puede acudir para obtener financiación.

Contiene múltiples ejemplos y casos prácticos que permiten al lector una mejor comprensión de la realidad financiera internacional de las empresas.



*Una guía para ganarte la vida haciendo
lo que realmente te apasiona*

TU EMPRESA

por



EDICIONES PIRÁMIDE

Ariel Andrés Almada
Tu empresa por 100 euros

EMPRESA Y GESTIÓN
15,50 x 23,00 cm
168 páginas
Rústica

ISBN 978-84-368-2835-1
Código 225197

€ 14,50

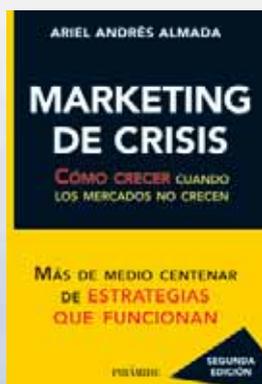
ebook

ISBN 978-84-368-2842-9

En ningún otro momento de la historia se produce tanta transferencia de riqueza como durante las crisis económicas. Con una aplastante lógica darwinista, unas empresas ganan y otras empresas pierden. Este libro responde a la siguiente pregunta: ¿qué hacen exactamente las empresas que ganan? A través de multitud de ejemplos y de más de medio centenar de estrategias propone soluciones concretas y fáciles de llevar a la práctica, son herramientas no sólo para sobrevivir, sino para salir fortalecido de los momentos de crisis.



Otros títulos del autor:



Francisco Alcantud Marín
(coord.)

Trastornos del espectro autista

Detección, diagnóstico e intervención temprana

PSICOLOGÍA

19,00 x 24,00 cm

312 páginas

Rústica

ISBN 978-84-368-2772-9

Código 262421

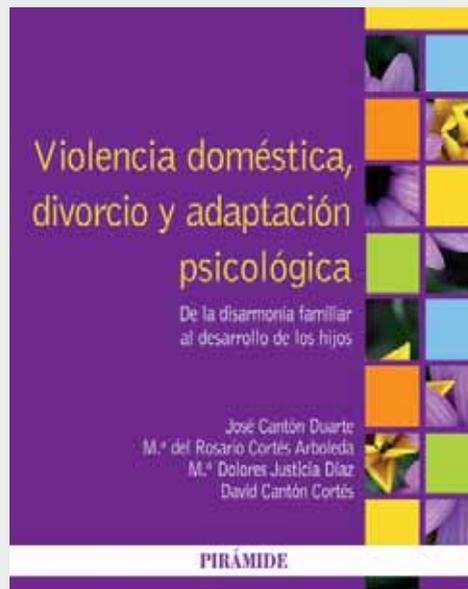
€ 29,50

ebook

ISBN 978-84-368-2776-7



El lector podrá encontrar en este libro el estudio de los cambios conceptuales en el término desde su aparición en 1943 hasta los primeros borradores del DSM-V, así como los estudios más recientes sobre el proceso de detección precoz y su orientación evolutiva. También se dedican tres capítulos al proceso de diagnóstico y se concluye con otros cuatro dedicados a la intervención. La intervención en niños con trastornos del espectro autista es necesariamente interdisciplinar, y por este motivo los contenidos del manual son adecuados para la formación de estudiantes de los grados de Magisterio, Logopedia, Psicología y Educación, y también para los programas de formación continua y reciclaje de posgrado, como Psicopedagogía, Educación Especial y Atención Temprana.



José Cantón Duarte; María del Rosario Cortés Arboleda; María Dolores Justicia Díaz; David Cantón Cortés

Violencia doméstica, divorcio y adaptación psicológica

De la disarmonía familiar al desarrollo de los hijos

PSICOLOGÍA

19,00 x 24,00 cm

280 páginas

Rústica

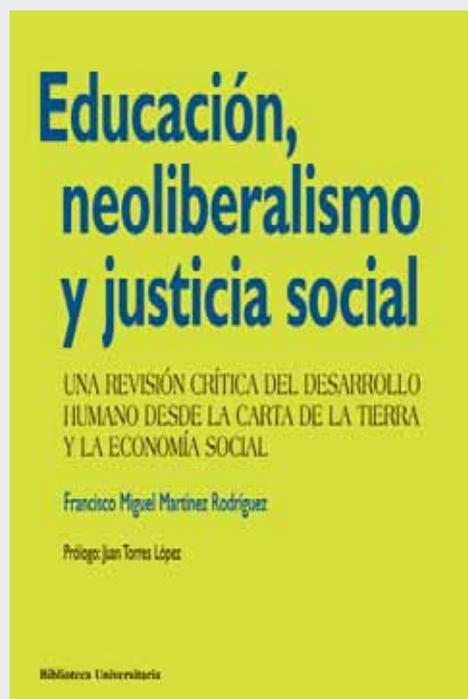
ISBN 978-84-368-2855-9

Código 262422

€ 25,00

ebook

ISBN 978-84-368-2895-5



Francisco Miguel Martínez Rodríguez

Educación, neoliberalismo y justicia social

Una revisión crítica del desarrollo humano desde la Carta de la Tierra y la Economía Social

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

15,50 x 23,00 cm

248 páginas

Rústica

ISBN 978-84-368-2889-4

Código 240039

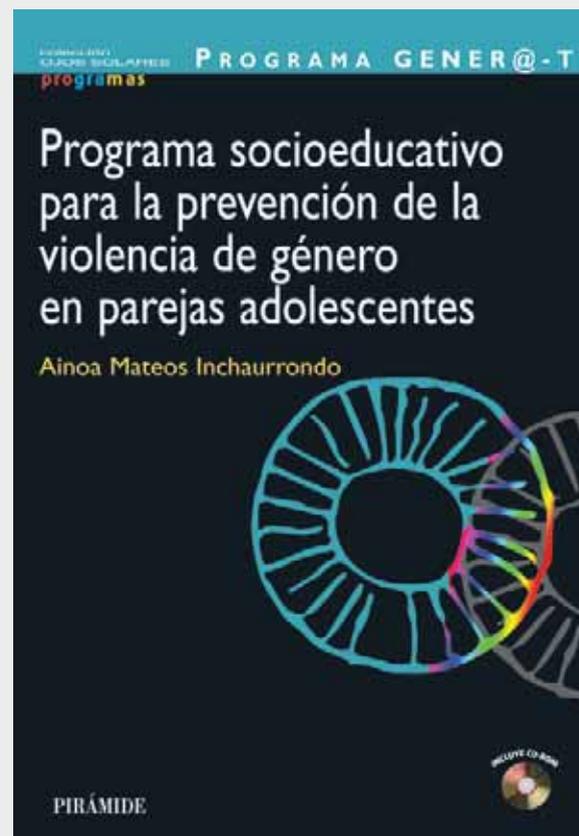
€ 17,50

ebook

ISBN 978-84-368-2898-6



En esta obra los autores proponen una forma peculiar de acercamiento entre los padres y los hijos adolescentes. Plantea las ideas que todos los padres quieren decir a sus hijos pero no saben o no se atreven a plasmar en palabras. En el libro se presentan cartas escritas por los padres como una vía de comunicación con los hijos. En ellas se plasman las preocupaciones y los deseos que todos tenemos como padres. También los adolescentes escriben cartas a sus padres y a través de ellas se puede entrever ese complicado mundo en el que los hijos se encuentran en esa etapa de su vida. Los autores nos hacen ver que la comunicación de nuestras preocupaciones por escrito, a través de cartas o utilizando cualquier otra herramienta de las que nos proporcionan las nuevas tecnologías, puede facilitar un acercamiento y evitar el enfrentamiento.



Este programa está orientado a la prevención primaria de la violencia de género en parejas adolescentes, especialmente de edades comprendidas entre los doce y los catorce años, con el fin de anticiparse a las primeras relaciones amorosas. Es una propuesta novedosa por su enfoque, basado en la complementariedad de enfoques de riesgo y de protección, y también por su estructura y por el uso de recursos multimedia tanto para el desarrollo del programa como para su evaluación.

Ainoa Mateos
**PROGRAMA
GENER@-T**

Programa socioeducativo para la prevención de la violencia de género en parejas adolescentes

OJOS SOLARES - PROGRAMAS

15,50 x 23,00 cm

240 páginas

Rústica

ISBN 978-84-368-2858-0

Código 266020

€ 20,00

ebook

ISBN 978-84-368-2896-2

**Estimado hijo:
lo he hecho lo mejor
que he sabido**

Cartas para mi hijo adolescente

GUÍAS PARA PADRES Y MADRES

14,00 x 22,00 cm

152 páginas

Rústica

ISBN 978-84-368-2868-9

Código 267044

€ 14,00

ebook

ISBN 978-84-368-2897-9

Miguel Polaino Navarrete
Lecciones de Derecho penal Parte general

Tomo I

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE EDITORIAL TECNOS

17,00 x 24,00 cm

184 páginas

Rústica

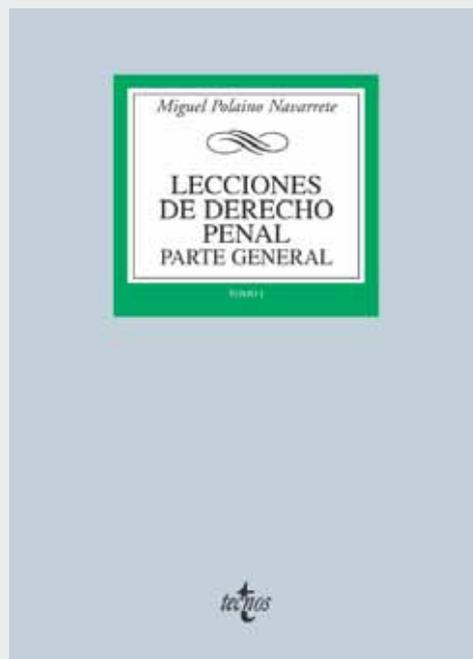
ISBN 978-84-309-5782-8

Código 1209403

€ 19,00

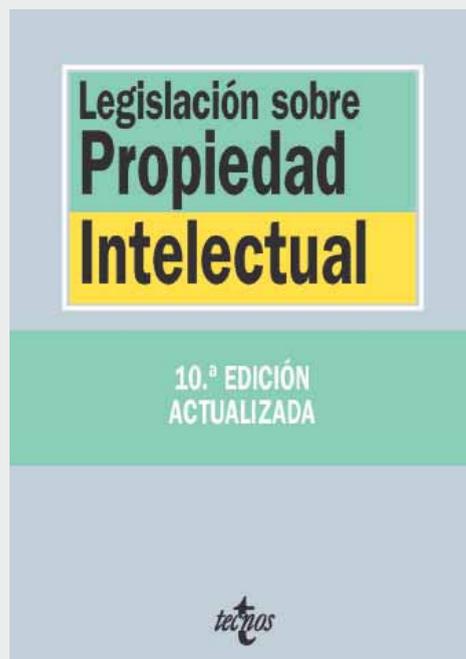
ebook

ISBN 978-84-309-5788-0



En la presente obra, primer volumen de unas completas Lecciones de la disciplina, se examinan con actualidad, sentido crítico, claridad expositiva y rigor conceptual los fundamentos dogmáticos del moderno Derecho Penal. Desde una perspectiva atractiva, accesible y original se aborda la explicación de intrincados aportes de la Dogmática española y comparada, y se analizan cuestiones tan fundamentales como la construcción científica del Derecho penal moderno, las dimensiones básicas de la disciplina, el concepto de Derecho penal, las teorías de la pena y las medidas de seguridad, la legitimación del sistema punitivo, las funciones y caracteres del ordenamiento punitivo, los principios constitucionales del Derecho penal, la norma jurídico-penal, el principio de legalidad y las vigencias especial, temporal y personal de la ley penal.

El resultado es una obra de extraordinaria utilidad para el estudiante y para el estudioso del Derecho penal: una obra de imprescindible lectura para aprender y para reflexionar sobre problemas fundamentales del Estado de Derecho.



Rodrigo Bercovitz Rodríguez-Cano; Patricia Mariscal Garrido-Falla; Gemma María Minero Alejandro (preps.)

Legislación sobre Propiedad Intelectual

Décima edición

BIBLIOTECA DE TEXTOS LEGALES

12,00 x 17,00 cm

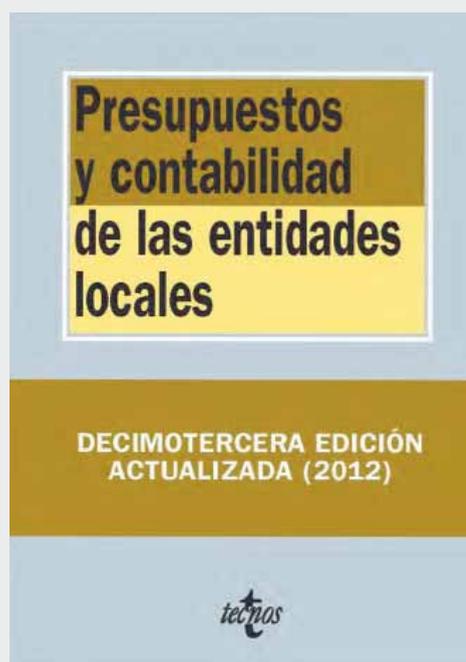
968 páginas

Rústica

ISBN 978-84-309-5772-9

Código 1224979

€ 35,00



Vicente Montesinos Julve; Germán Orón Moratal (preps.)

Presupuestos y contabilidad de las entidades locales

Decimotercera edición

BIBLIOTECA DE TEXTOS LEGALES

12,00 x 17,00 cm

952 páginas

Rústica

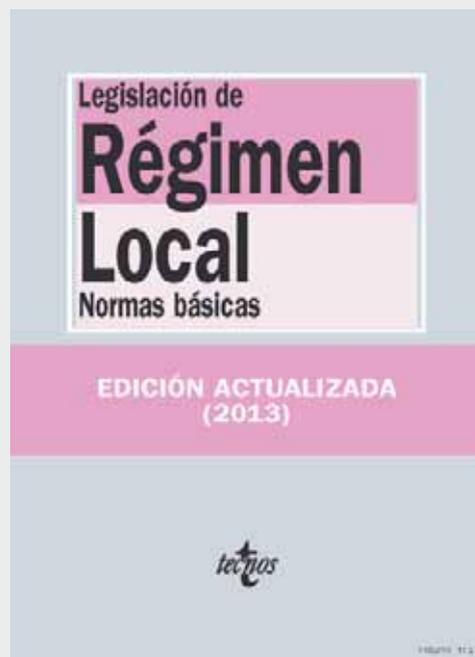
ISBN 978-84-309-5577-0

Código 1224969

€ 38,50

ebook

ISBN 978-84-309-5689-0

tecnos

Editorial Tecnos
Legislación de Régimen Local
 Normas básicas

BIBLIOTECA DE TEXTOS LEGALES

12,00 x 17,00 cm
 640 páginas
 Rústica

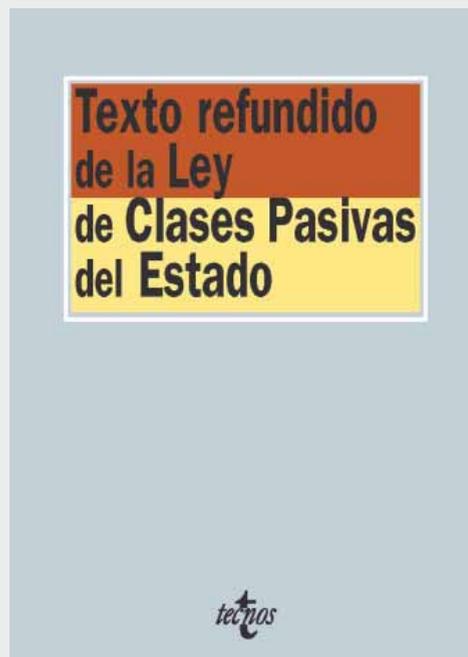
ISBN 978-84-309-5781-1
 Código 1224395

€ 27,00

ebook

ISBN 978-84-309-5787-3

Esta edición ofrece los textos actualizados de las principales normas reguladoras del Régimen Local español: Ley reguladora de las Bases del Régimen Local; Texto Refundido de las disposiciones legales vigentes en materia de Régimen Local; Texto Refundido de la Ley reguladora de las Haciendas Locales; Reglamento de Población y Demarcación Territorial de las Entidades Locales; Reglamento de Servicios de las Corporaciones Locales; Reglamento de Bienes de las Entidades Locales; Reglamento de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las Entidades Locales; y régimen jurídico de los funcionarios de Administración local con habilitación de carácter nacional.



Esta edición ofrece, completo y actualizado, el texto refundido de Ley de Clases Pasivas del Estado, aprobado por Real Decreto Legislativo 670/1987, de 30 de abril. Se transcribe con la inclusión de las 26 tandas de modificaciones sufridas hasta el momento, desde su corrección de errores de 18 de julio de 1987 hasta las últimas, generadas por la Ley 2/2012, de 29 de junio, de Presupuestos Generales del Estado para el año 2012; por el Real Decreto-ley 28/2012, de 30 de noviembre, de medidas de consolidación y garantía del sistema de la Seguridad Social, y por la Ley 17/2012, de 27 de diciembre, de Presupuestos Generales del Estado para el año 2013 (de la que se incorpora como Apéndice una selección de su articulado).

Editorial Tecnos
Texto refundido de la Ley de Clases Pasivas del Estado

BIBLIOTECA DE TEXTOS LEGALES

12,00 x 17,00 cm
 160 páginas
 Rústica

ISBN 978-84-309-5769-9
 Código 1224394

euros 11,00

ebook

ISBN 978-84-309-5783-5

Thomas Hobbes
**Del ciudadano
 y Leviathán**

Antología de textos políticos

CLÁSICOS DEL PENSAMIENTO

13,00 x 20,00 cm

460 páginas

Rústica

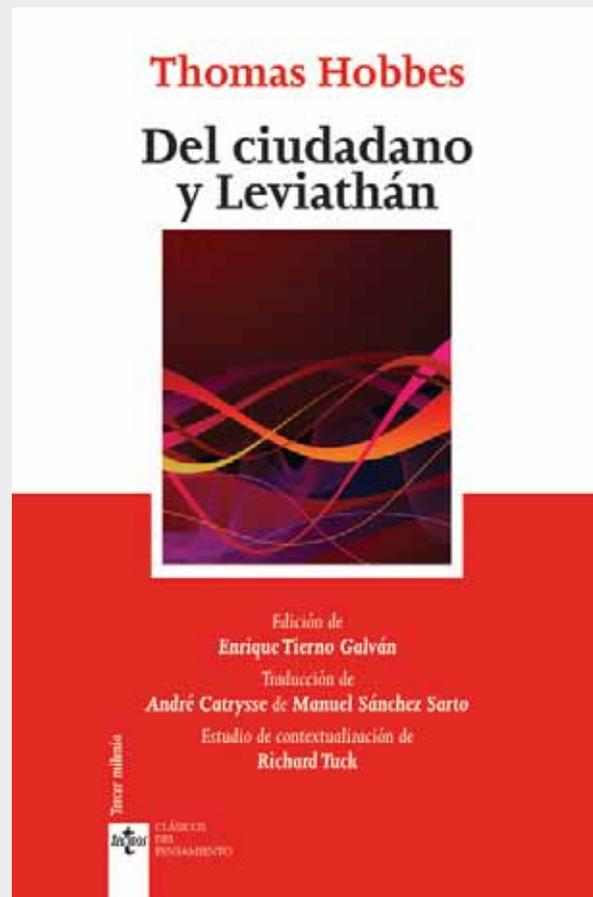
ISBN 978-84-309-5770-5

Código 1229733

€ 22,00

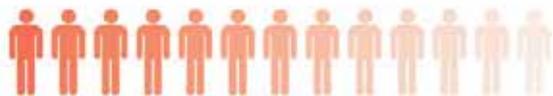
ebook

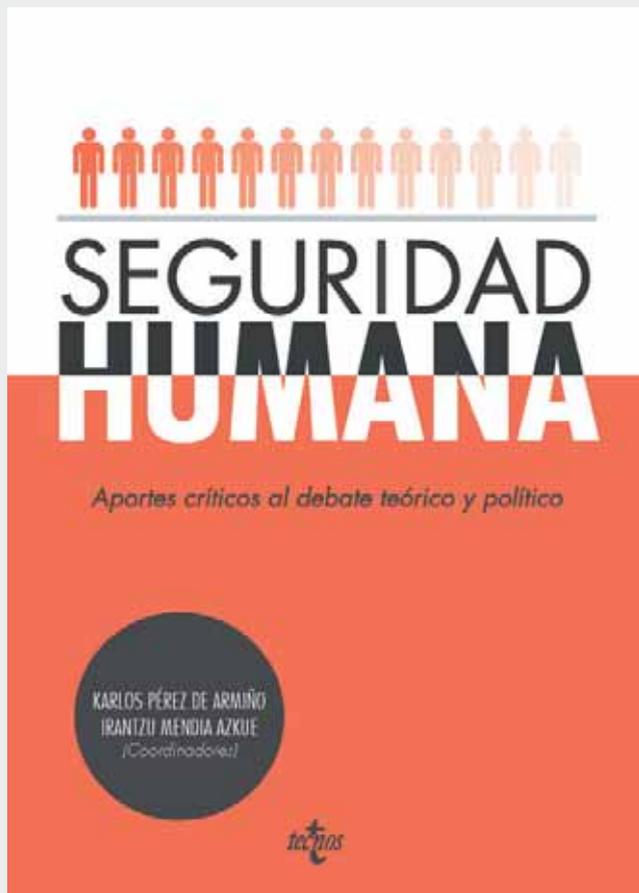
ISBN 978-84-309-5786-6



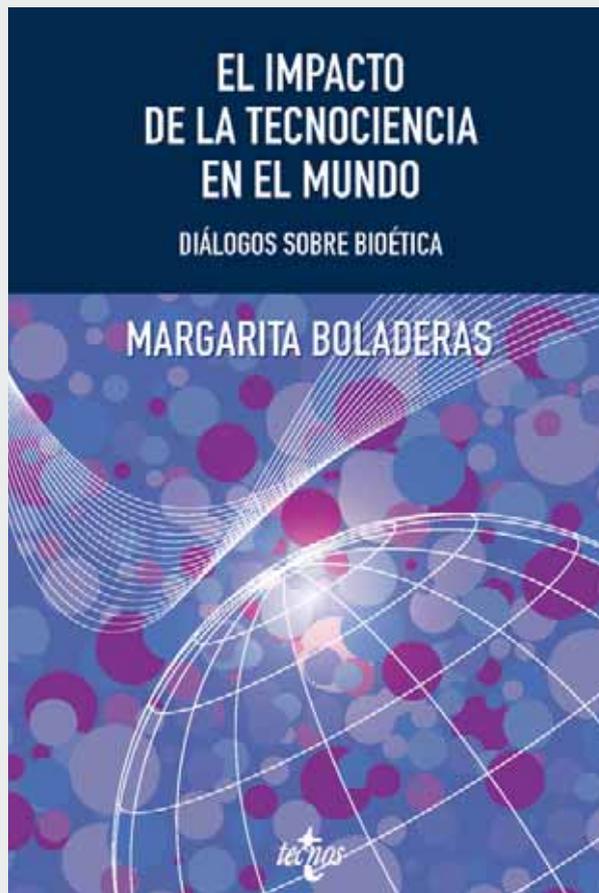
En un momento como el actual en el que los cimientos de la cultura política moderna se evidencian cuestionados y sometidos al juicio de unos hechos que parecen negarlos con fuerza, resulta más necesario que nunca poner en claro las raíces de la modernidad política.

Éste es el motivo que ha llevado a quienes hacen Clásicos del Pensamiento de Tecnos, a publicar una edición completamente nueva de la vieja antología preparada por el profesor Tierno Galván a invitación de Don Antonio Truyol. Junto con una nueva traducción de De Cive desde el original latino, más fiel a la letra y el espíritu original, se incluye aquí un esclarecedor estudio preliminar debido a Richard Tuck, el más brillante exponente de la segunda generación de la Escuela de Cambridge (de la que forman parte John Dunn y Quentin Skinner). Tuck demuestra en este estudio –en el que se incluye una soberbia descripción de la evolución del pensamiento político europeo en la segunda mitad del XVI y primera del XVII– que las raíces de la modernidad política tienen su matriz en el humanismo republicano, con el que el propio Hobbes no fue nunca demasiado consciente de haber roto, y responden a un deseo de hacer frente a la situación de anarquía existencial de los sentidos a que abocaba las propuestas del escepticismo representadas por Montaigne.





¿Es la seguridad humana un concepto aún útil para el análisis teórico crítico y las políticas transformadoras? Surgida en 1994, ha contribuido a desafiar la visión tradicional de la seguridad, estatal y militar, para centrarse en la de las personas, en su desarrollo humano y sus derechos. Así, ha sido abrazada por diferentes círculos que aprecian su carácter normativo inspirador de políticas progresistas. Sin embargo, ha sido también cuestionada por su debilidad teórica, su escasa crítica al statu quo internacional, y su instrumentalización al servicio de la agenda de paz liberal hegemónica. Así, cabe preguntarse si no ha llegado la hora de desestimarla por resultar estéril para la academia y la política, o si, por el contrario, es oportuno revitalizar algunas de sus potencialidades latentes para promover las necesidades, los derechos y la seguridad de las personas.



Este libro ofrece un recorrido vivo y expresivo de algunas de las aportaciones más relevantes de la bioética francófona. Margarita Boladeras ha entrevistado a una autora y un autor franceses (Anne Fagot-Largeault -Collège de France, París- y Jean-Yves Goffi -Universidad de Grenoble-), dos belgas (Gilbert Hottois y Jean-Noël Missa -Universidad Libre de Bruselas-) y una quebequesa (Marie-Hélène Parizeau -Universidad Laval de Québec-). Son personalidades destacadas por su trayectoria excepcional y pionera respecto de la reflexión y la argumentación bioéticas.

Karlos Pérez de Armiño;
Irantzu Mendia Azkue
(coords.)

Seguridad Humana

Aportes críticos al debate teórico y político

ESTADO Y SOCIEDAD

17,00 x 24,00 cm

320 páginas

Rústica

ISBN 978-84-309-5748-4

Código 1216158

€ 22,90

ebook

ISBN 978-84-309-5785-9

Margarita Boladeras El impacto de la tecnociencia en el Mundo

Diálogos sobre bioética

VENTANA ABIERTA

13,00 x 20,00 cm

272 páginas

Rústica

ISBN 978-84-309-5745-3

Código 1212232

€ 15,00

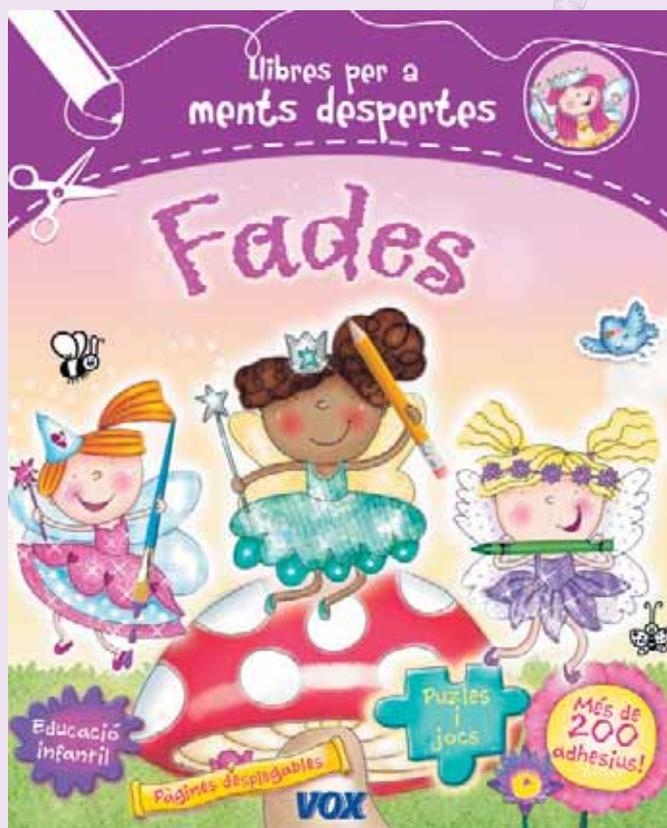
ebook

ISBN 978-84-309-5784-2



Agafa els teus retoladors i prepara't per passar-t'ho bé amb les fades!

Aquest llibre encisador conté un munt de pàgines amb trencaclosques i jocs, sempre al voltant del fascinant món de les fades. Hi ha activitats divertides amb adhesius, dibuixos per punts senzills, laberints, exercicis per comptar, jocs de combinació i activitats per retallar que poden entretenir hores i hores els més petits mentre aprenen.



Larousse Editorial

Fades

INFANTIL

21,50 x 27,00 cm

84 pàgines

Rústica amb wire-o

ISBN 978-84-9974-076-8

Codi 2411826

€ 10,95

Regals de les fades:
 · Piles d'adhesius
 · Escena desplegable
 · Puzles



VOX

Larousse Editorial

Dinosaures

INFANTIL

21,50 x 27,00 cm

66 pàgines

Rústica amb wire-o

ISBN 978-84-9974-078-2

Codi 2411827

€ 10,95



Un llibre que t'acompanyaran a casa o durant les vacances i els viatges per gaudir d'un munt de jocs i activitats

Un llibre per a mentes despertes, amb un munt de pàgines que ofereixen puzles, jocs i molt d'entreteniment. Els dinosaures van apareixent a cada pàgina, per animar els més petits a dibuixar, retallar, colorar, enganxar, comptar i moltes altres activitats que els diverteixin mentre aprenen cada dia una mica més.

I, a més, el llibre també té adhesius i una enorme pàgina desplegable.



Hixinio Puentes

Winnipeg



Hixinio Puentes
Winnipeg

NARRATIVA
14,50 x 22,00 cm
240 páxinas
Rústica

ISBN 978-84-9914-102-2
Código 1331334
€ 17,50



Hixinio Puentes (Porto do Barqueiro, 1952) é mestre e investigou a historia do seu concello. Iniciouse na escrita con *Os naufraxios da Galicia Norte* (2004), *Os naufraxios da Galicia Norte Volume II* (2005) e *La galerna de 1961* (2005). En 1999 conseguiu o accésit do Premio de Xornalismo David Fojo en *A Voz de Ortigueira*. Como narrador publicou *O bandido Casanova* (Xerais, 2000), premio Pastor Díaz 1999; *Aguillóns de Ortegá* (Xerais, 2005), finalista ao premio Arcebispo Juan de San Clemente; *Monbars o Exterminador* (Xerais, 2008), finalista do Premio Xerais en 2005 e gañadora en 2006 do IV Premio Eixo Atlántico de Narrativa; *A do vinte e un* (2010), Premio Vicente Risco de Creación Literaria 2009 e *Winnipeg* (Xerais, 2013).

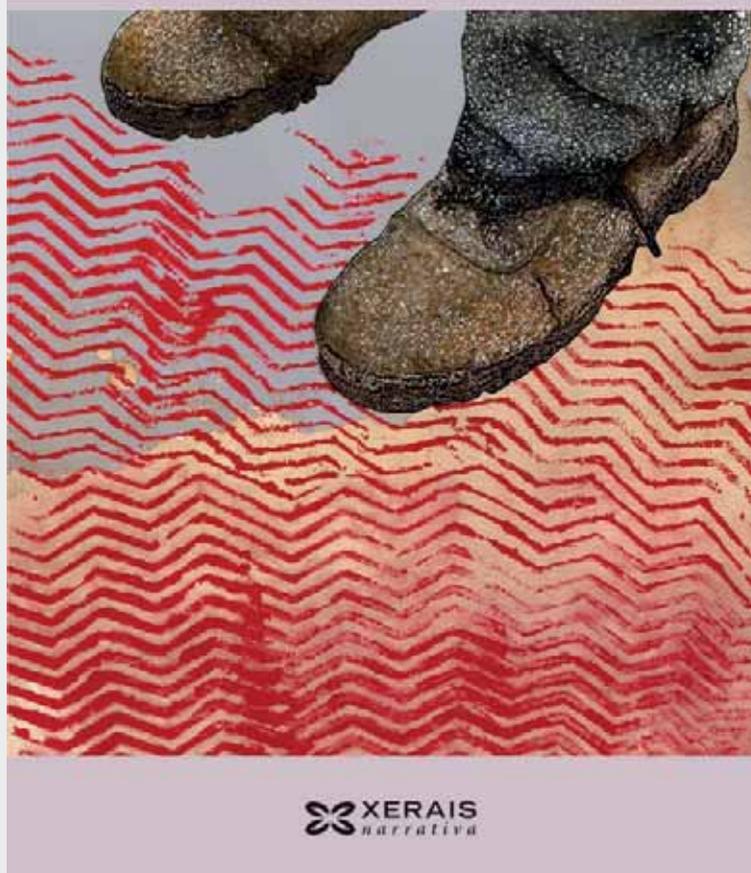
Co advento das ditaduras morre a liberdade e a poesía. Así aconteceu tamén con aquel poeta chileno que fretara o Winnipeg, un dos buques da diáspora dos republicanos españois, perdedores nunha guerra fratricida. Nel van tres irmáns que deixan na vila de Cariño a súa familia masacrada pola represión. O seu delito fora artellar nos anos da república obreira o Sindicato da Industria Pesqueira e Derivados baixo o amparo da CNT.

Na análise que fai Manuel Pita Armada da súa vida, os acontecementos vividos en España repítense novamente en Chile, onde Pablo Neruda e Salvador Allende son vitimados. O mundo da pesca no Ortegá, as sucesivas fugas polo mar, a Guerra Civil, os campos de concentración franceses e o medo están aquí perfilados pola man áxil e experta do escritor Hixinio Puentes.



Carlos G. Reigosa (A Pastoriza, 1948). Licenciado en Ciencias da Información e Ciencias Políticas. Xornalista e membro do Consello Asesor da Fundación do Español Urxente (Fundeu). Como narrador ten publicadas as seguintes obras: *Oxford, amén* (1982, Xerais 2006), novela; *Homes de Tras da Corda* (Xerais 1982, 2000), relatos; *Conversas de Carlos G. Reigosa con Gonzalo Torrente Ballester* (1983); *Crime en Compostela* (Xerais 1984, 2005), Premio Xerais de novela; *As pucharcas da lembranza* (Xerais 1985), relatos; *Irmán Rei Artur* (Xerais 1986, 2000), relatos; *O misterio do barco perdido* (Xerais 1988, 2005), novela; *Os outros disparos de Billy* (Xerais 1991); *A guerra do tabaco* (Xerais 1996, 2005), novela; *Narcos* (Xerais 2000), novela, Premio Benito Soto 2001; *Intramundi* (Xerais 2002), novela; *Pepa A Loba* (Xerais 2006), novela; *A vida do outro* (Xerais 2009), novela, Premio Gonzalo Torrente Ballester 2008; *A lei das ánimas* (2010), novela; *Tras da corda* (2012), relatos e *A vitoria do perdedor* (2013), novela. Ademais publicou varios libros de investigación e ensaio xornalístico, entre eles, *Fuxidos de sona* (Xerais 1989), reportaxe; *Doutor Livingstone, supoño* (Xerais 1998), ensaios *O regreso dos maquis* (Xerais 2004), reportaxe *Laxeiro por si mesmo* (Xerais 2008), conversas; *A agonía do león* (Xerais 2011)); e *A Galicia máxica de García Márquez* (2009, Xerais 2013).

Carlos G. Reigosa *A vitoria do perdedor*



Arcadio Macías, perdedor dunha guerra e dunha posguerra, prepara a súa saída de España. Está seguro de que a loita terminou. Mais a realidade —en forma dunha represión que non cesa— axiña lle vai demostrar o contrario. Isto desatará a súa rebeldía e impedirlle fuxir. Converterase así nun combatente solitario e vingador que cambiará a realidade dunha bisbarra. Un home atrapado nun recuncho da Historia que axusta contas co mundo fratricida en que lle tocou vivir. Carlos G. Reigosa constrúe con axilidade narrativa unha acción vigorosa e arrepiante que retrata a dialéctica embrutecedora entre a perversión da vitoria e o desvalemento da derrota. A crueldade resultante desborda a dimensión política para ser só ferocidade e desquite. *A vitoria do perdedor* é a memoria fera e doente dun tempo de posguerra dominado polo terror e a violencia.

XERAIS
narrativa

Carlos G. Reigosa
A vitoria do perdedor

NARRATIVA

14,50 x 22,00 cm

240 páxinas

Rústica

ISBN 978-84-9914-398-9

Código 1331324

€ 17,50

ebook

ISBN 978-84-9914-409-2

Jaureguizar
Os sabuxos entran na casa do pé esquerdo

SOPA DE LIBROS
 13,00 x 20,00 cm
 152 páxinas
 Rústica

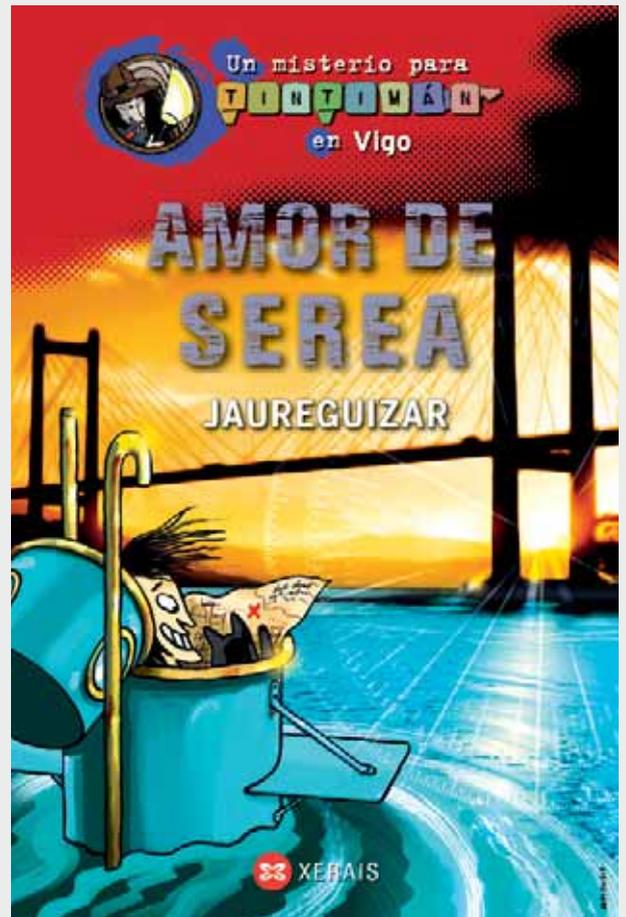
ISBN 978-84-9914-491-7
 Código 1384047
 € 9,30



Jaureguizar
Amor de Serea
 Un misterio para Tintimán en Vigo

SOPA DE LIBROS
 14,00 x 21,00 cm
 128 páxinas
 Cartoné

ISBN 978-84-9914-485-6
 Código 1384503
 € 12,65



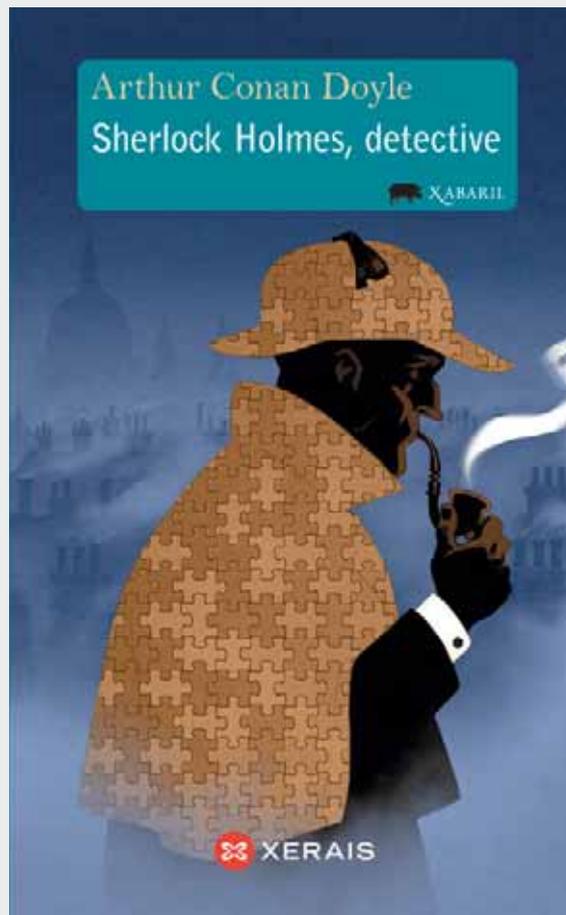
Unha noite desapareceron todos os zapatos do pé esquerdo; no barrio todo o mundo sospeita do Mangallón, un vello rabudo que vende calzado. Tan só un grupo de rapaces que lidera Nica cre na súa inocencia. Son Os Sabuxos. Eles ocuparanse de descubrir a verdade e de que non derruben a casa do Mangallón para ampliar un campo de golf. Por outra parte, Nica intentará que o guaaapíísimo Sam lle preste un chisco de atención...

Os galeóns de Rande desapareceron. Non hai rastro deles en toda a ría de Vigo. O Amor de Serea toleou os malvados, que están dispostos a calquera ruindade para facerse con el. Soamente o reporteiro máis valente e espelido de Galicia, Tintimán, poderá combatelos malia ter apenas 16 anos. O afouto investigador porá en risco a súa vida, pero non está só na loita contra o mal: axúdao Mónica, unha compañeira de clase que presume de ser a súa moza, e Señor Grozni, un gato torto con supostos poderes telepáticos.





Marcovaldo ou as estacións na cidade contén 20 relatos —cinco por cada unha das catro estacións do ano— protagonizados por Marcovaldo: un obreiro sen cualificar, pai de familia numerosa, sinxelo e un pouco inxenuo que, motivado polos cambios atmosféricos e os signos de vida animal e vexetal que albisca na cidade, soña decote coa volta á Natureza para bater arreo cunha desilusión. Porque, existe aínda a Natureza?



Sherlock Holmes, detective reúne cinco relatos protagonizados polo agudo detective de Baker Street e o seu amigo, o doutor Watson. Neles, Conan Doyle condensa o xénero detectivesco en estado puro, presentando unha incógnita en termos sempre interesantes e mantendo a tensión narrativa mediante unha atinada dose de acción e sorpresa, salferida arreo dun irónico e requintado humor británico.

Italo Calvino
**Marcovaldo ou as
estacións na cidade**

XABARÍN
13,00 x 21,00 cm
216 páxinas
Rústica

ISBN 978-84-9914-480-1
Código 1325512
€ 12,50

Arthur Conan Doyle
**Sherlock Holmes,
detective**

XABARÍN
13,00 x 21,00 cm
192 páxinas
Rústica

ISBN 978-84-9914-481-8
Código 1325513
€ 12,50





algaida

Reunión de amigas
ISBN 978-84-9877-888-5
Formato EPUB

El robo de la Mona Lisa
ISBN 978-84-9877-868-9
Formato EPUB

El enigma de Tina
ISBN 978-84-9877-885-4
Formato EPUB

barcanova

Entre pares i fills
ISBN 978-84-489-3153-7
Formato EPUB

alianza editorial

Els desorientats
ISBN 978-84-206-7557-2
Formato EPUB

Rue Darwin
ISBN 978-84-206-7558-9
Formato EPUB

Club La Sorbona
ISBN 978-84-206-7559-6
Formato EPUB

bóveda

El mapa
ISBN 978-84-15497-24-0
Formato EPUB

anaya infantil y juvenil

Los días de Castrosil
ISBN 978-84-678-3984-5
Formato EPUB

Perdido en la ciudad
ISBN 978-84-678-3985-2
Formato EPUB

Con las botas puestas
ISBN 978-84-678-3986-9
Formato EPUB

Leila Blue 5: Una pizca de magia
ISBN 978-84-678-4175-6
Formato EPUB

Leila Blue 6: El prodigio de la oscuridad
ISBN 978-84-678-4174-9
Formato EPUB

Las flores radiactivas
ISBN 978-84-678-4168-8
Formato EPUB

La aventura inmortal de Max Urkhaus
ISBN 978-84-678-4167-1
Formato EPUB

bruño

La rana mundana
ISBN 978-84-216-8999-8
Formato EPUB

La magia del samurái
ISBN 978-84-216-9000-0
Formato EPUB

La estirpe del Cóndor Blanco
ISBN 978-84-216-9001-7
Formato EPUB

Tres monedas de un penique
ISBN 978-84-216-9002-4
Formato EPUB

Un descubrimiento diabólico
ISBN 978-84-216-9003-1
Formato EPUB

Mao Tiang Pelos Tesos
ISBN 978-84-216-9005-5
Formato EPUB

El príncipe perdido
ISBN 978-84-216-9010-9
Formato EPUB

Un año nada corriente
ISBN 978-84-216-9011-6
Formato EPUB

A camioneta da media risa
ISBN 978-84-216-9013-0
Formato EPUB

Un test de margarides
ISBN 978-84-216-9014-7
Formato EPUB

L'equip dels Rosegons
ISBN 978-84-216-9015-4
Formato EPUB

El secret del casalot abandonat
ISBN 978-84-216-9004-8
Formato EPUB

Devuélveme el anillo, pelo cepillo
ISBN 978-84-216-9024-6
Formato EPUB





ebook

catálogo digital

00519

TÍTULOS

cátedra

Historia de la vida y de las aventuras verdaderas del hombre pobre de Toggenburgo

ISBN 978-84-376-3123-3
Formato EPUB

Teatro de Clara Gazul

ISBN 978-84-376-3134-9
Formato EPUB

Ivanhoe

ISBN 978-84-376-3127-1
Formato EPUB

pirámide

Métodos de investigación social y de la empresa

ISBN 978-84-368-2878-8
Formato PDF

Psicología de las diferencias individuales

ISBN 978-84-368-2869-6
Formato PDF

Evaluación psicológica

ISBN 978-84-368-2870-2
Formato PDF

Orientación educativa e intervención psicopedagógica

ISBN 978-84-368-2871-9
Formato PDF

Psicomotricidad e intervención educativa

ISBN 978-84-368-2872-6
Formato PDF

Intervención temprana

ISBN 978-84-368-2874-0
Formato PDF

Desarrollo curricular de la Educación Física en la Educación Infantil

ISBN 978-84-368-2880-1
Formato PDF

Situaciones difíciles en terapia

ISBN 978-84-368-2883-2
Formato EPUB

Finanzas internacionales para la empresa

ISBN 978-84-368-2893-1
Formato PDF

¿Puedo comprar una empresa?

ISBN 978-84-368-2891-78
Formato EPUB

Neuropymes

ISBN 978-84-368-2894-8
Formato EPUB

Tu empresa por 100 euros

ISBN 978-84-368-2842-9
Formato EPUB

Trastornos del espectro autista

ISBN 978-84-368-2776-7
Formato PDF

Violencia doméstica, divorcio y adaptación psicológica

ISBN 978-84-368-2895-5
Formato EPUB

Educación, neoliberalismo y justicia social

ISBN 978-84-368-2898-6
Formato EPUB

Programa Gener@-T

ISBN 978-84-368-2896-2
Formato PDF

Estimado hijo: lo he hecho lo mejor que he sabido

ISBN 978-84-368-2897-9
Formato EPUB

tecnos

Texto refundido de la Ley de Clases Pasivas del Estado

ISBN 978-84-309-5783-5
Formato PDF

Presupuestos y contabilidad de las entidades locales

ISBN 978-84-309-5689-0
Formato PDF

El impacto de la tecnociencia en el Mundo

ISBN 978-84-309-5784-2
Formato EPUB

Seguridad humana

ISBN 978-84-309-5785-9
Formato EPUB

xerais

A vitoria do perdedor

ISBN 978-84-9914-409-2
Formato EPUB

anaya educación

Historia

ISBN 978-84-678-3932-6
Formato EPUB

Lengua Castellana

y Literatura
ISBN 978-84-678-3934-0
Formato EPUB

Inglés

ISBN 978-84-678-3936-4
Formato EPUB

Francés

ISBN 978-84-678-3938-8
Formato EPUB

Biología

ISBN 978-84-678-3940-1
Formato EPUB

Física

ISBN 978-84-678-3942-5
Formato EPUB

Química

ISBN 978-84-678-3944-9
Formato EPUB

Matemáticas aplicadas a las Ciencias

Sociales II
ISBN 978-84-678-3946-3
Formato EPUB

Matemáticas II

ISBN 978-84-678-3948-7
Formato EPUB

Latín

ISBN 978-84-678-3950-0
Formato EPUB

Griego

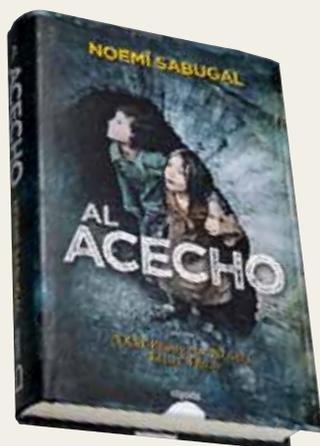
ISBN 978-84-678-3952-4
Formato EPUB

Geografía

ISBN 978-84-678-3954-8
Formato EPUB

Ciencias de la Tierra y Medioambientales

ISBN 978-84-678-3956-2
Formato EPUB



LETRAS POPULARES

algaida

4 de marzo

Presentación: *Al acecho*, Noemí Sabugal. Librería Cervantes. 19:00 horas. **Oviedo**

18 de marzo

Promoción en medios de comunicación: *Al acecho*, Noemí Sabugal, Premio Felipe Trigo. **Santiago de Compostela**

alianza editorial

Lanzamiento de *Rue Darwin*, de Boualem Sansal

5 de marzo

Boualem Sansal conversará con Wenceslao Carlos Lozano, Fundación Tres Culturas. Pabellón Hassan II. C/ Max Planck, 2. 19:30 horas. Isla de La Cartuja. **Sevilla**

6 de marzo

Boualem Sansal conversará con Wenceslao Carlos Lozano. Facultad de Traducción e Interpretación. Salón de actos. Universidad de Granada. 13:30 horas. **Granada**

7 de marzo

Presentación. Librería La Central. C/Mallorca, 237. 19:00 horas. **Barcelona**

Presentación: *Manual de yoga integral para occidentales*, José Manuel Vázquez. Casa del Libro. C/ Fuencarral, 119. 19:00 horas. **Madrid**

anaya multimedia

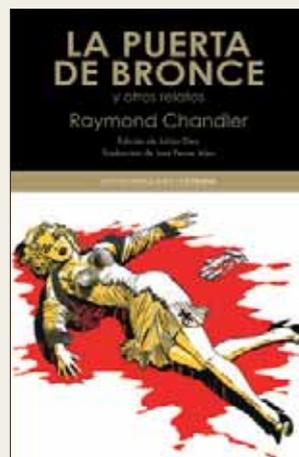
6 de marzo

Presentación: *El arte de la ilustración*, Antonio Fernández-Coca. Librería Agapea. Carrer del Marquès de Fontsa, 6. 19:00 horas. **Palma de Mallorca**

anaya touring

7 de marzo

Presentación: Guías: *Viaje a Los Andes australes* y *Viaje a Los Andes Septentrionales*, Sergi Lara. Librería Patagonia. C/ Hospital, 1. 19:30 horas. **Valencia**



cátedra

20 de marzo

Presentación: *La puerta de bronce y otros cuentos*, Raymond Chandler (preparador Julián Díez). Al finalizar se presentará la película *La Dalia azul*. Filmoteca de Andalucía. Profesor Sainz Cantero, 6. 20:30 horas. **Granada**

oberon práctico

19 de marzo

Presentación: *Ser feliz una cuestión de actitud. Optimismo para Torpes*, Carlos Hernández. FNAC. 19:00 horas. **Bilbao**

20 de marzo



Presentación: *Entender el Tiempo para Torpes*, Roberto Brasero. Le acompañará Juan Luis Cano (Gomaespuma). FNAC Callao. 19:00 horas. **Madrid**

22 de marzo

Presentación: *Sexo para Torpes*, Miren Larrazábal. Librería Agapea. Carrer del Marquès de Fontsa, 6. 20:00 horas. **Palma de Mallorca**



tecnos

7 de marzo

Presentación: *Sangre, votos, manifestaciones*, Gaizka Fernández y Raúl López. Facultad de Geografía e Historia. C/ Cervantes, s/n. 19:15 horas. **Salamanca**



José María Mellado firmando libros a medios especializados.



Fotografía de Alta Calidad de José M^a Mellado. Presentación a prensa y a público en Madrid.



Conan, de la colección Letras populares de Ediciones Cátedra, se presentó en la Filmoteca de Andalucía de Córdoba. En la imagen Luis Gámez, escritor y Javier Fernández, editor y traductor de la obra.



Los actores Gracia Olayo, Miguel Hermoso y Álvaro de Luna interpretaron un fragmento de *La mujer falsificada* de Alfonso Ugría.



El programa de TVE "La aventura del saber" invitó a Manuel Palacio para hablar de su libro *La televisión durante la Transición española*.



Fernando de Felipe Allué, profesor y crítico de televisión de La Vanguardia, acompañó a Manuel Palacio en la presentación de *La televisión durante la Transición española* en Barcelona.

Promoción del libro de Juan Madrid, **LOS HOMBRES MOJADOS NO TEMEN LA LLUVIA** último Premio Quiñones



Firma en Cádiz



Firma en Barcelona



Juan Madrid en **bcnegra 2013**



Grabación del programa de TV *Página 2*



Entrevista con *La Vanguardia*



Bruño estrena web, con todos sus personajes, nuevas secciones, noticias...



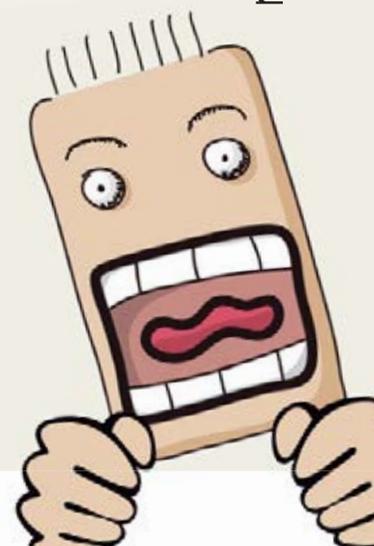
Fernando Marañón, autor del libro **Defiéndete de tu jefe** nos explica en cinco vídeos con escenas diferentes, qué actitud y cómo debemos afrontar a un jefe duro y autoritario.



Ediciones Pirámide renueva su página

Visita la web de Anaya Touring con nuevas secciones actualizadas diariamente

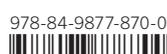
marzo 2013 COMUni CACI ón



Librería: Código de cliente: Dirección:

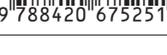
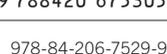
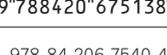
Observaciones:

Algaida

		s/IVA	c/IVA
978-84-9877-864-9  9 788498 778649	2962582 Carson Morton El robo de la Mona Lisa	17,31	18,00
978-84-9877-869-4  9 788498 778694	2962586 Luis del Val Reunión de amigas	17,31	18,00
978-84-9877-870-0  9 788498 778700	2962587 Alfonso Domingo El enigma de Tina	19,23	20,00

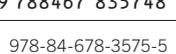
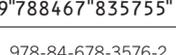
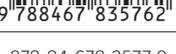
Alianza Editorial

978-84-206-7400-1  9 788420 674001	3403282 Pío Baroja El mundo es ansí	9,13	9,50
978-84-206-7457-5  9 788420 674575	3404408 Isaac Asimov La Alta Edad Media	11,06	11,50
978-84-206-7455-1  9 788420 674551	3404418 W. Montgomery Watt Historia de la España islámica	9,13	9,50
978-84-206-7453-7  9 788420 674537	3404824 Jesús Mosterín Helenismo	9,13	9,50
978-84-206-7454-4  9 788420 674544	3404825 Jesús Mosterín La Hélade	10,10	10,50
978-84-206-7456-8  9 788420 674568	3404826 Sören Kierkegaard El concepto de la angustia	10,10	10,50
978-84-206-7460-5  9 788420 674605	3406023 Lewis Dartnell Vida en el universo	12,02	12,50
978-84-206-7461-2  9 788420 674612	3406024 Eric Scerri La tabla periódica	9,13	9,50
978-84-206-7520-6  9 788420 675206	3432677 Albert Camus El extranjero	21,15	22,00
978-84-206-7531-2  9 788420 675312	3432679 Alejandro Pradera El libro de la fotografía	15,38	16,00

		s/IVA	c/IVA
978-84-206-7523-7  9 788420 675237	3466251 Gregorio Doval El libro de los hechos insólitos	9,52	9,90
978-84-206-7524-4  9 788420 675244	3466252 Charles Dickens Tiempos difíciles	9,52	9,90
978-84-206-7525-1  9 788420 675251	3466253 Jane Austen Mansfield Park	12,40	12,90
978-84-206-7526-8  9 788420 675268	3466254 Francis Scott Fitzgerald Hermosos y malditos	12,40	12,90
978-84-206-7528-2  9 788420 675282	3466255 Lev Tolstói Resurrección	12,40	12,90
978-84-206-7530-5  9 788420 675305	3466256 Thomas Hardy Tess, la de los D'Urberville	9,52	9,90
978-84-206-7529-9  9 788420 675299	3466257 Jesús Ferrero El hijo de Brian Jones	9,52	9,90
978-84-206-7527-5  9 788420 675275	3466258 Luis Artigue Club La Sorbona	9,52	9,90
978-84-206-7512-1  9 788420 675121	3472386 Boualem Sansal Rue Darwin	17,31	18,00
978-84-206-7513-8  9 788420 675138	3472387 Alain Finkielkraut Y si el amor durara	15,38	16,00
978-84-206-7540-4  9 788420 675404	3472392 Isidora Chacón Historias de otras	13,46	14,00
978-84-206-7537-4  9 788420 675374	3472393 Amin Maalouf Els desorientats	21,15	22,00
978-84-206-7450-6  9 788420 674506	3492513 Jesús Mosterín El reino de los animales	17,31	18,00

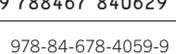
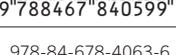
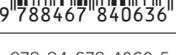
		s/IVA	c/IVA
978-84-206-7467-4  9 788420 674674	3492515 Antoni Segura Estados Unidos, el islam y el nuevo orden mundial	21,15	22,00
978-84-206-7449-0  9 788420 674490	3492516 Manuel Herce Vallejo El negocio del territorio	21,15	22,00

Anaya Educación

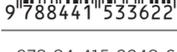
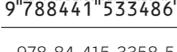
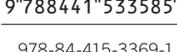
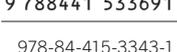
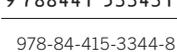
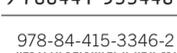
978-84-678-3565-6  9 788467 835656	8480074 Manuel Fernández Cuadrado Historia	9,52	9,90
978-84-678-3566-3  9 788467 835663	8480075 Remedios Luna Fernández Lengua Castellana y Literatura	9,52	9,90
978-84-678-3567-0  9 788467 835670	8480076 Nicola Holmes Inglés	9,52	9,90
978-84-678-3568-7  9 788467 835687	8480077 Jacques Tilly Francés	9,52	9,90
978-84-678-3569-4  9 788467 835694	8480078 Rosa Herrera González; J. Carlos Ortega Lázaro Biología	9,52	9,90
978-84-678-3570-0  9 788467 835700	8480079 M.ª Luz García Álvarez; M.ª Paz Platero Muñoz Física	9,52	9,90
978-84-678-3571-7  9 788467 835717	8480080 Sabino Zubiaurre Cortés; Jesús Arsuaga Ferreras Química	9,52	9,90
978-84-678-3572-4  9 788467 835724	8480081 Ana Isabel Busto Caballero Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales II	9,52	9,90
978-84-678-3573-1  9 788467 835731	8480082 Ana Isabel Busto Caballero Matemáticas II	9,52	9,90
978-84-678-3574-8  9 788467 835748	8480083 Manuel Martínez Quintana Latín	9,52	9,90
978-84-678-3575-5  9 788467 835755	8480084 José Luis Navarro González; José María Rodríguez Jiménez Griego	9,52	9,90
978-84-678-3576-2  9 788467 835762	8480085 M.ª Concepción Muñoz-Delgado y Mérida Geografía	9,52	9,90
978-84-678-3577-9  9 788467 835779	8480086 Gaspar Jimeno Diestro Ciencias de la Tierra y del Medio Ambiente	9,52	9,90

Anaya Infantil y Juvenil

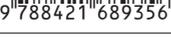
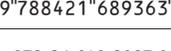
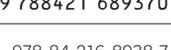
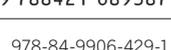
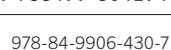
978-84-678-4007-0  9 788467 840070	1510026 Esopo Fábulas	9,42	9,80
978-84-678-4008-7  9 788467 840087	1510027 Rudyard Kipling Capitanes intrépidos	9,42	9,80

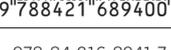
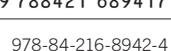
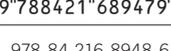
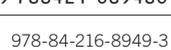
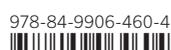
		s/IVA	c/IVA
978-84-678-4009-4  9 788467 840094	1510028 Pedro Calderón de la Barca El alcalde de Zalamea	9,42	9,80
978-84-678-4163-3  9 788467 841633	1510401 Jules Verne Vint mil llegües de viatge submarí	10,58	11,00
978-84-678-4164-0  9 788467 841640	1510402 Robert Louis Stevenson L'illa del tresor	10,58	11,00
978-84-678-4165-7  9 788467 841657	1510403 Charles Dickens Oliver Twist	10,58	11,00
978-84-678-4166-4  9 788467 841664	1510404 William Shakespeare Romeu i Julieta	10,58	11,00
978-84-678-4133-6  9 788467 841336	1510501 Jules Verne Hogei mila legoako bidaia itsaspetik	10,58	11,00
978-84-678-4134-3  9 788467 841343	1510502 Robert Louis Stevenson Altzorraren uhartea	10,58	11,00
978-84-678-4135-0  9 788467 841350	1510503 Charles Dickens Oliver Twist	10,58	11,00
978-84-678-4062-9  9 788467 840629	1571186 Antonio A. Gómez Yebra 186. Con las botas puestas	7,88	8,20
978-84-678-4059-9  9 788467 840599	1571187 Pepe Maestro 187. X-Leonora	7,40	7,70
978-84-678-4063-6  9 788467 840636	1571188 Sagrario Pinto 188. Los días de Castrosil	7,88	8,20
978-84-678-4060-5  9 788467 840605	1571189 Violeta Monreal 189. El cuadro más triste	7,40	7,70
978-84-678-4061-2  9 788467 840612	1571191 Manuel L. Alonso 191. Perdido en la ciudad	7,88	8,20
978-84-678-4088-9  9 788467 840889	1578181 Miriam Dubini Leila Blue 6: El prodigio de la oscuridad	11,54	12,00
978-84-678-4079-7  9 788467 840797	1578183 Miriam Dubini Leila Blue 5: Una pizza de magia	11,54	12,00
978-84-678-4090-2  9 788467 840902	1579008 Agustín Fernández Paz Las flores radiactivas	8,17	8,50
978-84-678-4089-6  9 788467 840896	1579009 Joan Manuel Gisbert La aventura inmortal de Max Urkhaus	8,17	8,50
978-84-678-4091-9  9 788467 840919	1579010 Manuel de Pedrolo Mecanoscrito del segundo origen	8,17	8,50
978-84-678-4092-6  9 788467 840926	1579011 Michael Ende El ponche de los deseos	8,17	8,50

		s/IVA	c/IVA
978-84-678-4095-7  9 788467 840957	1589023 Ana Alonso La canción de Lúa	7,40	7,70
978-84-678-4096-4  9 788467 840964	1589024 Ana Alonso Robo en el circo	7,40	7,70
978-84-678-4097-1  9 788467 840971	1589025 Ana Alonso El País de los Cuentos	7,88	8,20
978-84-678-4098-8  9 788467 840988	1589026 Ana Alonso Antes de medianoche	7,88	8,20
978-84-678-4154-1  9 788467 841541	1589401 Ana Alonso Blancaneu a la ciutat	7,40	7,70
978-84-678-4155-8  9 788467 841558	1589402 Ana Alonso Joana Sense Por	7,40	7,70
978-84-678-4156-5  9 788467 841565	1589403 Ana Alonso Un cocodril misteriós	7,40	7,70
978-84-678-4157-2  9 788467 841572	1589404 Ana Alonso L'endevinalla de la vida	7,88	8,20
978-84-678-4158-9  9 788467 841589	1589405 Ana Alonso Desafiament lunar	7,88	8,20
978-84-678-4159-6  9 788467 841596	1589406 Ana Alonso El palau subterrani	7,88	8,20
978-84-678-4160-2  9 788467 841602	1589407 Ana Alonso Una mà en la pedra	7,88	8,20
978-84-678-4161-9  9 788467 841619	1589408 Ana Alonso El castell de vapor	7,88	8,20
978-84-678-4162-6  9 788467 841626	1589409 Ana Alonso Els mags del Gran Basar	7,88	8,20
978-84-678-4099-5  9 788467 840995	1589601 Ana Alonso The Steam Castle	7,88	8,20
978-84-678-4100-8  9 788467 841008	1589602 Ana Alonso The Rainbow Party	7,88	8,20
978-84-678-4101-5  9 788467 841015	1589603 Ana Alonso The Heart Cave	7,88	8,20
978-84-678-4102-2  9 788467 841022	1589604 Ana Alonso The Rock-Eating Monster	7,88	8,20
PREMIO ANAYA			
978-84-678-4015-5  9 788467 840155	1525124 Jordi Sierra i Fabra Parco	10,58	11,00

	Anaya Multimedia	s/IVA	c/IVA
978-84-415-3356-1  9 788441 533561	2301549 Scott J. Dorman C# 5.0 y Visual C# 2012	60,10	62,50
978-84-415-3286-1  9 788441 532861	2311271 Claudia Valdés-Miranda Introducción a la informática. Edición 2013	25,91	26,95
978-84-415-3269-4  9 788441 532694	2311277 Antonio Jesús Rivera Rivas; Francisco Charte Actualización y mantenimiento del ordenador y dispositivos digitales	25,91	26,95
978-84-415-3330-1  9 788441 533301	2311278 Francisco Charte Visual Basic 2012	25,91	26,95
978-84-415-3353-0  9 788441 533530	2311279 Sandra de Prado Morante FacturaPlus 2013	25,91	26,95
978-84-415-3365-3  9 788441 533653	2311280 Sandra de Prado Morante NominaPlus 2013	25,91	26,95
978-84-415-3360-8  9 788441 533608	2311597 José María Delgado Office 2013	29,81	31,00
978-84-415-3361-5  9 788441 533615	2311598 Francisco Charte Excel 2013	29,81	31,00
978-84-415-3362-2  9 788441 533622	2315751 Mugunth Kumar; Rob Napier iOS 6. Desarrollo de aplicaciones	65,29	67,90
978-84-415-3348-6  9 788441 533486	2315752 Gary Rosenzweig iPAD mini	23,99	24,95
978-84-415-3358-5  9 788441 533585	2322921 Ana Martos Rubio Excel 2013	9,62	10,00
978-84-415-3369-1  9 788441 533691	2322922 Ana Martos Rubio Word 2013	9,62	10,00
978-84-415-3343-1  9 788441 533431	2350043 Vicent Versace Retorno de OZ. Técnicas de conversión de la fotografía en color a blanco y negro	28,80	29,95
978-84-415-3344-8  9 788441 533448	2350044 Syl Arena Iluminación para la fotografía digital. Los secretos del flash y la luz natural	28,80	29,95
978-84-415-3346-2  9 788441 533462	2350045 Ben Long Gran manual de fotografía digital	57,64	59,95
978-84-415-3332-5  9 788441 533325	2351024 Christian Felber Salvemos el Euro	13,37	13,90
978-84-415-3334-9  9 788441 533349	2351025 Chris Guillebeau 100Euros Startup	19,18	19,95
Barcanova			
978-84-489-3152-0  9 788448 931520	1449013 Carme Thió de Pol Entre pares i fills	9,52	9,90

Bóveda		s/IVA	c/IVA
978-84-15497-46-2  9 788415 497462	2804086 T.S. Learner El mapa	17,31	18,00

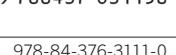
Bruño			
978-84-216-8927-1  9 788421 689271	7214188 Dawn Sirett Pop-up ¿Dónde está? ¡Miau!	10,10	10,50
978-84-216-8928-8  9 788421 689288	7214189 Dawn Sirett Pop-up ¿Dónde está? Los vehículos	10,10	10,50
978-84-9906-433-8  9 788499 064338	7214190 Dawn Sirett Pop-up On és? Mèu!	10,10	10,50
978-84-9906-434-5  9 788499 064345	7214191 Dawn Sirett Pop-up On és? Els vehicles	10,10	10,50
978-84-216-8931-8  9 788421 689318	7214192 Charlie Gardner Patito y sus amigos	8,17	8,50
978-84-216-8932-5  9 788421 689325	7214193 Charlie Gardner Camioncito y sus amigos	8,17	8,50
978-84-9906-427-7  9 788499 064277	7214194 Charlie Gardner L'aneguet i els seus amics	8,17	8,50
978-84-9906-428-4  9 788499 064284	7214195 Charlie Gardner El camió i els seus amics	8,17	8,50
978-84-216-8933-2  9 788421 689332	7214196 Charlie Gardner Ahatetxoa eta haren lagunak	8,17	8,50
978-84-216-8934-9  9 788421 689349	7214197 Charlie Gardner Kamioitxoa eta haren lagunak	8,17	8,50
978-84-216-8935-6  9 788421 689356	7214198 VV. AA. ¿Quién soy? ¡Esta cola es mía!	7,21	7,50
978-84-216-8936-3  9 788421 689363	7214199 VV. AA. ¿Quién soy? ¡Esta piel es mía!	7,21	7,50
978-84-216-8937-0  9 788421 689370	7214200 VV. AA. ¿Quién soy! ¡Esta pata es mía!	7,21	7,50
978-84-216-8938-7  9 788421 689387	7214201 VV. AA. ¿Quién soy? ¡Esta boca es mía!	7,21	7,50
978-84-9906-429-1  9 788499 064291	7214202 VV. AA. Qui sóc? Aquesta cua és meva!	7,21	7,50
978-84-9906-430-7  9 788499 064307	7214203 VV. AA. Qui sóc? Aquesta pell és meva!	7,21	7,50

		s/IVA	c/IVA
978-84-9906-431-4  9 788499 064314	7214204 VV. AA. Qui sóc? Aquesta pota és meva!	7,21	7,50
978-84-9906-432-1  9 788499 064321	7214205 VV. AA. Qui sóc? Aquesta boca és meva!	7,21	7,50
978-84-216-8939-4  9 788421 689394	7214206 VV. AA. Nor naiz? Hau nire isatsa da	7,21	7,50
978-84-216-8940-0  9 788421 689400	7214207 VV. AA. Nor naiz? Hau nire larrua da	7,21	7,50
978-84-216-8941-7  9 788421 689417	7214208 VV. AA. Nor naiz? Hau nire oina da	7,21	7,50
978-84-216-8942-4  9 788421 689424	7214209 VV. AA. Nor naiz? Hau nire ahoa da	7,21	7,50
978-84-216-8943-1  9 788421 689431	7214210 Ronne Randall Libros saltarines. ¡Salta, perrito!	4,76	4,95
978-84-216-8944-8  9 788421 689448	7214211 Ronne Randall Libros saltarines. ¡Salta, conejito!	4,76	4,95
978-84-216-8945-5  9 788421 689455	7214212 Ronne Randall Libros saltarines. ¡Salta, gatito!	4,76	4,95
978-84-216-8946-2  9 788421 689462	7214213 Ronne Randall Libros saltarines. ¡Salta, ranita!	4,76	4,95
978-84-9906-435-2  9 788499 064352	7214214 Ronne Randall Libres que salten. Salta, gosset!	4,76	4,95
978-84-9906-436-9  9 788499 064369	7214215 Ronne Randall Libres que salten. Salta, conillet!	4,76	4,95
978-84-9906-437-6  9 788499 064376	7214216 Ronne Randall Libres que salten. Salta, gatet!	4,76	4,95
978-84-9906-438-3  9 788499 064383	7214217 Ronne Randall Libres que salten. Salta, granota!	4,76	4,95
978-84-216-8947-9  9 788421 689479	7214218 Ronne Randall Liburu jauzilariak. Jauzi egin, txakurtxo!	4,76	4,95
978-84-216-8948-6  9 788421 689486	7214219 Ronne Randall Liburu jauzilariak. Jauzi egin, untxitxo!	4,76	4,95
978-84-216-8949-3  9 788421 689493	7214220 Ronne Randall Liburu jauzilariak. Jauzi egin, katutxo!	4,76	4,95
978-84-216-8950-9  9 788421 689509	7214221 Ronne Randall Liburu jauzilariak. Jauzi egin, igeltxo!	4,76	4,95
978-84-9906-460-4  9 788499 064604	7201092 Jordi Sierra i Fabra El drac, la princesa, sant Jordi i la rosa (Contes menudets)	4,76	4,95

		s/IVA	c/IVA
978-84-9906-461-1  9 788499 064611	7201093 Alfredo Gómez Cerdá La maga Castanya i el globus (Contes menudets)	4,76	4,95
978-84-9906-462-8  9 788499 064628	7201094 Elvira Menéndez La princesa espacial (Contes menudets)	4,76	4,95
978-84-9906-463-5  9 788499 064635	7201095 Joan de Déu Prats L'espantaocells volador (Contes menudets)	4,76	4,95
978-84-9906-464-2  9 788499 064642	7201096 Gabriela Keselman Qui ha robat el meu tron? (Contes menudets)	4,76	4,95
978-84-9906-445-1  9 788499 064451	7231305 Beatriz Doumerc; Gabriel Barnes Estuche ABECECONTES cada lletra, un conte	34,44	35,82
978-84-9906-446-8  9 788499 064468	7231306 Beatriz Doumerc; Gabriel Barnes A-F (ABECECONTES cada lletra, un conte)	8,61	8,95
978-84-9906-447-5  9 788499 064475	7231307 Beatriz Doumerc; Gabriel Barnes G-L (ABECECONTES cada lletra, un conte)	8,61	8,95
978-84-9906-448-2  9 788499 064482	7231308 Beatriz Doumerc; Gabriel Barnes M-R (ABECECONTES cada lletra, un conte)	8,61	8,95
978-84-9906-449-9  9 788499 064499	7231309 Beatriz Doumerc; Gabriel Barnes S-Z (ABECECONTES cada lletra, un conte)	8,61	8,95
978-84-9906-442-0  9 788499 064420	7242042 Catherine Bruzzone Les meves primeres paraules en anglés, 1. Edició bilingüe!	12,45	12,95
978-84-9906-465-9  9 788499 064659	7242043 Catherine Bruzzone Les meves primeres paraules en anglés, 2. Edició bilingüe!	12,45	12,95
978-84-9906-443-7  9 788499 064437	7211074 Barbara Park Junie B. Jones, desdentegada	8,17	8,50
978-84-9906-444-4  9 788499 064444	7211075 Barbara Park Junie B. Jones fa trampa	8,17	8,50
978-84-216-8967-7  9 788421 689677	7211076 Barbara Park Junie B. Jones eta ohe azpiko munstroa	8,17	8,50
978-84-216-8968-4  9 788421 689684	7211077 Barbara Park Junie B. Jones eta miresle sekretua	8,17	8,50
978-84-216-8969-1  9 788421 689691	7211078 Barbara Park Junie B. Jones, ikasgelako kapitain	8,17	8,50
978-84-216-8970-7  9 788421 689707	7211073 Barbara Park Junie B. Jones de vacaciones	8,17	8,50
978-84-216-9006-2  9 788421 690062	7242040 Catherine Bruzzone Mis primeras palabras en inglés, 1. ¡Edición bilingüe!	12,45	12,95
978-84-216-9933-1  9 788421 699331	7242041 Catherine Bruzzone Mis primeras palabras en inglés, 2. ¡Edición bilingüe!	12,45	12,95
978-84-216-8963-9  9 788421 689639	7171322 Miguel Ángel Mendo Oporrak sukaldean	7,60	7,90

		s/IVA	c/IVA
978-84-216-8982-0  9 788421 689820	7171324 Évelyne Brisou-Pellen Verí i xocolata	7,60	7,90
978-84-216-9007-9  9 788421 690079	7171332 Concha López Narváez; Rafael Salmerón López Andanzas de Puck en el Sueño de una noche de verano	9,13	9,50

Cátedra

978-84-376-3103-5  9 788437 631035	120467 Prosper Mérimée Teatro de Clara Gazul	17,79	18,50
78-84-376-3127-1  9 788437 631271	120469 Walter Scott Ivanhoe	19,23	20,00
978-84-376-3055-7  9 788437 630557	125038 Plauto; Terencio Comedia latina. Obras completas de Plauto y Terencio	43,37	45,10
978-84-376-3117-2  9 788437 631172	140039 Franz Kafka La transformación	7,88	8,20
978-84-376-3097-7  9 788437 630977	141716 Pedro Salinas Poesía inédita	14,71	15,30
978-84-376-3107-3  9 788437 631073	141718 Paloma Pedrero Pájaros en la cabeza	11,54	12,00
978-84-376-3115-8  9 788437 631158	160058 Florencio Zoido; Sofía de la Vega; Ángeles Piñeiro; Guillermo Morales; Rafael Mas; Rubén C. Lois; Jesús M. González Diccionario de urbanismo	21,15	22,00
978-84-376-3111-0  9 788437 631110	191149 Román Gubern Cultura audiovisual	20,19	21,00

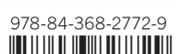
Larousse

978-84-15411-92-5  9 788415 411925	2683102 Larousse Editorial Jardinería fácil para niños	9,57	9,95
978-84-15785-19-4  9 788415 785194	2683103 Larousse Editorial Jardinería fácil per a nens	9,57	9,95
978-84-15785-02-6  9 788415 785026	2694015 Larousse Editorial Inglés para un finde	10,10	10,50
978-84-15785-03-3  9 788415 785033	2694016 Larousse Editorial Francés para un finde	10,10	10,50
978-84-15785-04-0  9 788415 785040	2694017 Larousse Editorial Italiano para un finde	10,10	10,50
978-84-15785-05-7  9 788415 785057	2694018 Larousse Editorial Alemán para un finde	10,10	10,50
978-84-15411-89-5  9 788415 411895	2655028 Larousse Editorial Rosas	11,44	11,90

s/IVA c/IVA

978-84-15411-90-1  9 788415 411901	2655029 Larousse Editorial Balcones y terrazas	11,44	11,90
978-84-15411-91-8  9 788415 411918	2655030 Larousse Editorial Orquideas	11,44	11,90
978-84-15411-75-8  9 788415 411758	2657102 Larousse Editorial Cuaderno del huerto	21,15	22,00

Pirámide

978-84-368-2643-2  9 788436 826432	220726 Fernando Gallardo Olmedo; Juan José Durán Herrera Finanzas internacionales para la empresa	38,46	40,00
978-84-368-2835-1  9 788436 828351	225197 Ariel Andrés Almada Tu empresa por 100 euros	13,94	14,50
978-84-368-2890-0  9 788436 828900	225199 Enrique Quemada Clariana ¿Puedo comprar una empresa?	17,31	18,00
978-84-368-2861-0  9 788436 828610	225200 José Ruiz Pardo Neuropymes	15,38	16,00
978-84-368-2889-4  9 788436 828894	240039 Francisco Miguel Martínez Rodríguez Educación, neoliberalismo y justicia social	16,83	17,50
978-84-368-2772-9  9 788436 827729	262421 Francisco Alcantud Marín Trastornos del espectro autista	28,37	29,50
978-84-368-2855-9  9 788436 828559	262422 David Cantón Cortés; José Cantón Duarte; María del Rosario Cortés Arboleda; María Dolores Justicia Díaz Violencia doméstica, divorcio y adaptación psicológica	24,04	25,00
978-84-368-2858-0  9 788436 828580	266020 Ainoa Mateos PROGRAMA GENER@T	19,23	20,00
978-84-368-2868-9  9 788436 828689	267044 Juan M. Fernández Millán; Pilar Serrano Peña Estimado hijo: lo he hecho lo mejor que he sabido	13,46	14,00

Tecnos

978-84-309-5782-8  9 788430 957828	1209403 Miguel Polaino Navarrete Lecciones de Derecho penal Parte general	18,27	19,00
978-84-309-5745-3  9 788430 957453	1212232 Margarita Boladeras El impacto de la tecnociencia en el Mundo	14,42	15,00

s/IVA c/IVA

978-84-309-5748-4  9 788430 957484	1216158 VV. AA. Seguridad Humana	22,02	22,90
978-84-309-5769-9  9 788430 957699	1224394 Editorial Tecnos Texto refundido de la Ley de Clases Pasivas del Estado	10,58	11,00
978-84-309-5781-1  9 788430 957811	1224395 Editorial Tecnos Legislación de Régimen Local	25,96	27,00
978-84-309-5772-9  9 788430 957729	1224979 Editorial Tecnos Legislación sobre Propiedad Intelectual	33,65	35,00
978-84-309-5770-5  9 788430 957705	1229733 Thomas Hobbes Del ciudadano y Leviatán	21,63	22,50
978-84-309-5577-0  9 788430 955770	1224969 Vicente Montesinos Julve; Germán Orón Moratal (preps.) Presupuestos y contabilidad de las entidades locales (13ª ed.)		38,50

Vox

978-84-9974-076-8  9 788499 740768	2411826 Larousse Editorial Fades	10,53	10,95
978-84-9974-078-2  9 788499 740782	2411827 Larousse Editorial Dinosaurios	10,53	10,95

Xerais

978-84-9914-480-1  9 788499 144801	1325512 Italo Calvino Marcovaldo	12,02	12,50
978-84-9914-481-8  9 788499 144818	1325513 Arthur Conan Doyle Sherlock Holmes, detective	12,02	12,50
978-84-9914-398-9  9 788499 143989	1331324 Carlos G. Reigosa A vitoria do perdedor	16,83	17,50
978-84-9914-102-2  9 788499 141022	1331334 Hixinio Puentes Winnipeg	16,83	17,50
978-84-9914-491-7  9 788499 144917	1384047 Jaureguizar Os sabuxos entran na casa do pé esquerdo	8,94	9,30
978-84-9914-485-6  9 788499 144856	1384503 Jaureguizar Amor de Serea	12,16	12,65



novela.algaida.es
alianzaeditorial.es
anayaeducacion.es
anayaele.es
anayainfantlyjuvenil.es
anayamultimedia.com
anayatouring.com
barcanova.cat
editorialboveda.com
brunolibros.es
catedra.com
larousse.es
edicionespiramide.es
salvat.es
tecnos.es
vox.es
xerais.es

síguenos

