

Gran cuaderno
Montessori
de juegos



LAROUSSE

Créditos iconográficos

© Shutterstock.com

Página 24: Ritmo nº 2, decoración para el Salón de las Tullerías, Delaunay, Robert (Victor Félix), 1938, Museo de Arte Moderno de París, CC0 Paris Musées / Museo de Arte Moderno de París

Ilustraciones de las páginas 18-19, 22-23, 34-35, 46-47, 64-65, 72-73, 80-81, 90-91, © Vayounette.

EDICIÓN ORIGINAL

Dirección de la publicación: Carine Girac-Marinier

Dirección editorial: Julie Pelpel-Moulian

Dirección artística: Uli Meindl

Realización gráfica: Hélène Léonard

EDICIÓN EN ESPAÑOL

Dirección editorial: Jordi Induráin

Edición: Àngels Casanovas

Traducción: Jordi Trilla

Maquetación, preimpresión y adaptación de cubierta: Marc Monner

© Larousse, 2020

© LAROUSSE EDITORIAL, S.L., 2021

c/ Rosa Sensat, 9-11, 3.ª planta

08005 Barcelona

Tel.: 93 241 35 05

larousse@larousse.es - www.larousse.es

facebook.com/larousse.es - @Larousse_ESP

Primera edición: mayo de 2021

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes plagieren, reprodujeran, distribuyeran o comunicaren públicamente, en todo o en parte y en cualquier tipo de soporte o a través de cualquier medio, una obra literaria, artística o científica sin la preceptiva autorización.

ISBN: 978-84-18473-23-4

Depósito legal: B-3312-2021



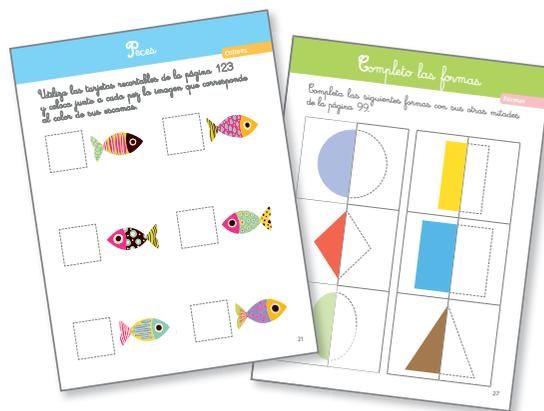
Prólogo

Este libro, con sus páginas de juegos, ofrece a tu hijo un **recorrido sensorial**, sobre todo gracias al material recortable o para crear. Este material para manipular, que se presenta en la parte final del cuaderno, le permitirá experimentar los conceptos nuevos y preparar su mente de un modo eficaz para la abstracción. Algunos elementos pueden utilizarse varias veces, en distintos momentos y para diferentes finalidades.

Estructurar el pensamiento

La primera parte del cuaderno es una inmersión en la vida sensorial. El libro ofrece actividades para trabajar los colores, las formas, las dimensiones y los contrastes, con ejercicios para emparejar, clasificar y orientar, así como gradaciones, con los que tu hijo afinará su capacidad de discriminación visual y desarrollará su mente lógica.

De este modo, pondrá en práctica sus sentidos mediante la observación, la manipulación, la reflexión, el juicio y la deducción, lo que le permitirá construir su representación del mundo de una manera muy eficaz.



Descubrir el entorno

Material

La pedagogía Montessori propone una progresión pensada y rigurosa que se basa en un **material simple y eficaz** con un objetivo claro y una sola dificultad a la vez.

Así, mientras va avanzando, tu hijo descubrirá sus sentidos y sensaciones, al tiempo que explora los campos del gusto, de la vista, del olfato...

Para acompañarlo mejor, encontrarás explicaciones que te permitirán familiarizarte con el material y abordar su presentación.

Recomendamos que recortes el material de cartulina con antelación para que lo tengas todo listo para mostrárselo a tu hijo. Enséñaselo, explícale cómo se debe realizar la actividad y deja que la haga sin juzgarlo.



Paralelamente a las actividades del cuaderno, no dejes de mostrarle las cifras y las letras a través de canciones y juegos para aplicar a su vida diaria, o mediante una tabla de números, que resulta un soporte estimulante y adecuado en su conquista de las competencias y los conocimientos.

Lección en tres etapas

Además del material que tu hijo tiene a su disposición y, para facilitar el aprendizaje del nuevo vocabulario que le vas a mostrar, te aconsejamos que apliques la lección en tres etapas.

La lección en tres etapas es ante todo una transmisión en la que la calidad de la relación y la interacción entre tu hijo y tú resulta determinante. Se desarrolla durante varios días y se concentra solo en tres nuevos elementos (cuatro como máximo). Este método tiene el objetivo de no sobrecargar la memoria del niño y mantener su atención, y se basa en las siguientes etapas:

- **Conocimiento:** «Es...» El adulto nombra el objeto o el concepto para introducirlo y pide a continuación al niño que lo repita. El adulto asocia el nuevo vocabulario y el objeto con exactitud, usando las palabras adecuadas.
- **Reconocimiento:** «Muéstrame...» Es la etapa que dura más y requiere más paciencia y repeticiones. El adulto pide al niño que le muestre el objeto en cuestión, lo que permite repasar el vocabulario y reforzar su adquisición y memorización.
- **Comprobación:** «¿Qué es?» El adulto pide a su hijo que nombre el objeto y lo muestre. Así, se comprueba la perfecta asimilación del vocabulario, condición indispensable para que el niño pueda aplicar el vocabulario en otro contexto.

SUMARIO

Colores

Conozco los colores	8
Sol de colores	10
En el estanque	12
¿De qué color son?	14
La forma y el color	15
Puzle en tiras - La selva.....	16
Busca y encuentra: la selva.....	18
Mezclas de colores	20
Peces	21
Busca y encuentra: la feria.....	22
Colores, círculos y curvas.....	24

Formas

Reconozco las formas	26
Completo las formas.....	27
Encajes.....	28
¿Qué forma tienen?	30
Dibujo para colorear en código	31
En forma de...	32
La forma que falta	33
Busca y encuentra: la playa	35
Casas curiosas.....	36

Pequeño, mediano, grande

De menor a mayor.....	38
De mayor a menor.....	39
Un acuario para cada pez	40
Ordeno por tamaños	41
¿Mayores o iguales?	42
De cara y de espaldas	44
Conozco las posiciones	45
Busca y encuentra: el club de equitación	46
¿Hacia dónde van?.....	48
En el hielo	50

Descubrimiento del mundo

Las estaciones.....	52
¿Qué estación es?	53
El dominó del tiempo	54
Las estaciones en imágenes.....	56
Juego de las diferencias	57
De día	58
De noche	59
Noche estrellada.....	60
Contrarios	62
Contrarios en imágenes.....	63
Busca y encuentra: el mercado.....	65

Descubro los cinco sentidos	66
¿A qué huele? ¿Qué veo?... ..	68
¿Frío o caliente?.....	69
Puzle en tiras - El bosque	70
Busca y encuentra: el bosque	73
¿Qué me gusta oler, saborear...?.....	74

Identificación, discriminación visual

Forno parejas.....	76
Puzle en tiras - El parque	78

Busca y encuentra: el parque	81
Forno parejas y encuentro el intruso ..	82
Puzle en tiras	84
Vista de lince	86
Puzle en tiras - La sabana.....	88
Busca y encuentra: la sabana.....	90

Páginas de recortables 93 |

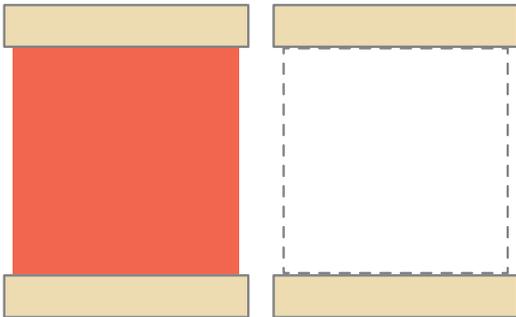
Material recortable 121 |

Colores

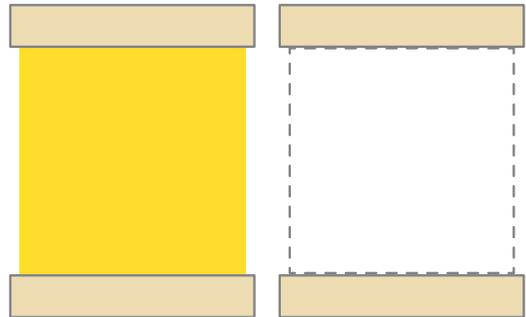
Conozco los colores

Colores

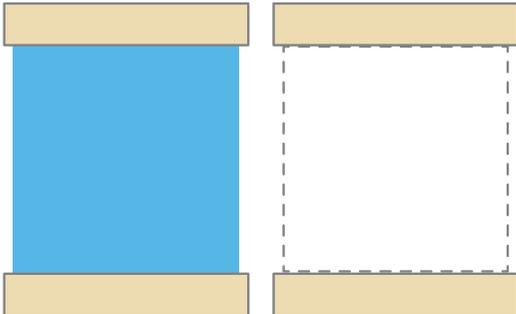
Completa las parejas con una tarjeta del mismo color.
Utiliza los recortables de la página 95.



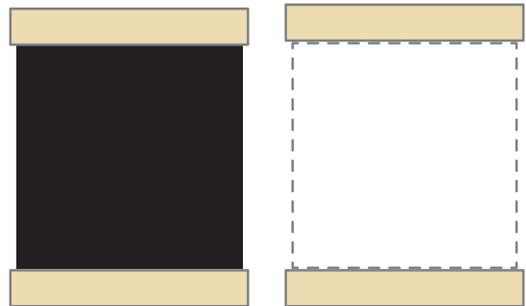
rojo



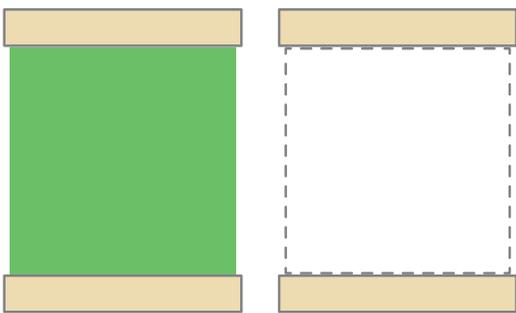
amarillo



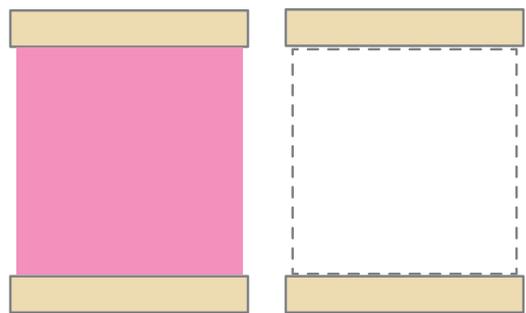
azul



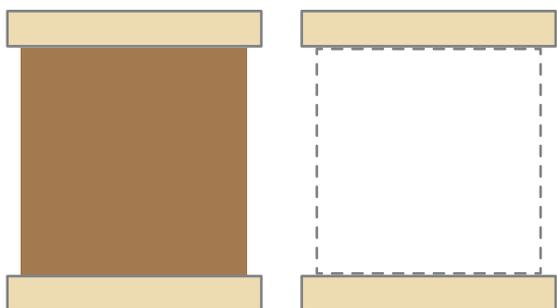
negro



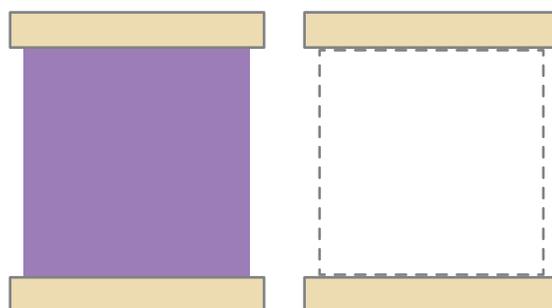
verde



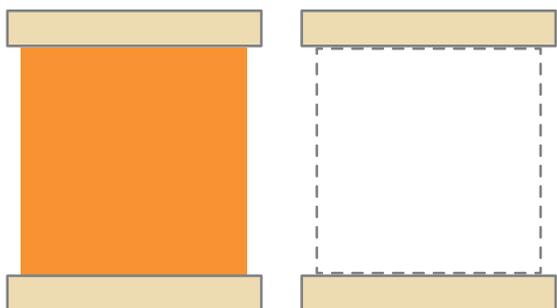
rosa



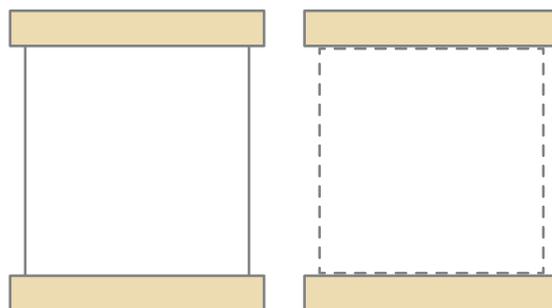
marrón



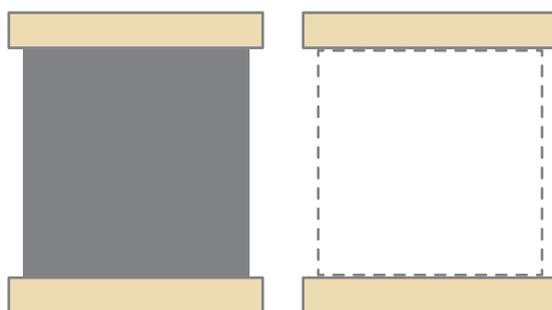
violeta



naranja



blanco

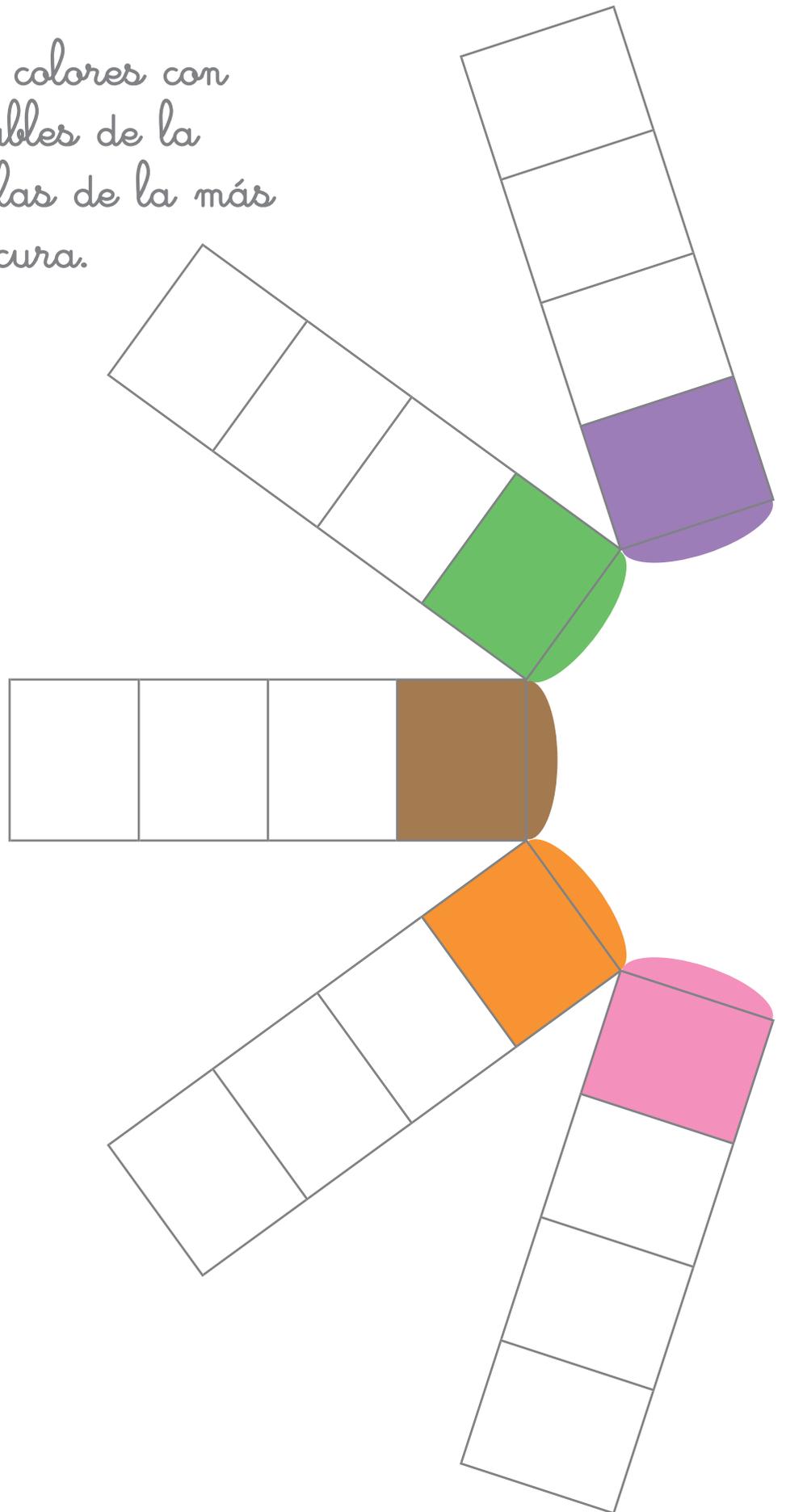


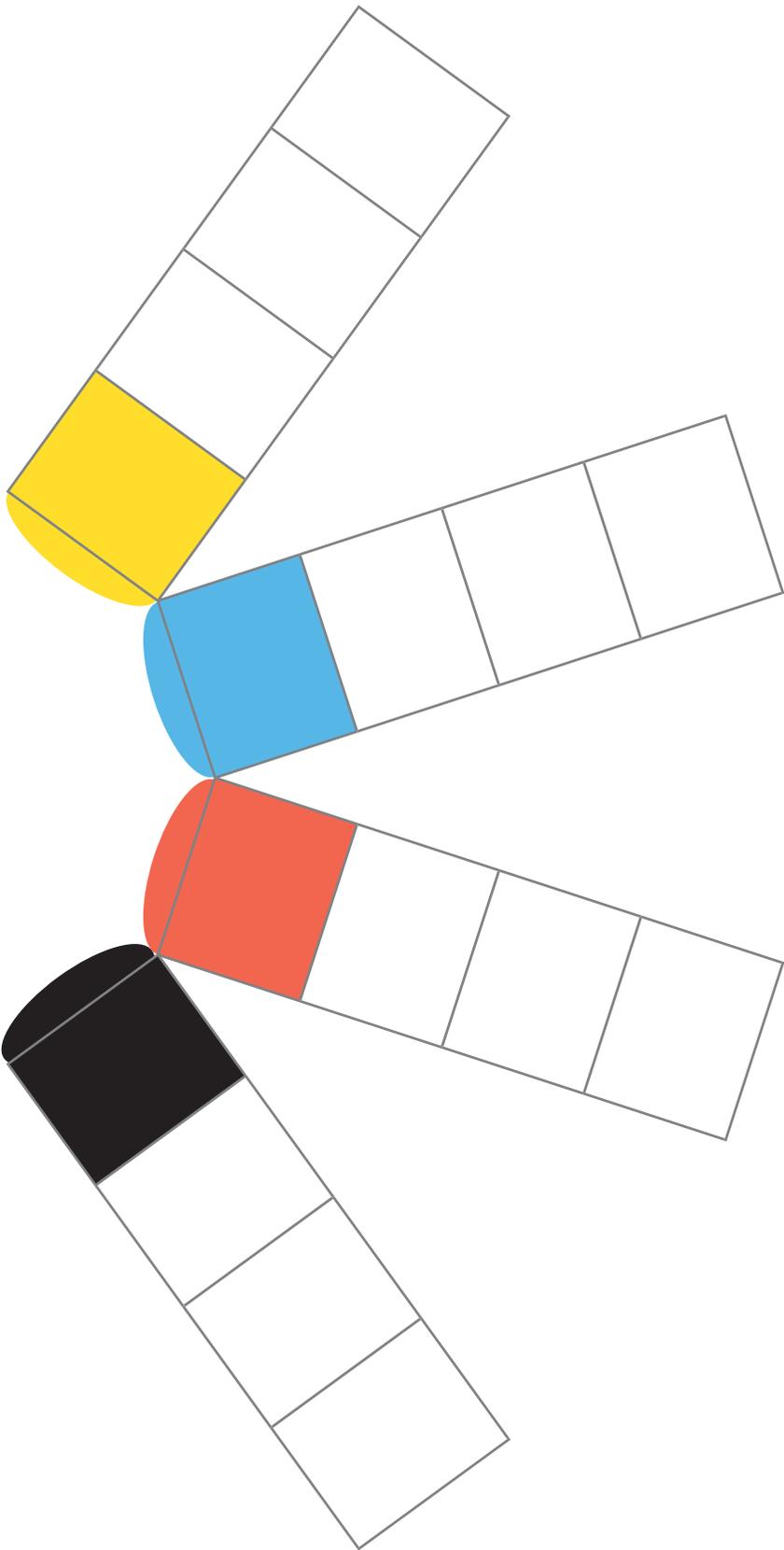
gris

Sol de colores

Colores

Completa el sol de colores con las tarjetas recortables de la página 95. Colócalas de la más clara a la más oscura.





En el estanque

Colores

Completa la escena con los círculos de colores recortables de la página 97.

